مؤلفین کتب چاپی

جلد ٦

مؤلفین کُتُب چاپی

فارسی و عَرَبی

از آغاز چاپ تاکنون

تألیف

جلد ششم: محمود - یهو

خانبابا مُشار

فروردین ۱۳۴۴ شمسی

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

این کتاب در چاپخانه رنگین دریکهزار نسخه بچاپ رسیده است
قیمت : بیست وپنج تومان

آ داتر محمود :

(ـ معاصر)

۱ـ لعنت برجنگ :

رمارك ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، عطائی، ۹۱ص .

۲ـ ناشناس مرا ببوس :

دفنه‌دوموریه، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی ، رقعی ، عطائی ، ۱۸٤ص .

میرزا محمود خان :

( )

ناظم ادارهٔ برق تلگرافخانهٔ طهران .

(الذریعه ، ج ٤ ، ص ۱۹٤) .

۱ـ جغرافیا :

بدستور علیقلی مخبرالدوله از فرانسه بفارسی ترجمه نموده است .

طهران ، ۱۳۰۱ق ، سنگی ، رقعی ، خط میرزاآقاکمرهٔ ، ۱۵۳ص .

۲ـ رساله در هیئت :

طهران ، ۱۲۹۵ق ، سنگی .

محمود ابطحی شیرازی :

(ـ معاصر)



لیسانسیهٔ ادبیات از دانشسرایعالی ، سال تحصیلی ۱۹ــ۱۳۲۰

۱ـ زندگانی حضرت فاطمه ع :

عمرابوالنصر، ترجمه، طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، جیبی، بتصحیح‌ابن‌الدین، ۲۵٤ص.

ابن یمین فریومدی فخرالدین‌امیرمحمودابن یمین‌الدین طغرائی خراسانی :

(ـ ۷٦۹ق)

خاندان وی از مردم فریومد ازولایت جوین بود و پدرش امیر یمین‌الدین اصلا ترک نژاد بود و در زمان سلطان محمد خربنده الجایتو باین نواحی آمد و در آنجا مقیم شد و بسال ۷۲٤ درگذشت . ابن‌یمین‌درهمان ناحیه ولادت یافت وتمام

عمرخود را در همان دیار میگذراند و از عایدات املاك پدری خود معاش میکرد و مردی قانع و گوشه نشین بود و از دور مدایحی برای امرای خراسان و هرات و پادشاهان سربداری و کرت وطغاتیموریان میفرستاد و درزمان خویش بشاعری شهرت بسیار یافته و اقسام مختلف شعر از قصیدهٔ مدیحه و غزلیات و مقطعات میسرود و در این میان در ۲۳ صفر ۷۴۳ در فتنه‌ایکه در آن نواحی روی داد دیوان وی بغارت رفت و پس از آن اشعاریراکه سروده بود بار دیگر تدوین کرد و در هشتم جمادی الآخرهٔ ۷۶۹ در همان اقامتگاه خود درگذشت و آنجا مدفون شد .

شهرت عمدهٔ ابن‌یمین‌درشعر فارسی‌بواسطهٔ مقطعات کوچکی است که در مسائل اخلاقی باکمال سادگی و روانی سروده و در شعر فارسی بی‌نظیر است و کلیات اشعاراو آنچه تاکنون بما رسیده شامل نزدیك ده هزار بیت اقسام مختلف شعر است .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

تاریخ وفات ابن‌یمین درتذکره‌ها باختلاف در سنوات ۷۴۵ و ۷۵۴ و ۷۶۹ ضبط و در تذکرة القبور ، چاپ دوم ، ص ۱۴۴ مدفن او درآب بخشان اصفهان مسطور است .

سایرمآخذ : تذکرهٔ دولتشاه سمرقندی ، ص۱۸۴ ، از سعدی تاجامی ، ص ۲۴۸ ، مجمع الفصحاء ، ج ۲ ، ص۲ ، رجال حبیب السیر ، ص ۶۰ ، مجلهٔ ارمغان ، سال۳ ، ص۳۵ ، ۶۴ ، ۷۳ .

۱- دیوان شعر :

وین، ۱۸۵۲م، سربی، ۱۶۴ص، باترجمهٔ غالب اشعار بزبان آلمانی بقلم شلشتا و سهرده مشتمل بر۱۶۴ قطعه شعر.

طهران ، ۱۳۱۸ش، سربی، رقعی، شرکت مطبوعات ، بتصحیح سعید نفیسی،۲۸۴ص، قطعات و رباعیات .

۲- مجموعهٔ مقطعات ابن یمین :

کلکته ، ۱۸۶۵م ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ جماعت اشاعهٔ علوم ، ۲۱۶ص.

محمود ابوالضیاء :

(ـ معاصر)



درسال۱۳۱۱ش دبیرادبیات دبیرستان فردوسی تبریز بوده و تا سال ۱۳۲۳ بریاست آن دبیرستان ارتقاء یافته است. در سال ۱۳۲۴ زمان متجاسرین از کار برکنار و بریاست کتابخانه و قرائتخانهٔ دولتی‌تربیت معین گردید .

(سالنامهٔ دبیرستان فردوسی ، تحصیلی ۲۶ــ۱۳۲۷) .

۱- اصول و روشهای صحیح تربیت :

طهران ، ۱۳۴۱ش ، سربی،وزیری، ۷+ ۴۰۵ص.

۲- رهنمای انشاء :

تبریز، ۱۳۱۲ش، سربی.

محمود بن ابوالقاسم خوئی:

(   )

۱- تعلیقة علی الروضة البهیة (عربی):

تألیف سلطان العلماء، گردآوری خوئی، ایران، بی‌تاریخ، سنگی، جیبی، بی‌شماره صفحه.

حکیم محمود خان بن اجمل‌خان دهلوی:

(   )

۱- ضیاءالابصار، در قوة باه:

لکهنو، ۱۲۷۸ق، سنگی، رقعی.

کانپور، ۱۸۸۲م، سنگی، رقعی، ۱۲۲ص.

کانپور، ۱۹۱۴م، سنگی، رقعی، ۱۰۸ص.

محمود احمد:

(ـ معاصر)

۱- موجز تاریخ ابن طولون وغیره (عربی)

مصر، ۱۹۳۹م، سربی.

نظام‌الدین محمود بن امیر احمد نظام قاری یزدی:

(   )

میرزا حبیب اصفهانی ناشر دیوان البسه بافحص بسیار حتی نامی از این شاعر و اشعار او در هیچ یک از کتب تذکره و تاریخ ندیده است جز در یک تذکرهٔ هندی (که نام آن کتاب و عبارت آنرا هم ذکر نکرده است) و تنها یک بیت منحصر در فرد از آن شاعر در کتاب لغت برهان جامع بطور استشهاد ایراد شده است.

تنها وسیلهٔ که بکمک آن میتوان زمان احتمالی شاعر را بدست آورد همانا فهرست اسامی شعرای معاصر زمان او بوده‌اند که در اوصاف شعرا ذکر کرده ومیتوان استنباط نمود که قاری یزدی اشعار خود را متعاقب سال ۸۶۶ هـ نگاشته و مربوط است بدورهٔ شعرای بعد از عصر تیمور. اما از آن سبب که سبک کلام او را با ابواسحق اطعمه مشابهت و نزدیکی تمام است و از سر مشق او پیروی نموده میتوان از یک عصر دانست.

(از سعدی تاجامی، ص ۳۷۲)

سایر مآخذ، مقدمهٔ تاریخ عصر حافظ ص مط، تألیف دکتر غنی.

۱- دیوان البسه (شعر):

(در فن خیاطی بتقلید دیوان اطعمهٔ ابواسحق شیرازی).

استانبول، ۱۳۰۳ق، سربی، رقعی، باهتمام میرزا حبیب اصفهانی، ۲۰۷ص.

محمود اسدی دامغانی:

(ـ معاصر)

۱- ماهیت دمکراسی و نقش افراد در آن:

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۲۳ص.

شیخ محمود بن علی اکبر استعلامی سنکسری:

(ـ معاصر)

۱- گنجینهٔ گوهر:

قم، ۱۳۸۲ق، سربی، وزیری، ۴۱۰ص، در خاتمه عکس مؤلف.

دکتر محمود اعتمادیان:

(ـ معاصر)

تحصیلات متوسطه را در دارالفنون و کالج ب. س. ان. را در دانشکدهٔ پزشکی طهران و تحصیلات پزشکی را تا سال دوم در دانشکدهٔ تولوز و بقیه را در دانشکدهٔ پزشکی پاریس درسال ۱۳۱۵ بپایان رسانید.



ضمناً مدت دوسال در آزمایشگاه و انستیتوی بهداشت دانشکدهٔ پاریس کار کرده و دیپلم تخصصی بهداشت دریافت نمود و از قسمت مالاریالوژی دانشکدهٔ پاریس دیپلم تحصیل کرد و دورهٔ دروس بهداشت آموزشگاهها و تکنیک بهداری را طی نموده و بأخذ گواهی‌نامه توفیق یافت و بسال ۱۳۱۷ بایران مراجعت کرده عهده‌دار مشاغل ذیل گردید :

عضو ادارهٔ فنی بهداری ، دانشیار کرسی بهداشت دانشکدهٔ پزشکی، استاد بی‌کرسی دانشکده ، رئیس بهداری آموزشگاهها ، سردبیر دانشکدهٔ پزشکی، مشاور بهداشت وزارت‌کار، مشاور بهداشت کودکان وزارت بهداری .

(راهنمای دانشگاه ، ج۲، ص۸۵).

۱- **بهداشت شهری :**

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۵۳ دانشگاه ، ۳۳۸ص.

۲- **بهداشت عمومی :**

(پیش‌گیری بیماریهای واگیر)

طهران ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۴۵۸ دانشگاه ،

دکتر محمود بن محمد صادق افشار :

(۱۳۱۳ق ـ معاصر)



وی در یزد متولد شده ، در سیزده سالگی بهندوستان رفت و پس‌از بازگشت درمدرسهٔ علوم سیاسی طهران داخل شده و در سال ۱۳۳۲ ق باروپا رهسپار گردید و باخذ درجهٔ دکتری در علوم سیاسی از دانشگاه لوزان نائل آمد . از سال ۱۳۰۵ شمسی (مجلهٔ آینده) را دو سال انتشار داد و یکبار دیگر در سال ۱۳۲۳ ش بانتشار آن پرداخت . وی از قضاة دیوان عالی کشور بود و در سال ۱۳۲۳ مدتی معاونت وزارت فرهنگ را یافت . اوطبع شعر دارد اشعاری نیز سروده است .

(شعرای معاصر ایران . ص۱۱)

۱- **تاریخچهٔ سیاست روسیه در ایران :**

طهران ، سربی ، چاپخانهٔ مظاهری ، از ص۱۹ تا ص۶۲ .

محمود اکبرزاده :

(ـ معاصر)

۱ـ حسین پیشوای انسانها :

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، جیبی، ۲۰۰ص.

۲ـ نغمه های پیروزی :

(احوال و اشعار بیش از هفتاد شاعر دربارهٔ امام زمان ع) .

طهران ، سربی ، ۲۰۸ص .

سید محمود (بن عبدالعلی موسوی) امامی اصفهانی واعظ :

(۱۲۷۷ ش ـ معاصر)

۱ـ ثمرة الحیوة :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۷۲ق ، سنگی ، وزیری ، دارالکتب الاسلامیه ، چاپ دوم، ۱۲۵ص.

جلد دوم ، قم ، ۱۳۷۹ق ، سربی، وزیری ، ۱۸۰+۴۹۹ص.

سروان محمود امینی:

(ـ معاصر)

۱ـ اسلحه شناسی فنی:

بمشارکت ستوان یکم لبیب ، طهران ، سربی .

۲ـ تاکتیک مخصوص سال دوم افسری و سوم ستوانی:

طهران ، ۱۳۱۷ش، سربی.

۳ـ دورهٔ تاکتیک در شرق :

طهران ، سربی .

۴ـ والاحضرت همایونی دو سال در دانشکدهٔ افسری:

بمشارکت ستوان یکم لبیب ، طهران ، ۱۳۱۷ش، سربی ، رقمی، ۱۲۰ص .

وقارالسلطنه محمود (بن ابوالقاسم فرهنگ) اورنگ شیرازی :

(۱۲۸۶ق ـ ۱۳۰۵ش)

فرزند ارشد فرهنگ و در زمرهٔ ادبا و شعرای عصر حاضر محسوب بود . بسال ۱۳۰۵ در طهران بدرود زندگی گفت . (مجلهٔ ارمغان ، سال ۱۴ ، شمارهٔ ۸ ، ص۵۵۸)

۱ـ نصاب الرجال (منظومهٔ فکاهی) :

تبریز ، ۱۳۰۹ش، سنگی، جیبی، ۲۴ص .

محمود ایران پناه :

(ـ معاصر)

۱ـ در نهمین ساعت :

بن بنس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی، رقمی، ۱۹۵ص .

سید محمود بن حسین ایرانی خراسانی :

(ـ معاصر)

۱ـ المنابر العلیه یا سخنرانیهای زیبا :

نجف ، ۱۳۸۲ق ، سربی، رقمی، ۱۹۸ص.

با مقدمه و عکس مؤلف .

محمود باور :

(ـ معاصر)



۱ـ کوه گیلویه و ایلات آن :

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، وزیری، شرکت

سهامی چاپ ، ۱۵۰ص.

محمود بت شکن :

(ـ معاصر)

۱ـ خلعت الهنود :

(جواب کتاب تحفةالاسلام) .

هند ، ۱۲۸۱ق .

هند ، ۱۹۲۲ م ، مطبعهٔ صدیقی، ۳۵۵ص.

محمود بدر :

(۱۲۷۰ش ـ معاصر)



تحصیلات فارسی در طهران ، تحصیلات متوسطه در انگلستان ، تحصیلات عالیه در رشتهٔ اقتصاد در دانشگاه کمبریج در انگلستان . در سال ۱۲۸۸ بسمت معاون شوستر امریکائی خزانه دار کل . طی تمام مدارج خدمت در وزارت دارائی احراز مقام وزارت یکبار از سال ۱۳۱۵ تا ۱۳۱۹ ، بار دوم درسال ۱۳۲۱ و بار سوم در سال ۱۳۲۴ . در سال ۱۳۲۲ بسمت وزیر بازرگانی و پیشه و هنر . و بالاخره در سال ۱۳۲۶ بسمت نیابت تولیت آستان قدس رضوی تا سال ۱۳۳۰ شمسی

(نقل از خط مؤلف ، سال ۱۳۳۶)

۱ـ تاریخچهٔ وضعیت اقتصادی و مالی بین‌المللی در بیست سال اخیر :

(کنفرانس) .

طهران ، ۱۳۱۵ش، سربی، خشتی، ۲۸ص.

۲ـ کتاب آبی :

(خلاصهٔ وقایع ایران درسال ۱۳۲۴ق = ۱۹۰۶ م) .

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۱ ق ، سربی ، رقعی ، ۶۰۶ص .

۳ـ کتاب آبی :

(شمارهٔ دوم دنبالهٔ جلداول، سال ۱۹۰۹م، بقیهٔ مراسلات راجع بایران) .

طهران ، ۱۳۳۰ق ، سربی ، خشتی، ناشر محمد علی خراسانی ، ۴۲۴ص .

۴ـ کتاب آبی :

(شمارهٔ یك ۱۹۱۰م ، بقیهٔ مراسلات راجع بامور ایران ، متمم شمارهٔ دوم ۱۹۰۹م)

طهران ، سربی، خشتی، ۴۲۵ص .

عین‌الدین محمود بستان آبادی :

(ـ معاصر)

۱ـ الدرالبهیة فی‌القواعد النحویة (شعرعربی) :

قم ، ۱۳۷۸ ق ، سربی ، رقعی، ۸۰ ص .

حاج محمود بن شیخ احمد ناظم بکائی :

(ـ معاصر)

۱ـ مجمع النورین :

طهران ، ۱۳۷۹ق ، سربی، رقعی، ۷۷ص.

دکترمحمود بلیغ :

(ـ معاصر)

۱ـ زبان نوشابه‌های الکلی :

اصفهان، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی مطهر، ۲۰ص.

محمود بنی‌هاشم (هورپاس) :

(ـ معاصر)

۱- گریزی بعلوم اجتماعی و پارهٔ پرسشها ونکات آن :
طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، ۱۲۰ص.

۲- نقایص فرهنگ و راه اصلاح آن :
طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، ۴۸ص.

دکتر محمود بهزاد :

(۱۲۹۲ش ـ معاصر)



پس از خاتمهٔ تحصیلات ابتدائی و متوسطه در سال ۱۳۱۱ وارد دانشسرای عالی شعبهٔ طبیعی گردیده ودرسال ۱۳۱۴ باخذ لیسانس نائل آمده . سپس وارد خدمت فرهنگ شده و در شهرستانهای سمنان و کرمانشاهان و رشت بتدریس و مدیریت اشتغال یافته . در سال ۱۳۳۴ بمعاونت دبیرستان البرز منتقل و ضمنا دورهٔ دکترای داروسازی را بانجام رسانده و باخذ درجهٔ دکتری در این رشته توفیق یافته است .

(سالنامهٔ دبیرستان هدف ، ص۳۲).

سایر مآخذ ، مجلهٔ یادگار ، سال دوم ، شمارهٔ ۱ ، ص۷۷.

۱- بدن من :
طهران، سربی، جیبی، شمارهٔیک انتشارات شورای خواندنیهای نوسوادان ، ۸۵ ص .

۲- بیولوژی برای همه :
(۱ـ جاندارانی کـه بچشم نمی‌آیند ۲ـ بدن اجتماعی از واحدهای زنده است ۳ـ نه ماه در شکم مادر) .
طهران ، ۱۳۳۰ش ، سربی، جیبی، دانش، ۸۰+۱۰۰+۱۳۶ص.

۳- تست های بیولوژی جانوری و گیاهی:
طهران ، سربی ، رقعی ، دانش ، ۲۴ص .
طهران ، سربی ، رقعی ، سیروس ، چاپ سوم .

۴- [illegible] چه میگوید :
رشت ، ۱۳۲۳ش، سربی ، جیبی ، شرکت سهامی چاپ ، ۱۲۲ص.
طهران ، ۱۳۲۵ش ، سربی، رقعی ، چاپ دوم ، ۱۳۶ص .
طهران ، ۱۳۳۰ش ، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، دانش ، ۲۴۰ص.
طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی ، جیبی، چاپ چهارم ، دانش ، ۲۳۶ص .

۵- راز وراثت :
ژان روستا ، ترجمه ، رشت ، ۱۳۳۰ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵۶ص .
طهران ، ۱۳۳۰ش، سربی.

۶- زندگی گیاهی :
از ۱۳ نفر مؤلف ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، پیروزوفرانکلین، ۲۳۵ص.

۷ـ سرگذشت زمین :
ژرژگاموف ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی ، رقعی ، نیل ، ۲۳۲ص.

۸ـ شناخت حیات :
جرجوالد و دیگران ، ترجمه ، طهران ، ۱۳٤۲ش،سربی،رقعی، دهخداوفرانکلین، ۳۷۳ص .

۹ـ قرن داروین :
لوزن‌آیزلی، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری ، مرکزی و خیام‌باهمکاری فرانکلین ، ۲۵۲ص .

محمود پاشا امیرحسینی:
(   )

۱ـ معجون یامنتخبی از اشعار محمود پاشا :
طهران ، سربی ، جیبی.

محمود پور رضا بهبهانی‌بوشهری:
(   )

۱ـ ورقی چند مخصوص جوانها :
ترجمه از کتاب یك‌خانم انگلیسی،بوشهر، ۱۳۳۸ق ، سربی، رقعی ، ٤٠ص .
(در مقدمه عکس‌مترجم)

محمود پورشالچی:
(ـ معاصر)

۱ـ انسان وحشی :
امیل‌زولا ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی ، ۱٦٠ص .

۲ـ پردهٔ عنابی :
ژول‌باربی‌دوردیلی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ش، سربی، جیبی ، ۸۷ص .

۳ـ تفکرات تنهائی :
ژان‌ژاك روسو، ترجمه، طهران،۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۱۷٦ص .



٤ـ چهرهٔ یك زن :
امیل‌زولا ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲٦ش ، سربی، رقعی، کانون معرفت ، ۱۲۸ص .

۵ـ درس‌زندگی:
(دنبالهٔ زن و مرد ازنظر روابط جنسی)، دکتوریولان وعدهٔ دیگر، ترجمه،طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی سپهر، ۱٤۸ص.

٦ـ رؤیا :
امیل‌زولا ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۵ش ، سربی، رقعی، چاپ دوم ، ۱۵۸ص.

۷ـ رسوائی :
استفان‌زوایك، ترجمه، طهران،۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه ، ۱۱٤ص.
طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۱۱٤ص .

۸ـ زناشوئی:
ترجمه و انتخاب از کتابهای مختلف ، طهران ، ۱۳۳۱ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۲٤ص.

۹ـ زنبق سرخ :

آناتول فرانس ، ترجمه ، بمشارکت حسن فرامرزی ، طهران ، ۱۳۱۸ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۷۶ص.

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا.

۱۰ـ زن شناسی :

(زن و مرد از نظر روابط جنسی)

آندره بیته ، ترجمه ،طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی ، رقعی، صفی‌علیشاه ، ۱۵۶ص.

طهران ، ۱۳۶۸ق ، سربی ، رقعی، چاپ چهارم ، ۱۱۳ص.

۱۱ـ زن مرده :

دکتر گارنیه‌وآندره‌بینه ، ترجمه،طهران ، ۱۳۳۰ش ، سربی ، رقعی ، صفی‌علیشاه ، ۱۱۴ص.

۱۲ـ سوء ظن :

بورژو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، جیبی ، ۸۷ص.

۱۳ـ سوویتیسم و فاشیسم :

برناردشاو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۹ش، سربی، جیبی، ۱۰۴ص.

۱۴ـ فلسفه و عرفان علوم دینی :

(تفکرات دینی)

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی،امیر کبیر، ۱۷۶ص.

۱۵ـ لوند :

استفان‌زوایک، ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه ، ۱۰۲ص.

طهران، ۱۳۳۴ش،سربی،رقعی،صفی‌علیشاه، ۱۰۷ص.

۱۶ـ مادام بواری :

گوستاوفلوبر، ترجمه،طهران، ۱۳۲۷ش، سربی ، رقعی ، صفی‌علیشاه ، ۱۳۶ص .

۱۷ـ هوس :

امیل‌زولا ، ترجمه ، طهران، ۱۳۲۷ش ، سربی، جیبی، ۴۳ص.

۱۸ـ یک‌نوع لبخند :

فرانسوازساگان، ترجمه،طهران، ۱۳۳۵ش، سربی ، رقعی، صفی‌علیشاه ، ۱۴۳ص.

محمود پویان :

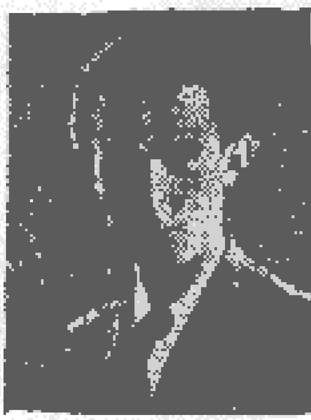
(ـ معاصر)

۱ـ اتومبیل :

الیزابت جین وی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ش ، سربی ، رقعی ، شمارهٔ ۲۴ ، گردونهٔ‌تاریخ، نیل ، امیر کبیر، باهمکاری فرانکلین ، ۱۱۶ص.

محمود (بن مصدق السلطان) تفضلی :

(ـ معاصر)



مدیر روزنامهٔ ایران ما .

۱ـ اتوبیوگرافی‌فرانکلین :

بنجامین فرانکلین ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۲ش، سربی ، وزیری ، صفی‌علیشاه ، ۲۲۴ص .

۲ـ اندیشه‌های نهرو :

ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، کتابهای جیبی، ۳۲۰ص.

۳ـ دوستی! دوستی! :

یادداشتهای یك شرکت‌کننده در فستیوال برلن ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۱ ش ، سربی، رقعی ، ۲۰۶ ص.

۴ـ روابط هندو ایران :

جواهر لعل نهرو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ش ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ سفارت هند .

۵ ـ زندگانی بتهوون :

رومن‌لارون ، ترجمه ، طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی ، روزنامهٔ تلاش ، ۱۵۲ص .

۶ـ زندگانی‌من :

جواهر لعل نهرو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نیل ، بامقدمهٔ دکتر تارا چند ، ۸۴۶ص .

۲جلد ، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، امیرکبیر ، ۱۱۷۳ص.

۷ـ زندگانی یوهان سباستیان باخ :

(موسیقی‌دان متوفی‌دویست سال قبل) :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، نشریهٔ شمارهٔ۶ ادارهٔ موسیقی‌کشور ، ۳۶ص.

۸ـ سفری بمسکو :

طهران،۱۳۳۲ش،سربی، رقعی،امیرکبیر، چاپ دوم ، ۳۷۰ص.

۹ـ شاندر و پتوفی شاعر انقلاب مجار :

ترجمه بمشارکت انکلابارانی ، طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی ، روزنامهٔ تلاش ، ۹۷ص.

۱۰ ـ گفت و شنود باآقای نهرو :

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی،رقعی،امیرکبیر، ۲۰۶ص.

۱۱ مجموعه دربارهٔ مهماتاگاندی پدر ملت هند :

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی، رقعی، نشریهٔ سفارت هند ، ۵۶ص.

۱۲ـ مجموعـهٔ اشعار در توحید و حقانیت دین مبین اسلام :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۲ ص.

۱۳ـ نامه های پدری بدخترش:

جواهر لعل نهرو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی، ۲۸۴ص.

۱۴ـ نامه های تیرباران شده‌ها :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی،۲۱۲ص.

۱۵ـ نگاهی بتاریخ جهان :

جواهرلعل‌نهرو ، ترجمه،۳جلد، طهران ، ۳۷ــ۱۳۳۹ش،سربی، وزیری،امیرکبیر، ۲۰۴۹ص.

۱۶ـ هفت شاهی :

(۲ـ یك فاجعه ۳ـ آخورچوبی ۴ـ یکبار سیرشدن ۵ـ تحصیل مجانی دردبیرستان ۶ ـ بیچاره‌ها).

ریکموند مورتیس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۱ش ، سربی، رقعی ، کانون معرفت ، ۱۰۲ص .

۱۷ـ هند ۱۹۵۹م :

ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ اطلاعات سفارت هند ، ۱۰۰ص .

صمصام السلطان محمودبن عمادالدوله احمد تندری شیوا :

(ـ ۱۳۲۱ش)

در قم تولد یافت . علوم ادبیه را در همانشهر از افاضل فرا گرفت و بخدمات دولتی وارد شد و بمشاغل مختلفه،ریاست امنیه و نظمیه و بلدیهٔ قم وکاشان ومحلات و ورامین اشتغال یافت . ریاست انجمن ادبی قم بعهدهٔ او بود . درسنهٔ ۱۳۲۱ ش



درگذشت .

(سخنوران نامی‌معاصر ، ج۱، ص۴۴) .

در صحن اتابك قم نزدیك ایوان آینه مدفونست .

۱ـ خردنامه (شعر) :

طهران ، ۱۳۰۵ش ، سنگی.

طهران ، ۱۳۰۹ش، سربی، خشتی،۲۴ص.

۲ـ دیوان شعر :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۲۳۱ص.

شیخ محمودبن جعفربن باقربن قاسم‌عراقی میثمی :

(۱۲۴۰ـ۱۳۰۸ق)

در عراق سلطان‌آباد متولد شده. بسال ۱۲۵۵ به بروجرد رفته وفقه و اصول را نزد علمای آنجا تکمیل و بعد از ده سال بسلطان آباد معاودت‌کرده و از آنجا به طهران و خراسان و آذربایجان مسافرت هائی نموده . بالاخره بنجف مهاجرت و بحوزهٔ درس شیخ مرتضی انصاری حاضر و بعد از وفات او بایران مراجعت ومدتی در همدان مانده و ازآنجا بطهران آمده و در این شهر اخیر مقیم شد . وی از مجتهدین مسلم طهران بود و در مسجد آقا بهرام باقامهٔ جماعت و ترویج احکام پرداخت . تقریرات شیخ مرتضی انصاری را از فقه و اصول که درضبط داشت‌تدوین نمود و از این حیث علماء و فقهاء وقت بتألیفاتش‌محتاج بودند . درجمادی‌الاولی ۱۳۰۸ق در طهران وفات یافت ودرنجف درخانهٔ خود متصل بخانهٔ آخوند ملامحمد‌کاظم خراسانی مدفون گردید.

(کتاب علمای معاصرین ص۳۲۶،ریحانة‌الادب ، ج ۲ ، ص۴۳۵) .

سایرمآخذ ، المآثروالآثار ، ص۱۶۶.

۱ـ دارالسلام فی‌بیان جملة من‌احوال الامام الغائب خاتم الاوصیاء علیه السلام :

طهران ، ۱۳۰۳ق ، سنگی ، رحلی ، خط اسمعیل بن محمد رضا طباطبائی اردستانی، ۴۴۴ص.

طهران،۱۳۷۴ق، سربی، وزیری،اسلامیه، ۵۶۵ص.

۲ـ قوامع الفضول عن وجوه حقایق علم الاصول (عربی) :

۲جلد، طهران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی،رحلی، خط محمد حسن ، باهتمام شیخ‌کاظم رشتی، ۵۸۳ص ،

طهران ، ۱۲۹۴ ق ، سنگی ، رحلی ، ۵۸۳ص.

حاج سید محمود حسینی جواهری :

(ـ زنده در سال ۱۳۲۴ق)

بانی مدرسهٔ محمودیه واقع در محلهٔ سرچشمهٔ‌طهران .

(الذریعه ، ج ۴ ، ص ۱۱۹) .

۱جواهرالاخلاق و ضیاء الاشراق :

(تاریخ فراغت از تألیف ۱۳۲٤ق).
طهران ، ۱۳۲۵ق، سنگی، رحلی، ۳۰+ ٤۹۹ ص ، در آغاز کتاب وقفنامهٔ مدرسهٔ محمودیه.

دکتر محمود حاج دائی :

(ـ معاصر)

۱ـ تشخیص کبدهای بزرگ :

طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی.

محمود الحبوبی :

( )

۱ـ دیوان (شعر عربی) :

...،

۲ـ رباعیات (عربی) :

...،

دکتر محمود حسابی:

(۱۲۸۱ش ـ معاصر)



در طهران تولدیافت و در سال ۱۲۸٦ به بیروت عزیمت نمود و تاسال ۱۲۹۷ در مدارس فرانسوی و امریکائی بیروت تحصیل نمود و درآنجا درجهٔ B . A راگرفته وبعد باخذ دیپلم مهندسی کشوری از مدرسهٔ مهندسی فرانسوی بیروت نائل آمد و مدتی در لبنان و سوریه بکار مهندسی وپل‌سازی و راهسازی وساختمان راه‌آهن مشغول بود . پس از آن بفرانسه مسافرت کرده و در پاریس دیپلم مهندسی برق راگرفته و بعد از یکسال تحصیل در مدرسهٔ عالی معادن تصدیق درقسمت زمین‌شناسی و معدن شناسی اخذ کرده . سپس درمعادن آهن شمال فرانسه ومعادن ذغال‌سنگ ایالت سار کارکرده بعد وارد دانشگاه پاریس شده پس از تهیهٔ رساله راجع به سلولهای فوتوالکتریك در سال ۱۳۰۵ش درجهٔ دکتری در فیزیك را از دانشگاه مزبور گرفته است .

پس از مراجعت بایران بدواً در وزارت راه و بعد در وزارت فرهنگ در دانشسرای عالی بتدریس فیزیك مشغول کارشد .
(کالنامهٔ دانشسرایعالی ، تحصیلی ۱۹ــ ۱۳۲۰ش، ص۳۱) .

۱ـ دارالفنون امریکائی بیروت :

بیروت ، ۱۹۲٤م ، سربی.

۲ـ دیدگانی فیزیکی :

(تداخل و پراش‌نور) .
(گردآورنده نیرهٔ حمزه و مهدی‌خاتمی، جلد اول ، طهران ، ۱۳٤۱ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۷۲٤ دانشگاه، ۳۱۰ص.

۳ـ نام های ایرانی :

طهران ، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، ۷۲ص.

شیخ محمود حسن‌التونکی :

(ـ حدود ۱۳٦٦ق)

فقیه ، عارف برجال ، مشارك در علوم عقلیه ، در بلدهٔ (تونك) پایتخت یکی از

امارات اسلامی هندوستان تولد یافت ودر آنجا نشو و نما نمود و قرآن را حفظ کرد و نزد علمای آن دیار تحصیل نمودو بآنجا درگذشت.

(معجم المؤلفین ، ج۱۲ ، ص۱۵۷).

۱ـ معجم المصنفین (عربی) :

بیروت ، ۱۳۴۴ ق ، سربی ، وزیری ، ۳۸۰+۳۳۶+۵۱۵ص.

محمودبن شیخ حسن‌ابن محمد الفرکاوی القادری :

( )

۱ـ شرح منازل السائرین :

خواجه عبدالله انصاری ، تاریخ فراغت‌از شرح در اواخر قرن هشتم هجری ، مصر ، ۱۹۵۳م ، سربی ، رقعی ، بتحقیق الاب . س ، دی‌لوجیبیه دی‌بورکی الدومنکی ، ۱۵۳+۳۳+۲۳۰+۳۸ص.

ابوالفتح محمودبن حسین‌بن سندی‌ابن شاهک‌کشاجم رملی :

(ـ ۳۵۰ق)

ابن‌شهرآشوب اورا از شعراء مجاهرین اهل بیت ع شمرده و دربارهٔ وی گفته ، کان شاعراً ، متکلماً ، مهجا (منجماطال) و درمناقب اشعاربسیاری ازاو نقل کرده . شیخ کفعمی در مجموع الغرائب با نقل از روی خط او میگوید قصائدی در مدح آل محمدع دارد . بگفتهٔ صاحب ریاض العلماء چون او کاتب ، شاعر ، ادیب ، جامع ، منجم بوده از هر صفتی حرف اول آنـرا گرفته وی را به کشاجم ملقب نمودند . صاحب ریاض اسم کشاجم را محمددانسته و محمود را نسخه بدل قرارداده است صاحب کشف الظنون در باب طاء (الطردیات لکشاجم) وفات اورا ۳۵۰ دانسته‌است .

(فوائد الرضویه ، ص۶۵۹) .

سایرمآخذ ، لغت نامهٔ دهخدا ، (ابوالفتح کشاجم) ص۷۰۶ ، ریحانة‌الادب ، ج۳ ، ص۳۶۵ ، الکنی والالقاب قمی ، ج ۳ ، ص ۶۳ ، یادداشت های قزوینی ، ج ۳ ، ص ۳۴۷ .

۱ـ الادب الندماء و لطائف الظرفاء (شعر عربی) :

مصر ، اسکندریه ، قاهره .

۲ـ الثغر الباسم من شعرکشاجم (شعرعربی) :

بیـروت ، ۱۳۱۳ ق ، سربی ، رقعی ، ...ص .

...ـ ...صائص الطرب (شعرعربی) :

...ـ المصاید والمطارد (عربی) :

بغداد ، ۱۹۵۴م ، سربی ، رقعی ، باهتمام دکترمحمد اسعد طلس ، ۲۸۸ + ۶۲ص.

سید محمود حسینیان طهرانی :

(ـ معاصر)

۱ـ چراغ :

(بشارت بعثت محمدص درانجیل‌یوحنا) .

طهران ، ۱۳۱۳ش ، سربی ، رقعی ، ۱۱ص.

مهندس محمود حقدوستی :

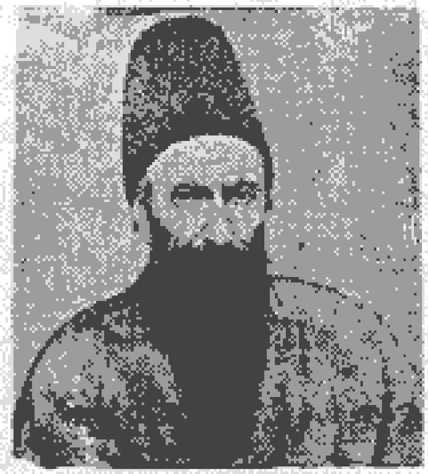
(ـ معاصر)

۱ـ خودآموز دستور زبان انگلیسی :

طهران ، سربی ، رقعی ، آسیا ، ۲۰۲ص.

ملک‌الشعراء محمودبن‌محمدحسین عندلیب‌ابن فتحعلی صبا ، حلیا دنبلی :

(ـ ۱۳۱۱ق)



اصلا دنبلی میباشد ومنصب ملک الشعرائی را از عهد فتحعلیخان صبا که در زمان فتحعلی شاه بود بارث دارند . او امروز اولین فاضل ممالک محروسهٔ ایرانست در فنون ادب و علم حدیث و معرفت تفسیر و عروض وقافیه و نظم شعر وانشاء رسائل و صناعت تاریخ و سیر و محاضرات و ادوات منادمت و مواد محاورت سلاطین و اساطین بضمیمهٔ حصافت عقل واتقان عقیدت ومتانت فکر وحسن خلق و خصایص دیگر نادرهٔ فلک و فرد سیارهٔ ارض میباشد. در خط شکسته و تعلیق و نستعلیق و صنعت نقاشی خاصهٔ شعبهٔ جدیددورنماسازی روان عبدالمجید و خواجه اختیار و میرعماد و رفائیل باوی بانبازی افتخار میکنند ودر بتهای وی برروی عاج وچوب چون استادان چین ببینند برای سرمشق برگزینند . از آثار او تاریخی است که این ایام حسب الامر در تراجم ارباب القاب دوران سلطنت این پادشاه مالک رقاب مینگارد .

(المآثر والآثار ، ص۱۹۶) .

درسن متجاوز از هشتاد در رجب ۱۳۱۱ درگذشت و در حضرت عبدالعظیم مدفون گردید .

(روزنامهٔ ایران ، مورخه رجب ۱۳۱۱ ، شمارهٔ ۸۱۸) .

سایرمآخذ : الذریعه ، ج۵ ، ص۳۱۲ ، مجمع الفصحاء ، ج ۲ ، ص ۴۳۲ ، نامهٔ فرهنگیان عبرت نائینی نسخهٔ خطی مجلس، بدایع التواریخ ، نسخهٔ خطی .

۱ـ چهارده بند در مراثی (شعر) :

طهران سنگی، رحلی، ضمن قمقام فرهاد- میرزا .

طهران ، ۱۲۹۵ق، سنگی، رقعی، چاپخانهٔ میرزاباقرطهرانی ، بی‌شماره صفحه.

۲ـ دیوان شعر :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، ۱۲۶ص، ضمیمهٔ سال ۲۳ مجلهٔ ارمغان .

۳ـ منشآت :

ایران ، ۱۳۸۱ق ، سنگی.

تبریز ، ۱۲۹۴ق ، سنگی.

حاج شیخ محمودبن غلامرضا خراسانی حلبی :

(ـ معاصر)



۱ـ سخنرانی در رادیو مشهد :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۴۶ص .

طهران ، ۱۳۳۴ ش ، سربی ، رقعی ، کتابفروشی مصطفوی ، چاپ دوم، ۲۴۶ص.

محمود حلمی

( )

۱ـ کیف تتعلم اللغة الفارسیة فی ثلاث اشهر (عربی) :

قاهره ، ۱۳۶۶ ق=۱۹۴۷ م ، سربی ، رقعی ، ۱۰۳ص.

شاهزاده محمود حیدر شکوه بن محمدکاظم ـ بخش بهادر :

( )

۱ـ رسالهٔ حیدری در عقاید سلاطین تیموری :

۲ـ شوکت حیدری :

لکهنو ، سنگی.

محمود خوانساری :

(ـ معاصر)

۱ـ قانون تشکیل ایالات و ولایات و دستور العمل حکام :

طهران ، ۱۳۱۶ش، سربی،رقعی،۱۴۵ص.

شاه شیخ محمود خوشزبان چشتی:

( )

مرید شاه میرانجی.

۱ـ معرفة السلوک :

(شرح حدیث من عرف نفسه ...) .

لکهنو ، ۱۳۱۵ ق=۱۸۹۸ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۰۴ص .

محمود خیرت المحامی:

(ـ معاصر)

۱ـ حضارة بابل وآشور (عربی) :

گوستاولوبون، ترجمه، طهران، ۱۹۴۷م، سربی، وزیری، ۱۵۴ص.

سید محمود خیری :

(ـ معاصر)

۱ـ اسلام در چهارده قرن :

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی،رقعی، انتشارات آسیا ، ۲۳۰ص .

۲ـ دانشمندان نامی اسلام :

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، مطبوعاتی عطائی ، ۲۷۷ص.

طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، وزیری ، مطبوعاتی عطائی ، چاپ دوم ، ۲۵۸ ص .

محمود دانشور جهانگرد ایرانی :

(ـ معاصر)



۱ـ دیدنیها و شنیدنیهای ایران :

۲جلد ، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، چاپ دوم ، ۲۹۲+۳۲۲ص.

محمود دژکام :

(ـ معاصر)

۱ـ خاطرات یك دزد :

طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی ، مجلهٔ امید ایران ، ۹۸ص.

۲ـ گمراه :

طهران ، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۳۹ص.

سید محمود دعوتی :

(۱۳۰۱ش ـ معاصر)



در همدان بدنیا آمده پس‌از تحصیلات مقدماتی‌ومتوسطه برای ادامهٔ تحصیل‌عازم طهران شده . وی در همدان مدارس امریکائی و آلیانس را تمام نموده و در ضمن تحصیلات علوم قدیمه را نیز فرا گرفته و درطهران دررشتهٔ زبان وادبیات انگلیسی از دانشگاه موفق باخذ لیسانس شده. پس‌ازآن داخل وزارت فرهنگ شده و بشغل دبیر در طهران بخدمت اشتغال دارد .

(سالنامهٔ دبیرستان خرد ، تحصیلی ، ۳۵ـ۱۳۳۶) .

۱ـ کلمات قصار امیرالمؤمنین ع :

(عربی و فارسی ، باترجمهٔ انگلیسی)

طهران ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، معرفت ، ۱۴۶ص.

حاج میرزا محمود آقابن محمد حسن دوزدوزانی تبریزی :

(۱۳۱۲ق ـ مرحوم)



درقریهٔ دوزدوزان ازمحال‌سراب‌تبریز متولد شده و در شهر تبریز اقامت داشته، مدتی نزد میرزا صادق آقا تلمذ نموده . پس‌ازآن‌بنجف مهاجرت‌کرد ، و درحدود دوازده سال بتحصیلات خود درآنجا ادامه داده . حاج شیخ عبدالکریم حائری‌یزدی و شیخ احمدکاشف الغطاء اجتهاد وبرا تصدیق نموده اند .

(کتاب علمای معاصرین، ص۲۸۴).

۱ـ ذخیرة المعاد ، رساله :

تبریز .

سید محمودبن مهدی دهسرخی اصفهانی :

(ـ معاصر)

در دهسرخ لنجان سفلی اصفهان متولد شده . در سال ۱۳۴۵ ق در موطن خود شروع بتحصیل نموده پس از آن در سال ۱۳۶۵ بقم مهاجرت نموده. بسال ۱۳۶۸

بنجف رهسپار و در آنجا مقیم شده‌است .

۱ـ الجمان الحسان فی احکام القرآن (عربی) :

طهران، ۱۳۷۸ ق ، سنگی ، خشتی ، خط مؤلف ، ۱۹۸ص .

۲ـ رموز الصحة (عربی) :

نجف، ۱۳۸۱ ق ، سربی، رقعی ۲۷۱ص .

۳ـ سراج المبتدئین فی علوم آل محمد المعصومین :

(ترجمهٔ منیة المرید)

اصفهان، ۱۳۷۴ق، سربی، رقعی، مطبوعاتی اسلامی، ۲۲۲ص .

۴ـ مفاتیح الصحة فی طب النبی والائمة :

نجف، ۱۳۷۹ق ، سربی، وزیری، ۱۲۰ص.

۵ـ هدایة الطالبین فی شرح آداب المتعلمین :

نجف ، ۱۳۷۷ق سربی ، جیبی ، ۹۶ص .

محمود (بن جواد دیانی قاضی عسکر) دیانی :

(۱۲۹۸ش ـ معاصر)



اوهم خود را بتهیهٔ کتب ارزان برای همکاران مخصوصاً مستمندان معطوف نمود. از این لحاظ هرچه منتشر کرد برای هدایت مردم و بالا بردن سطح معلومات عمومی بوده است .

۱ـ جبر سیکل اول متوسطه :

طهران ، سربی، یك ورق .

۲ـ خودآموز انگلیسی :

طهران ، مصور رنگی، رقعی.

۳ـ داستان خواب طلائی برای کودکان :

طهران ، سربی ، جیبی، ۱۶ص.

۴ـ داستانهای فارسی و انگلیسی:

(برای نوآموزان و دانش آموزان) .

طهران ، سربی، ۸ ص .

۵ـ دریچهٔ از توحید :

طهران ، سربی، جیبی، ۳۲ص.

۶ـ دستور زبان فارسی :

طهران ، سربی ، یك ورق .

۷ـ قطعات منتخب شعر انگلیسی :

(باترجمه وتفسیر ومعنی لغات)

طهران ، سربی، جیبی .

۸ـ کلید قواعد عربی:

(صرف و نحو)

طهران ، کلیشهٔ خطی، یك ورق .

۹ـ [illegible] انگلیسی:

طهران ، سربی، یك ورق .

۱۰ـ گرامر قرانه :

طهران ، سربی، یك ورق .

محمود رامیان :

(ـ معاصر)

۱ـ اسلام وآزادی :

رضائیه ، سربی، رقعی ، ۲۵۲ص.

۲ـ گنجینهٔ خوشبختی:

رضائیه ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۷۱ ص .

محمود بن محمد جواد رجاء :

(۱۲۹۸ش ـ معاصر)

تحصیلات مقدماتی خود را در دبیرستان ایرانشهر و دارالفنون انجام داده و پس از طی دورهٔ ادبی از ادامهٔ تحصیل بعلت موانعی بازمانده ، ولی در خارج بتحصیل



فلسفه و ادبیات اشتغال ورزیده و هنگام فراغت بعلت ذوق موسیقی و نقاشی باین دورشته می‌پردازد. اکنون بکار روزنامه نگاری اشتغال دارد و شغلش مدیریت دائرهٔ مطبوعات ادارهٔ کل انتشارات و تبلیغات کشوراست. (گلهای رنگارنگ، شمارهٔ ۹۶) درکابینهٔ دکترامینی بمعاونت نخست وزیری در آمد و امور مطبوعاتی را بعهده گرفت.

۱ـ دلیران تیغون:

طهران، سربی، رقعی، بنگاه افشاری، ۱۵۵ص.

محمود زنجانی:

(ـ معاصر)

۱ـ زندگانی رهبران امریکا:

(جرج واشنگتن، بنجامین فرانکلن، توماس جافرسن، ابراهام لینکلن) اندره مورا فرانسوی، ترجمه، طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، ۵۵ص.

محمود رشیدی آشتیانی:

(ـ معاصر)

۱ـ مربی وطفل امروز در جهان تربیت:

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ۲۸ص.

دکترمحمود رفیع زاده:

(۱۲۹۹ش ـ معاصر)

فارغ التحصیل سال ۱۳۲۴ دانشکدهٔ داروسازی طهران، رئیس درمانگاه آزمایشگاه داروهای جالینوسی دانشکدهٔ داروسازی در سال ۱۳۲۸، مدت دو سال دستیار بخش داروسازی مرکزی بوده. (راهنمای دانشگاه، ج۲، ص۱۴۰). در راهنمای دانشگاه عکس او گراور شده است.

۱ـ داروهای جالینوسی:

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۱۵ دانشگاه، هـ + ۳۱۰ص.

دکتر محمود رمزی:

(ـ معاصر)

۱ـ بهداشت و پرورش کودکان:

طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۶۳ص.

دکترمحمود رنامی:

(ـ معاصر)

۱ـ اپور رقومی:

اصفهان، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، شهریار، ۱۵۹ص.

محمود روشنی شرق:

( )

۱ـ صحائف السلوک

جهجهی، ۱۸۹۵م، سنگی، وزیری، ۲۰۴ص.

دکترسید محمود زوین :

(ـ معاصر)



پس‌از تحصیلات طبی در دانشکدهٔ طب طهران برای تکمیل رشته های مختلفهٔ طبی مخصوصاً قسمت جراحی باروپا اعزام شده بود . اخیراً بطهران معاودت نموده است . وی در مدت هفت سال تحصیلی در دانشکده‌ها و مریضخانه‌های لیون و [illegible] قسمتهای مختلف طبی را باموفقیت کامل انجام داده است .

(سالنامهٔ پارس، ۱۳۱۷ش، ص ۱۸۰)

۱- بهداشت عمومی روستائی:

طهران،۱۳۳۱ش، سربی، وزیری ، نشریهٔ ۱۴۱دانشگاه ، ۳۹۹ص.

طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری،نشریهٔ ۶۷۶دانشگاه ، چاپ دوم، هـ + ۴۳۷ص.

محمود سبلینی:

(ـ معاصر)

۱- علی‌بن ابی‌طالب والاسلام (عربی) :

بیروت ، بی‌تاریخ ، سربی،

حاج‌سید محمودبن محمدبن محمدباقرسجاسی قزوینی :

(ـ معاصر)

در طهران مقیم است .

۱- قبلة الآفاق :

(درقبله و اوقات نماز ، تاریخ فراغت از تألیف ، ۱۳۵۰ق) .

طهران، ۱۳۶۱ق، سنگی، جیبی،۲۵۶ص.

سرگرد سید محمود سخائی:

(ـ معاصر)

۱- مصدق و رستاخیز ملت :

طهران، ۱۳۳۱ش،رقمی، مجلهٔخواندنیها، ۱۱۶ص.

محمود سلطانی‌شیرازی :

(ـ معاصر)

۱- داستانهای بریج :

([illegible] اران)

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی،۱۳۵ص.

دکترمحمود سیاسی :

(۱۲۸۲ش—آذر ۱۳۴۰ش)



درطهران متولدشده. تحصیلات متوسطه را در دارالفنون باتمام رسانیده و در ۱۳۰۴ بمدرسهٔ طب داخل و سه سال بعد جزو محصلین اعزامی بفرانسه رهسپار و پس از شش سال تحصیل بدریافت دیپلم جراحی در دندان پزشکی نائل‌آمد. پس از آن به ژنو رفته و از دانشکدهٔ آنجا بدریافت دانشنامهٔدکترا دردندان پزشکی توفیق یافت. در سال ۱۳۱۴ بایران بازگشت و بسمت دانشیار دندان پزشکی در دانشکده انتخاب و بعد ریاست قسمت دندان پزشکی بهداری آموزشگاهها باو محول گردید. سپس بسمت استاد کرسی بیماریهای دندان ارتقاء یافت در سال ۱۳۳۰ بریاست فنی‌دندان پزشکی‌انتخاب گردید.

(راهنمای دانشگاه ،ج۲ ،ص۳۰).

۱- امراض دهان و دندان:

طهران، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، ۳۵ص.

۲- بهداشت دهان و دندان:

مشهد، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی بهرام، ۱۷۹ص.

مشهد، ۱۳۲۶ش، سربی، خشتی، ۱۸۰ص.

۳- بیماریهای دندان و درمان‌آن:

طهران ۱۳۲۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۶ دانشگاه، ۴۴۰ص.

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۴۹۵ دانشگاه، ۵۸۴ص.

۴- پیوره:

۲جلد، طهران، ۳۲ــ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۱۸۴ و ۲۰۲ دانشگاه، ۴۱۵+۱۸۱ص.

۵- دردشناسی دندان:

۲ جلد، طهران، ۱۳۳۵ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳۷۱ و ۴۴۱ دانشگاه.

۶- سخنرانی‌پرفسور رنه و تسان در دانشکدهٔپزشکی:

ترجمه بمشارکت دکتر کاظم سیمجور، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳۵۳ دانشگاه ۱۶+۱۰ص.

محمود سیفی:

(ـ معاصر)

۱- لب تشنگان عشق:

شیراز، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، چاپخانهٔ فرهنگ.

سید محمود حسینی‌شاهرودی:

(۱۳۰۵ق ـ معاصر)



از اعلام معاصر و در نجف اشرف مقیم است.

۱- جامع‌المقاصد:

نجف، ۱۳۸۰ق، سربی، رقعی، ۱۴۰ص.

۲- حاشیهٔ عروة الوثقی (عربی):

نجف، ۱۳۸۲ق، سربی، وزیری، ۱۹۴ص.

۳ـ حاشیة وسیلة النجاة(عربی):

نجف، ۱۳۶۶ق، سنگی، رقعی، ۱۵۰ص.

۴ـ ذخیرة المؤمنین:

نجف، ۱۳۸۲ق، سربی، رقعی، چاپ پنجم، ۲۰۴ص.

۵ـ رسالهٔ توضیح المسائل:

طهران، ۱۳۸۲ق، سربی، وزیری، اسلام و عبدالرحیم علمی، چاپ چهارم، ۴۵۸ص.

محمود شبلی:

(ـ معاصر)

۱ـ معجزة القرآن (عربی):

مصر، ۱۹۴۶م، سربی.

سید محمود شطاری بلخی:

( )

۱ـ دیوان محمود (شعر):

حیدرآباد دکن، ۱۳۰۹ق، سنگی، رقعی، ۳۴۹ص.

جمال الدین ابوالمعالی سید محمود شکری ابن عبدالله بن محمود حسینی آلالوسی:

(۱۲۷۳—۱۳۴۲ق)

مورخ، ادیب، لغوی، ازعلمای دین، در رصافهٔ بغداد در۱۹ رمضان تولدیافت. نزد والدخود و سایرعلماء بتحصیل پرداخت در منزل خود و بعضی مساجد تدریس مینمود، درشوال۱۳۴۲ ببغداد درگذشت.

(معجم المؤلفین، ج۱۲، ص۱۶۹)

۱ـ تاریخ مساجد بغداد وآثارها (عربی):

بمشارکت بهجت الاثری، بغداد، ۱۳۴۶ق، سربی.

۲ـ تاریخ النجد (عربی):

قاهره، ۱۳۴۳ق، سربی، رقعی، ۱۱۶ص.

۳ـ الضرائر ومایسوغ للشاعردون الناثر (عربی):

بغداد، ۱۳۴۱ق، سربی.

۴ـ مادل علیه القرآن مما یعضدالهیئة الجدیدة القویمة البرهان (عربی):

دمشق، ۱۳۸۰ق، سربی، وزیری، ۱۵۱ص.

۵ـ المسک الاذفر فی نشر مزایا القرن الثانی عشر والثالث عشر (عربی):

(تراجم قرن ۱۲ و۱۳).

جلد اول، بغداد، ۱۳۴۸ق=۱۹۳۰م، سربی، وزیری، ۱۷۶ص.

شیخ محمود بن محمد حسین خوانساری بابا سلطانی متخلص به شهاب:

(۱۲۷۷ق—۱۳۴۴ق)

در قریهٔ بابا سلطان ازقرای خوانسار بدنیاآمده و درهمان قریه مدفونست.

(مقدمهٔ دیوان).

۱ـ در خوشاب، دیوان شهاب:

طهران، بی‌تاریخ، سربی، وزیری، کتابفروشی محمد باقر اشرفی، ۴۳۸ص.

شیخ محمود بن عبدالسلام شهابی:

(۱۳۲۱ق— معاصر)



در تربت حیدریه از توابع خراسان متولد شده. تحصیلات مقدماتی علوم قدیمه را در تربت فرا گرفته و بعد در سال ۱۳۳۸ق بمشهد مقدس رهسپار و بتحصیلات خود ادامه داده و در سنهٔ ۱۳۴۵ق باخذ اجازهٔ اجتهاد نائل شده . بعداً در اصفهان نزد علمای آنجا نیز تحصیل نموده پس از چهار سال تحصیل از اصفهان بقم رفته و از آنجا بطهران آمده است . در سنه ۱۳۱۰ش در مدرسهٔ معقول و منقول بشغل تدریس اشتغال یافته و از سال ۱۳۲۰ ش در دانشکدهٔ حقوق بتدریس اصول فقه پرداخته است . (سالنامهٔ دانشکدهٔ حقوق و علوم سیاسی، تحصیلی ۲۶ — ۱۳۲۷)

۱- ادوار فقه :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۸۴ دانشگاه ، [illegible] + ۸ ص .

جلد دوم ، طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۴۰۴ دانشگاه ، ۲۹۳ص.

جلد اول ، طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۷۰۱ دانشگاه ، ح + ۵٦٤ص.

۲- بود و نمود :

(مبحث ماهیت وجود) .

طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۷۰ دانشگاه ، ۷٦ص .

۳- تقریرات اصول :

طهران، ۱۳۲۱ش ، سربی، رقعی، ۱۰۹ص.

طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، چاپ سوم ، نشریهٔ ۳٦۰ دانشگاه ، ۱۴۰ ص .

۴- رساله در روانشناسی :

(منسوب بابن‌سینا) .

طهران ، ۱۳۱۵ش ، سربی، رقعی، دانش، ۴٦ + ۳۳ص .

۵- رسالهٔ وضع الفاظ :

٦- قاعدهٔ لاضرر :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۱۰ دانشگاه ، ۵۳ + ۴۴ص .

۷- رهبر خرد در منطق:

طهران ، ۱۳۱۳ش، سربی، رقعی، خیام ۳۵۲ص.

طهران ، ۱۳۲۸ش، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۳۳۲ص.

طهران ، ۱۳۳۹ش، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، ۸ + ۳٦۸ص.

۸- عظمت محمد ص :

محمد احمد جادالمولی، ترجمه بامضای. م ۰ ص. طهران، ۱۳۱۸ش، سربی،وزیری، مرکزی ، ۳۰۳ص .

۹- فاروق یکم :

طهران ، ۱۳۱۳ ش ، سربی ، وزیری ، مرکزی ، ۱۵۲ص.

۱۰- قواعد فقه :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، چاپ سوم ، نشریهٔ شمارهٔ ۲۰۴ دانشگاه ، ۹۲ص.

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، ۱۰۴ص.

۱۱- مبدء و معاد :

متن از ابوعلی‌سینا ، طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی، وزیری ، نشریهٔ ، ۱۹۳ دانشگاه ، ۱۴۰ص.

۱۲- منطق :

طهران ، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۷۵ص.

محمود شهرآشوب :

(ـ معاصر)

۱ـ خرگوش باهوش :

طهران، ۱۳٤۰ش، سربی ، خشتی، اقبال، ۳٦ص.

دکترمحمودبن (میرزا کاظم معلائی) شیمی :

(۱۲۸۷ق—۱۳۳۳ش)



در طهران متولد و پس از تحصیلات مقدماتی بمدرسهٔ دارالفنون داخل شده و پس از دوسال بکلاس طب آن مدرسه‌وارد و تحصیلات طبی‌را درسال ۱۳۰۱ق شروع نمـود و بعد از شش سـال در رشتهٔ طب فارغ التحصیل‌شد . بعداز خاتمهٔ تحصیلات بکارهای فرهنگی و طبابت پرداخت وتا سال ۱۳۱۳ش‌منظماً درمدارس دارالفنون و دارالمعلمین و دارالمعلمـات و غیره تدریس میکرد . بسال ۱۳۱٤ پس از چهل و چهار سال خدمت بازنشسته شد و بامور مطب شخصی خود اشتغال ورزید . در دیماه ۱۳۳۳ش درگذشت .

۱ـ شیمی :

۲جلد ، سال اول و دوم متوسطه، طهران، ۱۳٤۳ق ، ۸۰+۹۰ص.

۲ـ شیمی‌آلی :

طهران ، ۱۳۲۲ق ، سنگی.

محمود صائب :

(ـ معاصر)

۱ـ اردوزنی :

طهران ، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی ، شمارهٔ ٦ سازمان ملی پیش آهنگی ، ۱٤۸ص .

محمود بن صادق تبریزی :

( )

۱ـ اعمال سه ماه :

مشهد ، ۱۳۳۲ق ، سنگی.

محمود صادقی :

(ـ معاصر)

طهــران ، ۱۳٤۳ ق ، سربی ، خشتی ، ۱۷٤ص.

شیخ محمودبن ملاصالح بروجردی :

(—۱۳۳۷ق)

۱ـ نخبة‌الآداب (فارسی‌وعربی) :

(ترجمهٔ خلاصة‌الاذکار ملا محسن فیض)

طهران، ۱۳۱۵ق سنگی، جیبی،۲۹۳ص .

محمود صالح الفلکی:

( )

۱ـ العلم یدعوللایمان (عربی) :

کریس‌موریسون، ترجمه، بغداد، ۱۹۵۸م، سربی، رقعی، ۲۰٤ص .

محمود صبور اردوبادی :

(ـ معاصر)

دبیردبیرستانهای تبریز .

۱- رهبرحج :

تبریز، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، ۱۱۵ص.

۲- شقایق :

تبریز ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۶۰ص .

دکتر محمود صناعی :

(۱۲۹۷ش — معاصر)



در اراك تولد یافت . تحصیلات خود را درکالج امریکائی طهران و دانشکدهٔ ادبیات و دانشکدهٔ حقوق بپایان رسانیدو در رشته‌های فلسفه وعلوم تربیتی‌وادبیات فارسی‌و زبان خارجه وحقوق باخذلیسانس توفیق یافت . پس‌ازچند سال تدریس‌فلسفه و ادبیات فارسی‌درکالج امریکائی‌طهران بسال ۱۳۲۴ جهت تکمیل تحصیلات عازم انگلستان گردید و پس از اخذ درجهٔ B . A و P H . D از دانشگاه لندن بتحصیل (پسیکوآنالیز) پرداخت و در سال ۱۳۳۳ بعضویت انجمن بین‌المللی این رشته انتخاب گردید .

مقالات متعددی که وی در مسائل مختلف روانشناسی اجتماعی انتشار داده اورا در زمرهٔ متخصصین بین‌المللی این فن درآورده است . اکنون‌رایزن فرهنگی‌سفارت ایران در انگلستان است . در سال ۱۳۴۰ رئیس دانشسرایعالی.

(روزنامهٔ اطلاعات ، ۴۰/۵/۸) .

۱- آزادی و تربیت :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۳۳۱ ص، سلسلهٔ کتابهای فلسفی شمارهٔ ۵ .

۲- اصول روانشناسی:

نرمان . ل . مان . ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی ، وزیری ، چاپ دوم ، اندیشه ، ۴۲۱+۳۶ص .

۳- پنج رساله از افلاطون :

(۱- شجاعت ۲- دوستی ۳ - ایون ۴ - پروتاغوراس ۵ - میهمانی) .

ترجمهٔ صناعی ، طهران ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشرکتاب ، ۲۸۶ص .

۴- چهار رسالهٔ افلاطون :

(۱- منون ۲- فدروس ۳ - ته تتوس ۴ - هیپیاس بزرگ) .

ترجمهٔ صناعی ، طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشرکتاب ، ۴۲۰ص.

۵- درآزادی :

جان استوارت میل ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی، کتابهای‌جیبی، ۲۶۷ص .

۶- یادی از استاد :

هرلد لسکی ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، نشریهٔ مجلهٔ سخن ، ۲۳ص.

دکتر محمود ضیاء شمسا :

(۱۳۰۱ش — معاصر)



فارغ التحصیل سال ۱۳۲۶ دانشکدهٔ پزشکی طهران. رئیس درمانگاه آزمایشگاه آسیب شناسی درسال ۱۳۲۹ . مدت دوسال دستیار آزمایشگاه بافت شناسی وآسیب شناسی بوده است .

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی ، ص۱۴۲) .

۱ـ خواتشناسی :

بمشارکت دکترحسین رحمتیان ، جلداول، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۳۸ دانشگاه ، ۳۰۶ص.

مهندس محمود ضیائی :

(ـ معاصر)



۱ـ نبرد بامشکلات :

والتر کرایسلر، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی ، صفی‌علیشاه ، ۱۴۳ص.

حاج‌سید محمود بن ابوالحسن طالقانی :

(۱۲۹۹ش ــ معاصر)



تحصیلات مقدماتی را در طهران شروع پس از آن بقم مهاجرت کرده و چند سال در قم بتحصیل پرداخته . پس از فوت حاج شیخ عبدالکریم حائری باوالد خود بطهران آمده وتا بحال درمسجد خیابان استانبول باقامهٔ نمازجماعت مشغول است .

(آثارالحجه ، ج۲ ، ص۲۶۸) .

۱ـ اسلام و مالکیت :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقتی، ابن‌سینا، ۷۲ص.

طهران ، ۱۳۳۳ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۱۰۴ص.

۲ـ امام علی بن ابیطالب ع :

عبدالفتاح عبدالمقصود ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، محمدی، ۲۱۶ص.

۳ـ بسوی خدا میرویم باهم بحج برویم :

طهران ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا، ۱۶۸ص.

۴ـ پرتوی از قرآن :

طهران،۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، شرکت انتشار ، ۳۱۳ص.

۵ـ گفتارهای‌دینی ، اجتماعی، اخلاقی، فلسفی، تربیتی:

طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، وزیری ، شرکت سهامی مطبوعات اسلامی، ۱۳۶ص.

۶ـ مبعث وحی، غارحرا :

طهران ، ۱۳۶۸ق ، سربی، جیبی،۲۲ص.

۷ـ نهج البلاغه باشرح و ترجمه :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، رقعی،۱۹۷ص . . .

محمود طرزی‌کابلی:

( )

مدیر و سردبیر (سراج‌الاخبار) این روزنامه در سال ۱۳۲۹ ق در افغانستان تأسیس و ماهی‌دوشماره منتشرمیشده‌است . (تاریخ جراید و مجلات ، ج۳ ، ص۳۲) .

۱ـ از هردهن سخنی ازهرچمن سمنی:

کابل، ۱۳۳۱ق ، سربی.

۲ـ روضهٔ حکم :

کابل، ۱۳۳۱ق ، سربی، رقعی، ۱۵۸ص.

۳ـ سیاحت بردورا دورکرهٔ زمین بهشتاد روز :

ژول ورن ، ترجمهٔ احمد احسان بزبان ترکی، ترجمه از ترکی،کابل، ۱۳۳۰ق، سربی، رقعی، ۲۷۶ص .

(درخاتمه عکس طرزی) .

۴ـ سیاحت نامهٔ سه‌قطعهٔ روی زمین :

کابل ، ۱۳۳۳ق ، سربی ، رقعی ، ۲ + ۶۷۴ص.

شیخ محمود طهرانی :

(ـ معاصر)

۱ـ خلاصة‌التفاسیر :

(یك‌صفحه قرآن، صفحهٔ مقابل‌آن ترجمه) طهران ، ۱۳۵۲ق ، سربی .

محمود طیاری :

(ـ معاصر)

۱ـ خانهٔ فلزی ، داستان :

رشت ، ۱۳۴۱ش، سربی ، رقعی، طاعتی ، ۱۰۸ص.

طهران ، سربی، رقعی، ۱۱۰ص.

محمود عارفی هروی:

(۷۹۱ـــ۸۵۳ق)

از شاعران نامی قرن نهم بوده و در حدود سال۷۹۱ ولادت یافته است ومدایح پادشاهان و امرای زمان خود را بسیار گفته . اما بیشتر اختصاص داشته است بمدح خواجه پیراحمدبن‌اسحق‌وازشاعران نامی زمان شاهرخ بوده و در ضمن مردی عابد و پارسا بوده و بهمین جهة بسلمان ثانی معروف بوده است و درضمن طریقهٔ حنفی تعصب داشته و درهرات بسال ۸۵۳ درگذشته . عارفی‌شاعر زبردستی‌بوده ودر غزل و مثنوی مهارت داشته و گذشته از دیوان غزلیات آثار دیگری از او مانده است . از آنجمله : گوی و چوگان یا حالنامه‌که در۸۴۲ بپایان رسانده وشامل هشتصد بیت است که پانزده روزه سروده است ، منظومهٔ در فقه حنفی شامل ما لابد مذهب ابوحنیفه ، ده‌نامه بنام خواجه پیراحمدبن اسحق .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)
سایر مآخذ ، رجال حبیب‌السیر، ص۱۱۵، از سعدی تاجامی ، ص۵۰ .

۱ـ حالنامه ، مثنوی گوی و چوگان :

لندن ، ۱۹۳۱م ، سربی ، رقعی ، باهتمام کوین‌سلی، ۳۱ص.

شیخ محمود بن عباس العاملی :

(ـ ۱۳۵۳ق)

در بیروت مقیم بود . بسال ۱۳۵۳ ق وفات یافت .

(الذریعه ، ج۲ ، ص۱۴۳)

۱ـ اساس التعلیم (عربی) :

جزء اول ، صیدا ، سربی، مطبعهٔ عرفان .

۲ـ اختلاجات (عربی) :

بیروت ، ۱۳۵۳ق ، سربی.

۳ـ کولره (عربی) :

۴ـ بلاغ المبین (عربی) :

بیروت ، سربی.

۵ـ وقعة صفین (عربی) :

بیروت ، ۱۳۷۹ق، سربی، رقعی، ۳۸۴ص.

صدرالواعظین سید محمودبن عبدالعلی موسوی درب امامی اصفهانی:

(۱۲۸۵ق— معاصر)

ازمحدثین‌ووعاظ اصفهان است ، قریب نود سال از عمر او میگذرد . ازمیرزا بدیع اصفهانی متوفی ۱۳۱۸ ق روایت میکند .

(تذکرة القبور ، چاپ دوم ، ص۲۰۹)

۱ـ ثمرات الحیات ، در مواعظ و مصائب :

اصفهان ، ۱۳۵۸ق ، سنگی.

جلد دوم ، اصفهان ، بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۲۳ص.

طهران ، ۱۳۷۳ق ، سربی، وزیری، چاپ دوم ، ۱۲۵+۳۷۷ص.

حاج محمود خان بن معتمد الحکماء میرزا عبدالکریم :

( )

میرزا عبدالکریم طبیب اصلا یزدی است و در سنگلج مطب بسیار دائری‌دارد و مرجع کافهٔ اهالی آن حوالیست. این‌علم را نزد میرزا ولی اردوبادی حکیمباشی نظام و در مدرسهٔ دارالفنون تکمیل کرده وکتاب علم‌الامراض ودستور العلاج تألیف نموده . والدش حاج ملا اسمعیل یزدی از علمای عصر خاقان بوده است و در همان عهد از یزد بطهران بازگشوده . میرزا محمود خان خلف صاحب این عنوان فعلا برای تکمیل طبابت و جراحی بپارس

(المآثروالآثار ، ص۲۱۰)

۱ـ کتابچهٔ وبائیه :

طهران ، ۱۳۲۲ق ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۳۵ص .

طهران ، ۱۳۱۰ق ، چاپ اول.

سعد الدین شیخ محمود بن امین الدین عبدالکریم بن یحیی شبستری تبریزی :

(ـ ۷۲۰ق)

وی در ایام سلطنت کیخاتون در قصبهٔ شبستر از محال‌تبریز تولد یافته و درعهد سلطان‌محمد خدابنده وابوسعید بهادرخان درشهر تبریز مرجع فضلاء بوده . غالب اوقات خود را بسیر و سیاحت گذرانیده و درکرمان متأهل شده و اولاد و احفاد

پیدا نموده . بین سالهای ۷۱۸ تا ۷۲۵ وفات یافت و در قصبهٔ شبستر در باغچهٔ گلشن در مقبرهٔ استاد خویش بهاءالدین یعقوب تبریزی در بقعهٔ مدفونست .
(دانشمندان آذربایجان، ص۳۳۴)
سایرمآخذ ، از سعدی تاجامی ، ص۱۵۹.

۱- حق الیقین فی معرفة رب العالمین :

طهران ، ۱۲۸۳ق ، سنگی، ضمن مجموعهٔ عوارف المعارف.

طهران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی، ضمن مجموعهٔ عوارف المعارف .

طهران ، ۱۲۹۹ق ، سنگی، ۲۸ص.

شیراز ، ۱۳۱۷ش .

هند ، سنگی، ۳۳ص.

۲- شرح حال و نمونهٔ آثار شبستری :

حسن مشحون ، شیراز ، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، ۵۷ص.

۳- کنز الحقایق :

طهران، ۱۳۵۴ق، سنگی، جیبی، ۱۵۲ص، با زادالمسافرین میرحسینی هروی ، چاه وصال لیلی و مجنون ، قصیدهٔ میرفندرسکی.

۴- گلشن راز (مثنوی) :

(در پاسخ یازده سؤال حسین بن عالم ابوالحسن هروی امیرحسینی)

لندن ، ۱۸۸۰م ، ترجمهٔ مستر وین فیلد بزبان انگلیسی با مقدمه و حواشی.

آلمان ، ۱۸۲۵ م ، ترجمهٔ دکتر کوك آلمانی ، یك قسمت از آن .

وین ، ۱۸۳۶م ، سربی، رحلی ، ۳۲ص .

وین، ۱۸۳۸م=۱۲۵۲ق ، سربی، ترجمهٔ هامر پورگستال بشعر آلمانی، متن و ترجمه، با مقدمهٔ مترجم بزبان عربی و فارسی ، با دورنمای‌های شبستر و مقبره شبستری .

تبریز ، ۱۲۶۱ق ، سنگی.

اصفهان ، ۱۳۰۹ ق ، سنگی ، جیبی ، ۱۰۴ص.

طهران ، ۱۳۰۱ ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۹۹ص.

طهران ، ۱۲۹۹ق ، سنگی ، خشتی ، ۵۱ برگ .

طهران ، ۱۲۹۹ق ، سنگی، ۷۰ص.

طهران ، ۱۳۱۱ق ، سنگی.

طهران ، ۱۳۱۹ ق ، سنگی ، بامرغوب القلوب .

طهران ، ۱۲۹۹ق ، سنگی، ۷۰ص.

طهران ، ۱۳۱۷ق ، سنگی، ۸۴ص.

طهران ، ۱۳۳۳ش ، خط عماد اردبیلی ، سنگی، رقعی، ۹۱ص.

شیراز ، سربی ، رقعی، ۹۱ص.

بمبئی، ۱۸۹۰م ، سنگی، وزیری، ۶۸ص.

بمبئی، ۱۳۰۰ق، سنگی، وزیری، ۶۵ص.

بمبئی، ۱۳۱۳ق ، سنگی، وزیری، ۲۲۴ص.

بمبئی، ۱۳۲۹ق ، سنگی، درحاشیه صفوة الصفا ، ص۳۸۵—۳۹۹.

۵- مرآت المحققین :

(آغاز : حمد بیحد و ثنای بیعدد)

طهران ، ۱۲۸۳ق ، سنگی، ضمن مجموعهٔ عوارف المعارف .

طهران ۱۳۰۰ ق ، سنگی ، با اوصاف الاشراف .

طهران ، ۱۳۰۳ ق ، سنگی ، جیبی ، ۱۸۳ص.

طهران ، ۱۳۱۸ق ، سنگی، ضمن مجموعهٔ عوارف المعارف .

محمودبن عبدالله فیروزی :

(   )

۱ـ تاریخ قطبشاهی :

هند .

شیخ محمود عبدالله القصری:

(زنده درسال ۱۳۱۴ق)

۱ـ القصیدة العلویه (شعرعربی) :

مصر ، ۱۹۱۸م ، باذیل السیرة العلویة شیخ محمد عبده .

محمودبن عثمان :

(ـ ۷۲۸ق)

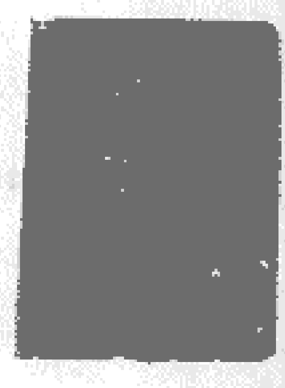
۱ـ فردوس المرشدیه فی انوار القدسیه :

(سیرت نامهٔ ابواسحق کازرونی)

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،وزیری، باهتمام ایرج افشار ، ۴۸۲ص.

محمود عرفان :

(۱۲۷۹ش — معاصر)



اصلا شیرازیست ، خدمات اداری خود را در این شهر شروع نموده و تاسال ۱۳۳۸ ق در شیراز بسر برده و در سال مزبور در همانشهر چهار شماره از (مجلهٔ جاوید) را منتشر ساخته . پس از آن به طهران آمده و در وزارت عدلیه بخدمت مشغول شده و چندسالی نیزبه‌عدلیهٔ اصفهان منتقل‌واکنون درطهران‌ازاعضای‌عالی‌رتبه وزارت عدلیه میباشد .

(تاریخ جراید و مجلات، ج۱، ص۱۷۲)

خوشبختانه بعضی از اشخاص جسته جسته مابین طبقهٔ نویسندگان جدید پیداشده‌اند که از این قاعدهٔ کلیة مستثنی‌انـد و در کمال صحت وبی‌غلطی باانشاء سهل وسادهٔ شیرین مطابق اصل طبیعت زبـان فارسی چیز مینویسد. مثلاآقای عرفان‌که (ایلیاد) را در پاورقی (شفق سرخ) ترجمه کرده با نهایت تردستی و استادی ازعهدهٔ اینکار برآمده است و هموطنان خود را بیکی از شاهکارهای ادبیات غربی آشنا ساخته و ازاین راه خدمت بزرگی‌بادبیات ایران نموده است .

(بیست مقالهٔ قزوینی، ج۲، ص۲۶)

۱ـ اطلس تاریخی اسلامی:

هازمی‌وهازارد، ترجمه،طهران،۱۳۳۷ش، سربی ، رحلی ، ابن سینا و فـرنکلین ، ۶۴ص.

۲ـ جغرافیای‌تاریخی سرزمینهای خلافت شرقی:

لسترنج ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه ونشر کتاب ، ۲۴+۶۱۰ص.

۳ـ حواء امروز :

نیکلاحداد، ترجمه ، طهران ، ۱۳۰۵ش، سربی ، رقعی، ۲۰۰ص.

۴ ـ همرو ایلیاد :

(داستان همرو ایلیاد و تمدن عصرهمر) متن تألیف همر شاعر یونانی ، ترجمه ، طهران، ۱۳۰۳ش، سربی، رقعی،۱٤٦ص.
طهران،۱۳۱٤ش، سربی، رقعی، رمضانی، ۱٤٦ص .

محمود عکرش:

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ و وصف جامع‌الطولونی (عربی) :

مصر، ۱۳٤٦ق ، سربی.

حاج سید محمود بن یوسف علوی حسینی تبریزی :

(حدود ۱۳۲۰ق—۱۳۸۱ق)



از سادات تبریز و سالها در آستان قدس رضوی مجاور بود . بسال ۱۳۸۱ ق بعلت کسالت بطهران رهسپار و در آنجا وفات یافت ، جنازه‌اش بمشهد حمل و در یکی ازحجرات صحن‌عتیق مدفون گردید.

(تاریخ علمای خراسان ، ۲۹۱)

سایرمآخذ : الذریعه ، ج٤ ، ص٤٥٦.

۱ـ الحجاب والاسلام یا بهترین ارمغان درحجاب‌زنان:

مشهد، ۱۳۳۵ش ، سربی، رقعی، ۳٤٤ص.

۲ـ هدیة الاخوان :

نجف ، ۱۳۵۸ق ، سربی، جیبی، ۱۷۹ص.

۳ـ هدایة المسترشدین الی‌حرمة الغناء فی‌الدین :

(الغناء والاسلام)

مشهد ، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، ٤۰٤ص.

عزالدین محمودبن علی‌کاشانی نطنزی :

(— ۷۳۵ق)

ازعرفای قرن هشتم بود وکتاب‌معروف عوارف المعارف شهاب الدین سهروردی راکه ازکتابهای مشهورتصوف است‌بفارسی بسیار فصیح باسم مصباح الهدایه ترجمه کرده است .

(سالنامهٔ پارس ، بقلم سعید نفیسی)

۱ـ مصباح الهدایه و مفتاح الکفایه :

شهاب الدین یحیی سهروردی ، ترجمه ، طهران،۱۳۲۳ش، سربی، وزیری، باهتمام جلال همائی، ۱۲۰+٤۵٤ص.
طهران،۱۳۲۵ش، سربی، وزیری، باهتمام جلال‌همائی، ۵۵۰ص.
لکهنو، سنگی، نول‌کشور.

شهاب‌الدین سید محمودبن علی‌ابن ابراهیم حسینی تبریزی :

( )

۱ـ تراجم آل طاوس :

بمبئی، ۱۲۹۹ق ، سنگی، در مقدمهٔ مهج‌الدعوات علی‌بن طاوس.

کمال‌الدین ابوالعطاء محمود بن علی‌ابن محمود خواجوکرمانی :

(٦٨٩ ـ ٧٦٣ق)



یکی از بزرگترین شعرای غزلسرای ایران ویکی از معاریف گویندگان قرن هشتم بوده در کرمان شب یکشنبه بیستم ذی‌الحجهٔ ٦٨٩ ولادت‌یافت‌وازبزرگزادگان کرمان‌بود ودرجوانی‌بنای شاعری‌گذاشت و از همان اوان معروف شد و سفرهائی بشام و بیت‌المقدس و حجاز و عراق کرد ودرآغازشاعری بمداحی‌ابوسعیدبهادرخان پرداخت و سپس جزوشعرای دربار شیخ ـ اویس‌بن حسن ایلکان درآمد و سپس از مداحان شیخ ابواسحق اینجو شد و پس از آن بدربار امیرمبارزالدین محمد ابن مظفر پیوستگی‌یافت و در این میان‌جمعی کثیر از امرا و وزرای بزرگ راکه‌بدین دربارها مربوط بوده‌اند مدح گفته است و درضمن مسلك تصوف داشته و عاقبت در شیراز بسال ٧٦٣ رحلت‌کرده و در آنجا مدفون شده است .

خواجو در نظم و نثرفارسی قدرت بسیار داشته‌ودرغزل‌ومثنوی بزم ومعاشقات استاد کامل بوده و دراین دوفن اورا باستادی مسلم میدارند. درغزل سبکی خاص دارد. که حدوسط میان‌سبك سعدی وحافظ است و معاشقات را با تصوف آمیخته و الفاظ روان ومعانی‌طبعی بسیاردارد . در مثنوی سبك‌نظامی‌را دنبال‌کرده و دربسیاری از موارد ازاوروان‌ترسروده است .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

مزار خواجو در تنگ الله‌اکبرشیراز قرب بقعهٔ شیخ شرقی دراین تاریخ موجود است وآب رکن‌آباد از جنب‌آن میگذرد. لوح سنگی‌که اکنون بروی قبر اوست از آثار حجاری قرن هشتم هجریست .

(ازسعدی تاجامی،ص٢٤٨ و ٢٥٩)

سایرمآخذ ، رجال حبیب‌السیر ، ص٤٧ ،
تذکرهٔ دولتشاه سمرقندی ، ص١٦٥.

١ـ احوال و منتخب اشعار خواجو :

طهران ، ١٣٠٧ش ، سربی، رقعی ، بقلم سعید نفیسی، ٩٦ص.

٢ـ ترجیع بند خواجو : (شعر) :

شیراز، ١٣١٧ش،سربی، رقعی، کتابفروشی جهان نما ، چاپ سوم ٥٤ + ٢٩٩ ص ، ضمن عوارف المعارف .

طهران، ١٢٨٣ق ، سنگی.

٣ـ دیوان خواجو (شعر) :

طهران ، ١٣٠٧ش، سربی، رقعی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ٨٨٠ص .

طهران ، ١٣٣٦ش، سربی، رقعی، باهتمام احمد سهیلی‌خوانساری . ٨١٥ص.

٤ـ روضة الانوار (شعر) :

(در مرثیهٔ شیخ ابواسحق ابراهیم)

طهران،١٣٠٦ش، سربی، رقعی، ١١٦ص.

٥ـ سام نامه (شعر) :

جلد اول ، طهران ، ١٣١٩ ش ، سربی ، وزیری ، باهتمام سعید نفیسی ، ٤٣٢ص .

بمبئی، ١٣٠٩ق ، سنگی، رقعی، بتصحیح اردشیر، ٤٣٢ص.

٦ـ منتخب دیوان خواجو (شعر) :

طهران ، ١٣٠٧ش، سربی، رقعی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ١٠٤ص .

٧ـ منتخب غزلیات خواجو (شعر) :

طهران ، ١٣٣٦ش، سربی، بغلی، ٨٨ص.

٨ـ همای و همایون (مثنوی) :

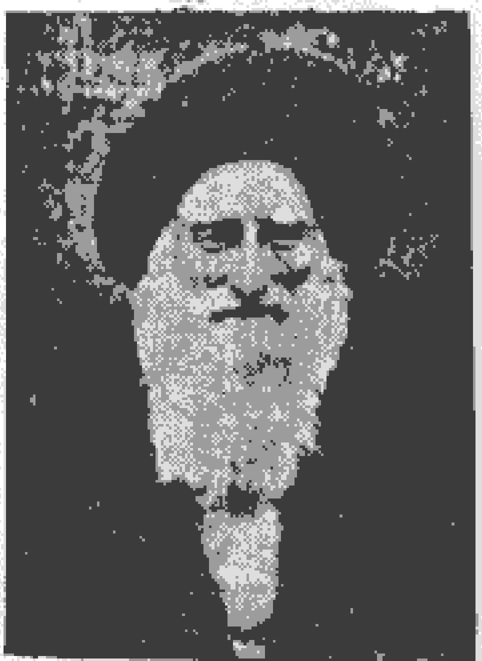
لاهور ، ١٢٨٩ق = ١٨٧١ م ، سنگی ، وزیری ، طبع لوهار ، ٣٠٣ص.

بمبئی، ١٣٢٠ق ، سنگی، رقعی ، باهتمام م . اردکانی، ٢٩٦ص.

شیخ‌الاسلام حاج میرزا محمودابن علی‌اصغرطباطبائی‌تبریزی فاطمی:

(١٢٤٠ق ـ ١٣١٠ق)

در شانزدهم شعبان ١٢٤٠ در تبریز متولد شده . بعد از تحصیل علوم مقدماتی بنجف مهاجرت و در آنجا مشغول تحصیل شده و بعد بابرادر خود بطهران آمده و بعد ازمدتی اقامت در سنهٔ ١٢٧١ق ثانیاً



بعتبات معاودت کرده‌و بتحصیلات خودادامه داده و پس از مدت دوازده سال اقامت در نجف به تبریز بازگشته . درسنهٔ ١٣٠٩ق عازم حج گردیده و پس از فراغت ازاعمال حج بمرض وبا در مکه وفات یافته است .

(کتاب علمای معاصر، ص٤٠)

سایرمآخذ: فهرست معارف، ج١،ص١٠٦.

١ـ ابدءالبداء فی‌حقیقةالقدر والقضاء (عربی):

٢ـ مسائل‌الدعاء (عربی) :

طهران ، ١٣٠٢ ق ، سنگی ، جیبی ، بی‌شماره صفحه .

طهران ، ١٣١٠ق ، سنگی.

٣ـ جوابات المسائل الدعائیة (عربی) :

تبریز ، ١٣٠٢ق ، سنگی.

٤ـ حاشیة علی‌مجمع البحرین ومطلع النیرین(عربی):

فخرالدین‌طریحی، حاشیه ، تبریز، سنگی، رحلی،قسمتی‌ازآن درهامش‌مجمع‌البحرین.

٥ـ حقایق القوانین (عربی) :

(در مباحث الفاظ)

میرزا ابوالقاسم قمی، حاشیهٔ قوانین، جلد اول، تبریز، سنگی.

دکتر سید محمود علیزاده:

( )

۱ـ فرهنگ فرانسه پارسی:

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، نشریهٔ کتابخانهٔ فرهنگ، ۱۰۹۱ص.

حاج میرزا محمود بن علینقی بن محمدجواد بن مرتضی طباطبائی بروجردی:

(ـ ۱۳۰۰ق)

سید سند و رکن معتمد، عالم، فاضل، فقیه، نبیه، ملاذالانام وسید فقهاء الاعلام نوادهٔ برادر علامهٔ بحرالعلوم است چه آنکه جدش سید محمد جواد برادر بحرالعلوم است و هم برادر زوجهٔ محقق بهبهانی والدهٔ آقا محمد علی است. حاج میرزا محمود مذکور در نهایت عزت و عظمت و جلالت بوده و در امر بمعروف ونهی از منکر معروف بوده. مقبره‌اش در بروجرد است.

(فوائدالرضویه، ص٦٦١)

بر منظومهٔ بحرالعلوم شرحی بطور مزج نگاشته است و درجهٔ افضلیت خود را نموذجی گذاشته است.

(المآثروالآثار، ص۱٤۳)

سایر مآخذ، خاتمهٔ روضة البهیة.

۱ـ مسلی المصابین:

طهران، ۱۲۸۰ق، سنگی، جیبی، باهتمام بهرام میرزا قاجار، ۳۰۷ص.

۲ـ مواهب السنیة فی شرح الدرة الغرویة (عربی):

سید بحرالعلوم، شرح، جلد اول، طهران، ۱۲۸۰ق، سنگی، رحلی، بتصحیح سید هبةالله فرزند شارح وشیخ رحیم خوانساری و ملاعبدالله در محضر شارح، ۵۰۲ص.

جلد دوم، طهران، ۱۲۸۸ق، سنگی، رحلی، خط محمدعلی خوانساری، بتصحیح سیدهبةالله فرزند شارح وآخوند ملامحمدعلی محلاتی و شیخ شریف بن عبدالحسین نجفی، بی‌شماره صفحه.

طهران، (جلد صلوة)، ۱۳۳۵ش، سنگی، رحلی، گراوری، حاج محمد علی علمی، ۷۱۵ص.

ابوالقاسم جارالله محمود بن عمر بن احمد زمخشری خوارزمی:

(٤٦۷ق ـ ۵۳۸ق)

زمخشری المولد، جرجانی المدفن، معتزلی الاصول، حنفی الفروع، از فحول علمای سنت وجماعت که در فقه و حدیث و تفسیر و نحو و لغت و بیان و بلاغت و ادبیات عرب استاد کل ومرجع افاضل بوده و از بلاد دور بدرس او حاضر میشدند. بنا بمشهور یک پای او از صدمهٔ برف و سرما ساقط و باپای چوبین راه میرفت. بگفتهٔ صاحب معجم الادباء بجهت تحصیل علم به‌بخارا رفت، روزی از مرکب افتاد، و پایش شکسته وخرد گردید و سبب قطع آن شد.

زمخشری در روز چهار شنبه بیست و هفتم رجب ٤٦۷ درقریهٔ زمخشر ازقرای خوارزم تولد یافت ودر شب عرفهٔ ۵۳۸ یا ۵٤۸ در بلدهٔ جرجانیه ازتوابع خوارزم درگذشت.

(ریحانةالادب، ج۲، ص۱۲٦)

سایر مآخذ، معجم المؤلفین، ج ۱۲،

ص۱۸٦.

۱- اطواق الذهب ، در ادبیات (عربی) :

(مقامات زمخشری)

بمبئی، ۱۳۰٤ق ، سنگی.

۲- الجبال والمیاه والامکنه (عربی) :

نجف ، ۱۳۳۷ق=۱۹۱۷م، سربی،رقعی، ۱۱٤ص.

نجف ، ۱۳۸۱ق ، سربی، رقعی، مکتبة الحیدریه ، ۱٦۰ص.

۳- سرمن‌رأی ، درجغر (عربی) :

٤- سلاسل‌الاولیاء درتصوف :

۵- نهایة الادراک ، عقل‌کل، درهیئت (عربی) :

بمبئی، ۱۳۱۸ق ، سنگی، رقعی، ۱٤ + ۳۲+۳۲ص.

٦- عقل‌کل، نهایةالادراک :

زمخشری ، ترجمه ؟ ، بمبئی، ۱۳۱۲ ق ، سنگی، رقعی، باهتمام ملک‌الکتاب شیرازی، ۱٦ص.

۷- الفائق (عربی) :

حیدرآباد دکن، ۱۳۲٤ق ، سربی،رحلی، ۳٤۰+۳۳۹ص.

۸- المستقصی فی امثال العرب (عربی) :

۲جلد، حیدرآباد دکن، ۱۳۸۱ق، سربی، وزیری ، بتصحیح محمدعبدالرحمن‌خان ، ٤۵۲+٤۱۷ص.

۹- المفصل (عربی) :

کانپور، ۱۹۰۹م، سنگی، وزیری‌بزرگ ، ۳۱۱ص.

لکهنو، ۱۳۲۳ق ، سنگی، وزیری‌بزرگ، ۲۵۵ص.

بمبئی، ۱۳۰٤ق ، سنگی، وزیری،باهتمام ملک‌الکتاب شیرازی ، ۱۰٤ص .

۱۰- مقدمة الادب ، درلغت (عربی):

لیپزیک ، ۱۸٤۳ م ، سربی ، ۵٦۹ ص .

محمود غرابة :

(- معاصر)

۱- ابن‌سینا بین‌الدین والفلسفة (عربی) :

مصر، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی ، ۱۱۷ص .

محمود غنی‌زاده سلماسی:

(۱۲۹٦ ق - ۱۳۱۳ش)



در سلماس بدنیا آمده ودر همان شهر بکسب ادب پرداخته . در بدو مشروطیت جزوآزادیخواهان درآمد، درسنهٔ ۱۳۳۰ق که آزادیخواهان بفشار درآمدند وی باستانبول مهاجرت‌کرد ودرآنجا بتجارت مشغول شد و درضمن در (روزنامهٔ‌اختر) و (روزنامهٔ‌شمس) مقالات مهیج مینگاشت. از آن پس سفری به برلن کرده و جزو هیئت تحریریهٔ (روزنامهٔ‌کاوه) قرارگرفت و در سنهٔ ۱۳۰٤ ش بایران بازگشته و (روزنامهٔ سپهدار) را انتشار داد . در سنهٔ ۱۳۱۳ ش در تبریز وفات نمود و در

قبرستان طوبائیه مدفون گردید .

(سخنوران نامی‌معاصر، ج ۲ ، ص۱۹۵)

دیگر از اعضاء انجمن ادبی و علمی برلن آقا میرزا محمود خان غنی‌زاده ازشعرای فصیح‌اللسان شیرین زبان آذربایجان که نمونهٔ از اشعار نمکینش در شماره های (کاوه) و (ایرانشهر) منتشراست.

(بیست مقالهٔ قزوینی ، ج ۱ ، ص۲۰)

سایرمآخذ ، داستان دوستان ، ص ۱۵۹ ، تاریخ جراید و مجلات ، ج ۲ ، ص۲۹۹و ج۳ ، ص ۴۹ ، رجال آذربایجان در عصر مشروطیت ، ص۱۲۱ .

۱ـ آثار منظوم محمود غنی‌زاده :

طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی،رقعی ، باهتمام مهندس فضل‌الله غنی‌زاده ،کانون معرفت ، ۷۵ص.

۲ـ کلید ادبیات ، درسی:

تبریز ، ۱۳۱۷ش ، سربی، ۷۸ص.

۳ـ مختصر تاریخ مجلس ایران :

برلن، ۱۳۲۷ق ، سربی ، رقعی ، روزنامهٔ کاوه ، ۹۷ص.

محمود فائز مازندرانی :

(ـ معاصر)

۱ـ بیت الغزا ، مجموعهٔ مدایح و مصائب (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۲ق ، سنگی ، رقعی ، چاپ شیخ احمد شیرازی ، ۲۸۱ص.

طهران،۱۳۷۳ق ، سربی، رقعی، مصطفوی بوذرجمهری ، ۳۹۱ص.

محمود میرزا بن فتحعلی‌شاه قاجار:

(۱۲۱۴ق ـ)

چهاردهمین فرزند فتحعلی شاه بوده . درسال ۱۲۱۴ متولد شده و درزمان والد خود بحکومت نهاوند منصوب بود و به ارباب‌کمال رغبتی حاصل و تذکرهٔ شعرش موسوم به سفینة المحمود است .

(مجمع‌الفصحاء ، ص۵۶)

۱ـ مآثرمحمدی :

۲ـ غزلیات (شعر) :

طهران، ۱۲۶۴ق، سنگی،جیبی،بی‌شماره‌ـ صفحه .

محمود فخرداعی:

(ـ معاصر)

۱ـ امریکا ازنظریك محقق یونانی:

جرج‌تئوتوس، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مینو،۲۶۰ص.

۲ـ ده داستان :

(آثاری از نویسندگان بزرگ)

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی،علی‌اکبر علمی، ۲۶۳ص.

۳ـ عصیان :

هرمن‌ووك ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا ، ۲۷۶ص.

۴ ـ فردا چه خواهد شد ؟ :

جرج سول ، ترجمه ، تبریز ، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی،سیروس‌باهمکاری فرانکلین، ۲۰۲ص.

۵ ـ فلسفهٔ اجتماع :

والترلیپمن، ترجمه ، طهران ،۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، زوار ، ۲۴۲ص.

۶ـ ماجرای یك قتل :

آگاتا کریستی،ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، کتابهای جیبی، ۲۴۶ص.

سید محمودبن (احمد جواهری)
فرخ خراسانی:
(۱۳۱۴ق ـ معاصر)



سید احمد دانای جواهری پدر مؤلف سفینه همیشه دیندار و متعصب زیست و در حکمت اشراق و لغت عرب‌یدی طولا داشت از شاگردان مرحوم حاجی فاضل حکیم و فقیه معروف معاصر بود. مرحوم استاد بهار همیشه اورا استاد و مشوق خود میشمرد و در ماه جمادی‌الآخرهٔ ۱۲۸۶ متولد ودر ۲۸ محرم ۱۳۶۶ ق در سن هشتادسالگی درگذشت.

(سفینهٔ فرخ، ج ۱، ص۳۳۰)

دراین شمارهٔ اخیر مجلهٔ یغما ص۳۹۲ یك غزل بسیار باحال‌فصیح بلیغ ازآقای‌محمود فرخ دوست عزیز قدیمی خودمان دیدم که بعقیدهٔ من‌هیچ دست کمی ازبهترین‌غزلهای سعدی ندارد ونیز درص۴۲۴ قصیدهٔغرائی باردیف (کرده) ازآقای دانش بزرگ‌نیا خواندم که فوق‌العاده مستحسن و بدیع و باروایع تشبیهات بود. چون خودم چندین ماه است ناخوش بستری هستم نه بیرون رفتن میتوانم و نه پذیرفتن‌کسیراکه‌هردو اکیداً برای من ممنوع است. مستدعی از سرکارعالی‌هستم‌که پس‌ازعرض سلام‌خدمت ایشان نهایت درجهٔ اعجاب و تحسین مرا ازآن اشعار خدمت صاحبان آنها ابلاغ فرمائید. ۲۷/۱۰/۱۶، ارادتمند محمد قزوینی.

(مجلهٔ یغما، سال اول، شمارهٔ ۱۰، ص۴۳۲)

۱ـ سفینهٔ فرخ:

(مجموعهٔ اشعار شعرای متقدم و متأخر) مشهد، ۱۳۳۰ش، سربی،وزیری،۷۸۸+۴۳ص.

محمود فرمند:
(ـ معاصر)



لیسانسیهٔ ادبیات‌فارسی‌ازدانشسرایعالی، تحصیلی۱۳۱۹ش.

۱ـ همت در دوازده درس:

یورتیاموتاشی، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۷۶ص.

محمود فرهاد معتمد:

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ روابط سیاسی ایران و عثمانی:

(یا جلد دوم سپهسالار اعظم)

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا، ۱۸۳ص.

۲ـ سپهسالار اعظم:

(تاریخ صدارت میرزا حسین خان مشیرالدوله)

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، ۲۰۰ص + ۵۴ گراور.

پهلوان محمود قتالی خوارزمی مشهور به پوریای ولی:

(ـ ۷۲۲ق)

بین‌الخواص والعوام مشهور و معروف و بفضائل صوری و معنوی موصوف. احوال او در کتب تواریخ وتذکرهٔ شعراء وعرفاء مذکور. گویند کسی در قوت و قدرت‌باوی برابری نکرده و بعضی اورا پسرپوریای ولی دانسته و برخی این لقب را برخود او بسته‌اند هذا اصح، بسای تقدیر عارفی کامل وکاملی واصل بوده وحقایق ومعارف بسیاری از وی بروز و ظهور نموده. مثنوی کنزالحقایق از منظومات اوست. بعضی‌از اشعار آن کتاب و گلشن راز بهم آمیخته غالباً از کنزالحقایق بوده باشد زیرا کتاب کنزالحقایق درسنهٔ ۷۰۳ صورت اتمام پذیرفته شیخ شبستری هفده سال بعد گلشن‌راز را منظوم نموده. وفاتش درسنهٔ ۷۲۲، مزارش در خیوق خوارزم است.

(ریاض العارفین، ص۲۰۶)

۱ـ کنزالحقایق (شعر):

طهران، ۱۳۵۲ق، سنگی، رقعی، ۱۵۲ص.

میرزا محمود خان قمی:

( )

کارپردازسابق‌سفارت ایران دربغداد.

۱ـ حسن‌المآب درهیئت جدید:

طهران.

محمود قهرمانپور:

(ـ معاصر)

۱ـ سه احمق، رمان:

طهران، سربی.

محمود بن محمدکاظم بن محمد علی‌مازندرانی:

( )

۱ـ [illegible] الافکار:

(شمهٔ از حالات پیغمبر ص و معدودی از اصحاب و جغرافیای چند شهر و نوادر اخلاقی)

بمبئی، ۱۲۸۷ق، سنگی، رحلی، ۳۹۲ص، ضمن مجموعهٔ، مثنوی من‌وسلوی، عبرة ـ للناظرین، جنگ نامه، غزلیات نعمت ـ خان عالی، کشکول‌شیخ بهائی (ترجمه)، ابصار المستبصرین، دلیل قوی برحقیقت دین مرتضوی، لسان الذاکرین.

محمود کامل‌فرید افندی:

( )

۱ـ اسرارالنساء (عربی):

مصر، ۱۳۴۴ق=۱۹۲۵م، سربی.

۲ـ البؤساء فی‌عصور الاسلام (عربی):

مصر ، ۱۹۲۵م .

۳ـ **الحب والجمال (عربی) :**

مصر، ۱۹۱۲م ، سربی.

۴ـ **الرجا منافقون و قصص مصرية اخرى (عربی) :**

مصر، ۱۹٤۲ م ، سربی.

محمود کتبی یا گیتی :

(   )

معین الدین یزدی رسالهٔ تاریخی بنام (مواهب الهی) درباب خاندان مظفری از آغاز تاهنگام جنگی که در شیراز بسال ۶۷۷ مابین شاه شجاع و برادر و رقیبش شاه محمود اتفاق افتاد برحسب ترغیب و تشویق شاه شجاع وپدرش امیرمبارزالدین محمد در شهر اصفهان بسال ۷۵۷ شروع و ۷۶۷ بپایان رسانید ولی در (مواهب الهی) وقایع تاسال۷۶۷ بحث شده . وقایع سی سال آخر تاریخ آن خاندان را فاقد است . بعلاوه سبك انشاءآن مانند وصاف خیلی غامض و پیچیده است .

محمد کتبی موقعیکه تاریخ گزیده را برحسب اشارهٔ آن خاندان در سال ۸۲۳ استنساخ میکرده سهل‌تر دیده است که برآن ازحال آل‌مظفر بقلم خویش شرحی اضافه نماید این شرح مختصر در نسخه ایکه از طرف اوقاف گیپ گراور شده وجود دارد و سرگذشت آن سلسله را تاهنگام انقراض آن یعنی رجب ۷۹۵ باختصار متضمن است و عبارت آن باختصار در اینجا نقل میشود : درباب ذکر پادشاهان آل‌مظفر... معین الدین یزدی بعضی از تاریخ ایشان تألیف فرموده بواسطهٔ استعارات غریبه و عبارات عجیبه و اطراد در مدایح ایشان و اغراق در اوصاف هریك ازآنان چهرهٔ عروس مقصود در تتق احتجاب و امتناع مانده . در تاریخ ۸۲۳ بندهٔ فقیر محمود کتبی برحسب اشارهٔ علیه بسعادت کتاب تاریخ گزیده که حمدالله مستوفی ساخته و بی‌تکلف جامعیست که از آن مفیدتر و مضبوط‌تر در میان تواریخ ننوشته‌اند ... این ارشاد بگوش جان رسانید که تاریخ آل‌مظفر را . . . داخل این نسخه میباید گردانید ـ فقیراین امر را مطیع گشت ... و تاریخی در تواریخ روزگار زیادت کرد. (از سعدی تاجامی، ص۱۷۷ و ص۳۸۳) سایرمآخذ: مجلهٔ یادگار ، سال۲، شمارهٔ۷، ص۳۱ .

۱ـ **تاریخ خاندان آل‌مظفر :**

طهران، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، وزیری ، ابن‌سینا، باهتمام وتحشیهٔ دکترعبدالحسین نوائی، ۱۲۷ص.

سرهنگ محمود کسری :

(ـ معاصر)

۱ـ **تاریخ نظامی :**

طهران ، سربی .

۲ـ **جنگ بین‌المللی:**

طهران ، سربی.

۳ـ **جنگ شیمیائی:**

طهران، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، ۱۱۵ص.

۴ـ **دستورکمکهای نخستین بمجروحین و بیماران*:**

طهران ، ۱۳۲۶ش، سربی، جیبی، بیاضی، ۹۲ص.

۵ـ **نقشهٔ تاریخ جنگ بین‌المللی :**

طهران ، سربی .

حاج شیخ محمودبن محمد تقی کلباسی :

(ـ ۱۳۶۵ق)

از ائمهٔ جماعت مشهد مقدس بود . بشوال ۱۳۶۵ وفات یافت و در حدود چهل سال از عمرش گذشته بود .

(فهرست رضویه ، ج۵، ص۲۰۷)

۱ـ راه سعادت :

(گفتار امیرالمؤمنین ع راجع به دوازده آیهٔ تورات)

۲ـ رهنمای تجارت :

طهران، ۱۳۵۸ق ، سنگی، جیبی، ۶۴ص.

دکترسید محمودگماری زاده :

(ـ معاصر)

۱ـ مظهردین و حق :

طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۶۸ص.

محمود کنکاش مشهور به مجلسی :

(ـ معاصر)

۱ـ ضیاء القلوب یافضائل امیرالمؤمنین ع :

طهران، ۱۳۷۳ق ، سربی، رقعی، اسلامیه، ۱۹۹ص ، در مقدمه عکس مؤلف .

محمود کیانوش :

(۱۳۱۳ش ــ معاصر)

در مشهد بدنیا آمده . از دانشکدهٔ ادبیات طهران در رشتهٔ زبان انگلیسی درجهٔ لیسانس گرفت. چند سالی درفرهنگ بوداکنون دروزارت اقتصاد خدمت میکند. از دوازده سالگی سرودن شعر وازپانزده ـ



سالگی نوشتن داستان را آغازکرده است .

(پشت جلد مرد گرفتار)

۱ـ به خدایی ناشناخته :

استاین بك ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ۲۱۷ص.

طهران، ۱۳۴۳ش،سربی، رقعی،مطبوعاتی آبشار ، ۲۱۳ص.

۲ـ درکرانهٔ شب :

مری آلن چیس، ترجمه، طهران،۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، پیروز،باهمکاری فرانکلین، ح+۳۰۵ص.

۳ـ دهکدهٔ مرگ :

مری آلن چیس، ترجمه، طهران،۱۳۴۲ش، سربی ، رقعی ، ۳۰۵ص .

۴ـ راهی بکشور آفتاب :

فردینا ندکن ، ترجمه ، طهران ، سربی ، شمارهٔ ۱۸ گردونهٔ تاریخ ، نیل وامیرکبیر باهمکاری فرانکلین، ۱۷۷ص.

۵ـ زنی که گریخت :

لارنس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش ،

سربی، رقعی، مطبوعاتی نیل.

۶ـ ساده و غمناک :

طهران،۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، مروارید، ٦۱ص.

۷ـ شبستان (شعر) :

طهران ، ۱۳٤۰ش، سربی، رقعی، ٥٦ص.

۸ـ مردگرفتار :

طهران،۱۳٤۳ش ، سربی، رقعی، سازمان کتابهای جیبی، ۱۱۰ص.

۹ـ میمون‌گلی کوچولو :

کارلو کولووی،ترجمه، طهران،۱۳٤۲ش، سربی، رقعی، اندیشه ، ۹٦ص .

۱۰ـ هاوائی،گوهر اقیانوس‌آرام :

کارلوئیس، ترجمه ، طهران ، ۱۳٤۰ش ، سربی، رقعی، شمارهٔ ٤٤گردونهٔ تاریخ ، ۱۳۷ص.

دکترمحمودکیهان :

(۱۲۸٤ش— معاصر)



دارای دانشنامه ازآموزشگاه حقوق بین‌الملل‌پاریس، دکتر ازدانشگاه پاریس، استاد اقتصاد اجتماعی در دانشکدهٔ حقوق

طهران .

(سالنامهٔ دانشکدهٔ حقوق، تحصیلی۱۷ — ۱۳۱۸ص۸۷)

۱ـ اصول علم اقتصاد :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، چاپ دوم ، ۳۷۸ص.

طهران ، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ٦۲ دانشگاه ، ٤۱٥ص.

۲ـ علم اقتصاد ، سال دوم درسی :

طهران ، بی‌تاریخ ، سربی، خشتی،چاپخانهٔ باقرزاده ، ۲۳۲ص .

میرزا محمود خان مترجم :

(   )

۱ـ رهنمای پسران :

سیلوانس‌امریکائی،ترجمه ، برلن، سربی، جیبی، ۱٥٤ص.

دکترسید محمود مجتبائی :

(   )

۱ـ الفبای فرانسه :

برلن، ۱۳۰۳ش، سربی، چاپخانهٔ‌کاویانی.

۲ـ فرهنگ فرانسه بفارسی :

چاپ سربی ، جیبی، ٤۲۰ص .

سید محمود بن جعفر موسوی زرندی مشهور به محرمی :

(۱۳۳٥ق ـ معاصر)

در ۱٤ ربیع الاول ۱۳۳٥ ق تولد یافت .

۱ـ تجلی‌نور ، ترجمهٔ نفثة المصدور :

(مقتل)

حاج شیخ عباس‌قمی ، ترجمه ، طهران ، بی‌تاریخ ، سربی ، جیبی، ۱۸٤ص.

۲- چند سؤال از کسروی :
طهران،۱۳۲۳ش، سربی.

۳- زندگانی حضرت فاطمه ع :
(ترجمهٔ بیت الاحزان)
حاج شیخ عباس‌قمی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۶۷ق، سربی، رقعی، اسلامیه،۲۹۶ص.
طهران، ۱۳۷۱ق، سربی، رقعی، اسلامیه، چاپ دوم ، ۲۹۶ص.
طهران، ۱۳۷۳ق ، سربی، رقعی، اسلامیه، ۲۹۷ص.
طهران، ۱۳۷۶ق، سربی، رقعی، اسلامیه ، ۲۹۶ص.

۴- قضاوتهای محیرالعقول :
(یا،داوریهای‌حیرت‌انگیزامیرالمؤمنین‌ع)
سید محسن امین عاملی، ترجمه، طهران ، ۱۳۶۹ق ، سربی ، رقعی، ۳۷۸ص.
طهران ، ۱۳۷۴ق ، سربی، رقعی،اسلامیه، چاپ دوم ، ۲۸۸ص.
اصفهان،۱۳۶۹ق ، سربی، رقعی،۳۴۰ص.

عماد الدین محمود بن شیخ محمد گیلانی معروف به خواجه جهان قاوان یاگوان یاگاوگان :

(۸۱۳—۸۸۶ق)

یکی از مشاهیر نویسندگان و ادبای قرن نهم بشمار میرفته. پدرانش ازمردم گیلان و از وزرای آن سرزمین بوده‌اند. وی تا۴۳ سالگی سفر بسیار کرده وسپس بدربار علاءالدین احمد دوم پادشاه بهمنی دکن متوفی ۸۶۲ وارد شده و در سال ۸۶۰ پادشاه مزبور اورا بجنگی‌فرستاد و در ۸۶۲ همایون‌شاه منصب وکیلی‌باوداد. پس از آن نظامشاه (۸۶۵—۸۶۷) او را وزارت داد و تازمان محمد شاه بهمنی در مقام وزارت بود و محمد شاه ویرا خواجهٔ جهان لقب داد ولی در ۸۸۶ اورا کشت . خواجه محمود از مشاهیر زمان خود بود و ثروت بسیار بهمرسانید و مرد بسیاربخشنده‌ای بود، چنانکه‌ازهندوستان صلات‌گران برای دانشمندان ایران‌وخاک عثمانی میفرستاد و بهمین جهت در عصر خویش در همهٔ کشور های اسلامی منتهای شهرت را داشته است و درضمن دبیربسیار توانا و پرکار بوده و کتابهای چند در صنعت انشاء نوشته‌که همه معروف ورایج است .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱- ریاض الانشاء :
(۱۴۸ مکتوب بپادشاهان و وزیران)
حیدرآباد دکن،۱۹۴۸م ، سربی،وزیری، [illegible] چاندبن حسین احمد نگری ثم‌التاگوری ، ۴۶۰ص.

۲- مناظرالانشاء :
استانبول،بی‌تاریخ، سربی، رقعی،۱۵۲ص.

شیخ محمودبن محمد خوئی معروف به اصولی:

(حدود ۱۲۳۶ ـ ۱۳۱۴ق)

عالم ، فاضل ، متبحر، فقیه ، اصولی ، متکلم ، مناظر، در اصول ید طولی داشته و بمجلس درس‌شیخ مرتضی انصاری سنین عدیده حاضرشده . بسال ۱۳۱۴قدرتبریز وفات یافته است .

(کتاب علمای معاصرین ، ص۳۸۱)

۱- مشارق الاصول المتعلقة بالقوانین و بعض الفصول
(عربی) :

(حاشیهٔ قوانین الاصول)

۲ـ التأملیات (عربی) :

(وجه تأملات واقعه در ریاض المسائل)

تبریز، ۱۳۱۲ق ، سنگی، رحلی، بی‌شماره‌ـ صفحه .

۳ـ المقالات التوحیدیة فی‌الاصول الخمسة (شعر) :

تبریز ، ۱۳۰٦ق ، سنگی.

خواجه محمودبن محمد دهدارعیانی اشنوی :

( )

مولد و مضجعش خاك شیراز است. وی در ریاضیات خصوص اعداد ریاضت کشیده بود وذوق تصوف‌عالی‌داشت وکلام صوفیانه را اکثرمطالعه نموده و باصطلاحات این طبقه رسیده بود . قریب بآن شده بود که بالکلیه از موهومات بگذرد . اراوت تمام بیارجب فضله نوش مالکتی داشت و او مجذوبی واصل‌بود . . . معهذا باعلمای ظاهری و باطنی درکلیات سرکله میزد . چند رساله در نظم و نثر از او نزد بنده است : ۱ـ حل‌الرموز ۲ـ نظم‌شرح‌الکنوز ۳ـآثارالاطوار .

(عرفات العاشقین ، نسخهٔ خطی کتابخانهٔ ملی‌ملك)

سایرمآخذ : آثار عجم ، ص٤٦٤ .

۱ـ جفرالجامع والنور اللامع :

محمدبن‌طلحه ، ترجمه ، بمبئی،۱۳۰۸ق، سنگی، وزیری ، ۳٦+۲۲ص.

بمبئی، ۱۳۲٦ق ، سنگی، وزیری.

۲ـ رسالهٔ غایة الامکان :

طهران،۱۳۱۱ش،سربی،باهتمام‌عبدالحسین ذوالریاستین ، ضمن رسائل شاه‌نعمت‌الله‌ـ ولی .

۳ـ زبدة الالواح ، درجفر :

بمبئی ، ۱۳۰۱ق ، سنگی، رقعی، باهتمام میرزامحمدملك الکتاب‌شیرازی ، ۳٤ص.

بمبئی ، ۱۳۲۹ ق ، سنگی ، رقعی ، خط ابراهیم شیرازی ، باهتمام میرزا محمد ـ ملك الکتاب شیرازی، ۳۲ص.

٤ـ مفتاح الاستخراج ، جفرجامع :

بمبئی، سنگی.

۵ـ مقصدالاقصی ، جفرواستخراج:

بمبئی. سنگی.

محمودبن محمد مشهور به کریم آقسرائی :

(ـ زنده در سال ۷۲۳ق)

۱ـ مسامرة الاخبار و مسایرة الاخیار :

(۱ـ وضع تواریخ ۲ـ هجرت نبوی تاـ خلفای عباسی ۳ـ سلاجقه ٤ـ سلاطین روم و خروج اتراك درآنجا ، تاریخ فراغت‌از تألیف ، ۷۲۳ق) .

آنقره ،۱۹٤۳م ، سربی، وزیری ، نشریهٔ انجمن تاریخ ترك ، ٦۲+۳٦٤ .

آنقره ، ۱۹٤٤ م ، سربی، وزیری،نشریهٔ انجمن تاریخ ترك ، بتصحیح دکتر عثمان توران ، ٦۲+۷٤۵ص.

نظام العلماء ملامحمود بن محمدتبریزی :

(ـ ۱۲۷۲ق)

۱ـ اخلاق نظام العلماء :

طهران ، ۱۲٦٤ق ، سنگی .

۲ـ شهاب الثاقب فی‌ردالنواصب:

تبریز ، ۱۲۷۰ ق ، سنگی ، وزیری ، بی‌شماره صفحه .

ابومحمد محمودبن محمدبن احمدبن خطاب سبکی مالکی ازهری :

(۱۲۷٤ ـ ۱۳۵۲ق)

فقیه ، محدث ، در بلدهٔ سبك از قرای اشمون ازتوابع منوفیه تولد یافت. بقاهره رهسپار و درالازهر تحصیل علم نمود ودر آنجا بتدریس پرداخت . بسال ۱۳۵۲ بقاهره درگذشت .

(معجم المؤلفین ، ج۱۲ ، ص۱۹۳)

۱ـ اصابة السهام فؤاد من جاد عن سنة خیرالانـام (عربی) :

قاهره ، ۱۳۲۰ق، سربی، رقعی، ۲۷٤+ ۱۳ص .

محمود بن محمدبن عمر عرنوس :

(ـ ۱۳۷٤ق)

از قضاة محاکم شرعیه مصر بوده . در سنهٔ ۱۳۷٤ق بقاهره درگذشت .

(معجم المؤلفین ، ج۱۲، ص۱۹۷)

۱ـ تاریخ القضاة فی‌الاسلام (عربی) :

مصر ، ۱۳۵۲ق، سربی.

شرف الدین ابوعلی محمودبن محمدابن عمر چغمینی‌خوارزمی :

(ـ ۶۱۸ق)

منجم ، ریاضی، اهل چغمین از توابع خوارزم .

(معجم المؤلفین ، ج۱۲، ص۱۹۸)

سایرمآخذ : ریحانة‌الادب ، ج۱،ص۲۹٤ .

۱ـ شرح تضاریس‌الارض :

شیخ بهائی ، شرح ، طهران ، ۱۲۸۶ق ، سنگی،خشتی،خط‌اسمعیل‌بن‌علی‌خوانساری، ۱۵۶ص.

طهران ، ۱۳۱۱ق ، سنگی ، رقعی ، چاپ شیخ احمد شیرازی، ۱۹۷ص.

۲ـ قانونچه ، در طب :

ابن‌سینا ، ملخص ، طهران ، ۱۲۹۳ ق ، سنگی،جیبی، بی‌شماره صفحه ، باطب‌النبی ابوالعباس مستغفری .

طهران ، ۱۳۰٤ ق ، سنگی ، رقعی ، خط محمد صادق گلپایگانی ، باهتمام محمد ـ اسمعیل بن حاج علی اکبر کتابفـروش ، بی‌شماره صفحه ، باطب النبی ابوالعباس مستغفری .

طهران ، ۱۳۱۸ق ، سنگی، جیبی،۸۷ص، باطب‌النبی.

طهران ، ۱۲۸۱ق و ۱۳۰۶ق، سنگی.

تبریز ، ۱۲۸۲ق سنگی.

قم ، ۱۳۷۸ق ، سربی، جیبی ، ۱۲٤ص .

... ، ۱۲۹٤ق ، سنگی، رقعی، ۱۰+ ۱۳۶+۱۵۶ص، بافهریه و موجزقرشی .

لکهنو ، ۱۸۸٤ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۸۵+۳۶ص .

لکهنو ، ۱۲۸٤ق ، سنگی، وزیری.

لاهور ، ۱۳۳۰ ق ، باهتمام شیخ عبدالله کتابفروش،باترجمهٔ فارسی‌قانونچه .

کلکته،۱۷۸۲م ، باترجمهٔ فارسی‌قانونچه.

سلطان‌القراء سیدمحمودبن محمدبن‌مهدی‌ابن عبدالفتاح حسنی‌حسینی‌فاطمی:

( )

از علمای تجوید بوده و آباء و اجداد او تماماً قاری و حافظ بوده‌اند . بواسطهٔ اجداد خود یعنی هر پسر از پدر قرائت عاصم راکه اتقن قرائات متداوله است از خود عاصم روایت میکند .

(ریحانة الادب ، ج۱ ، ص۲۱۷)

۱ـ تحفة‌المحمدیة ، تجوید :

طهران ، ۱۲۸۸ ق ، سنگی ، رقعی ، خط

ملاعلی اصغر خوانساری ، ۱۱۲ص .

طهران ، ۱۲۹۷ق ، سنگی ، جیبی ، خط محمد حسین گلپایگانی ، بی‌شماره صفحه .

طهران ، ۱۳۰۶ق ، سنگی.

۲ـ جواهر القرآن فی علم تجوید القرآن (عربی و فارسی) :

(متن عربی، ترجمهٔ فارسی در هامش)

۳ـ حل الجواهر، تجوید :

تبریز، ۱۲۸۷ق، سنگی، خشتی، بی‌شماره ـ صفحه .

۴ـ کفایة الحفاظ ، تجوید :

تبریز ، ۱۲۹۷ق ، سنگی.

محمود محمود :

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ روابط سیاسی ایران و انگلیس در قرن نوزدهم میلادی:

۸جلد ، ۳۶ ـ ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، ج۱ ، ۲۹۱ص ، ج۲ ، تاص۶۰۰ ، ج ۳ ، تاص۸۹۲ ، ج ٤ ، تاص ۱۲۰۰ ، ج ٥ ، تاص ۱۵۰۷ ، ج٦ ، تاص ۱۸۱۰ ، ج۷ ، تاص۲۱۱٤ ، ج۸ ، تاص۲۳۸۲.

۲ـ جنگ نفط :

آنتون موهر استاد دانشگاه اسلو، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲٤ش، سربی، رقعی، مروج، ۱۵٦+٦٤ص.

۳ـ شهریار :

ماکیاولی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲٤ش، سربی، وزیری ، ۱۳٦ص.

طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۳٦ص.

محمودبن حاج عبدالوهاب تبریزچی متخلص به محمود :

(۱۳۱۰ق ـ معاصر)

دراصفهان متولد شده و اندکی تحصیل نموده . اکنون بشغل دلالی روزگار را میگذراند . طبع شعر متوسط دارد و شعر خیلی کم میسراید . قسمتی از اشعارش بنام گنج سعادت بطبع رسیده است .

(تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان، ص۴۲۷)

۱ـ گنج سعادت (شعر):

اصفهان، ۱۳۳۱ش، سربی، جیبی، ۳۹ص.

محمود محمود محمد :

( )

۱ـ الطلسم (عربی):

سرولترسکت ، ترجمهٔ، قاهره ، ۱۹۳۸م، سربی، وزیری، ٤۰۸ص.

حاج سید محمود بن (سید شهاب الدین آقا نجفی) مرعشی :

(۱۳۲۰ش ـ معاصر)



در قم تولد یافته و در آنجا بتحصیل علوم دینیه اشتغال دارد .

۱ـ ابن‌سینا :

شمارهٔاول، قم ، ۱۳٤۱ش، سربی،وزیری، ۱۲۳ص.

۲ـ ابوحامد غزالی:

قم ، ۱۳٤۱ش ، سربی، وزیری، شمارهٔ ۲ انتشارات نوابغ شرق ، ۹٤ص.

دکتر محمود مستوفی:

(ـ معاصر)

۱ـ بی‌حسی‌های ناحیهٔ در دندان پزشکی :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ شمارهٔ ۳٦۳ دانشگاه ، ۷٦ص.

ابوالثناء قطب‌الدین محمود بن مسعودابن مصلح کازرونی علامهٔ شیرازی:

(٦۳٤ ـ ۷۱۰ق)

اودراکثرعلوم شاگردخواجه نصیرالدین طوسی بود و در فضل‌وکمال بدرجهٔ بلندو مرتبهٔ ارجمند ترقی نموده برمزاج او مزاح غلبه داشت . همواره نکات رنگین وکلمات شیرین برلوح بیان مینگاشت . نقل‌است که روزی قطب الدین در خدمت خواجه نصیرالدین بمجلس هلاکو درآمد و ایلخان بنابرآنکه درآن ایام ازخواجه رنجیده بود آغاز اعراض وخشونت کرد . درآن اثناء آن جناب را گفت اگر رصد ناتمام نمی‌ماند ترا میکشتم قطب الدین پیش رفته گفت من رصد را تمام کنم.چون خواجه از بارگاه پادشاه بیرون آمد قطب‌الدین‌را مخاطب ساخته گفت رواباشد در پیش‌همچنین مغول نااعتمادی مثل این سخن میگوئی . شایدکه او ندانستی‌که تو هزل میکنی جوابدادکه من هزل‌نمیکردم و از روی جدآن سخن‌برزبان می‌آوردم. قطب‌الدین‌علم‌حدیث را نزدشیخ‌صدرالدین محمد بن اسحق قونیوی تحصیل نموده .

(رجال حبیب‌السیر ، ص۱۵)

در شیراز متولد شد و عم و پدرش طبیب بودند . او نزد ایشان طب را آموخت و در نجوم نیز دست یافت و از جملهٔ کسانی بود که در رصدخانهٔ مراغه باخواجه‌نصیرـ الدین طوسی دستیاری میکردند . سپس بروم رفته و مدتی قاضی سیواس و ملطیه بود و از آنجا بشام رفت و در قونیه باصدرالدین قونیوی و جلال الدین بلخی محشور شد و در سلك تصوف درآمد.سپس به‌تبریز آمد و از خاصان پادشاهان مغول شد ودرآنجا بسال۷۱۰ درگذشت ودرمحلهٔ [illegible] گردید .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

سایر مآخذ : تذکرهٔ هفت اقلیم، ص۲٤۹، فوائدالرضویه ، ص۳٦٤ ، هدیة الاحباب ، ص۲۱۹ ، فهرست مدرسهٔ سپهسالار، ج۲ ، ص٤۲۹ تاریخ اولاد الاطهار ، فهرست رضویه ، ج۲ ، ص۱۷٤، معجم المؤلفین ، ج۱۲، ص۲۰۲، شدالازار، ص۱۱۱.

۱ـ حاشیهٔ حکمت العین (عربی) :

نجم الدین ابوالحسن علی‌بن عمر دبیران کاتبی‌قزوینی،حاشیه، جلداول،پطرزبورغ، ۱۳۲۱ق=۱۹۰٤م،سربی،وزیری‌بزرگ، ۷۳۹ص ، با شرح شمس الدین محمد ابن مبارك میرك بخاری برحکمة العین در یکجلد .

۲ـ درة التاج لغرة الدیباج :
(درمنطق و حکمت)
٥ جلد ، طهران ، ۱۷ـ۱۳۲۰ش،سربی، وزیری ، باهتمام سید محمد مشکوة ، ۲۰٦ + ۱۸۱ + ۱۳۹ + ۱۳۷ + ۱۲۲ص.
طهران ، ۱۳۲٤ش ، سربی، وزیری، جلد دوم ، فن دوم، ازجملهٔ چهارم ، ۲۳۸ص، جلددوم، فن‌سوم ، ازجملهٔ چهارم‌ضمیمهٔ‌فن دوم، ٥۷ص. فن‌چهارم‌ازجملهٔ‌چهارم‌ضمیمهٔ فن دوم ، ۱٤۹ص.
طهران ، سربی ، وزیری ، بتصحیح حاج‌ـ سید نصرالله تقوی ، ٤٤٦ص.

۳ـ ذهبی (شعر) :
طهران ، ۱۳۱٦ق .

٤ـ شرح حکمة الاشراق (عربی) :
شهاب الدین سهروردی ، شرح ، طهران ، ۱۳ـ۱۳۱٥ق، سنگی، وزیری، بتصحیح اسدالله‌بن‌محمدحسن‌یزدی‌هراتی، ٥٦٥ص، درهامش آن حاشیهٔ ملاصدرا شیرازی .

٥ ـ طباشیر الحکمة (عربی) :
طهران، ۱۳۱۹ق، سنگی، رقعی،٤٥۸ص.

محمود مشکری :
(ـ معاصر)

۱ـ دزد دخترها یامرد هولناك :
طهران ، سربی.

۲ـ مولود بیگناه :
طهران،۱۳۲۳ش، سربی، جیبی،۱۳۸ص.

محمود مصاحب :
(ـ معاصر)

۱ـ دانشمندان بزرگ جهان :
ترجمه ، طهران ، ۱۳٤۰ش، سربی،رقعی، پیروز و فرانکلین ، ل+۳۸۹ص.

۲ـ دفترخاطرات یك خر :
کنتس‌دوسکور، ترجمه، طهران،۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، چاپ دوم ، ۱۷٦ص.

۳ـ ساکنان‌کهکشان :
رابرت هارت لاین ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ش ، سربی، رقعی، ۳٥٦ص ،

٤ـ سرزمین ومردم فرانسه :
لیلیان براگدون، ترجمه ، طهران،سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب.

٥ـ سرزمینهای یخبندان :
آرمسترانگ ، اسپری ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۹ش ، سربی، وزیری،نیل، ۱۷۷ص.

٦ـ علم امروزی وشما :
لین پول ، ترجمه ، تبریز ، ۱۳۳۸ ش ، سربی، رقعی ، ۱۷۸ص.

۷ـ علم قیافه شناسی:
کاسلانت ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۱٦ش ، سربی.

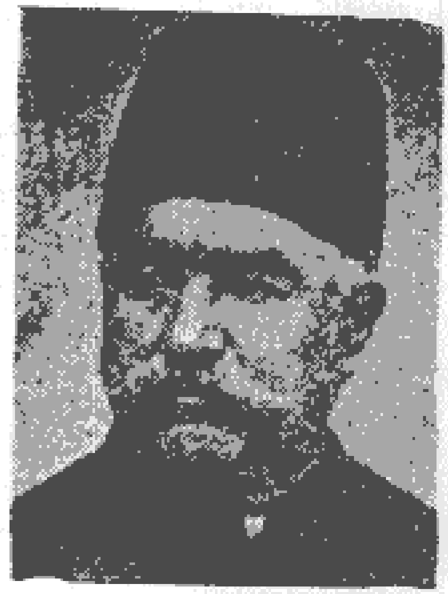
۸ـ قمرهای مصنوعی وسفینه‌های فضائی :
دیویددداتیز، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ش، سربی، خشتی، نیل، باهمکاری فرانکلین، شمارهٔیك دانستنیهای جهان علم،۱۸٤ص.

۹ـ مقالات علمی انشتین :
ترجمه ، طهران، ۱۳٤۱ش، سربی،رقعی، فرانکلین و پیروز ، ج +۲۷۷ص.

محمود مصطفی:
(ـ معاصر)

۱ـ الادب‌العربی وتاریخه فی‌الاندلس‌فی‌العصرالعباسی (عربی) :
۳جلد ، مصر، ۱۳٥٦ق، سربی .

مفتاح الملك محمودبن یوسف مازندرانی:
( )



او فضائل بسیار دارد ودرفن خط رمز بشخصه مخترع است .

(المآثروالآثار ، ص۱۹٦)

۱ـ تادیب الاطفال :

طهران ، ۱۲۹۳ق ، سنگی.

طهران ، ۱۳۰۰ ق ، سنگی ، وزیری، ۲۰۸ص ، در خاتمه قسمتی از ظفرنامهٔ ابن‌سینا .

۲ـ تعلیم الاطفال :

طهران ، ۱۳۱٦ق ، سنگی .

۳ـ خلاصة التواریخ :

طهران ، ۱۳۲۵ ق ، سنگی ، خشتی ، ۱٦٤ص.

٤ـ کشف الاسرار ناصری :

طهران ،۱۳۱۳ق، سنگی، رقعی،۱۳۱ص.

۵ـ مثنوی الاطفال:

(منتخب از مثنوی مولوی)

طهران ، ۱۳۰۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۲۷ص.

٦ـ مفتاح الرموز :

(رمز مخابرات تلگرافی)

طهران ، ۱۳۲۰ق ، رقعی، ۱۱۹ص.

۷ـ ناسخ الرموز :

طهران ،۱۳۱۹ق ، سنگی، خشتی، باهتمام مفتاح الدوله ، ۲۵٦ص.

طهران ، ۱۲۹۹ ش ، سنگی ، خشتی ، ۲٤٦ص.

میرمحمود استرابادی مشهوربه ملافزونی:

(زنده درسال۱۰۱۷ق)

بگفتهٔ صاحب تذکرهٔ روز روشن بین او و فزونی‌سبزواری درشهر اصفهان‌اتحاد مکانی‌ومودت روحانی اتفاق‌افتاد. صاحب تذکرهٔ صبح گلشن اسم او را محمد ضبط کرده و مینویسد ، وی خوش طبع و خوش رفتار و خوش‌گفتار بود و در بعضی علوم مهارست داشت . در بازی شطرنج از شاطران گوی سبقت میربود . خط شکسته و درست مینگاشت و باپیر محمد فزونی سبزواری معاصر بود . عاقبت مالخولیا پیدا کرده و بافزونی جنون در اصفهان جادهٔ عدم پیمود، انتهی.

میرزا عبدالله افندی صاحب ریاض‌العلماء نیز ملا فزونی را از علمای عصرصفویه شمرده و ازمندرجات تاریخ‌بحیره‌ص۴۸۳ معلوم میشود که او درسنهٔ ۱۰۱۷ ق در اقصای شرق هندوستان بوده است .

(ریحانة الادب ، ج۳ ، ص۲۱۸)

۱ـ تاریخ بحیره :

طهران ، ۱۳۲۸ ، سنگی ، رحلی، باهتمام عبدالکریم‌بن‌عباسقلی‌تفرشی‌قمی،٦۵٦ص.

محمود منشی:

(ـ معاصر)

۱ـ عشق،گمشدگان :

طهران ، سربی، رقعی.

۲ـ **لوطی‌ها :**

کاشان ، ۱۳۳۲ش ، سربی، جیبی، کتاب‌فروشی‌سعادت ، ۱۵ص .

دکترمحمود منصور :

(۱۳۰۹ش — معاصر)



دراراك تولد یافت. مقدمات تحصیلات خود و تحصیلات متوسطه را در دارالفنون طهران بپایان رسانید . سپس در مسابقهٔ اعزام محصل باروپا شرکت کرد و درمیان تمام محصلین عازم اروپا رتبهٔ اول‌راحائز بود . ازطرف وزارت فرهنگ برای‌مطالعهٔ روانشناسی و علوم تربیتی باروپا رفت و در دانشکدهٔ روانشناسی‌و علوم تربیتی‌ژنو مشغول تحصیل شده باخذ دانشنامه هـای عالی این رشته نائل گردید . وی بادبیات فارسی و خارجی آشنا و باشعر و شاعری هم سروکار دارد .

(روزنامهٔ اطلاعات ، ۳۸/۱/۲۱)

۱ـ **احساس‌کهتری :**

طهران ، بی‌تاریخ ، سربی، سربی،وزیری، نشریهٔ آسیا ، ۱٦٤ص .

۲ـ **پیشرفت مدارس :**

پرفسور روبردوتران ، ترجمه، طهران ، ۱۳۳٦ش . سربی، رقعی، ۲۰۰ص.

۳ـ **شالودهٔ روانی تربیت در جهان امروز :**

پیازه ، ترجمه، طهران ، ۱۳٤۱ش،سربی، رقعی ، ۱۰۲ص.

٤ـ **مسئلهٔ هدایت شاگردان در مدارس:**

روزگال ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی، رقعی، ابن سینا ، ۱۳۵ص.

سید محمود موسوی معروف بسید مؤمن :

(ـ معاصر)

در نجف مقیم است .

۱ـ **تنبیه الغافلات :**

(دراحکام و سنن مربوط به نسوان)

۰۰۰ ، ۱۳۲۲ق ، باهتمام سیدعلم‌الهدی نقوی .

حاج میرزا محمود امام جمعه مهاجر عراقی:

(ـ معاصر)

ساکن سلطان‌آباد اراك .

۱ـ **منتهی الکلام للانام مع مشاورة الخواص والعوام فی المبدء والختام (شعر) :**

ایران ، بی‌تاریخ، سنگی ، جیبی، ٦۳ص .

محمود مهدوی :

(ـ معاصر)

۱ـ **پی‌بولت ، رمان :**

پیر شاتلن ، ترجمه ، طهـران ، سربی ، رقعی ، ۱۲۸ص.

دکترمحمود بن (صادق حریری بروجردی) مهران :

(۱۲۸۱ش ـ معاصر)

دربروجرد تولد یافت . پس‌ازطی‌دورهٔ دبیرستان دارالفنون ودانشکدهٔ حقوق به



خدمت وزارت فرهنگ درآمد و بسمت دبیر دبیرستانهای پایتخت بتدریس پرداخت سپس بسمت ریاست تعلیمات عالیهٔ وزارت فرهنگ منصوب گردید و یکی‌ازرساله‌های دکترای‌خودرا دربارهٔ بیمه‌های اجتماعی نیز نوشت . او پس از بازگشت بایران بترتیب ، بمدیریت کل و معاونت وزارت فرهنگ منصوب شد و مدتی بسمت ریاست هیئت عالی مستشاری وزارت کار مشغول کار بود . پس از آن بسمت سرپرست محصلین اعزامی اروپا منصوب و عازم اروپا گردید و در مراجعت بایران در اواخرسال۱۳۲۱ بریاست سازمان بیمه‌های اجتماعی تعیین و در این پست اقدامات مؤثری نمود . درآذر ماه ۱۳۳۳ بریاست هیئت مدیره ومدیریت عامل شرکت‌سهامی بیمهٔ ایران منصوب گردید . بسال ۱۳۳۳ درکابینهٔ علاء و بعد درکابینهٔ دکتراقبال در دهم شهریور ۱۳۳۹ درکابینهٔ مهندس شریف امامی بوزارت فرهنگ انتخاب گردید . در ۱۳ مهر ۱۳۳۹ از وزارت فرهنگ کناره گیری کرد .

۱ـ جبرومقابله :

طهران،۱۳۱۳ش،برای دورهٔ دوم‌متوسطه.

طهران ، سربی، سال۵و۶متوسطه

۲ـ دورهٔ جبر:

طهران ، ۱۳۲۷ش ، برای سال چهارم و پنجم و ششم متوسطه .

دکترمحمود میرآفتاب :

(ـمعاصر)

۱ـ اصول آموزش و پرورش :

جمس‌دان‌هیل ، ترجمه ، طهران ، سربی ، رقعی، ۱۱۶ص.

سروان محمود میکده :

(ـ معاصر)

تاکتیک عمومی:

سال یکم افسری ، طهران، سربی .

محمود ناجی:

(ـ معاصر)

لیسانسیهٔ حقوق .

۱ـ دورهٔ کل قانون مدنی و قانون آئین دادرسی مدنی :

۳جلد ، طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی،رقعی، کانون معرفت ، ۲۰۴ص.

۲ـ قانون تجارت :

طهران ، سربی ، جیبی ، باهتمام ناجی ، ۱۳۲ص .

طهران،۱۳۴۱ش ، سربی، جیبی، معرفت، ۹۹ص.

۳ـ قانون مدنی :

طهران ، سربی ، جیبی ، باهتمام ناجی ،

۲۱۵ص.

محمود نجبائی:

(ـ معاصر)

۱ـ دانستنیهای نوین درآموزش و پرورش:

بمشارکت علی تقی پـور ظهیر ، تبریز ، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، م + ۳۲۰ص.

محمود بن حاج نجف بروجردی :

(   )

۱ـ تذکرة الخطاطین :

. ...

شیخ محمودبن محمد باقر نجم‌آبادی :

(ـ ۱۳۶۱ق)

بسال ۱۳۶۱ق وفات یافت و دریکی از اطاقهای قبرستان جدیدقم مدفون گردید. شیخ عبدالحسین نجم‌آبادی مدیردفترخانه رسمی در طهران فرزند اوست.

۱ـ متاع‌الوارثین (شعر) :

طهران ، ۱۳۲۳ ق ، سنگی ، رقعی ، خط رضابن عبدالله نجم‌آبادی ، بامقدمهٔ شیخ‌ـ عبدالحسین نجم‌آبادی بشعر ، بی‌شماره ـ صفحه .

دکترمحمود نجم‌آبادی :

(۱۲۸۲ش— معاصر)

درطهران‌تولد یافت. تحصیلات‌مقدماتی وقسمتی‌از متوسطه رادر مدرسهٔ قدیم‌ایران و آلمان وسپس دورهٔ کامل متوسطه رادر مدرسهٔ دارالفنون و دارالمعلمین مرکزی بپایان رسانید . از آن پس در رشتهٔ طب بتحصیلات خودادامه داد و در سال۱۳۰۸ بارتبهٔ شاگرد اول واخذ مدال علمی‌درجهٔ



اول تحصیلات خود را بپایان رسانید. بعداً بعضویت بنگاه پاستور و ریاست بهداری در شهرستانها و تصدی قسمتهای مختلفهٔ بیمارستانهای‌طهران و نیزتصدی‌بیمارستان نجات را بعهده داشت . اینك سمت‌ریاست ادارهٔ تبلیغات و انتشارات وزارت‌بهداری که عهده‌دار مجلهٔ رسمی بهداشت میباشد دارد و نیز شخصاً مجلهٔ بنام جهان‌پزشکی منتشرمیکند .

(سالنامهٔ‌کشور ایران ، سال۲ ، ص۲۵۶)

سایر مآخذ : نثر فارسی معاصر، ص۴۷ ، سالنامهٔ کشور ایران ، سال۴ ، ص ۱۶۱ .

۱ـ ابوبکرمحمدبن زکریای رازی :

طهران ، ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی ، ضمیمهٔ سال اول مجلهٔ جهان پزشکی ، ۳۱ص .

۲ـ اصول بهداشت :

طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۰۰دانشگاه، چاپ دوم ، ع + ۲۹۳ص.

۳ـ اهوازی‌کیست ؟ ملکی‌چیست ؟ :

طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، وزیری ،

ضمیمهٔ سال اول مجلهٔ جهان پزشکی ، ۲۸ص.

۴ـ بلای عظیم نسل بشر :

(سفلیس و سوزاك)

طهران ، ۱۳۰۶ش، سربی، رقعی، ۶۷ص .

۵ـ پند نامهٔ اهوازی یا آئین پزشکی:

علی بن عباس مجوسی اهوازی ارجانی، ترجمه بفارسی، طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، رقعی، ۱۵ص.

طهران ، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۸۶ دانشگاه ، ۱۷ص.

۶ـ تاریخ بیمارستانها :

طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری.

۷ـ تاریخ طب ایران :

جلد اول ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، وزیری ، ۶۷+۵۰۸ص.

۸ـ تعالیم پزشکی صد سالهٔ فرانسویان در ایران :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، وزیری ، ۶۸ص.

۹ـ راهنمای پزشکان :

طهران ، ۱۳۱۴ش ، سربی، ۲۷ص.

۱۰ـ شرح حال و مقام محمد زکریای رازی:

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، رقعی، ۳۹۲ص.

۱۱ـ فهرست کتابهای چاپی فارسی طبی :

طهران ، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۹۰۰ دانشگاه ، ۸۸ص .

۱۲ـ مؤلفات و مصنفات رازی :

طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۵۰۰ دانشگاه .

۱۳ـ مختصری از طب اسلامی :

(بخصوص خدمات ایرانیان)

طهران ، سربی.

۱۴ـ نظری بعقائد و آثار ومؤلفات طبی خواجه نصیر:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی ، ضمیمهٔ سال دهم ، شمارهٔ ۳ ، مجلهٔ جهان پزشکی، ازص۷۵ تاص۱۰۲.

دکترسید محمود بن (مرحوم حاج سیداحمد) نشاط :

(۱۲۹۹ش— معاصر)



موطن اصلی او شهرستان یزد و در طهران اقامت و تحصیل نموده است . در سال ۱۳۳۷ شمسی از دانشگاه طهران باخذ درجهٔ دکترای زبان وادبیات پارسی نائل آمده است . رسالهٔ دکتری او، نوادر لغات و تعبیرات در آثار سعدی است در یکهزارو پانصد صفحه که هنوز بچاپ نرسیده است .

(نقل از خط مؤلف)

۱ـ ادات تشبیه در زبان پارسی یا تشبیه باعتبارادات:

طهران ، ۱۳۴۰ش ، سربی، رقعی، ۷۶ص.

۲ـ زیب سخن درعلم بدیع پارسی :

جلداول ، طهران ، ۱۳۴۲ ش ، سربی ، وزیری ، ۴۰۹ص.

محمود نصار :

(   )

۱ـ جوهرالکشوف فی سرالحروف (عربی) :

جزءالاول، مصر، بی‌تاریخ، سربی ، رقعی، ۱۵۹ص.

سید محمودبن زین‌العابدین حسینی نعمت فسائی‌شیرازی:

(۱۲۷۱ــ۱۳٤۲ق)



ترجمهٔ اجداد وی در فارسنامهٔ ناصری مشروح است . نسبش بسید علیخان‌صاحب شرح صحیفه میرسد . بسال ۱۲۷۱ق‌متولد شده . پس‌از نشو و نما از شیراز بعزم سیاحت آفاق بهندوستان و مصر و ممالك عثمانی و خراسان و ماوراء النهررفته در سیرو سلوك از نور علیشاه دستور العمل دارد . روزگاریست با راقم طریق محبت و مودت را می‌پیماید و حال نگارش آن نامه در طهرانست . بعلاوهٔ محاسن‌اخلاق و سیرانفس وآفاق‌بزیور طبع موزون‌آراسته و این چند بیت‌که گلی ازگلشن و خوشهٔ از خرمن اوست آورده شد ...

(طرایق‌الحقایق ، ج۳ ، ص۳۷٦)

سایرمآخذ: نامهٔفرهنگیان، نسخهٔ‌کتابخانهٔ مجلس شورای ملی ، آثار عجم ، ص۸۷ ، مجلهٔ یغما ، سال ، شمارهٔ ٤ ، ص۱٦۲ .

۱ـ چارمینو (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۱ق ، سنگی.

۲ـ گنج‌زر ، دیوان شعر :

طهران،۱۳۳۰ق ، سنگی، رقعی،۱۸۳ص.

محمودنوائی:

(ـ معاصر)

۱ـ آیندهٔ یك توهم :

زیگموندفروید ، ترجمه ، طهران، سربی، رقعی، کانون معرفت ، ٦٤ص.

۲ـ ارزش علمی و عملی نظریات فروید :

طهران ، سربی ، رقعی ، کانون معرفت ، ۱۳۲ص.

طهران ، ۱۳٤۲ش، سربی، رقعی ، کانون معرفت ، ۱۵۱ص.

۳ـ بیولوژی و فلسفهٔ زندگی:

طهران سربی، ۵٦ص.

٤ـ پنج درس پسیك آنالیز :

زیگموند فروید ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲٤ش. سربی، رقعی ، کانون معرفت ، ۷٦ص.

۵ـ خندان وگشاده رو باشید :

پروفسورلیل‌نسیس‌فرانسوی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، کانون معرفت ، ۱۲۸ص.

٦ـ روش علمی تلقین بنفس :

پل . ت . ژاگو،ترجمه،طهران،۱۳۲۵ش، سربی ، رقعی، ۱۸۸ص.

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی قایم مقام، ۱۹۰ص.

۷ـ کاپیتال :

تلخیص ل . میشل از کتاب کارل مارکس آلمانی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۳ ش ، سربی، رقعی، ۱۹۶ص .

۸ـ (الف) گرادیوا :

ینسن ، ترجمه .

۹ـ (ب) هذیان ورؤیا درگرادیوا :

زیگموند فروید ، ترجمه

طهران ، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۱۸۵ص.

۱۰ـ مزد ترس :

ژرژآرنو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۹۹ص.

۱۱ـ نظریات فروید :

طهران ،سربی، رقعی، کانون معرفت.

محمود نیك امید :

(ـ معاصر)

۱ـ تندرستی مایهٔ نشاط است :

مونرولیف ، ترجمه ، طهران ، سنگی ، وزیری ، ۵۲ص .

زین العابدین بن عبدالجلیل محمود واصفی :

(ـ ۹۲۷ق)

از دانشمندان خراسان بود و سفری از خراسان بماوراء النهر کرده و در زمان عبیدالله خان شیبانی در ۹۱۶ درسمرقند و در ۹۱۸ در بخارا بوده و در ۹۲۷ درگذشته .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱ـ بدایع الوقایع :

۲جلد ، مسکو، ۱۹۶۱م ، سربی، بتصحیح الکساندربالدیرف ، ۱۲۷۵ص.

محمود والانژاد :

(ـ معاصر)

۱ـ نفت نامه :

طهران ، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی ۳۰ص .

وحید الدوله محمود وحید سعد :

(۱۳۰۰ق ـ ۱۳۳۶ش)



از اولین دستهٔ دانشجویانی بود که قبل از مشروطیت بفرانسه رهسپار و در رشتهٔ حقوق وعلوم سیاسی فارغ التحصیل گردید. در مراجعت بایران بوزارت خارجه داخل و پس از مدتی از خدمت آن وزارتخانه استعفا نمود . در دورهٔ پنجم ازآذربایجان بنمایندگی مجلس شورای ملی انتخاب و باکمك تنی چند انجمن معارف را تشکیل داد . برای اولین بار کلاسهای اکابر را دایر و نیز دبستانی در دربند احداث و بوزارت فرهنگ اهدا نمود . احداث درمانگاه و دو پل روی رود دربند از کارهای عام المنفعهٔ اوست. همچنین انجمن علمی معرفة الروح بامعاضدت اعلم الدوله ثقفی تأسیس نمود ، محل این انجمن و

کتابخانهٔ آنرا بانجمن اهدا کرد . وی سرپرستی جمعیت بهداشت روانی‌را که‌محل آن نیز از هدایای او بود بعهده داشت . درآذرماه ۱۳۳۶ درنتیجهٔ شکستگی‌پایش در اطریش در سن هفتاد سالگی درگذشت و جنازه اش بطهران حمل و در امامزاده عبدالله طهران مدفون گردید.

(روزنامهٔ اطلاعات ۳۶/۱۱/۷)

۱- حل معمای حیات :

لئون دنی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۱۳ش، سربی، رقعی، ۱۴۲ص .

۲-کلیدآگاهی در عالم روحی:

آلبوبوشار ، ترجمه ، طهران ، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی، ۱۱۶ص .

۳-کلید تمدن :

طهران ، ۱۳۱۳ش، سربی، ۲۰ص

امیر محمود هاشمیان پور:

(ـ معاصر)

۱- پول :

طهران، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، ۱۹۳ص.

محمود بن (اعتضاد الملک هدایت قلی) هدایت:

(ـ معاصر)

برادر کوچک او مرحوم صادق هدایت بود . پنجاه و هشت‌سال ازعمرش‌میگذرد. سال ۱۳۰۲ وارد خدمت دولت شده . مشاغل مهم اوعبارت از ، مدیریت کل‌ثبت رئیس دیوان دادرسی دارائی ، بقیه‌را در مراحل مختلفهٔ وزارت عدلیه گذرانید . و قبل‌ازآنکه بمعاونت نخست‌وزیری‌انتخاب شود مستشار دیوان کشور بود . وی از



نقاشان] نامی و از شاگردان درجهٔ اول مرحوم کمال‌الملک میباشد و در مجسمه ـ سازی نیز ماهر است .

(مجلهٔ سپیدو سیاه ، سال ۲ ، شمارهٔ ۲۰ ، ص ۶)

۱- ازدواج عجیب :

طهران ، سربی.

۲- در رکاب نادرشاه :

(سفرنامهٔ عبدالکریم در رکاب نادرشاه از هندوستان بایران)

ترجمه ازفرانسوی ، طهران، ۱۳۱۸ش ، سربی، رقعی، ۵۷ ص.

طهران،۱۳۲۲ش، سربی، رقعی،مطبوعاتی پروین ، ۶۲ص.

۳- رفتم ثواب کنم کباب شدم :

طهران ، سربی .

۴- سرگذشت عشرت :

طهران ، سربی.

۵- شاهنامهٔ ثعالبی :

(در احوال سلاطین ایران)

عبدالملک ثعالبی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، ۳۶۳ص.

۶-کلیات راجع بتاریخ سیاسی‌اروپا :

ارنست‌لاویس، ترجمه ، طهران،۱۳۱۸ش، سربی ، رقعی،کمسیون معارف ، ۱۵۱ص.

۷ـ گردانیر :

هنره بالزاك ، ترجمه ، طهران ، سربی .

۸ ـ مردم‌گریز :

مولییر ، ترجمه ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۳۰ص .

۹ ـ مسافرت بایران درسال۱۸۱۷م :

موریس‌دوکوتزبو ، ترجمه ، طهـران ، ۱۳۱۰ش، سربی، جیبی، ۲۰۷ص.

۱۰ـ مسافرت بارمنستان و ایران :

ب . آژوبر ، ترجمه ، طهران، ۱۳۲۲ش، سربی، رقعی، ۲۲۵ص .

محمود همت :

(ـ معاصر)

۱ـ مجموعهٔ داستانهای بهلول و حکایات متفرقه :

طهران سربی، ۲۰۰ص.

مهندس محمود هومن :

(۱۲۸۷ش— معاصر)



درطهران متولدشده. تحصیلات ابتدائی ومتوسطه را درطهران انجام داده‌تحصیلات عالیه و مهندسی وی نیز در دانشکدهٔ صنعتی ایران و آلمان صورت‌گرفته . در سنهٔ ۱۳۱۲ تدریس شیمی معدنی و اصول تجزیه های شیمیائی شعبهٔ مهندسی شیمی دانشکدهٔ صنعتی‌طهران‌را عهده‌دار گردید. از سال ۱۳۱۵ تا ۱۳۲۲ مدیریت شعبهٔ مهندسی شیمی و استادی اصول تجزیه‌های شیمیائی و شیمی معدنی بعدهٔ وی واگذار شد . در سنهٔ ۱۳۲۷ برای تدریس فلسفه و تاریخ قرون اولیهٔ اسلامی بدانشکدهٔ ادبیات تبریز انتقال یافت .

(سالنامهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز ، سال ۱۳۳۰ ، ص۶۱)

۱ـ از زندگانی چه میدانیم :

طهران ، سربی، جیبی ، ۲۳۶ص .

۲ـ تاریخ فلسفه :

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۲+۴۰۶ص .

[illegible] دوم ، دفتراول، ۱۳۴۱ش، سربی.

۳ـ حافظ چه میگوید :

طهران ، سربی، جیبی ، ۲۶۳ص.

طهران ، سربی، جیبی، ۱۶۳+۱۹۵ص .

طهران ، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب ، ۲۸+۹۷ص.

۴ ـ زیست یازندگی:

(در فلسفه)

طهران ،۱۳۲۴ش، سربی، جیبی،۲۵۶ص.

حاج شیخ محمود یاسری طهرانی:

(ـ معاصر)

۱ـ خلاصة التفاسیر :

طهران،۱۳۴۰ش، سربی، وزیری،بتصحیح

ابوالحسن شعرانی ، افست ، یك صفحه قرآن ، صفحهٔ مقابل تفسیر و تـرجمه ، ۴۵۶ص.

دکتر محمود یزدی زاده :

(ـ معاصر)



تحصیلات خودرا در مدرسهٔ دارالفنون طهران بسال ۱۳۰۷ بپایان رسانیده ودر همان سال از طرف دولت بفرانسه روانه‌و دورهٔ دانشکدهٔ دامپزشکی پاریس راباتمام رسانیده و پس ازگذرانیدن درجهٔ دکتری بایران بازگشته و در بدو ورود مأمور تشکیلات دامپزشکی خراسان شده . در سال ۱۳۱۹ بریاست بنگاه دامپروری حیدرآباد مشغول شد و اکنون استاد بهداشت اندام شناسی‌ودام‌پروری دانشکدهٔ دامپزشکی است .

(سالنامهٔ دانشگاه ، تحصیلی۳۵ــ۱۳۳۴، ص۳۲۶)

۱ـ اندام شناسی اسب :

طهران ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری ، نشریهٔ

۴۹۳ دانشگاه ، ۳۹۷ص.

محمود زاده (رجوع شود به) مهدی .

مولوی خواجه محمود علی :

( )

۱ـ فرهنگ محمودی ، درلغت :

هند ، ۱۳۰۶ق ، سنگی .

قطب‌الدین محمود علی‌حیدرآبادی :

(ـ ۱۳۲۹ق)

۱ـ تخمیس المقبول‌فی‌مدح ابن‌الرسول (شعر) :

هند ، ۱۳۲۰ق ، سنگی.

۲ـ تخمیس‌مدح سیدنا زین‌العابدین ع (عربی باترجمهٔ فارسی) :

(تخمیس‌قصیدهٔ فرزدق‌تمیمی‌وشرح‌تخمیس)

حیدرآباد ، ۱۳۱۶ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۶۰ص .

۳ـ شرح قصیدهٔ حمیریه :

هند ، ۱۳۲۰ق ، سنگی.

محمود علی صفائی سمنانی‌صفا سنگسری :

(ـ معاصر)

بواسطهٔ حسن‌صوت سالها بمدیحه‌خوانی اشتغال داشت . درآخر کاردرزمرهٔ فقرای صفی‌علیشاه درآمـد . اخیراً سرپرست خانقاه سنگسرشده وامورش‌ازطریق عکاسی میگذرد .

(تذکرهٔ شعرای سمنان ، ص۲۲۶)

۱ـ اسرار تصوف (شعر) :

(شرح کلمات قصار)

طهران ، ۱۳۴۱ش سربی ، رقعی ، ظ + ۴۳۱ ص، درمقدمه عکس شاعر

۲ـ توحید عشق (شعر) :
طهران ، سربی .

محمود علی قراعه :

( )

۱ـ ملکة الجمال (عربی) :
۳جلد ، مصر ، ٤٤=۱۳٤٦ ق ، سربی .

۲ـ وحی الموت بحث فیما بعد الموت (عربی) :
مصر، ۱۳٦۰ق=۱۹٤۲م ، سربی،رقعی، چاپ دوم ، ۳۲۸ص.

محمودی (رجوع شود به) احمد کمال ـ الوزاره .

محمودی (رجوع شود به) جلال.

محمودی (رجوع شود به) جلیل.

محمودی (رجوع شود به) عباس .

محمودی (رجوع شود به) ابن صابونی محمد .

محمودی (رجوع شود به) محمد حسین.

محمودی (رجوع شود به) منوچهر.

محمودی (رجوع شودبه) نصرالله [مهندس]

محمودیان (رجوع شود به) محمد باقر [دکتر] .

محوی (رجوع شود به) محمد حسین .

محوی (رجوع شود به) مولوی مسعود علیرضا .

محیی‌الدین (رجوع شودبه) احمدخان .

محیی‌الدین (رجوع شود به) عبدالقادر عیدروسی .

محیی‌الدین (رجوع‌شود به) عبداللطیف.

محیی‌الدین (رجوع‌شود به) محمد.

محیی‌الدین (رجوع شودبه) محمد بهادر پادشاه اورنگ زیب .

محیی‌الدین عربی (رجوع‌شودبه) آخرین نام محمد .

محیی‌الدین (رجوع‌شود به) محمد مریله حنفی .

محیی‌الدین (رجوع‌شودبه) مفیدملجائی.

محیی‌الدین (رجوع شود به) مهدی الهی قمشهٔ .

محیی‌الدین (رجوع‌شودبه)یحیی‌بن‌شرف ـ النووی .

سید شاه محیی‌الدین بن ابی‌صالح صاحب قادری :

( )

ساکن حیدرآباد دکن .

۱ـ معدن الاسرار در بیان جواهرالاسرار:
حیدرآباد ، ۱۳۰۵ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۲۸ص.

محمدمحیی الدین‌اللهآبادی :

( )

۱ـ تشریح جدید :
اللهآباد ، ۱۹۰۲م ، سنگی ، وزیری ، ۹۰ص.

۲ـ توضیح جدید :
اللهآباد ، ۱۹۰۳م ، سنگی ، وزیری ، ۸۸ص.

۳ـ فارسی‌آموز :
اللهآباد ، ۱۸۹۵م ، سنگی، وزیری .

محیی‌الدین‌انواری :

(ـ معاصر)

در طهران ساکن است .

۱ـ چهل حدیث اخلاقی:



طهران ، ۱۳۷۷ق ، سربی ، رقعی، اسلام ، ۴۵ص.

محیی‌الدین بن حسین:

(   )

۱ـ ملفوظات :

هردوئی ، ۱۹۰۰م ، سنگی ، وزیری، ۲۳۶ص.

محیی‌الدین قادری امداد اللهی خاطر حیدرآبادی :

(   )

۱ـ غایة‌المرام ، دیوان شعر :

هند ، ۱۲۹۳ق ، سنگی.

۲ـ منصل فی‌شرح مجمل:

(فقه حنفی)

هند ، ۱۲۶۸ق ، سنگی.

محیی‌الدین بن احمد بن محمد الخانجی:

(   )

در دمشق تولد یافت. در بعضی از مدارس آنجا بتدریس اشتغال داشت. بسال ۱۳۵۰ق در دمشق درگذشت .

(معجم المؤلفین ، ج۱۲، ص۲۰۶)

۱ـ حسن البیان فی تفسیر مفردات من القرآن (عربی) :

دمشق ، ۱۳۴۲ق ، سربی.

محیی‌الدین بن احمد بن ابراهیم الخیاط :

(۱۲۹۲ق — ۱۳۳۲ق)

ادیب ، شاعر، کاتب ، مورخ مشارک در بعضی علوم . در رجب سال ۱۲۹۲ به صیدا تولد یافت در موطن خود و بیروت تحصیل نمود. بعداً درمدارس آنجا بتدریس پرداخت و چندی بکار روزنامه نگاری اشتغال داشت . در ۱۳ جمادی الاولی ۱۳۳۲ق در بیروت درگذشت .

(معجم المؤلفین ، ج۱۲، ص۲۰۵)

۱ـ الدروس التاریخ الاسلامی (عربی) :

۰۰۰ ، سربی، جیبی، ۲۴۲ص.

۲ـ شرح نهج‌البلاغة (عربی) :

(انتخاب از شرح ابن ابی‌الحدید)

بیروت ، بی‌تاریخ ، سربی.

سلطان محیی الدین پادشاه سالک :

(   )

۱ـ مفتاح الحقایق فی کشف الدقایق :

هند ، ۱۲۹۳ق ، سنگی.

محیی‌الدین مسکین :

(   )

۱ـ تحائف الابرار :

امرتهه، ۱۳۲۱ق ، سنگی، وزیری، ۲۲+ ۳۷۰ص.

محیی‌الدین معارفی :

(ـ معاصر)

۱ـ افسون (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۹۶ص.

محیی‌الدین ملکی ابهری :

(ـ معاصر)

۱ـ ترجمهٔ لغات اکسفورد :

طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، جیبی، کتاب‌ـ فروشی‌ادب ، ٥٤ص.

محیی‌الدین الموسوی الغریفی :

(ـ معاصر)

۱ـ آیة التطهیر فی الخمسة اهل الکسا (عربی) :

نجف، ۱۳۷۷ق ، سربی، وزیری، ۲۷۹ص.

محیط (رجوع شود به) علی.

محیط طباطبائی (رجوع شود به) محمد.

محیط قمی (رجوع شود به) محمد تقی .

محیط قمی (رجوع شود به) محمدشمس‌ـ الفصحاء .

محیی (رجوع شود به) جواد .

مخبر (رجوع شود به) محمد علی فروغ فسائی .

مخبرالسلطنه (رجوع شود به) مهدیقلی هدایت .

مخبرفرهمند (رجوع شود به) عبدالله .

ملامختار قاری اصفهانی:

( )

ازنورچشم بی‌بهره بوده ودر علم‌تجوید بصیرت داشته است .

۱ـ بوستان ، تجوید (شعر) :

شیخ‌علی‌بن‌محمدجعفر شریعتمدار استرابادی بوستانرا شرح ونام آنرا ، (الدرر النثار فی شرح تجوید ملا مختار) گذارده ، متن و شرح در یك مجلد بطبع رسیده است .

مختار حسین هندی :

( )

۱ـ آلینهٔ اسلام ، در تاریخ : هند .

مختارزاده (رجوع شود به) محمد.

مختارالسلطنه (رجوع شود به) حبیب‌الله.

مختارالشریعه (رجوع شود به) شیخ‌علی.

مختاری (رجوع شود به) حبیب‌الله .

مختاری (رجوع شود به) ضیاء .

مختاری غزنوی (رجوع‌شودبه) عثمان‌ابن محمد .

مختاری نائینی (رجوع‌شود به) محمدابن محمد باقر .

مختشملی (رجوع‌شودبه) علی‌بن احمد.

مخدوم ناصر :

( )

۱ـ ابیات علم مرآت :

مولتان ، ۱۳۵۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۸ص.

مخزون گیلانی (رجوع شود به) محمد ـ رضا .

مخصوص (جوع شود به) حسن.

مخصوص (رجوع شود به) علی کاتب ـ الخاقان .

مخفی (رجوع شود به) زیب النساء .

مخفی بدخشانی :

(۱۲۵۵ش— معاصر)

او از زنان شاعرهٔ معروف امروز افغانستان در شهر (خهم) که مجاور افغان است وسابقاً جزو (تخارستان) قدیم‌بوده

واینك بیشترآنرا بنام ترکی (تاشقرغان) وآن ناحیه را بنام (قطغن) مینـامند ولادت یافته است و امروز درمیان چندتن زنان دانشمندیکه درآن کشورشعرمیگویند برهمه امتیاز دارد.

(مجلهٔ پیام‌نو، دورهٔ ۵ شمارهٔ۸،ص۷۱).

۱ـ دیوان شعر:

فیض‌آباد بدخشان، سربی رقمی، ۸۵ص.

مخفی لاهیجانی:

( )

روزی امامقلی خان والی حاکم فارس که (از۱۰۲۵ تا۱۰۴۴) درآنجاحکومت میکرد باوگفت که لاغری تو باین درجه از اثر (کوکنار) است. وی جواب داد:

ازبس مردم بیکدیگر در مکاتیب نویسند
مخفی نماند این قسم کاهیده شده ام و غم
باز باین قدرهم مانده‌ام. مخفی

نیز مسافرت کرده است.

(تذکرهٔ حسینی، ص۳۰۹، صبح گلشن، ص۳۹۳، تذکرهٔ آذر، ص۱۶۹).

۱ـ دیوان شعر:

لکهنو، ۱۲۹۹ق = ۱۸۸۲م، سنگی، وزیری، ۱۲۸ص.

مخلص (رجوع شود به) زهرا.

مخلص (رجوع شود به) مهدی بدایع ـ نگار.

مخلوف (رجوع شود به) محمد حسین.

مداح خوانساری:

( )

۱ـ معراج نامهٔ لری (شعر):

طهران، ۱۳۲۶ ش، سنگی، کتابفروشی

صافی‌اهواز، ۱۵ص.

مداح نطنزی (رجوع شود به) محمد.

مدایح‌نگار (رجوع‌شود به)محمدابراهیم‌ابن مهدی.

مدبرالملك (رجوع شود به) علی.

مدحت (رجوع شود به) حسین.

مدحت (رجوع شود به) علی.

مدحت (رجوع‌شود‌به) محمدبن ظاهرالدین احمد.

مدرس (رجوع شود به) ابراهیم.

مدرس‌اصفهانی (رجوع شود به) محمد ـ تقی‌بن محمد حسن.

مدرس تبریزی (رجوع شود به) محمد ـ علی‌بن محمد طاهر.

مدرس‌چهاردهی(رجوع‌شود‌به)محمدعلی‌ابن محمدنصیر.

مدرس خاتون آبادی (رجوع شود به) محمدرضابن محمد مؤمن.

مدرس خوشنویس (رجوع‌شود به) احمد.

مدرس‌دولت‌آبادی(رجوع‌شود‌به)ابوالقاسم ابن‌عباس.

مدرس‌رضوی (رجوع شود به) محمدتقی.

مدرس زنوزی (رجوع شود به) علی‌ابن عبدالله.

مدرس‌صادقی (رجوع‌شود‌به) محمدحسین.

مدرس‌صادقی (رجوع شود‌به) محمد.

مدرس‌قلعه کهنهٔ(رجوع‌شود‌به)محمدعلی‌ابن محمد.

مدرس گرجی سنندجی (رجوع شود به) محمد (ملا).

مدرس‌گیلانی (رجوع شود به) مرتضی.

مدرس‌نهاوندی (رجوع‌شودبه) محمدحسین.
مدرس یزدی (رجوع شود به) مرتضی .
مدرس یزدی نجفی (رجوع شودبه) یحیی.
مدرسی (رجوع شود به) تقی.
مدرسی (رجوع شود به) محمد حسین .
مدرسی (رجوع‌شودبه) علیمحمد [دکتر].
مدرسی‌چهاردهی (رجوع‌شودبه) مرتضی .
مدرسی‌زنجانی (رجوع شود به) محمد .
مدرسی‌عالم (رجوع‌شود به) عبدالکریم.
مدرسی‌کبیر (رجـــوع شود به) علی‌ابن علیرضا .
مدقق (رجوع شود به) مهدی .

مدن :

(ـ معاصر)

۱ـ درس زناشوئی :

اندره‌موروا ، ترجمه ، طهران بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی، ۲۰۴ص.

مدنی (رجوع‌شودبه) جلال‌الدین کرمانی.
مدنی (رجوع شودبه) حسین.
مدنی (رجوع شود به) رضابن عبدالرسول کاشانی .
مدنی (رجوع شود به) شفیع .
مدنی (رجوع‌شودبه) عبدالرسول کاشانی.
مدنی (رجوع شود به) علیخان کبیر [سید] .
مدنی (رجوع شود به) علی گرکانی [سید] .
مدنی (رجوع شود به) علی‌اکبر[دکتر].
مدنی (رجوع شود به) محمد .
مدهوش طهرانی (رجوع‌شود به) محمد ـ اسماعیل .

مدیرالاطباء (رجوع‌شودبه) باقرصبوری.
مدیرخازنی (رجوع شود به) محمد.
مذاق (رجوع‌شود به) احمدحسین‌هندی.
مذنب (رجوع‌شودبه) غلامرضاخراسانی.
مذهب (رجوع شود به) محمدعلی .
مرآت (رجوع‌شودبه) منوچهر.

مرآت السلطان :

(ـ معاصر)

۱ـ چگونه نجات یافتم :

طهران ، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی ، نشریهٔ شورای‌کلیسائی‌ایران، ۳۰ص .

سرگرد مراد اورنگ فرزند علی‌اکبر :

(۱۲۸۳ش— معاصر)



در تکـاب آذربایجـان متولد شده . بازنشستهٔ‌آرتش‌است .

۱ـ بررسی یسنا :

(ترجمه و تفسیر اوستا) .

بخش‌یکم ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، ۵۵۰ص.

بخش‌دوم ، (هات ۹) طهران، ۱۳۴۰ش.

سربی، وزیری ، ٢٦٨ص .

بخش سوم (هات ١٠) طهران ، سربی ، وزیری ، ١١+١٨٧ص.

٢ـ جشنهای ایران باستان :

طهران ، ١٣٣٦ ش ، سربی ، وزیری ، ٢٠٦ص.

٣ـ سدور :

(منتخبی‌ازگفتارهای زند و پازند)

طهران ،١٣٣٧ش، سربی، رقعی،١٢٩ص.

٤ـ سوشیانت :

(داستان‌هوشیدروهوشیدرماه و سوشیانت)

طهران ، ١٣٤٢ ش ، سربی ، وزیری ، ١٨٥ص.

٥ـ فرهنگ اورنگ :

طهران،١٣٣٧ش ، سربی، رقعی،٤٢٨ص.

٦ـ گزارش گاتاها :

(سرودهای زرتشت)

طهران ، ١٣٤١ش سربی، وزیری،٢٢+ ١٢٣ص.

٧ـ هم بستگی دراوستا :

(ترجمه و گزارش واژهٔ اوستائی، خوات و دته)

طهران ، ١٣٤١ ش ، سربی ، وزیری ، ٥٠ص.

٨ـ یکتا پرستی در ایران باستان :

طهران ، ١٣٣٤ ش ، سربی ، وزیری ، ٣٨٠ص.

خواجه ملا مراد :

( )

١ـ شوق‌گلستان در ادبیات :

٠٠٠ ، ١٣٢٨ق ، سربی ، ٣٣٠ص ، با

ترجمهٔ ترکی.

مراد شاه :

( )

١ـ مرادالعاشقین :

لاهور، ١٣٢٧ق ، سنگی، وزیری،٦٠ص.

مراد علی :

( )

١ـ ادعیه :

پیشاور ، ١٢٨٥ ق ، سنگی ، وزیری ، ١٢٨ص.

مرادآبادی (رجوع شود به) محمدابن احمد .

مرادی (رجوع شود به) محمدخلیل .

مراغهٔ (رجوع شود به) حسین[آخوند ـ ملا] .

مراغهٔ (رجوع شود به) محمد حسین ابن حسن بیك .

مراغهٔ (رجوع شود به) زین‌العابدین .

مراغی (رجوع شود به) احمد مصطفی .

مراغی (رجوع شود به) عبدالفتاح .

مرتاض (رجوع شود به) عزیزالله .

مرتاض‌نائینی (رجوع‌شود به) محمد حسن [ملا] .

مرتضوی (رجوع شود به) ابراهیم میانجی .

مرتضوی (رجوع شود به) ابوالقاسم‌آذر.

مرتضوی (رجوع شود به) اسمعیل برازجانی .

مرتضوی (رجوع شود به) علی‌شیرازی .

مرتضوی (رجوع شود به) محمدعلی .

مرتضوی (رجوع شود به) محمد.

مرتضوی (رجوع شود به) محمد شمیرانی.

مرتضوی (رجوع‌شودبه) مرتضی‌لنگرودی.

مرتضوی (رجوع‌شودبه) مهدی‌لنگرودی.

مرتضوی (رجوع شود به) مصطفی.

مرتضوی (رجوع شود به) منوچهر .

مرتضوی (رجوع شود به) یوسف .

مرتضویان (رجوع‌شود به)کمال‌فارسانی.

سید مرتضی :

( )

۱- کنزالانساب و بحرالمصاب :

(در احوال امامزادگان مدفون در بلاد مختلفه)

ابومخنف لوط، ترجمه ، بمبئی،۱۳۰۲ق، سنگی، رقعی، باهتمام‌ملک‌الکتاب‌شیرازی، ۱۲۸ص.

شیخ مرتضی بن عباس بن حسن بن جعفر نجفی آل کاشف الغطاء :

(۱۲۸۴-۱۳۴۹ق)

ازاکابر فقهای نجف و صاحب‌مؤلفات جلیله ومصنفات جمیله. در رمضان۱۲۸۴ متولد و بسال ۱۳۴۹ ق در نجف وفات یافت .

(احسن‌الودیعه، ج۲، ص۴۲، کتاب‌علمای معاصرین، ص۱۴۸) .

۱- فوزالعباد فی‌المبدء والمعاد (عربی) :

نجف ، ۱۳۴۲ق .

شیخ مرتضی بن عبدالحسین بن محمدحسن آل یاسین الکاظمی :

(ـ معاصر)

۱- جغرافیا (عربی) :

بغداد ، سربی، بطورسؤال‌وجواب .

۲- نظرة دامعة (عربی) :

(در تظاهرات عاشورا)

بغداد ، ۱۳۴۵ق ، سربی، رقعی، ۲۸ص.

حاج شیخ مرتضی بن محمد جعفر انصاری سبط شیخ انصاری :

(۱۳۴۴ق — معاصر)

مقیم اهواز .

۱- زندگانی و شخصیت شیخ انصاری :

طهران ، ۱۳۸۰ ق ، سربی ، وزیری ، ۴۱۲ص.

۲- شیعه در اسلام :

طهران ، ۱۳۲۸ش ، سربی، رقعی،۹۷ص.

مرتضی اصفهانی :

(ـ معاصر)

۱- [illegible] در شکم روشهای عادی :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی ، رقعی ، نشریهٔ دانشکدهٔ پزشکی ، ۵۶ص.

مرتضی اعتماد برومند :

(ـ معاصر)

۱- دفترداری عالی مترادف ، دوبل:

طهران،۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، مرکزی، ۱۷۶ص.

شیخ مرتضی بن محمد امین شوشتری دزفولی نجفی شیخ انصاری :

(۱۲۱۴-۱۲۸۱ق)

نسبش‌به‌جابربن عبدالله انصاری‌میرسد. بسال ۱۲۱۴ دردزفول تولد یافت تابیست سالگی نزد عموی خود شیخ حسن ازاکابر علمای دزفول تلمذ نمود . سپس باوالد



خویش بعتبات رهسپار و در کربلا بمحضر سید محمد مجاهد صاحب مناهل وارد شد.

درآن مجلس بعضی از مسائل علمی مطرح و هریك از فضلاء اظهار نظر میکردند. درخاتمه شیخ انصاری طوری اداء مطلب نمود که مورد شگفت سید مجاهد گردید. بیدرشیخ انصاری فرمود که فرزند خود را برای ادامهٔ تحصیل در نجف بگذارد. شیخ انصاری مدت چهار سال بدرس سید محمد مجاهد و شریف العلماء حاضر شد. درمحاصرهٔ کربلااز جانب داود پاشا ناچار بدزفول رفت پس از دوسال توقف مجدداً بنجف بازگشت بعد از سه سال تحصیل بموطن خود رهسپار پس‌از دوسال بکاشان رفته مدت سه سال درآنجا اقامت داشت و تصنیف و مباحثه پرداخت. مجدداً بدزفول بازگشته بعدازپنج سال‌توقف درسنهٔ ۱۲۴۹ زمان ریاست‌صاحب جواهر و شیخ علی‌ابن جعفر کاشف الغطاء وارد عراق شد و چند ماهی بدرس شیخ علی حضور یافته پس از آن مستقلا بتدریس و تصنیف پرداخت. بعد از وفات این دو عالم بسال ۱۲۶۶ ق ریاست مطلقه علمیه بدو منتهی و مرجع تقلید تامه یافت. وی در قوهٔ حافظه و سرعت انتقال وحل اشکالات علمی‌وبلندی همت وحید عصر خود و در علم اصول فقه مؤسس و مبتکر و بی‌نظیر بود. اکثر وجوهات شرعیه از اطراف و اکناف نزد وی فرستاده میشد. او تمام آنهارابفقراء و مستحقین میرسانید و خودش مانندیکی از آنان گذران مینمود و در ضروریات خود تنها باندازهٔ یك فقیر مقتصد مصرف میکرد. درشب‌شنبه۱۶یا۱۸جمادی الآخر ۱۲۸۱ در نجف وفات یافت و در حجرهٔ طرف راست باب قبلهٔ صحن در جوار شیخ حسین نجفی مدفون گردید. بعد از وفات او دو دخترش قدرت عزاداری اورا نداشتند. یکی از اشراف مخارج شش ـ شبانه روز عزاداری را بعهده گرفت. تمام ترکهٔ وی معادل هفده تومان بود و در حدود این مبلغ نیز قرض داشت.

(ریحانةالادب، ج۱، ص۱۱۵)

سایرمآخذ: کتاب علمای معاصرین ص۶۰ وص۳۲۶. فوائدالرضویه، ص ۶۶۴

۱ـ اصول‌الدین:

(و مقداری از فروع)

گردآوری میرزا علی بن رستم تبریزی پیشخدمت‌ناصرالدین‌شاه،طهران،۱۲۷۶ق، سنگی.

۲ـ حاشیة النجاة العباد (عربی):

شیخ محمد حسن صاحب جواهر، حاشیه، طهران، ۱۲۹۷ ق، سنگی، درهامش نجاة العباد.

طهران، ۱۳۲۴ ق، سنگی، در هامش

نجاة العباد .

۳- حاشیة النخبة (عربی) :

حاج محمد ابراهیم کلباسی، حاشیه، طهران، ۱۳۰۷ق ، درهامش نخبة .

٤- رسالة اثبات التسامح فی ادلة السنن (عربی) :

طهران ، ۱۳۰۵ق ، سنگی ، ٤۰ص.

اکبرآباد هند ، ۱۳۰۷ق، چاپخانهٔ اعجاز محمدی ، ۲٦ص.

٥- رسالة سؤال و جواب :

طهران ، ۱۲۷۳ق ، سنگی.

٦- رسالة صیغ العقود والایقاعات :

گردآوری شیخ یوسف استرابادی از تلامذهٔ شیخ انصاری ، طهران ، ۱۲۷۰ق، سنگی.

طهران ، ۱۲۷۳ ق ، سنگی ، ۱۲۰ ص .

۷- رسالة عملیه :

طهران ، ۱۲٦۷ق و ۱۲٦۹ و ۱۲۷۰ و ۱۲۹۹ و ۱۳۲۳ق ، سنگی.

ایران ، ۱۳۱۷ ق ، سنگی ، خشتی ، ۱۹۸ص.

۸- (الف) رسالة فی جواز التسامح فی ادلة السنن (عربی) :

۹- (ب) رسالة فی تحقیق مسئلة المشتق (عربی) :

۱۰- (ج) رسالة فیما یتعلق بمسائل التقلید (عربی) :

طهران ، ۱۳۰۵ق ، سنگی، رقعی، باهتمام شیخ موسی و میرزا حسین کجوری، بی‌شماره صفحه، بارسالهٔ مشتق جناب میرزای شیرازی و حاج میرزا ابوالقاسم نوری طهرانی در یك مجلد .

۱۱- سراج العباد :

۱۲- سرور العباد :

طهران ، ۱۲۸۳ق ، سنگی.

طهران ، ۱۲۹۰ق ، سنگی.

بمبئی، ۱۳۰۲ق ، سنگی.

لاهور ، ۱۸۷۹م ، سنگی، وزیری، ۹۲ص.

۱۳- صراط النجاة :

طهران ، ۱۳۱۹ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمد حسن گلپایگانی، ۱۷۲ص، باحواشی جناب میرزای شیرازی ، و آخوند ملا ـ محمد کاظم خراسانی و سید اسمعیل صدر .

۱٤- الصلاة (عربی) :

طهران ، ۱۳۰۵ ق ، سنگی ، وزیری ، خط احمد بن ملاحسین تفرشی ، ٤۳۷ص .

۱٥- الطهارة (عربی) :

(از اول طهارت تاآخر مبحث وضو) علامهٔ حلی ، شرح ارشاد و شرایع.

طهران ، بی‌تاریخ ، سنگی، رحلی باهتمام حاج ملاعلی خوانساری ، بی‌شماره صفحه .

طهران ، ۱۲۷٤ق ، سنگی، رحلی.

طهران ، ۱۲۷۹ق ، سنگی، رحلی، باهتمام ملامحمد تربتی، بی‌شماره صفحه ، باحجیة ... در یك جلد.

طهران ، ۱۲۹۱ق ، سنگی ، رحلی ، خط احمد بن مرتضی طباطبائی، بی‌شماره صفحه .

طهران ، ۱۲۹۸ق سنگی، رحلی ، مطبعهٔ اللهقلی خان قاجار ، بی‌شماره صفحه .

طهران، ۱۳۰۷ق ، سنگی، رحلی، بتصحیح ملا محمد آملی ، خط زین العابدین قمی ، بی‌شماره صفحه .

طهران، ۱۳۱٤ق ، سنگی، رحلی، تاصفحهٔ ٤۲۲ شماره گذاری شده .

طهران ، ۱۳۱۷ق، سنگی، رحلی، باهتمام ملامحمد طبرسی آملی ، ٥٦۸ص ، باکتاب غسل و زکوة و خمس و صوم در یکجلد .

تبریز، ۱۳۰۷ق ، سنگی، رحلی، چاپخانهٔ حاج ابراهیم ، ٥٤۹ص.

تبریز، ۱۳۳۰ق، سنگی، رحلی.

۱۶- فتاوای حجة الاسلام مرتضی نجفی:

هند، ۱۸۷۹م، رحلی، ۸۳۰+۴۶۰ص.

۱۷- فرائدالاصول، الرسائل، حجیة المظنة (عربی):

طهران، ۱۲۶۸ق و ۱۲۸۳ و ۱۲۹۶ و ۱۳۰۱ و ۱۳۱۹ و ۱۳۲۷ ق، سنگی، رحلی.

طهران، بی‌تاریخ، سنگی، رحلی، خط محمدبن‌علی، باهتمام سیدمحمدعلی‌طهرانی، بی‌شماره صفحه.

طهران، بی‌تاریخ، سنگی، رحلی، مطبعهٔ اللهقلی‌خان قاجار، بی‌شماره صفحه.

طهران، بی‌تاریخ، سنگی، وزیری، به نفقهٔ حسین‌خان سرتیپ، تاصفحهٔ ۲۵۱ شماره گذاری شده.

طهران، ۱۲۹۵ق، سنگی، رحلی، خط محمد هاشم خوانساری، بی‌شماره صفحه.

طهران، ۱۳۰۳ ق، سنگی، وزیری، ۳۵۴ص.

طهران، ۱۳۱۰ق، سنگی، وزیری، خط محمد حسن‌بن عبدالله خادم، ۴۵۷ ص.

طهران، ۱۳۱۵ق، سنگی، وزیری، خط حسن‌بن عبدالله خادم، ۴۵۷ص.

طهران، ۱۳۲۰ ق، سنگی، وزیری، ۳۵۴ص.

طهران، ۱۳۲۶ق، سنگی، رحلی، خط مصطفی‌نجم‌آبادی، ۴۷۵ص.

طهران، ۱۳۲۳ ق، سنگی، وزیری، ۵۰۳ص.

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، وزیری، مطبعهٔ باستانی، ۷۰۸ص.

ایران، بی‌تاریخ، سنگی، حلی، خط علیرضا خوانساری، ۲۳۱ص.

ایران، ۱۳۱۶ ق، سنگی، رحلی، خط علی‌بن حبیب‌الله، ۲۸۹ص.

قم، ۱۳۷۴ق، سنگی، رحلی، کتابفروشی مصطفوی، افست از روی چاپ ۱۳۲۶ق، ۴۷۵ص.

تبریز، ۱۲۷۹ق و ۱۳۲۶ ق، سنگی، رحلی.

تبریز، بی‌تاریخ، سنگی، رحلی، باهتمام ملامحمد تربتی بایجی، بی‌شماره صفحه.

تبریز، ۱۳۰۲ ق، سنگی، وزیری، ۴۵۷ص.

تبریز، ۱۳۱۳ق، سنگی، رحلی، ۷۳۷ص.

تبریز، ۱۳۱۴ق، سنگی، رحلی، خط محمد علی، مطبعهٔ حاج کریم تبریزی، ۷۳۷ص.

تبریز، ۱۳۲۰ق، سنگی، وزیری، مطبعهٔ حاج ابراهیم تبریزی، ۴۵۷ص.

نجف، ۱۳۷۰ ق = ۱۹۵۱ م، سربی، وزیری، ۳۶+۸۰+۶۵+۵۱+۱۹ص.

۱۸- مجموعه (عربی):

(۱- البیع والخیار ۲- رسالة فی‌التقیة ۳- رساله فی‌العدالة ۴- مسئله فی‌قضاء- الصلوة عن‌المیت ۵- رساله فی‌المواسعة والمضایقة ۶- رساله فی‌قاعدة من‌ملك‌شیئاً ملك الاقرار به ۷- رساله فی‌قاعدة نفی- الضرروالضرار ۸- کتاب‌الوصایا ۹- کتاب- النکاح ۱۰- رساله فی‌الرضاع ۱۱- رساله فی‌المصاهرة ۱۲- رساله‌فی‌المواریث ۱۳- رساله فی‌صلوة الجمعة).

طهران، ۱۳۰۵ق، سنگی، رحلی، باهتمام

شیخ موسی‌ومیرزا حسین کجوری، ۳۸۵ص، ضمن مکاسب در مجلد جداگانه.

۱۹- مسائل‌الرضاع (عربی) :

گردآوری شیخ علی‌اکبرقمی ، طهران ، ۱۳۱۱ق ، سنگی .

۲۰- مطارح الانظار ، تقریرات (عربی) :

طهران ، ۱۲۸۵ق و ۱۳۱٤ ق ، سنگی ، رحلی .

طهران ، ۱۳۰۸ق ، سنگی ، رحلی ، خط زین‌العابدین‌بن محمد شریف قزوینی ، بی‌شماره صفحه .

۲۱- المکاسب (عربی) :

طهران، ۱۲۸٦ق ، سنگی، رحلی، ۳۱۹ص.

طهران ، ۱۳۰۷ ق ، سنگی ، رحلی ، ۳۰۷ص.

طهران ، ۱۳۱۰ ق ، سنگی ، رحلی ، ٤۷٦ص .

طهران ، ۱۳۱۲ ق ، سنگی ، رحلی ، ٤۹٤ص،

طهران ، ۱۲۸۰ق ، سنگی ، رحلی ، خط علی‌اصغر سمیری اصفهانی ، بی‌شماره‌ صفحه .

طهران ، ۱۲۹۹ ق ، سنگی ، وزیری ، چاپ حاج ملا محمد باقر .

طهران ، ۱۳۰۳ ق ، سنگی ، وزیری ، مطبعهٔ حاج ابراهیم ، ٦۱۲ص.

طهران ، ۱۳۰۹ق، سنگی، رحلی، باهتمام محمد تقی گلپایگانی، ۲۹٦ + ۱۲۵ص .

طهران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی ، رحلی، مطبعهٔ مشهدی محمدتقی ، ۳۷٦ص+ بی‌شماره‌ صفحه .

طهران، ۱۳۱٤ق ، سنگی، رحلی، باهتمام محمد رضابن محمد سعید خوانساری ، خط غلامحسین‌خوانساری ، ٤۰٥ص.

طهران ، ۱۳۲٦ق ، سنگی، رحلی ، خط محمد باقر ، باهتمام سید محمد رضاابن عبدالرسول‌نقوی تقوی رضوی خوانساری، ۳٦۰+۳۸٥ص.

طهران، ۱۳۷٤ق، سنگی، رحلی، گراوری ، از روی چاپ ۱۳۲٦ق ، ۳۸٥ص.

ایران، بی‌تاریخ، سنگی ، رحلی، بی‌شماره صفحه .

تبریز ، ۱۳۷۳ ق ، سنگی ، رحلی ، خط طاهرخوشنویس ، ۲۱۳ص .

تبریز، ۱۳۷۲ق، سنگی، رحلی، گراوری، ٤۰۳ص ، باهدایة الطالب الی‌اسرار المکاسب دریکجلد .

تبریز ، ۱۳۷٥ق ، سنگی ، رحلی ، چاپ دوم ، خط طاهر خوشنویس ، ٤۰٤ + از ص ۲۱٤ تا ص ٦٥۸ ، مکاسب محشی ، جلد دوم خیارات ، باهدایة الطالب الی اسرارالمکاسب .

تبریز ، ۱۳۱۲ ق و ۱۳۲٥ ق ، سنگی ، رحلی، ۳٦۰+۳٤۰ص.

۲۲- المناسك (عربی) :

طهران، سنگی، مطبعهٔ مشهدی‌تقی.

طهران، ۱۳۱۷ ق، سنگی، باحواشی‌جناب میرزای‌شیرازی، وسیدمحمدکاظم‌طباطبائی.

طهران، ۱۳۲۱ ق،سنگی ،چاپ شیخ‌احمد شیرازی،با حواشی حاج‌میرزاحسین خلیلی وآخوندملامحمدکاظم‌خراسانی‌وسیدمحمد‌ کاظم طباطبائی یزدی.

طهران ، سنگی، باحواشی شیخ‌عبدالکریم یزدی.

بمبئی، ۱۳۲۵ق، سنگی، باحواشی سیدمحمد ـ کاظم طباطبائی، چاپخانه گلزار حسینی،
بغداد، ۱۳۳۱ق، سربی، مطبعهٔ آفتاب، با حواشی سیدمحمدکاظم طباطبائی.
نجف، ۱۳۵۶ ق، سنگی، باحواشی سید ـ ابوالحسن اصفهانی.
نجف، ۱۳۵۶ق، سنگی، باحواشی حاج آقا ـ حسین قمی.

۲۳ـ مناسک:
طهران، ۱۳۳۲ ق، سنگی، جیبی، باحواشی جناب میرزای شیرازی ومیرزامحمد تقی شیرازی، ۱۶۰ص.
طهران، بی‌تاریخ، سنگی، جیبی، باحواشی جناب میرزای شیرازی و سید محمد کاظم طباطبائی یزدی، چاپ شیخ احمد شیرازی، ۲۸۰ص.
طهران، ۱۲۹۱ق، سنگی، جیبی، بی‌شماره صفحه.
عظیم‌آباد هند، بی‌تاریخ، سنگی، جیبی، با حواشی جناب میرزای شیرازی، ۹۶ ص.

۲۴ـ المنتخب فی‌احکام الحلال والحرام:
...، سنگی، ۸۰ ص.

سید مرتضی واعظ برهانپوری.

( )

۱ـ مظهر الحق:
هند، ۱۲۷۶ق، سنگی.

سید مرتضی (بن سید فاضل جناب موسوی) نوسلیان:

(ـ معاصر)

۱ـ نمونه‌های معرفت:
طهران، ۱۳۴۱ق، سربی، وزیری، مصطفوی،
۴۴۸ ص

نظام الدین شیخ مرتضی بن‌شیخ الاسلام حسن بن‌مرتضی بن‌جواد بن‌هادی عاملی کاظمی گیلانی:

(۱۲۷۷ق ـ ۱۳۳۶ق)

در رشت مقیم بوده. ازتلامذهٔ حاج میرزا ـ حبیب‌الله رشتی وشیخ هادی تهرانی است. در ذی‌الحجهٔ سال ۱۳۳۶ ق وفات یافت و در قم مدفون گردید (ریحانة الادب، ج۴، ص۲۱۴؛ الذریعه، ج۳، ص ۱۸۷)

۱ـ ارشادالصبیان:
طهران، ۱۳۱۷ ق، سنگی، جیبی، بی‌شماره صفحه.

سید محمد مرتضی بن حسنعلی حسینی جنفوری:

(ـ ۱۳۳۳ق)

از سید حسن صدر اجازهٔ بنام: (بغیة ـ الوعاة فی‌طبقات المشایخ الاجازات) تحصیل نموده. حاج میرزا حسین نوری کتاب لؤلؤ ومرجان را بخواهش او تألیف نموده است.

(فهرست رضویه، ج۴، ص۲۷۹)

۱ـ ارغام الماکرین فی‌رد انذار الناظرین:
هند.
۲ـ ایقاظ النائمین فی‌رد تنبیه الغافلین:
هند.
۳ـ تدمیر الخائنین فی‌رد تنکیب الخائبین:
هند.
۴ـ دفع الملال بکشف فضائل الآل:
هند.

دکترسید مرتضی حسینی طهرانی :

(ـ معاصر)

وکیل دادگستری .

۱ـ اصول علم مالیه و قوانین مالی ایران :

طهران ، ۱۳۳٤ ش ، سربی ، وزیری ، ٤۰+٤۹٤ص.

دکترمرتضی حکمی :

(ـ معاصر)

انترن سابق بیمارستانهای فرانسه ، لیسانسیهٔ حقوق دانشگاه گرونبل، دانشیار دانشگاه طهران .

۱ـ تشخیص بیماریهای جراحی:

جلد اول (شکم) اصفهان ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، خشتی ، ۱۹٦ص.

جلد دوم (دستگاه تناسلی) اصفهان ، بی‌تاریخ ، سربی ، خشتی، ۱۸٤ص.

جلدسوم (سینه ، پستان ، گردن) اصفهان، ۱۳۳٤ش، سربی، خشتی، ۲۳۳ص.

جلد چهارم (سر ، ستون فقرات، صورت) اصفهان، بی‌تاریخ، سربی، خشتی، ۳٦۰ص.

جلدپنجم(اندام‌فوقانی)اصفهان، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۲٤ص .

جلدششم(اندام‌تحتانی)اصفهان، ۱۳۳٦ش، سربی، وزیری ، ۲۷۵ص.

۲ـ جراحی‌های صغیر:

جلد اول ، اصفهان ، ۱۳۳٤ش ، سربی ، وزیری ، ۲٤۷ص.

ـ راهنمای کالبد شکافی :

بمشارکت دکتررحمت‌الله برجیان دانشیار کالبد شناسی آموزشگاه عالی بهداری ، اصفهان، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ۱۳۱ش .

٤ـ شرکتهای تعاونی :

اصفهان ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ٦۰ص.

۵ـ مرگ وکالبدگشائی در پزشکی قانونی:

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، رقعی، ۱۲۱ص .

حاج سید مرتضی‌بن احمدبن محمدابن علی‌بن‌ابی‌الحسن حسینی‌تبریزی خسروشاهی:

(۱۲۹۹ق ـ ۱۳۷۲ق)



در شوال ۱۲۹۹ بنجف متولد شده و باوالدش به تبریز آمده پس از تحصیل مقدماتی در بیست سالگی بنجف عزیمت نموده و بتحصیلات خود ادامه داده . از حاج میرزا حسین نائینی و حاج شیخ ـ عبدالکریم یزدی حائری و حاج میرزا ـ ابوالحسن انگجی اجازهٔ اجتهاد دارد . (کتاب علمای معاصرین ، ص۲۵۱)

۱ـ اهداء الحقیر فی‌معنی حدیث الغدیر الی اخیه ـ البارع البصیر (عربی) :

نجف ، ۱۳۵۳ق ، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

۲ـ نثارات الکواکب علی خیار المکاسب (عربی) :

(تعلیقه برخیارات مکاسب شیخ انصاری)

طهران ، ۱۳۷۰ق ، سنگی ، خشتی ، خط حسن بن عبدالکریم ، ۳۳٤ص.

مهندس مرتضی خوانساری :

(ـ معاصر)

مهندس فلاحت .

۱ـ یکروز درلاگان :

(دستور چاپکاری)

طهران ، ۱۳۱۲ش ، سربی، رقعی، ۱۹ص.

مرتضی داروئی :

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای رانندگی و نگهداری اتومبیل :

طهران، ۱۳۳۸ش ، سربی، رقعی، ۸۸ص.

سید مرتضی بن داعی بن قاسم حسنی رازی :

( )

برادرش سید مجتبی است که یکی از مشایخ شیخ منتجب الدین قمی است و روایت این دو بزرگوار از شیخ ابوجعفر طوسی و از سید مرتضی و سید رضی است. صاحب کتاب مقامع در جواب سؤال سائل گوید ، امام ملاقات غزالی باسید مرتضی علم الهدی بی اصل است هرچند بعضی ازفضلاء گفته اند، زیرا وفات سید درسنهٔ ٤۳٦ بوده و ولادت ابوحامد درسنهٔ ٤۵۰ ومحتمل است که مراد ازسید مرتضی سید مرتضی رازی صاحب تبصرة ـ العوام باشد ... ومحمدبن ابوالقاسم طوسی درکتاب محاکمات گوید، ان محمد الغزالی صاحب سید مرتضی الرازی صاحب تبصرة العوام وصارت بینهما مباحثات و مناظرات منهبیه فاستبصرت بیده و صار من الامامیه ورجع من التسنن وکتب بعد ذلك کتاب سرالعالمین و قال الغزالی فی تحقیق امرـ الخلافة قداستقرت الحجة وجهها .

(روح و ریحان ، ص۵۲۵)

سایرمآخذ ، حاشیهٔ کتاب النقض،ص۱۸۸، فوائدالرضویه ، ص٦٦۳ .

۱ـ تبصرة العوام فی معرفة مقالات الانام :

(در ملل و نحل)

طهران ، ۱۳۱٤ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۰۳ص.

طهران ، ۱۳۱۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ٤٦۱ص ، در خاتمهٔ قصص العلماء .

طهران ، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی، بتصحیح عباس اقبال آشتیانی، ۲۹٤ص .

لاهور ۱۲۹٦ق ، درهامش معارف الناصبه.

مرتضی راوندی :

(ـ معاصر)

۱ـ اقتصاد بشری :

رنه ساند ، ترجمه ، طهران ، سربی، جیبی، شمارهٔ ٤۱ مجموعهٔ چه میدانم ، ۱۰٤ص.

۲ـ تاریخ اجتماعی ایران ازآغاز تاامروز :

جلد اول (تاظهور نهضت اسلامی) طهران ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۵+ ۵٤۱ص.

۳ـ تاریخ تحولات اجتماعی ،

۲جلد ، طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی،رقعی، ۱۷۳+۱۸۰ص.

٤ـ تفسیر قانون اساسی ایران :

طهران ، بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، مطبعهٔ تابش، نشریهٔ حزب توده ، ۱٦۱ص.

دکتر مرتضی شاهرخ:

(ـ معاصر)

۱- شیمی‌گیاهی :

بمشارکت دکتر مهدی نامدار و دکتر مصطفی اولیائی ، طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ شمارهٔ ۷۸۸ دانشگاه ، ۵۰۷ص.

دکتر مرتضی شمس :

(ـ معاصر)

۱- افسانهٔ رؤیا و هذیان یادها (دوقطعه شعر) :

خوی ، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی ، کتاب ـ فروشی‌سینا ، ۲۸ص.

۲-گلهای رنج :

شارل‌بودلر، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، گوتمبرگ، ۱۲۰ص.

مرتضی‌بن علی‌اکبرطالی‌شمیرانی :

(ـ معاصر)



۱- دیوان قصائد و غزلیات :

طهران،۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، بامقدمهٔ حشمت‌الله مقصودی ، ۶ + ۴۲۰ص ، در مقدمه عکس شاعر .

سرگرد مرتضی‌طلوعی :

(ـ معاصر)



سردبیر فنی مجلهٔ نیروی هوائی.

۱- از پیشینهٔ پرواز تا اقمار مصنوعی وامیدهای آینده:

طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری ، ۲۹۲ص.

۲- نسبیت انیشتین و نتایج فلسفی آن :

برتراندراسل، ترجمه، طهران،۱۳۳۳ش، سربی ، وزیری ، ۲۴۰ص.

طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۲۳ص.

طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، وزیری ، امیرکبیر، چاپ سوم ، ۲۴۴ص.

مرتضی‌العسکری :

(ـ معاصر)

۱- احادیث ام‌المؤمنین عایشه (عربی) :

قسم الاول ، طهران ، ۱۳۸۰ق ، سربی ، وزیری، ۳۰۴ص.

۲- عبدالله‌بن سبا ابن سبا (عربی) :

نجف ، ۱۳۷۵ق ، سربی، وزیری،۱۸۲ص.

قاهره ، ١٣٨١ق ، سربى، وزيرى ، چاپ دوم ، ٢٠٦ص.

٣ـ كيف تعلم الدين (عربى) :

بغداد ، ١٣٧٥ق ، سربى، رقعى ، ٢٦+ ٨٠ص.

٤ـ مع الدكتور الوردى فى كتابه وعاظ السلاطين (عربى) :

بغداد ، ١٩٥٥م ، سربى، رقعى، ٩٦ص .

سيد مرتضى بن على دامادى تبريزى موسوى غروى :

(   )

١ـ اعلام الحسينية فى جواز اللطمات وضربات القامات والتشبيهات والتعبية على العترة النبوية :

تبريز، ١٣٤٦ق ، سنگى، خشتى، ١٥٨ص.

سيد مرتضى بن عليرضا بن زين العابدين مدرس يزدى معروف بشيخ متخلص بخالص :

(ـ ١٣٣٢ق)



علامه فى العلوم العقلية والنقلية باقانينها و قدضم اليها بشاشة اخلاق و كرام اعراق وحسن سمت فائق وتادب رائق وفهم بالغ وفكر صحيح ونظر دقيق ... وكان له المام بالشعر يتخلص بالخالص . توفى فى رجب ١٣٣٣ هـ و دفن بمقبرة يقال لها (جوى هرهر) بيزد .

(آئينهٔ دانشوران ، ص٣٩)

١ـ مفتاح البيان در نحو :

. . . .

مرتضى خوئى فخرائى :

(   )

١ـ ژنه ويو :

آلفونس دولامارتين ، ترجمه ، ٢جلد ، طهران ، ١٣١٨ش، سربى ، رقعى،مروج، ١٧٧+٣٢٤ص.

ترجمان الممالك مرتضى فرهنگ :

(   )



از صاحب منصبان وزارت دارائى و اكنون بازنشسته و در طهران مقيم است .

١ـ چرا سفرى شدم :

طهران .

٢ـ طهران ، رمان :

ترجمه ، جلد اول ، طهران ، ١٣١٢ ش ، سربى، رقعى، ٢٤٦ص .

سید مرتضی حسینی فیروزآبادی نجفی :

(ـ معاصر)

۱ـ فضائل الخمسه من الصحاح الستة (عربی):

جزء الاول ، نجف ، ۱۳۸۳ ق ، سربی ، وزیری ، دارالکتب الاسلامیه ، ۴۱۵ ص.

مهندس مرتضی قاسمی :

(ـ معاصر)



لیسانسیه و مهندس شیمی از دانشگاه بردو . دبیر شیمی در دانشسرایعالی، سال تحصیلی ۱۴ــ۱۳۱۳ ش.

۱ـ شیمی :

جلد دوم ، سال سوم متوسطه ، طهران ، بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، ۱۲۰ ص .

۲ـ شیمی تحلیلی :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۳۴۳ دانشگاه ، ۲۱۴ ص.

۳ـ شیمی صنعتی :

جلد دوم ، طهران ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، وزیری، نشریهٔ ۵۳۱ دانشگاه ، ۲۰۷ ص.

۴ـ شیمی عمومی :

بمشارکت دکتر یلدا ، طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، وزیری ، نشریهٔ ، ۵۸۴ دانشگاه .

۵ـ صنایع شیمی معدنی :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۴۲۳ دانشگاه ، ۲۵۸ ص.

دکتر مرتضی گلسرخی :

(ـ مرحوم)

او در سال ۱۳۳۴ ه مجلهٔ (بیطار) را در طهران منتشر نموده و در اروپا در رشتهٔ طب و بیطاری فارغ التحصیل شده است و در موقع انتشار مجلهٔ بیطار رئیس دائرهٔ صحیهٔ قصابخانه بوده . بعداً در وزارت کشاورزی جزو اعضاء عالیرتبه قرار گرفته و چند سالیست بدرود زندگانی گفته است .

(تاریخ جراید و مجلات ، ج۲، ص۴۳)

۱ـ امتحان گوشت :

طهران، سربی، رقعی، نشریهٔ وزارت داخله.

۲ـ حفظ الصحه زنان و دختران :

طهران ، ۱۳۰۴ ش، سربی، رقعی، ۲۰۰ ص.

۳ـ سگان در حفظ الصحه و تربیت و طرز معالجه :

طهران ۱۳۱۲ ش ، سربی، رقعی، خاور ، ۲۰۲ ص.

۴ـ علاج الخیل، فرسنامه:

طهران ، ۱۲۹۹ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵۶ ص.

۵ـ علاج الطیر ، معالجهٔ پرندگان :

طهران، ۱۳۳۳ ق، سربی، جیبی، ۱۰۰ ص.

۶ـ کتاب فلاحت :

۲ جلد ، طهران ، ۱۵ ــ ۱۳۱۶ ش ، سربی .

مرتضی گیلانی:

(ـ معاصر)

۱ـ تحریرالمسائل (عربی):
طهران، ۱۳۷۷ق، سربی، رقعی، مطبوعاتی عطائی، ۱۲۲ص.
۲ـ تحریرالمکاسب (عربی):
طهران، ۱۳۷۶ق، سربی، رقعی، کتاب ـ فروشی مرکزی، ۶۸ص.

مرتضی مجتهد زاده بیرجندی:
(ـ معاصر)
۱ـ نسیم بهاری در احوال حکیم نزاری قهستانی:
مشهد، ۱۳۰۴ش، سربی، رقعی، ۱۴۰ص.

مرتضی (بن حاج شیخ محمد آیةالله زاده ابن محمدعلی) مدرسی چهاردهی رشتی:
(۱۲۹۰ش ـ معاصر)



صاحب ترجمه فرزند شیخ محمد مشهور به آیت‌الله زادهٔ چهاردهی متوفی ۱۳۰۶ شمسی نوهٔ میرزا محمدعلی مدرس چهاردهی متوفی ۱۳۰۴ هـ در نجف اشرف است. خود او در سنهٔ ۱۲۹۰ش در نجف اشرف متولد شده و در سال ۱۲۹۹ش با پدر برشت رفته است. پس از پایان تحصیلات ابتدائی دورهٔ اول متوسطه در اواخر سال ۱۳۰۸ش بنجف مراجعت نموده و در آنجا بتحصیلات ادبیات عرب ادامه داده و در سال ۱۳۱۵ بطهران آمده و در وزارت داخله وارد خدمت شده. در ضمن کارادارای بدانشکدهٔ معقول و منقول وارد شده و باخذ لیسانس از دانشگاه طهران نائل گردیده است.
(مجلهٔ سپید و سیاه شمارهٔ ۴۱)
اکنون (سال ۱۳۴۳ش) معاون ادارهٔ کل ثبت احوال است.

۱ـ آراء و معتقدات سید جمال الدین افغانی:
طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، اقبال، ۲۲۲ص.
۲ـ تاریخ فلاسفهٔ اسلام:
۲ جلد، طهران، ۳۵ـ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، علی‌اکبر علمی، ۲۷۱ + ۳۰۰ص.
۳ـ خاطرات سید جمال الدین افغانی:
محمد پاشا مخزومی، ترجمه از عربی، تبریز، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، بنگاه دین و دانش، ۹۶ص.
۴ـ دانشنامه، مجموعهٔ مقالات و رسالات:
(۱ـ شرح احوال و آثار شیخ احمد احسائی بقلم مدرسی ۲ـ قسمتی از شرح حال صاحب ابن عباد بقلم احمد بهمنیار).
طهران، سربی.
۵ـ زندگانی و فلسفهٔ اجتماعی و سیاسی سید جمال ـ الدین افغانی:
طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، اقبال، ۲۱۱ص.
۶ـ زندگانی و فلسفهٔ حاج ملا هادی سبزواری:
طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، طهوری، ۸۰ص.
۷ـ سیمای بزرگان:

(شرح‌حال ۱۴ نفر)

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، امیرکبیر ۲۰۶ص.

۸- شیخ‌احمد احسائی ، شرح‌حال :

طهران، ۱۳۳۴ ش، سربی ، رقعی ، علی‌اکبرعلمی، ۵۶ص .

مرتضی مدرسی گیلانی :

(ـ معاصر)

۱- فرهنگ‌فارسی‌گیلانی :

طهران،۱۳۳۸ش، سربی، جیبی،۷۸۶ص.

حاج مرتضی مرتضوی لنگرودی :

(ـ معاصر)

۱- الرسائل الثلاث (عربی) :

(دراجتهاد وتقلید)

قم ، ۱۳۸۰ق ، سربی، رقعی، ۲۱۹ ص.

سیدمرتضی بن‌رضی‌الدین بن‌احمد موسوی مشهـور به مستنبط غروی :

(ـ معاصر)

۱- مواهب‌الرحمن فی تفسیرالقرآن :

جلد سی‌ام ، تبریز ، ۱۳۸۱ ق ، سربی ، وزیری ، ۳۵۰ص .

سید مرتضی مشفق کاظمی :

(۱۲۹۷ش ـ معاصر)

پس‌ازخاتمهٔ تحصیلات مدتی‌بنویسندگی و ترجمهٔ کتب اشتغال داشت . بعد در سال ۱۳۰۶ش وارد خدمت وزارت خارجه شد و مدتی در ادارات مختلفهٔ آن وزارتخانه مشغول خدمت‌بود . بعددبیر سفارت ایران در استکهلم ، مطالعهٔ امـور جامعهٔ ملل ، رایزن سفارت ایران در قاهـره ، وزیر مختار ایران درسوریه، رئیس‌ادارهٔ عهود،



رئیس‌دفتروزارتی،کفیل تشریفات ، وزیر مختار ایران درسوریه .

(طهرانمصور، شمارهٔ ۵۴۴)

(سایر مآخذ ، نخستین کنگرهٔ نویسندگان ایران، ص ۱۵۲ ، مجلهٔ ارمغان ، سال۱۲ شمارهٔ ۴ تا ۷ ، وشمارهٔ ۱۰

۱- رشک‌پریها ، رمان :

طهران، ۱۳۰۹ش،سربی، رقعی،۱۴۴ص.

۲- طهران مخوف :

جلدسوم ، برلن، ۱۳۰۲ش، سربی، رقعی، ۱۸۹ص.

جلداول‌ودوم وچهارم ، طهران ، ۱۳۰۳ ـ ۱۳۰۵ش، سربی، رقعی، ۲۷۶+۲۲۴+ ۱۳۸ .

جلداول، طهران، ۱۳۰۳ش، سربی،رقعی، چاپ‌دوم، ۲۷۶ص.

قسمت‌دوم ازجلد اول ، طهران،۱۳۰۳ش، سربی، رقعی، ۲۲۳ص .

جلداول‌ودوم ، طهران، ۱۳۰۰ش، سربی، رقعی،۴۰۳+۳۱۴ ص.

طهران، ۱۳۲۰ ش، سربی ، رقعی ، چاپ چهارم . ۱۴۱+۱۰۴+۸۱+۶۵ص .

جلد دوم‌وسوم وچهارم ، طهران ، ۱۳۲۰

ش ، سربی ، رقعی، مطبوعاتی‌پروین، چاپ چهارم ۱۰۴+۸۱+۶۵ص ،

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا، چاپ‌پنجم، ۲۷۳ص.

۳ـ گل پژمرده :

طهران،۱۳۰۸ش، سربی، رقعی، ۱۸۴ص.

۴ـ یادگار یکشب :

جلددوم طهران مخوف ، طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ابن‌سینا ، ۲۹۰ص .

مرتضی مطهری :

(ـ معاصر)



تحصیلات مقدماتی را درقم بپایان رسانده پس از آن در حوزهٔ آنجا بتحصیلات خود ادامه‌داده و سپس بطهران آمده ودرمدرسهٔ خان‌مروی‌ودانشکدهٔ معقول‌ومنقول‌بتدریس فلسفه اشتغال دارد و در رادیو سخنرانی میکند.

(نشریهٔ شمارهٔ ۱۳ رادیوطهران)

۱ـ حاشیه برکتاب اصول‌فلسفه وروش رئالیسم :

سید محمد حسین طباطبائی، حاشیه، ۲جلد طهران، ۳۲ـ۱۳۳۳ ش ، سربی ، رقعی ، دارالکتب‌الاسلامیه، ۱۶۸+۲۳۰ص.

۲ـ داستان راستان :

جلداول، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی،جیبی، ۲۰۷ص .

جلداول، طهران، ۱۳۴۲ش، سربی،جیبی، چاپ‌دوم ، شرکت انتشار، ۱۱۶ + ۲۴ص.

شیخ مرتضی بن محمد حسن‌بن محمد ابراهیم مظاهری نجفی اصفهانی :

(۱۳۱۶ق ـ معاصر)



دردوم جمادی الاول سال ۱۳۱۶ق به اصفهان تولدیافته و از فضلاء معاصر مقیم اصفهان‌است . نسبش به حبیب بن مظاهر میرسد. نزدسیدابوالحسن اصفهانی و آقا ضیاءالدین عراقی واعلام‌دیگر تلمذنموده است .

(فهرست‌رضویه ، ج۵، ص ۳۲۸)

۱ـ آداب‌الدعاء ومنتخب‌الادعیه :

اصفهان، ۱۳۸۱ق ، سربی، جیبی ، ۱۶۳ +۱۰۹ص .

۲ـ احسن‌اللغه (عربی) :

اصفهان،۱۳۷۲ق، سربی، جیبی،۲۲۸ص.

۳ـ تقویم شرعی ، نیائوبدساعات :

اصفهان، ۱۳۶۸ق، سربی، رقعی، ۱۴۴ص.

۴ـ رسالة قلع الغیبة (مقتبس کشف الریبة) :

اصفهان، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۳۶۲ص.

۵ـ (الف) مقتبس الیاقوت فی فضل السکوت (عربی) :

۶ـ (ب) هدیة النمله (عربی) :

۷ـ (ج) مخزن المعانی فی ترجمة حجة الاسلام المظاهری النجفی (عربی) :

طهران، ۱۳۵۸ق، سنگی، جیبی، ۲۱۰ص

ممتاز الملک مرتضی بن حاج میرزا ـ جبار بن حاج صفرعلی خوئی :

(   )

صاحب ترجمه برادر میرزا جواد خان سعدالدوله وسن او تقریباً پنجاه سالست به هیچوجه شباهت به برادرش سعدالدوله ندارد ومخصوصاً دراخلاق بکلی برخلاف مشارالیه است. ازاجزاء قدیم وزارتخانه ومأموریتهای زیاد داشته است . در سال ۱۳۲۴ ق وزیر مختار دول متحدهٔ امریکا بود وبعداز دوسال بطهران مراجعت کرد. بعد از مدتی نیز باروپا مسافرت کرد وثانیاً بطهران مراجعت کرد . در سال ۱۳۳۴ ق موقعی که کابینه بریاست محمد ولیخان سپهسالار اعظم تشکیل گردید او بوزارت معارف و اوقاف منتسب شد والحق دراین مأموریت بهتر از اغلب وزرای دورهٔ آزادی کار کرد . موزهٔ ملی از یادگارهای اوست ونیز در کابینهٔ وثوق الدوله که بعداز کابینهٔ سپهسالار تشکیل شد او بهمین سمت باقی بود .

پس از سقوط کابینهٔ وثوق الدوله او هم مستعفی گشت والی حال (ربیع الثانی ۱۳۳۶) گویا درطهران است . بنا بجراید آخری که از ایران رسیده گویا او بوزارت مختاری پطرو- گراد رسیده است .

(مجلهٔ یغما سال ۵ ، شمارهٔ ۱۱ ، بقلم ابوالحسن علوی)

۱ـ دورهٔ تعلیمات ممتازیه:

جلد اول(موسوم به تربیت) طهران، ۱۳۱۹ ق، سنگی.

سید مرتضی الموسوی السوری :

(   )

۱ـ شجی العباد ، حیات السید الجوادع (عربی) :

۰۰۰، ۰۰۰، ۱۳۴۰ق .

مرتضی مهدوی :

(ـ معاصر)

۱ـ کجروی کسروی درپاسخ اهرمن :

جلد اول، طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، خاور، ۵۰ص .

۲ـ نهضت اسلامی درغرب ایران :

کرمانشاه ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ هیئت علمیهٔ کرمانشاه ، ۳۸ص .

سید مرتضی بن مهدی بن محمد بن کرم الله رضوی طوسی قمی کشمیری نجفی حائری:

(ـ ۱۳۲۳ق)

او علامهٔ متبحر بود . در سیزدهم شوال ۱۳۲۳ بکاظمین درگذشت، جنازه اش بکربلا نقل و درحجرهٔ سوم دست راست کسیکه از از باب زینبیه داخل صحن میشود مدفون گردید .

(احسن الودیعه، ج۱، ص ۱۵۲)

۱ـ ترجمة سید مشایخنا الشریف المرتضی الکشمیری (عربی) :

(فیه بعض کراماته)
مؤلف ؟ ، لکهنو ، ۱۳۲۳ ق ، سنگی ، رقعی، ۵۰ص.

مرتضی نوریانی :

(ـ معاصر)

۱ـ خدمت بفرهنگ ایران :
(۲۵ سال کوشش در راه توسعهٔ فن چاپ)
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری،۳۶+ ۱۸ص.

سید مرتضی نونهری‌غازیفوری‌هندی نجفی :

(ـ حدود ۱۳۴۰ق)

یکی‌ازحکماء وفلاسفهٔ هندوستان بود. حدود سنهٔ ۱۳۴۰ درگذشت.
(الذریعه ، ج۲ ، ص۱)

۱ـآب زر در حکمت وکلام :
هند .

۲ـ لوایح اللیلة:
هند .

۳ـ معراج العقول :
هند .

مرتضی هاتفی طهرانی :

(ـ معاصر)

۱ـ قلمرو عشق :
طهران ، سربی، جیبی ، پیروز، ۲۳۸ص.

سید مرتضی‌هاشمی‌حائری :

(۱۳۱۱ق— معاصر)

۱ـ اکسیر و اکسیریان یا افیون و افیونیان (شعر) :
طهران ، ۱۳۷۱ق ، سربی، جیبی، اقبال، ۵۶ص.

۲ـ تاریخ شیعه یاعلل سقوط بنی‌امیه :
(در مجلهٔ پیام نو ، سال ۳ ، شمارهٔ ۲ ،



ص۱۱۲ شرحی نوشته شده است)
وان‌والوتن ، ترجمهٔ حسن ابراهیم حسن‌و محمود زکی ابراهیم از فرانسوی بعربی ، ترجمه‌بفارسی، طهران ، ۱۳۲۵ش،سربی، جیبی، اقبال، ۱۸۳ص.

مرتضی هوشنگ ایل بگی (هما)

(ـ معاصر)

۱ـ ترانه‌های‌آسمانی یا نغمه های دین (شعر) :
طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، وزیری ، ۱۰۴ص.

۲ـ شاهنامهٔ پهلوی (شعر) :
طهران ، ۱۳۳۴ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵۵ص.

سپهبد مرتضی یزدان پناه :

(۱۲۷۳ش— معاصر)

در تهران تولد یافت . پس ازطی‌دورهٔ تحصیلات ابتدائی و تحصیلات نظامی وارد خدمت آرتش شد . خدمات نظامی را از فرماندهی دستهٔ دیویزیون قزاق شروع کرده و در چندین سال خدمت مقامات



مختلفی را نظیر فرمانده تیپ گارد پیادهٔ لشکرمرکز، ریاست پادگان‌مرکز، حکومت نظامی طهران ، فرماندهی لشکر مرکز ، ژنرال آجودان مخصوص اعلیحضرت‌فقید، ریاست امنیهٔ کل‌مملکتی، فرماندهی‌دانشکدهٔ افسری ، عضویت شورای عالی جنگ ، ریاست‌ستادارتش، ژنرال‌آجودان‌اعلیحضرت همایونی، وزیرجنگ (پنج‌بار) وزیر راه ، سناتور طهران ، ریاست سازمان بازرسی شاهنشاهی‌را بعهده‌داشت. وی باخذنشانهای متعدد ازجمله، نشان ذوالفقار درجهٔ‌چهار، نشان همایون درجه‌یك نشان افتخاردرجهٔ یك‌از نوع‌یکم، مدال‌تاجگذاری‌اعلیحضرت رضاشاه فقید را میتوان نام برد .

(روزنامهٔ اطلاعات)

۱ـ پروگرام تربیت پیاده نظام :
طهران ، ۱۳۰۵ش ، سربی.

دکتر مرتضی یزدی :

(ـ معاصر)

استاد سابق‌دانشکدهٔ پزشکی.

۱ـ دانستنیهای پزشکی برای همه :

جلد اول (انسان سالم) طهران،۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، ۲۶۰ص.

جلددوم (انسان‌بیمار) طهران،۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، ۵۳۰ص.

جلدسوم (پیش‌گیری بیماری) طهران ، سربی، وزیری.

مرتضی‌حسن :

( )

۱ـ حدیقة الاقالیم درتاریخ هند .

مرتضی‌حسین بلگرامی مخاطب به اللهیار :

( )

۱ـ حدیقة العالم :

حیدرآباد دکن، ۱۳۰۹ق ، سنگی،رقعی، ۳۱۶ص.

لکهنو ، ۱۸۷۹م ، سنگی ، وزیری ، ۶۹۷ص.

مرتضی‌قلیخان :

( )

از صاحب منصبان وزارتخارجه وبسال ۱۳۱۸ق ، در قید حیات بوده است.

۱ـ چهارصد مثل از امثال مفیدهٔ فرانسه :
طهران ، ۱۳۱۸ق ، سربی.

مرتضی‌قلی‌بن عدل السلطان محمد رضا اسفندیاری :

(۱۲۸۳ش— معاصر)

درکرمان‌متولدشده . تحصیلات‌ابتدائی را درکرمان و دورهٔ متوسطه را درمدرسهٔ سن‌لوئی‌طهران ادامه‌داد، تحصیلات‌متوسطه



و مهندسی برق را در پاریس فرا گرفت بسال ۱۳۰۵ شمسی وارد خدمت وزارت فرهنگ شد و در ضمن در رشتهٔ فیزیک در دبیرستانها مشغول تدریس گردید و بمرور عهده‌دار مشاغل مختلفه شد، رئیس بازرسی فنی، عضو شورایعالی فرهنگ، عضو کمسیون رسیدگی بمدارک تحصیلی از ممالک خارجه.

(تاریخ خانوادهٔ اسفندیاری، ص۱۶۲)

۱- فیزیک:

جلد چهارم، طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۳۲۰ص.

بهاء الدین مرتضی‌قلی تبریزی:

(   )

۱- مشق باطالیون:

ترجمه از فرانسه، طهران، بی‌تاریخ.

۲- مشق کوهی:

ترجمه از فرانسه، طهران، بی‌تاریخ.

مرتضی‌قلی بن حسن شاملو:

(   )

۱- خرقهٔ نجیه در طب:

طهران، ۱۲۶۸ق، سنگی، رقعی، خط عنایت‌الله، بی‌شماره صفحه، ضمن زادالمسافرین ملامهدی.

طهران، ۱۲۸۳ق، سنگی، رقعی، ضمن زادالمسافرین.

طهران، ۱۲۸۶ق، سنگی، رقعی، ضمن زادالمسافرین.

مرتضی‌قلی ربیع:

(ـ معاصر)

۱- سرگذشت مادام فورتونه (فارسی‌وفرانسه):

ترجمه، طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، ۷۱ص.

صنیع الدوله مرتضی‌قلی هدایت:

(   )



۱- کلید استطاعت:

(در انحصار تنباکو و مقررات وتاریخچهٔ آن)

طهران، ۱۳۰۴ق، سنگی، رحلی، ۶۹ص.

مرتضی‌قلی‌هشیوار شاهین :

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای عملی‌آزمایشگاهها :

طهران ، ١٣٣٤ش، سربی، وزیری،خیام، ١٨٨ص.

مرجانی (رجوع شود به) حیدر صالح .

مردآبادی (رجوع شود به) محمد ـ سعدالله .

مردوخ (رجوع شود به) محمد .

مرزبان (رجوع شود به) پ . مرزبان .

مرزبانی (رجوع شود به) عبدالله‌ابن عمران .

مرزوقی (رجوع شود به) احمدبن محمدـ ابن‌الحسن .

مرشدآبادی (رجوع‌شود به) محمدحسین.

مرشد زاده (رجوع شود به) رحمت‌الله [دکتر] .

مرشد زاده (رجوع شود به) قدرت‌الله .

مرصفی (رجوع شود به) محمد حسن .

مرضیهٔ دانش :

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای بهداشت خانواده و پرورش‌کودکان :

طهران،١٣٢٥ش، سربی، رقعی،٢٦٤ص .

مرضیهٔ دانش (رجوع شود به) د. مرضیهٔ دانش .

مرعشی (رجوع شود به) ابوالفضل.

مرعشی (رجوع شود به) ابوالقاسم.

مرعشی (رجوع شود به) محمد خلیل .

مرعشی (رجوع شود به) شمس الدین [دکتر] .

مرعشی (رجوع شود به) شهاب الدین ـ [آقانجفی] .

مرعشی (رجوع شود به) ظهیرالدین .

مرعشی (رجوع شود به) عبدالفتاح.

مرعشی (رجوع شود به) علاءالدین.

مرعشی (رجوع شود به) علی‌بن محمد سیدالحکماء .

مرعشی (رجوع شود به) محمود .

مرعشی (رجوع شود به) نورالله‌شوشتری [قاضی] .

مرقی (رجوع شود به) باباافضل‌کاشانی .

مرندی (رجوع شودبه) ابوالحسن.

مرندی (رجوع شود به)علی بن محمد ـ

مرندی (رجوع شود به) علی‌بن محمد ـ

مرندی (رجوع شود به) هاشم‌بن‌عبدالله .

مروارید (رجوع‌شودبه) عبدالله(خواجه).

ابوالولید مروان بن جناح القرطبی

ابن جناح :

(ـ ٥١٥ق)

عالم یهودی و توجهی بصناعت منطق و توسعه علم زبان عرب و یهود داشت . و در صناعت طب بینا بود .

(معجم المؤلفین ، ج١٢، ص٢٢٠)

۱ـکتب ورسائل(عربی) :

پاریس ، بی‌تاریخ ، سربی ، وزیری ، ٤٠٠ص.

مروج (رجوع‌شود به) محمدرضا بن‌عباسعلی.

مروج‌الاسلام (رجوع شود به) علی‌اکبر ابن غلامعلی.

مرودشتی (رجوع شود به) محمد بن ابوتراب.

مروزی (رجوع‌شود به) طاهر شرف‌الزمان

مروزی (رجوع‌شود به) محمد کسائی.

مروستی (رجوع‌شود به) علیم [دکتر]

المرهون (رجوع‌شود به) منصور [شیخ]

حاج مرهون‌الصفار :

( )

۱ـ الدرر اللماعة فی‌سبیل الشفاعة (شعر عربی) :

(مدایح اهل‌البیت ع)

جزء دوم ، بغداد ، سربی ، رقعی ، ۱۲۸ ص، درمقدمه عکس‌شاعر.

ابوعبدالله محمد مرید محیی بن ملا محمد سلطان قادری نوشهری پیشاوری :

( )

۱ـ المحجة البیضاء فی‌رد اهل الخطاء (فارسی‌وعربی) :

(درمناقب غوثیه ورد رفاعیهٔ دمشقیه)

بمبئی، ۱۳۱۹ق، سنگی، وزیری، ۳۷۶ص.

مریك کشیش ینگی دنیائی :

( )

۱ـ رسالهٔ کشف الآثار فی‌قصص انبیاء بنی‌اسرائیل :

ترجمه ، ادنبورغ ، ۱۸۴۶م = ۱۲۶۲ق ، ۱۹۱ص .

مریم ساوجی :

(ـ معاصر)

دبیر فرهنگ .

۱ـ اختلاف حقوق زن ومرد :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۱۱۳ص.

۲ـ دختر راه :

طهران، سربی، جیبی، ۱۷۲ص .

مریم صبوری :

(ـ معاصر)

۱ـ عصر طلائی:

طهران، سربی، رقعی، ۱۲۸ص.

مریم فیروز :

(ـ معاصر)

۱ـ افسانه وافسون:

طهران، ۱۳۲۳ش، سربی، خشتی، ۷۴ ص.

دکتر مریم میرهادی متخلص‌به ناهید :

(ـ معاصر)

پزشك بیماریهای آموزشگاهها و بیمهٔ فرهنگیان و کارمندان دولت . متخصص بیماریهای دهان ودندان وکودکان ، مدیر روزنامهٔ ندای زنان

۱ـ تاریخ‌نویسندگان پارس :

جلداول ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری، مطبوعاتی‌ملکی‌تجریش، ۱۰۰ + ۱۵۷ص .

۲ـ خاطرات لندن :

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، ۱۳ + ۲۲۴ص .

۳ـ دیوان ناهید (شعر) :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، ۱۸۴ص.

۴ـ زندگانی‌زن :

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، ۸۸ص.

۵ـ سفلیس‌دهان :

طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، وزیری، ۸۲ص.

مزارعی (رجوع‌شودبه) عدنان[دکتر].

مزجی (رجوع‌شودبه) حسن‌شاهرودی.

مزدا (رجوع‌شودبه) عباس.

مزدك :

(ـ معاصر)

۱ـ فیل‌در آشیانهٔ کلاغ :

آگاتا کریستی، ترجمه،طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۲۵۵ص .

مزینی (رجوع‌شودبه) پرویز.

مزینی (رجوع شودبه) منصور[سرهنگ].

مژدهی (رجوع شودبه) نصرالله[دکتر].

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) اسمعیل بن‌حسین.

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) حسن [سید].

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) حسن بن‌علی.

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) حسین‌واعظ .

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) محمد[شیخ].

مسأله‌گو(رجوع‌شودبه) مهدی[شیخ].

مسائلی‌اردبیلی(رجوع‌شودبه) محمد.

مساعدالسلطنه(رجوع‌شودبه) آوانس.

مسانی(رجوع‌شودبه) رستم .

خواجه مستانعلیشاه صاحب‌کابلی:

( )

۱ـ آتشکدهٔ وحدت :

لاهور، ۱۳۱۵ق، سربی، وزیری، ۴۷۲ + ۱۱ + ۳۶ص.

مسترحمی (رجوع‌شودبه) هدایت‌الله .

مستشار (رجوع‌شودبه) ا . مستشار.

مستشار (رجوع شودبه) تقی‌دانش .

مستشارالدوله (رجوع‌شودبه) یوسف.

مستشفی(رجوع‌شودبه) علی[دکتر] .

مستعان(رجوع‌شودبه) ایرج .

مستعان (رجوع‌شودبه) حسینقلی.

مستعان‌السلطان (رجوع‌شودبه)حسینقلی.

مستعان (رجوع‌شودبه) رضا .

مستعان الملك (رجوع شودبه) ابو تراب قاجار .

مستعلی‌شاه (رجوع شودبه) زین‌العابدین.

مستغفری(رجوع‌شودبه) جعفربن‌محمد.

مستقیم (رجوع‌شودبه) حسین.

مستقیم بن غیاث الدین :

( )

۱ـ دلیل الاحسان درمواعظ :

هند، ۱۳۰۵ق، سنگی .

مستملی (رجوع‌شودبه) اسمعیل بخاری.

مستورهٔ کردستانی‌ماه شرفخانم :

(۱۳۲۰ ـ ۱۳۶۴ق)

ماه شرفخانم متخلص بمستوره دختر ابوالحسن بیك‌ناظر سنندجی قادری و زن خسروخان والی‌حکمران معروف‌کردستان زنی‌هنرمندودانشور بشمار میرفته وگذشته ازدیوان قصائد وغزلیاتیکه‌ازومانده‌کتاب تاریخ بنی اردلان ولات کردستانرا بسال ۱۳۶۳ق تألیف نموده‌است.

(مقدمهٔ دیوان).

۱ـ تاریخ اردلان :

طهران، ۱۳۳۲ش،سربی ،رقمی ، بامقدمهٔ ناصرآزاد پور ، ۲۲۵ص .

۲ـ دیوان شعر:

(شامل اندرزها. گردآوری وانتخاب رشید یاسمی).

طهران، ۱۳۰۴ ش، سربی، رقعی، خاور، باهتمام رشید یاسمی، باشرح حال شاعر به قلم یحیی کردستانی، ۱۰۵ ص.

مستوفی (رجوع شود به) احمد [دکتر].
مستوفی (رجوع شود به) اسمعیل بن حبیب‌الله.
مستوفی (رجوع شود به) ایرج.
مستوفی (رجوع شود به) پرویز.
مستوفی (رجوع شود به) حسن.
مستوفی (رجوع شود به) حمدالله ابی بکر.
مستوفی (رجوع شود به) محمدطاهر کاشانی.
مستوفی (رجوع شود به) عبدالله.
مستوفی (رجوع شود به) علی.
مستوفی (رجوع شود به) محمود [دکتر].
مستوفی (رجوع شود به) نصرالله.
مستوفی (رجوع شود به) هوشنگ.
مستوفی باشی (رجوع شود به) یوسف.
مسجدشاهی (رجوع شود به) محمدتقی ابن محمد باقر.
مسجدشاهی (رجوع شود به) محمدعلی ابن محمد باقر.
مسجدشاهی (رجوع شود به) مهدی نجفی اصفهانی.

مسرب بالایان:

(ـ معاصر).

۱ ـ **کبک رباخوار:**

بالزاک، ترجمه، رشت، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۷۸ ص.

مسرت الدوله ثقفی:

(ـ معاصر)

۱ ـ **سرگذشت پلیس:**

ژنرال کریشکو، ترجمه، طهران، سربی، جیبی، ۱۵۹ ص.

مسرور (رجوع شود به) حسین بن محمدجواد [دکتر]

ابودلف مسعربن المهلهل الخزرجی:

( )

۱ ـ **الرسالة الثانیة (عربی):**

(سفرنامه وتحقیق دربارهٔ معادن وآبها و اشجار بلاد مختلف. در ایران قسمتهای کوهستانی شمال ومغرب).

قاهره، ۱۳۷۷ ق، سربی، وزیری، بتصحیح و تحشیه و ترجمهٔ پرفسور مینورسکی، نشریهٔ وزارت فرهنگ مصر، ۳۱+۱۶۳ ص.

مسکو، ۱۹۶۰ م، با ترجمهٔ روسی و عکس نسخهٔ خطی، اکادمی علوم اتحاد جماهیر شوروی.

مسعود (رجوع شود به) اردشیرمیرزا
مسعود انصاری (رجوع شود به) حسن
مسعود انصاری (رجوع شود به) محمدعلی [دکتر].
مسعود دهاتی (رجوع شود به) محمد
مسعود کازرونی (رجوع شود به) صدیقه [بانو]

مسعود اعظمی زنگنه:

(ـ معاصر)

۱ ـ **ملی شدن صنایع نفت وخدمات اجتماعی در انگلستان**

و اثر اقتصادی آن :

طهران، ۱۳۳۹ش،سربی،وزیری، ۱۶۱ص.

دکتر مسعود انصاری :

(ـ معاصر)

۱ ـ مصونیت های قانونی :

طهران، سربی، رقعی، دانشگاه پلیس، ۱۳۳ص.

مسعود بیک میرمشیرخان بخاری هندی :

(ـ ۸۳۶ ق)

از اقربای سلطان فیروز. نام اصلی او مشیرخان است. از علمای صوفیه بوده مدتی در لباس اغنیاء واهل دولت بسرمیبرد. ناگاه جذبهٔ حق گریبانگیر حالش شد. وی مرید شیخ رکن الدین بن شهاب الدین شد بغایت حال سکر داشت. درعلم تصوف وتوحید تصنیفات بسیاردارد ازجمله کتاب تمهیدات است که طبق تمهیدات عین القضاة همدانی حقایق و دقایق بسیاری درآن نوشته و دیوان اشعارش قصائد وغزل و سایر اقسام سخن را شاملست و اکثر اشعاروقصائدرا درجواب امیرخسرو گفته مگر در بعض مقامات طریق شاعری نامرئی مانده ونیز تصنیفی باسم مرآت العارفین در بیان حقایق و معارف دارد. قبرش درمقبرهٔ پیراوست قریب بمقام خواجه قطب الدین در (لادوسرا).

(تذکرهٔ علمای هند، ص ۲۲۶)

صاحب کشف الظنون کتاب مرآت العارفین را در ص ۱۲۷ بمسعودبیک و درص۴۵۹ به میرمشیرخان نسبت داده باحتمال دو نفر.

۱ ـ مرآت العارفین :

(در تصوف).

هند.

۲ ـ نکات العاشقین :

حیدرآباد دکن، ۱۳۱۷ق. سنگی،وزیری، ۱۳۶ص، در پشت جلد مسعود بیک نظامی چشتی معرفی شده است.

مسعود برزین :

(ـ معاصر)



در مدرسهٔ کالج اصفهان تحصیل کرده وبعد در دانشکدهٔ حقوق طهران بتحصیلات خود ادامه داد، پس ازآن برای تکمیل تحصیلات خود بفرانسه و انگلستان رفته. اکنون در طهران درسفارت پاکستان بخدمت اشتغال دارد وبعدازظهرها در دبیرستان بتدریس زبان انگلیسی میپردازد (سالنامهٔ دبیرستان انوشیروان دادگر، ص۱۵۹).

سایر مآخذ، مجلهٔ سپیدوسیاه، شمارهٔ ۵۰۶.

۱ ـ آلیور تویست، پریتیم :

چارلز دیکنس، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی، معرفت، ۲۲۰ص.

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، معرفت، ۲۰۶ص.

۲ ـ بربادرفته :

مارگریت میچل، ترجمه، جلداول، طهران،

سربی، جیبی، بنگاه افشاری، ۱۷۶ ص.
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، افشاری، ۲۹۰ ص.
طهران، سربی، جیبی، ۳۸۸ص.

۳ - جن‌ئر، ژن‌ئر (یتیم) :
شارلوت‌برونته،ترجمه،طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، معرفت، ۱۹۶ص.
طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، جیبی، معرفت، ۲۵۶ص.
طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، معرفت، چاپ دوم، ۱۹۲ص.

٤ - رمزموفقیت در زندگی :
دیل کارنگی،ترجمه، طهران، سربی،رقعی، معرفت، با مقدمهٔ ابراهیم خواجه نوری، ۲۰۰ص.
طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، معرفت، چاپ دوم، ۱۸۹ص.

۵ - سرگذشت مهاتماگاندی :
(بقلم خوداو باتجربیات من با راستی).
ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، ٤۳٤ص.

٦ - شخصیت :
(طبیعت و روش ایجادآن).
ج. لوئی‌آرتون، ترجمه، طهـران، سربی، رقعی، معرفت، ۵۷ص.
طهران ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۷۲ص.

۷ - گرامر انگلیسی پیش‌بر :
بمشارکت جمشید پیشـدادی، طهـران، ۱۳۳۳ش، سربی، جیبی، ۹۱+۲۱ص.

۸ - موفقیت‌های هند پس‌از استقلال :
طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی،۱۱۶ص.

۹ - همه دوستی :
رادها کریشنان،ترجمه، طهران،۱۳٤۲ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ادارهٔ اطلاعات‌هند، ٤۸ص.

۱۰ - هند، ترجمه وتهیه :
طهران،۱۳۳۹ش،سربی، وزیری،۱۰۸ص.

سرتیپ مسعودبن‌عمیدالوزاره جنتی‌عطائی:

(۱۲۸۷ش ـ معاصر)



بسال۱۲۸۷ش درمشهدمتولدشد. تحصیلات: مراحل ابتدائی تا متوسطهٔ کامل، مدرسهٔ فلاحت،دانشکدهٔدیدبانی، دانشکدهٔخلبانی، دانشگاه جنگ فرانسه، اکادمی دفاع ملی ترکیه، نشان درجهٔ ۲ و۳ دانش و ٤ نشان نظامی. (نقل‌ازخط‌مؤلف‌سال۱۳۳۸ش) .

۱ - زیاد عمرکنید وهمیشه جوان بمانید :
دکتر بنیامین‌گیلروآورز، ترجمه، ۳جلد، طهران، ۳۱ ـ ۱۳۳۲ ش ، سربی، رقعی، مروج، ۱۸۳+۱۷۵+۲٤+۱۷۸ص .

۲ - مشعل‌عشق وازدواج وسعادت :
مارسل کسار، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، ۱۸٤ص.

۳ - مشاور غذائی زیبا :

جلداول، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی،رقعی، ۲۳۲ص.

مسعود حاتم :

(ـ ۱۳۴۲ش)

۱ـ مردخدا :

طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی، صفی ـ علیشاه، ۱۲۸ص.

۲ـ هزاردستان :

اندرسن هانس کریستیان ، ترجمه، طهران ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، نیل، ۲۰۰ ص.

کمال الدین مسعود خجندی :

(ـ۸۰۳ق)

ازعرفا وشعرای بسیارمعروف قرن هشتم بودودرخجند ولادت یافت ودر جوانی بعزم حج ازدیار خود بیرون رفت و دربازگشت ازاین سفر به تبریزرسید و درآنجا اقامت کرد وجمعی کثیر شاگردان ومریدان گرد اوراگرفتند وچون تغمش خان پادشاه دربند تبریز را گرفت وی را به فرمان زن خان بدشت قبچاق بردند ودرشهرسرای چهارسال نگاهداشتند ودرآنجا ویرا مریدان بسیار فراهم آمدند ودراین سفر ویرا با عبیدالله شاشی عارف معروف صحبت رویداد و پس از چهارسال به تبریز برگشت وچون همواره با پادشاهان جلایر روابط داشت این بار سلطان حسین بن اویس جلایر برای او در تبریز خانقاهی ســاخت و موقوفاتی برای خانقاه اوبرقرار کرد و پس ازآن تا زمان تیمورگورکان هم زنده بودوباپسروی امیر ـ شاه روابط داشت و عاقبت در تبریز بسال ۷۹۳یا۸۰۳ رحلت کرد . کمال خجندی غزل عارفانه را در نهایت روانی و خوبی میسروده وازاین حیث یکی ازبهترین شعرای ایرانست . دیوانش شامل نزدیک هشت هزار بیت موجوداست .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱ـ دیوان شعر:

تبریز، ۱۳۳۷ش، سربی،وزیری ، کتاب ـ فروشی طهران، باهتمام عزیز دولت آبادی ، ۳۹۸ص.

مهندس مسعود خدایار :

(ـ معاصر)

۱ـ مارکسیسم ورویزیونیسم :

لنین، ترجمه، طهران، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی، نشریهٔ بنگاه چمن آرا ، ۳۰ص.

مسعود رجب نیا :

(۱۲۹۸ش ـ معاصر)



درطهران تولدیافت . تحصیلات خودرا دردبیرستان البرزودانشسرای عالی بپایان آوردودرسال ۱۳۲۲ بخدمت فرهنگ درآمد ومدتی بکار تدریس در دبیرستانهای طهران پرداخت .

۱ـ ابراهام لینکلن:

(۲ـ بینامین فرانکلین ۳ـ جبمزوات ۴ـ چارلزدیکنس ۵ـ واشینگتن کارور ۶ـ هانری فورد ۷ـ ادیسن)

۸- داوید کاپرفیلد :

طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی، رقعی ، اقبال ۲۷۲ص، ضمن مردان خودساخته .

چارلز دیکنس، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ش سربی، وزیری، ۴۴۰ص.

جلددوم،طهران،۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، کیهان، ۴۱۱ص.

۹- دون‌ژوان ایرانی:

اروج‌بیك‌بیات، ترجمه، طهران،۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، بنگاه ترجمه و نشرکتاب، ۴۲۵ص.

۱۰- دین برای‌دیرباوران :

الیس‌بریانت، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، نورجهان، ۱۱۱ص.

۱۱- رابین‌هود :

کارلامن ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۵ش سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشرکتاب، ۱۷۴ص .

۱۲- سازمان اداری حکومت صفوی :

(با تحقیقات و حواشی بر تذکرة الملوك ولادیمیر مینورسکی)

ترجمه، طهران،۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، زوار، باهتمام محمد دبیرسیاقی ،۳۴۱ص.

۱۳- سفرنامهٔ کلاویخو :

سفیراسپانیادردوران قبل‌ازصفویه دردربار ایران، ترجمه، طهران،۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشرکتاب ، ۲۴ + ۳۱۵ + ۲۲ص.

۱۴- سوداگران‌مرگ یا اسلحه فروشان :

انگلز‌نحسیت ، ترجمه ، طهران ، سربی ، وزیری، ۹۹ص .

۱۵- طب‌اسلامی:

(شرح‌زندگانی‌ومؤلفات پزشکان اسلامی)

ادواردبرون، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، بنگاه ترجمه و نشرکتاب ، بامقدمهٔ دکتر محمود نجم آبادی، ۱۹ + ۱۷۱ص

۱۶- کاپیتان‌محتاط و دزدان‌دریائی:

کنت‌رابرت، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی، وزیری، گوتمبرگ، ۲۴۴ص .

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، کتابهای جیبی، ۲۶۷ص .

امیرمسعودبن شریف‌الملك غلامرضا سپهرم:

(۱۳۰۰ش ـ معاصر)



طهرروز جمعه ۲۸ بهمن ۱۳۰۰ش در طهران تولد یافت. در مدارس سیروس ، امیرمعزی، ثروت تحصیل نموده و باتمام رسانده است بعلاوه مدت ۱۰سال علوم قدیمه را مانند صرف‌ونحو و ادبیات عرب وعلوم‌معقول‌ومنقول‌نزد اساتیدفن‌فراگرفته واکنون (سال۱۳۴۲) طهران‌مقیم است .

(نقل‌ازخط مؤلف)

۱- اشعار جاویدان پارسی:

(شرح‌زندگانی عدهٔ ازمشاهیر)

طهران ، ۱۳۳۹ش. سربی، وزیری، زوار ۳۰ + ۵۱۸ ص.

۲- تاریخ برگزیدگان وعدهٔ ازمشاهیر ایران وعرب:

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، زوار

۵۵+۶۲۴ ص،

امیر مسعودبن سعدبن سلمان همدانی جرجانی:

(حدود ۴۳۵-۵۱۵ق)

اصل وی از همدان بودولی پدران او در لاهور نشو و نما کرده‌اند و او نیزدرلاهور متولد شده و قسمت اعظم عمر خود را چه بحکمرانی و چه در حبس در هندوستان گذرانده. در زمان سلطان ابراهیم‌غزنوی برشد رسیده و تازمان بهرام شاه‌بن‌مسعود ازعمال‌دربارغزنویان بوده‌است. در اوائل عمرازلاهور بغزنی‌رفته وازآنجا بمصاحبت سیف‌الدوله ابوالقاسم محمودبن ابراهیم بهندوستان رفته و درجنگهای آنزمان در رکاب این پادشاهزاده بوده‌است. ولی در سال ۴۷۲ بسلطان ابراهیم خبر دادندکه پسرش محمود در صدد است بعراق نزد ملکشاه سلجوقی برود. او برپسرخودخشم گرفت و او را با جملهٔ امرای دربارش که از آنجمله مسعود سعد بود در وجیرستان در قلعه نای حبس کرد ومسعود ده سال در زندان بود. یعنی هفت سال درقلعهٔ سو و قلعهٔ دهك وسه سال دیگردرقلعهٔ نای‌محبوس بود و بعدآزادشد و برسر املاك پدری به هندوستان رفت و در سال ۴۹۲ بحکومت چالندر منصوب شد ولی بزودی اورا عزل کردند وبار دیگر بحبس فرستادندوهشت نه‌سال درحصارمرنج درسیستان بسربرد تا آنکه در حوالی سال ۵۰۰ آزاد شد و از این قراریك‌نیمه از عمرخود را در زندان گذرانده پس‌از رهائی ازحبس بغزنین‌رفت و از مشاغل دیوان کناره جست و درآنجا بسال ۵۱۵ رحلت‌کرد.

مسعودسعدیکی‌ازبزرگترین‌شعرای‌ایرانست که در فصاحت و تأثیر کلام کمتر کسی‌بپایهٔ وی رسیده . مخصوصاً قصاید بسیاری در زندان سروده که دراوج روانی‌وبلندی‌است و در هرخواننده ای اثر میکند. در زبان فارسی و عربی و هندی شاعر توانا بود . دیوان‌فارسی اومتجاوزازده‌هزاربیت‌میشود که سنائی غزنوی آنرا درزندگی‌وی جمع کرده‌است.

(سالنامهٔ پارس، بقلم سعید نفیسی)

سایرمآخذ: مجمع‌الفصحا، ج۱، ص۵۱۵ ، تذکرةالشعراءسمرقندی چاپ هند، ص۴۳، سبحة المرجان ، ص ۲۷، تذکرهٔ علمای هند،ص۲۲۶، ریحانةالادب، ج۳،ص۲۰۳،

طهران،۱۲۹۶ق،سنگی،وزیری،خطمیرزا- آقاکمرهٔ ، بی‌شمارهٔ صفحه .

طهران،۱۲۹۶ق، سنگی، وزیری، باهتمام ابوالقاسم خوانساری، ۳۱۲ ص.

طهران، ۱۳۰۴ش، سنگی،وزیری، باهتمام محمدعلی ناصح، باهتمام پرفسور چایکین روسی، ۱۷۹ ص، با دیوان ابوالفرج‌رونی در یکجلد.

طهران،۱۳۱۸ش، سربی، وزیری، بتصحیح رشید یاسمی، ۷۵۶ص.

طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی، وزیری ، چاپ دوم، پیروز، باهتمام رشید یاسمی، سو+ ۷۵۷ص.

شیخ فریدالدین مسعودبن جمال‌الدین سلیمان گنج شکر دهلوی :

(- ٦٦٤ ق)

از اکابر اولیاء وعرفا بوده، پدرش‌درعهد سلطان شهاب‌الدین غزنوی از کابل بقصبهٔ کوتوال‌هند آمده و درآنجا قضای آن‌قصبه راگرفته ومتوطن گشت و دارای سه فرزند شد. پسربزرگ او عزالدین محمد وفرزند اوسط فریدالدین مسعود و اولاد کوچکش نجیب‌الدین متوکل بودند صاحب ترجمه درسن سیزده سالگی قرآن مجیدرادرحفظ داشت و روزی یك ختم قرآن مینمود و درقبةالاسلام عیان بتعلیم‌علم‌فقه مشغول‌بود ودست ارادت بقطب‌الدین‌محمدبختیار کاکی اوشی داده و برحسب دستور مرشد خویش ازملتان‌بدهلی‌رفته وصحبت کاکی‌رادریافت ودرآنجا ازطرف مرشد خویش بگنج شکر مخاطب گشت. چون کمالاتش‌دردهلی‌شهرت گرفت و خلق را مزاحم خود دید بقصبهٔ (هانسی) منتقل‌شد. بعداً ازآنجا نیزبقصبهٔ (اجودهن) رفته ودراین‌قصبهٔ اخیر متأهل گردید ودرماه‌محرم‌سنهٔ٦٦٤ق وفات‌یافت. (تذکرهٔ حسینی، ص ۲۳۳) .

سایرمآخذ ، خزینة الاصفیاء ، ص۲۸۷ .

۱ - تذکرهٔ اسرارالاولیاء :

لکهنو، ۱۸۷٦م، سنگی، وزیری، ۹٤ص.

دکترمسعود ضرابی :

(۱۲۹۲ش — معاصر)

تحصیلات ابتدائی و متوسطه را در طهران مدرسهٔ علمیه انجام داده‌ودرمسابقهٔ‌محصلین اعزامی‌باروپاشرکت کرده‌ودرسنهٔ۱۹۳۲م،



عازم فرانسه شده و درشهر(بردو) وپس‌از آن درپاریس در دانشکدهٔ طب بتحصیل پرداخته و درسال ۱۹۳۹م دررشتهٔ چشم‌ـ پزشکی باخذ دیپلم دکترا موفق شده است و در هنگام توقف در فرانسه با یك خانم فرانسوی ازدواج‌کرده وازوی دارای‌چند اولاداست. ازسال ۱۳۲۰ش بسمت‌دانشیار قسمت‌چشم‌دانشکدهٔ‌پزشکی انتخاب‌شده‌است. (مجلهٔ‌روشنفکر، شمارهٔ۷، راهنمای‌دانشکدهٔ پزشکی، ج۲، ص ۱۰۰)

۱ - چشم پزشکی :

۲ جلد ، طهران، ۱۳۳۰/۳۱ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ‌شمارهٔ۱۲٤و۱۵۲دانشگاه، ۳۹۰+٤۲۰ص.

امیر مسعود عمادی :

(- معاصر)

۱ - مطالعه دراطراف فلورید زین وتأثیردرمانی‌آن :

طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، رقعی، نشریهٔ دانشکده، ۳٤ص.

بدرالدین ابونصرمسعود (یا) محمودابن ابی‌بکربن حسین‌بن جعفر فراهی :

(- ٦۰۵ق)

گویند او کوری بود مادرزاد ودرلغت‌عرب وحدیث مهارت تمام داشت. مرحوم‌میرزا-محمدخان قزوینی درحواشی ج ا. لباب - الالباب میگوید: نباید اورا با امام‌شرف-الدین‌محمدبن محمدالفراهی که‌هردومعاصر یکدیگر بوده‌اند واز اهل یك شهر اشتباه کرد. چنانکه قاضی احمد غفاری درتاریخ جهان‌آرا اشتباه‌کرده و قطعهٔ منسوب‌بامام شرف‌الدین فراهی را بصاحب نصاب نسبت کرده‌است. چه با ملاحظهٔ لقب واسم‌و نسب هردو جای اشتباه‌کردن باقی نمی‌ماند - انتهی.

وامام‌شرف‌الدین وهم صاحب نصاب‌ابونصر فراهی معاصر یمین بهرام شاه‌بن تاج‌الدین حرب‌امیرسیستان(اوائل‌قرن‌هفتم)بوده‌اند. رجوع بتعلیقات لباب‌الباب، ج۱، ص۳۵۳ شود. ابونصر فراهی‌کتاب (جامع‌الصغیر) تألیف محمدبن حسن‌شیبانی(۱۳۵-۱۸۹) را نیز درسال ۶۱۷ نظم کرده‌است ورجوع بحبط(۱) ص۴۲۰ شود ودریکی ازشروح نصاب الصبیان‌که مؤلف آن معلوم نیست دیده‌ام‌که بدرالدین محمد(کذا) منسوب‌به (فره) شهری میان هرات و سیستان‌است و گوردی درقریهٔ (رج) است از نواحی فره والف درفراهی زائد وبرای‌ضرورت شعر-است‌ورجوع‌با بی‌نصرمحمود(یا)مسعودشود. در یادداشتهای من این شرح یافته شده و مآخذآنرا نقل نکرده‌بوده وگمان میکنم ابونصرمحب غیرمسنون محب‌باشدوالله‌اعلم. (لغت‌نامهٔ‌دهخدا، ص ۹۰۷).

سایر مآخذ، عرفات‌العاشقین، نسخهٔ خطی کتابخانه‌ملك، ریحانةالادب، ج۳،ص۲۰۳

۱ - نصاب‌الصبیان (شعر):

(درلغت).

طهران، ۱۲۶۵ ق، سنگی، با نصاب مثلث بدیعی.

طهران، بی‌تاریخ، سنگی، جیبی، بتصحیح سیدضیاءالدین اصفهانی، ۷۰ص.

طهران، ۱۳۲۱ق، سنگی، جیبی، ۱۳۲+۱۶ص.

طهران، ۱۳۲۲ق، سنگی، رقعی، اخوان کتابچی، ۶۰ص

طهران، ۱۳۶۸ق،سنگی،وزیری، بتصحیح کاظم کاشفی‌خراسانی، ۳۲ص.

طهران، ۱۲۸۶ق و ۱۳۰۴ق و۱۳۰۸ق، سنگی.

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی،۱۱۱ص.

تبریز، ۱۳۳۵ق، سنگی، خشتی، ۵۶ص.

تبریز، ۱۳۰۸ق، سنگی، خشتی، بتصحیح علی‌بن‌نظرعلی، بدستورآقامیرزا کتابفروش، بی‌شماره صفحه.

تبریز، ۱۳۳۲ش، سنگی، رقعی، ۱۱۱ص.

تبریز، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، ۶۳ص.

برلن، ۱۳۰۱ش، سربی، رقعی، ۷۵ص.

طهران، ۱۳۱۲ق، سنگی، ضمن تجارب - الانساب وانوارالحکمه وضمن‌مجموعهٔ‌گنج عظیم.

مسعودبن حبیب‌الله فرزاد:

(۱۲۸۵ ش - معاصر)

در سنندج متولد شده. پدرش رئیس‌دارائی وگمرك کردستان بوده. وقتیکه مسعود پنج ساله بود پدرش ازکردستان بطهران‌آمد و تحصیلات خود را درمدرسهٔ دارالفنون طی



کرد وبزودی بزبان انگلیسی تسلط کامل پیدا نمود وادبیات انگلیسی‌را بادقت‌تمام مطالعه‌کرد . بعد از اخذ دیپلم در وزارت دارائی استخدام شد و در سال ۱۳۰۸ در مسابقهٔ اعزام محصلین باروپا شرکت کردو در دانشگاه لندن بتحصیل علم اقتصاد و ادبیات اشتغال‌یافت. درمراجعت‌بایران در وزارتخارجه بعنوان مترجم بخدمت‌مشغول شد. دراوایل جنگ جهانی دوم جهانی از طرف بنگاه رادیو انگلستان برای قسمت ادبی‌آن بنگاه استخدام شد و چندین سال دراین شغل باقی‌بود. در اوایل ملی شدن صنعت نفت ازاین شغل مستعفی ودرسفارت ایران درلندن بسمت مترجمی وارد کارشد وازآن هنگام که بانگلستان سفر کرده‌مقیم لندن‌است.

(مجلهٔ خواندنیها ، سال ۱۵ شمارهٔ ۷۰ ص ۳۸).

۱ - آمون‌تیلاد :

ادکارپو امریکائی، ترجمه، طهران.

۲ - اسب‌سواری :

ویلیام کاپر، ترجمه، طهران.

۳ - بریان خوك :

چارل‌لزلام، ترجمه، تهران.

۴ - بزم درد (شعر) :

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۷۹ص.

۵ - پر عالی :

هنری امریکائی، ترجمه، طهران.

۶ - داروی محبت :

هنری امریکائی، ترجمه، تهران.

۷ - دل شیدای حافظ :

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، ۸۱ص.

۸ - رؤیا درنیمه‌شب تابستان :

ویلیام شکسپیر، طهران، سربی، رقعی، ۱۵۱ص.

طهران، ۱۳۴۲ ش، سربی، رقعی ، بنگاه ترجمه ونشر کتاب.

۹ - رؤیای‌ستاره :

چارلزدیکنز، ترجمه، طهران.

۱۰ - رستم ایرلندی :

طهران، سربی، رقعی، ۳۲ص.

۱۱ - ریکی‌تیکی‌تاوی :

رادیارو کیپنیك انگلیسی، ترجمه،تهران.

۱۲ - سرو چه میگفت :

هانزاندرسن، ترجمه، طهران.

۱۳ - سیل بجنورد :

طهران.

۱۴ - قلب رازگو :

ادکارپو امریکائی، ترجمه، تهران.

۱۵ - قوش :

هانری‌لانگنه‌لو، ترجمه، تهران.

۱۶ - کوه تنهائی (شعر) :

طهران.

۱۷ - گل‌غم (شعر) :

طهران.

۱۸ - ماسك مرگ سرخ :

ادکارپو، ترجمه، طهران .

۱۹ ـ محبوس شیلان :

لردبایرون، ترجمه بمشارکت جواد شیخ‌الاسلامی، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،رقعی، معرفت، ۱۰۱ص .

۲۰ ـ مرتد :

طهران، ۱۳۳۳ش ، سربی، رقعی، بنگاه افشاری، ۶۸ ص .

۲۱ ـ ماهالابه :

ترجمه ، طهران.

۲۲ ـ معلم کم آزار :

طهران .

۲۳ ـ مهربانی شوم :

طهران، سربی .

۲۴ ـ نی‌زن پاره پوش :

رابرت برونینک، ترجمه، طهران .

۲۵ ـ وقتیکه شاعر بودم(شعر) :

طهران، سربی.

۲۶ هملت :

شکسپیر، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه ونشر کتاب ، ۲۹۰ ص .

۲۷ ـ یعنی‌که مصاحبه :

طهران، سربی.

مسعودبن میرزابوطالب قریب :

(ـ معاصر)

مدیر مدرسهٔ فردوسی .

۱ ـ مائوتسه تونک رهبر چین جدید :

پیرفروماتن، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی، رقعی، ۹۷ص .

مسعود کریمی :

(ـ معاصر)

۱ ـ بی‌بی پیک :

الکساندرپوشکین ، ترجمه ، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۵۹ص .

طهران،۱۳۲۹ش،سربی، رقعی، کتابفروشی سپهر، ۶۰ ص .

مسعودکیهان :

(ـ معاصر)



پس از خاتمهٔ تحصیلات ابتدائی در مدرسهٔ علمیهٔ طهران بسال ۱۲۸۴ ش باروپا رفته ودرمدارس‌متوسطهٔ آنجا بتحصیلات‌پرداخته وپس‌ازگذرانیدن امتحانات‌ورودی‌بمدرسهٔ سن سیر داخل‌گردیده وباخذ درجهٔ‌افسری نائل‌گردید . درسنهٔ ۱۲۹۵ ش بریاست پیاده‌نظام فارس و ریاست تشکیلات نظمیهٔ آنجا انتخاب وبعد بطهران آمده داخل ژاندارمری شد . در ۱۲۹۹ ش بوزارت جنگ وسپس وزیرمشاور نائل‌گردید . از ۱۳۰۳ش‌بوزارت‌معارف منتقل ودرمدارس دارالفنون و سیاسی و تجارت وحقوق و دانشسرایعالی‌بتدریس پرداخت .

(سالنامهٔ دانشسرایعالی ، تحصیلی، ۱۴ ـ ۱۳۱۵،ص۷۱)

بعداً بنیابت تولیت مدرسهٔ عالی سپهسالار

برقرار گردید .

۱ ـ پیدایش فلات ایران :

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، وزیری، ۹۶ص

۲ ـ جغرافیای مفصل ایران :

(طبیعی، سیاسی، اقتصادی)

۳ جلد، طهران، ۱۰ ـ ۱۳۱۱ ش، سربی، وزیری ۱۹۴۱+۵۵۶+۵۲۱ص .

شیخ مسعودبن محمودبن یوسف سمرقندی :

(   )

۱ ـ صلوة مسعودی :

بمبئی، ۱۳۱۹ق، سنگی، وزیری، ۲۶۰ + ۲۱۶+۱۶۰ ص .

مولوی مسعود علیرضا صاحب محوی :

(   )

۱ ـ دیوان محوی (شعر) :

حیدرآباد دکن، ۱۳۵۲ق، سنگی، رقعی، ۱۸۳ ص .

حیدرآباد دکن، ۱۳۵۶ق، سنگی، رقعی، ۱۹۳ ص .

مشیرالوزاره مسعودبن مشیرالوزاره محمود:

(   )

۱ ـ علم دفترداری :

طهران، ۱۳۳۳ق .

۲ ـ مختصر جغرافیای عمومی :

طهران، سنگی، رقعی .

مسعودبن عبدالله یاسائی :

(۱۲۹۷ ش ـ معاصر)

دردامغان متولد شده . مادرم دامغانی و پدرم یزدی است . وقتی پدرم بنمایندگی سمنان ودامغان انتخاب شد بطهران آمده ودردبیرستان سیروس محل فعلی دبیرستان



شاهدخت مشغول تحصیل بود. ودردبیرستان های ایرانشهر ودارالفنون بادامهٔ تحصیل پرداخته وموفق باخذ دیپلم شده وبااجازهٔ پدرم که بیمار ومشرف بمرگ بوددراداره‌ٔ کل معادن بخدمت درآمدم و درضمن بتحصیلات خود ادامه داده وازدانشکدهٔ ادبیات باخذ لیسانس نائل گردید . اکنون بریاست ادارهٔ آمار واطلاعات و رفاه اجتماعی سازمان برنامه مشغول خدمت است . بشعر وموسیقی وورزش علاقهٔ بسیار دارد .

(نقل ازخط مؤلف، سال ۱۳۳۶)

۱ ـ دوستان دغل :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، ۵۹ص.

مولوی مسعود علی . بی. ای:

(   )

۱ ـ عناصر اربعهٔ رباعی :

(۱ ـ تعریف امثال واوزان رباعی ۲ ـ چهار عنصر رباعی ۳ ـ اختراع رباعی ۴ ـ نمونه‌های رباعی)

حیدرآباددکن، ۱۳۴۶ق . سنگی، رقعی ، ۵۶ ص .

ظل‌السلطان مسعود میرزا بن ناصرالدین‌شاه قاجار :

(   )



۱ ـ تاریخ مسعودی، شرح حال :
طهران، ۱۳۲۵ق، سربی، وزیری، ۱۱۰ص.

مسعودالملك (رجوع شود به) علیقلی هزار جریبی .
مسعودی (رجوع شود به) ابراهیم قمی .
مسعودی (رجوع شود به) توران .
مسعودی (رجوع شود به) جواد .
مسعودی (رجوع شود به) حسن .
مسعودی (رجوع شود به) حسین .
مسعودی (رجوع شود به) عباس .
مسعودی (رجوع شود به) ابوالحسن علی بن الحسین .
مسعودی (رجوع شود به) قاسم.
مسعودی (رجوع شود به) مجید .
مسعودی رجوع شود به) محمد مروزی.
مسکین فراهی (رجوع شود به) معین الدین [ملا]
مسکین محلاتی (رجوع شود به) عبدالحسین کبیر .

مسلم عراقی :

(ـ معاصر)

۱ ـ الانجیل و الصلیب (عربی) :
عبدالاحد داود . ترجمه از ترکی بعربی، مصر، ۱۳۵۱ق، سربی .

حاج میرزا مسیح (رجوع شود به) علی ابن محمد جعفر طهرانی .

میرزا محمد مسیح بن ملا اسمعیل فدشکوئی فسوی میرزا مسیحا :

(ـ ۱۱۱۵ق)

مولداو قصبهٔ فسا از جملهٔ محال شبانکارهٔ فارس . باآنکه قاطبهٔ اشباه اقوامش درطلب دنیا وشمائر ارباب دیوان بوده‌اند . او نظر ازآن پوشیده درعنفوان شباب جلای وطن نموده درشیراز خدمت علامی شاه ابوتراب شتابه بتحصیل مشغول گردیده و اکثر کتب متداوله رادیده درجمیع علوم بانتها رسید ... درسنهٔ ۱۱۱۵ فوت شده ...
(تذکرهٔ نصرآبادی، ص ۱۷٤)

درفارسنامهٔ ناصری است :
اواز اکابر فضلای اعلام وادبای ذوی‌ـ الاحترام است. خدمت آقاحسین خوانساری کسب کمالات نموده بزیور اجتهاد رسید و سالها بمنصب شیخ‌الاسلامی فارس درشیراز بر قرار بود . درسنهٔ ۱۱۲۷ در قریهٔ فدشکوه موطن اصلی خود وفات ونزدیك بـه نود سال زندگانی نمود . قصیدهٔ طنانه در مدح مولای متقیان سروده ومن درکرمانشاهان حواشی اورا برحواشی خفری برشرح تجرید بخط سیداجل عالم سید جعفر موسوی زیارت کردم .
(فوائدالرضویه، ص ٦٤۳)

سایرمآخذ: الذریعه، ج ۳،ص، ٤٤، آثار عجم ، ص ۸۳ ، تذکرهٔ حزین، چاپ دوم، ص ۱۳.

۱ ـ تحفهٔ سلیمانیه :

(ترجمهٔ ارشاد شیخ مفید)

طهران، ۱۳۰۳ق، سنگی ، رحلی، باهتمام علیمحمدبن معصوم مشهدی، ۵۳۷ص .

۲ ـ قصیدهٔ الطنانة (شعرعربی) :

(درمدح علی ع)

بگفتهٔ صاحب‌فوائدالرضویه، ص ٦٤۳ در هامش نهج‌البلاغه چاپ ایران بطبع رسیده است .

حاج‌میرزامسیح‌بن محمدسعید طهرانی‌قمی:

(ـ ۱۲٦۳ق)

عالم،عامل،مروج‌شریعت بیضاء، شیخ‌العلماء و رئیس الفقهاء . مراتب فقه و اصول را نزد میرزای قمی تکمیل و بموطن اصلی مراجعت نموده ودرمقام ترویج برآمد . شرح مفید جامعی برقواعد علامه نوشته و مسجد چهل ستون مسجد جامع طهران از بناهای اوست. عمر اواز شصت‌سال افزون شد وعاقبت باشارهٔ رجال دولت از طهران بقم رهسپار ورحل اقامت‌افکند . پس‌بعزم زیارت‌عتبات‌حرکت نموده ودرنجف‌رحلت نمودو درحجرهٔ ازحجرات صحن نجف مدفون گردید .

(روح وریحان، ص ۵۲۷)

سایرمآخذ: فوائدالرضویه، ۲۱۵ ،روضات الجنات، ص۳۳۳.

۱ ـ المصباح (عربی) :

طهران،۱۲٦۲ق، سنگی.

مسیح میربابائی :

(ـ معاصر)

۱ ـ عروس ایران :

مجیدقاجار، ترجمه، طهران، سربی،جیبی، نشریهٔ‌روزنامهٔ ترقی، ۱٤۷ ص .

محمد مسیح‌الدین‌خان بهادر کاکوروی :

( )

۱ ـ جداول طلوع وغروب :

هند، ۱۲٦٦ق، سربی ،

۲ ـ مفتاح الرشاد ، فقه حنفی:

کلکته، ۱۲٦٤ق، سنگی .

مولوی‌مسیح‌الزمان :

( )

۱ ـ رسالهٔ قول‌الحق :

هند، ۱۲۷۳ق،سنگی.

مسیح‌السلطنه(رجوع‌شودبه)فتحعلی[دکتر].
مسیحا (رجوع‌شودبه) سعدالله‌پانی‌پتی[ملا]
مسیحا (رجوع شودبه) محمد مسیح [ملا].
مسیحا (رجوع‌شودبه) محمد ولی .
مشاق (رجوع‌شودبه) علی‌اصغرکرمانی.
مشایخ‌طباطبائی(روجوع شود به)حسینعلی.
مشایخ طباطبائی (رجوع‌شودبه) محمدعلی.
مشایخی (رجیع شودبه) رضا .
مشایخی (رجوع‌شودبه) محمد [دکتر]
مشتاق (رجوع‌شود به)عبدالله محمد ـ عبدالرحمن .
مشتاق اصفهانی (رجوع‌شودبه) علی [سید]
مشتاق کرمانی(رجوع‌شودبه) محمد تقی .
مشتاق‌کرمانی (رجوع‌شود به) علی‌اصغر.
مشتاق‌نائینی(رجوع‌شودبه)علی‌صفاءالسلطنه.
مشتاق‌یزدی(رجوع‌شودبه) علی[سید]

مشتاق احمد امیتهوی :

(   )

۱ ـ تحقیق مسح الجوربین باحادیث السنن والصحیحین : (فقه حنفی)

هند، سنگی .

مشتاق احمد رامپوری :

(   )

۱ ـ مخزن المعانی :

مراد آباد ، ۱۲۹۳ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۵۰ص .

مشتاقعلیشاه (بن ظهورعلیشاه سیدمحمدکنی) کرمانی :

(ـ زنده درسال ۱۲۷۱ق)

۱ ـ دیوان شعر :

بمبئی، ۱۳۰۳ق،سنگی ، رقعی، ۳۴٤ص.

۲ ـ رسالهٔ فیضیه :

(تاریخ فراغت از تألیف ۱۲۷۱ق)

۳ ـ اشعار مشتاقعلیشاه :

طهران، ۱۳۰۱ق ، (گردآوری اشعار علی منشی نائینی)سنگی،رقعی، باهتمام میرزا ـ عباس باسمه‌چی ونقاش خاصه، ۸٤+۱۵ص.

مشتری (رجوع شود به) محمد ابراهیم خراسانی .

مشحون (رجوع شودبه) حسن .

مشرف اصفهانی (رجوع شودبه) اسفندیار.

مشرف نفیسی(رجوع شودبه) ...[دکتر]

مشرقی (رجوع شودبه) اسدالله .

مشرقی(رجوع شودبه)محمدحسین غفاری کاشانی.

مشرقی(رجوع شودبه)محمدعنایت الله هندی .

دکترمشعوف :

(ـ معاصر)

۱ ـ جدیدترین طرزامتحان برای تشخیص ومعالجهٔ سفلیس:

طهران، ۱۳۱٤ ش، سربی، خشتی، نشریهٔ لابراتوارسینا، ۳٦ ص.

مشفق اصفهانی (رجوع شودبه)عبدالحسین.

مشفق طهرانی(رجوع شودبه) احمدبن محمد معمار .

مشفق کاشانی (رجوع شودبه)عباس .

مشفق کاظمی (رجوع شودبه) مرتضی .

مشفق همدانی ربیع فرزند داود :

(۱۲۹۱ش ـ معاصر)



درهمدان متولد شده. از طفولیت علاوه‌بر زبان فارسی بتحصیل زبان فرانسه‌وانگلیسی پرداخت ودرسال ۱۳۱۰ ش پس از اخذ دیپلم سیکل کامل متوسطه ازهمدان بطهران آمد وتاآنروزکه لیسانس فلسفه و علوم تربیتی خودرا از دانشسرایعالی گرفت‌ودر سنهٔ ۱۳۱۱ بدبیری‌زبان فرانسه‌وانگلیسی‌در دارالفنون‌ودبیرستان‌تجارت‌منصوب گردید وبعد باداره‌ٔ خبرگذاریهای وزارت خارجه و سپس باداره‌ٔ تبلیغات منتقل گردید . و بعداً از عضویت ادارات دولتی کناره گرفت واخیراً درطهران مجلهٔ کاویان را

منتشر ساخته و پس‌ازآن بنگاه مطبوعاتی صفی‌علیشاه را بوجودآورده‌است.
(مجلهٔ سپیدوسیاه، شمارهٔ ۹، خرداد۴۳).

۱ - آزردگان :
فئودور داستایوسکی، ترجمه از فرانسه، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۳۵۰ص.
طهران، چاپ دوم، ۱۳۳۲ ش ، سربی، وزیری، مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۳۵۲ص.
طهران، چاپ چهارم، ۱۳۳۶ ش ، سربی، وزیری، مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۳۵۴ص.
طهران، ۱۳۳۹ ش ، سربی، وزیری، چاپ پنجم، ٤٦٦ص.

۲ - آموزشگاه‌های فردا :
جان‌دیوئی، ترجمه، طهران. سربی، رقعی، ۱۷۰ص.

۳ آناکارنین :
تولستوی ، ترجمه، ۲جلد ،طهران، ۱۳٤٤ ش، سربی،وزیری، ٥۹٤+٤۷۰ص.

٤ - ابله :
فدوردآستایوسکی،ترجمه، ٤جلد، طهران، ۳۳ - ۱۳۳٤ ش، سربی، رقعی، ۲۳٦+۱۹۸+۱۹۱+۲۱۲ص.
طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، کتابهای‌جیبی، چاپ دوم، ۳۱۸+۳۹۰+۳۹۰ص.

٥ - اخلاق وشخصیت :
جان دیوئی، ترجمه، طهران، ۱۳۳٤ ش ، سربی، وزیری، مطبوعاتی صفی‌علیشاه ، ۲۹۲ص.

٦ - استالین :
امیل‌لودویك، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری ، مطبوعاتی صفی‌علیشاه ، ۱٥٥ص.

۷ - افکار شوپنهاور :
ترجمه، تهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، ۱۲۰ص.
طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی،چاپ‌دوم، مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۱۷۷ص.
طهران، سربی، رقعی، چاپ‌سوم، مطبوعاتی صفی‌علیشاه.

۸ - برادران کارامازوف :
داستایوسکی، ترجمه، طهران، ۱۳۳٥ ش سربی، وزیری، مطبوعاتی صفی‌علیشاه ، ٤۲٦+۳٥۱ص.

۹ - تحصیل کرده‌ها :
طهران،۱۳۳٤ش، سربی، رقعی،مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۳۲٥ص.
طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی،چاپ‌دوم، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۳۰۹ص.
طهران،۱۳٤۱ش،سربی، رقعی، چاپ‌پنجم، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۲۹٥ص.

۱۰- جامعه‌شناسی :
ساموئل کنیك،ترجمه، طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ٥٦٤ص.

۱۱ - چگونه پدرخوبی باشید :
اسپرجن‌انگلیسی(درمأخذدیگر) کنستانس‌فوستر، ترجمه، طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۸۳ص.

۱۲ - درستکاری اطفال :
تادوس کلارك، ترجمه،طهران، سربی،رقعی، ۱۳۳۹ش، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۸۳ص.

۱۳ - روانشناسی برای همه :
ادواردداسترکر، کنت آپل، جون‌آپل، ترجمه،طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۲۹۹ص.

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقمی، چاپ‌دوم، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۳۲۹ص.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقمی، چاپ‌سوم، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۳۲۹ص.

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقمی، چاپ‌پنجم، صفی‌علیشاه، ۳۳۳ص.

۱۴ - **روانشناسی کودک :**

لستر کرو (و) آلیس کرو، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقمی، امیر کبیر، ۳۵۹ص.

۱۵ - **سرزمین ومردم هلند :**

اوریان بارنو، ترجمه، طهران، سربی، رقمی، بنگاه‌ترجمه‌و نشر کتاب.

۱۶ - **شاهکارهای شیلر آلمان :**

ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ ش، سربی، رقمی، مطبوعاتی‌صفی‌علیشاه، ۱۴۰ص.

۱۷ - **شغل‌آینده جوانان :**

هامفریز آنتونی، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقمی، طهوری، ۷۴ص.

۱۸ - **عشق و عشق :**

طهران، ۱۳۲۱ش، سربی، رقمی، ۱۰۰ص.

۱۹ - **فلسفهٔ عشق :**

آرتورشوپنهاور، ترجمه ازآلمانی، طهران، ۱۳۱۱ش، سربی، جیبی، خاور، ۲۷ ص.

۲۰ - **فنون زندگی :**

گیلبرت‌هایت، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقمی، کانون معرفت، ۲۰۴ص.

۲۱ - **کلیدکامیابی یامغناطیس‌شخص :**

پل‌نیلسن، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقمی، کتابفروشی‌منوچهری، ۹۰ص.

۲۲ - **مادام بوواری :**

گوستاوفلوبر، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقمی، ۵۴۲ ص.

۲۳ - **مدرسه واجتماع :**

جان دیوئی، ترجمه، طهران، ۱۳۲۶ ش، سربی، رقمی، مطبوعاتی صفی علیشاه، ۱۲۳ص.

۲۴ - **مدرسه و شاگرد :**

جان‌دیوئی، ترجمه، طهران، سربی، رقمی، چاپ‌دوم، مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۱۷۰ص.

طهران، سربی، رقمی، چاپسوم، ۱۳۵ص.

۲۵ - **میل و رغبت اطفال :**

فردریك پالسن بلانش، ترجمه، طهران ۱۳۳۵ش، سربی، رقمی، طهوری، بامقدمهٔ شمس‌الملوك مصاحب، ۶۸ص.

۲۶ - **ناپلئون :**

لوئی مادلن، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ ش، سربی، رقمی، ۲۳۷ص.

۲۷ - **نادرشاه :**

لاکهارت، ترجمه، طهران، ۱۳۳۱ ش، سربی، رقمی، ۳۵۱ص.

مشفقی اصفهانی (رجوع‌شودبه) علی.

مشکان طبسی (رجوع شود به) حسن‌ابن مهدی.

مشکری (رجوع‌شودبه) محمود.

مشکوة (رجوع‌شودبه) محمدبن‌علی‌بیرجندی.

مشکوة (رجوع شود به) محمدبن محمد [دکتر].

مشکوة (رجوع شود به) مهین.

مشکوةالحکماء (رجوع‌شود به) شکرالله.

مشکوةالشریعة (رجوع‌شود به) محمدابن علی‌بیرجندی.

مشکوة وقایعی (رجوع‌شودبه) علی‌اکبر.

مشکوئی (رجوع شودبه) عبدالجبار پیشنماز-زاده.

مشکوتی :

(ـ معاصر)

مدیر تعمیر ابنیهٔ تاریخی .

۱ ـ آموزشگاه پرورش افکار :

(قسمت دبیران شرکت بزرگترین آثار ملی جنبهٔ صنعتی)

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، وزیری، ۲۷ص.

مشکور (رجوع شودبه) محمدجواد .

شیخ مشکوربن محمد جوادبن شیخ مشکور حولاوی نجفی :

(ـ ۱۳۵۳ق)



درشب شنبه ۲۰ محرم ۱۳۵۳ق به نجف درگذشت (الذریعه،ج۱، ص۴۸۴)

۱ ـ الاجوزة فی الصید والذباحة (شعرعربی) :

۲ ـ تحفة المسافر، الارجوزة فی صلاة المسافر(شعرعربی):

صیدا، ۱۳۴۸ق، سربی، مطبعة العرفان.

شیخ مشکوربن محمدحولاوی نجفی خاقانی:

(ـ ۱۲۷۲ ق)

مجتهدعرب ومجاور نجف از اجلهٔ فقهاء اهل بیت(ع)است. در اوائل دولت بطهران آمده وبحضور مبارك رسیده وگویند بعرض مواعظ ورقائق سرشك همیون ازبینندهٔ حقائق جاری ساخت وسال نهمجلوس ابد مأنوس درحمام دچار حمام (غرق) گردید. رفع‌الله درجاته .

(المآثر والاثار ، ص۱۳۹)

سایر مآخذ :فهرست رضویه،ج۵،ص۵۸۰، مرآت‌البلدان، ج۲، ص ۱۸۲ نقباءالبشر ج۱، ص۳۴۱ .

۱ ـ رسالة فی منجزات المریض(عربی) :

طهران، ۱۳۲۳ق،سنگی،رقعی خطمحمد ـ علی، ۶۳ ص .

۲ ـ كفاية الطالبين (عربی) :

طهران، ۱۳۲۴ق، سنگی.

مشکوفی (رجوع‌شودبه) عبدالله .

مشکین (رجوع شودبه) حسین بابا .

مشکین‌قلم :

( )

۱ ـ رساله فی‌مرام‌البهائیه (عربی) :

عکا، ۱۳۱۱ ق.

مشکینی (رجوع شودبه) ابوالحسن .

مشکینی (رجوع‌شودبه) علی .

مشهدی (رجوع‌شودبه) محمدطاهر طبیب .

مشهدی (رجوع‌شودبه) محمدبن رضا[شیخ]

مشهدی (رجوع‌شودبه) مصطفی قاری[ملا].

مشهدی (رجوع شودبه) مهدی .

مشیر (رجوع‌شودبه) ناصر .

مشیرالاطباء (رجوع‌شودبه) رحیم .

مشیرحضور (رجوع شودبه) فتح‌الله .

مشیرالدوله (رجوع شودبه) جعفرابن محمد تقی .

مشیرالدوله (رجوع شودبه) حسن‌پیرنیا .

مشیر سلیمی (رجوع شودبه) علی‌اکبر .

مشیر الکتاب (رجوع شودبه) علینقی .

مشیرالملك (رجوع شودبه) مهدی .

مشیرالوزاره (رجوع شودبه) مسعود .

مشیری [رجوع‌شود به) احمد .

مشیری (رجوع شودبه) چنگیز .

مشیری (رجوع شودبه) عباس .

مشیری(رجوع شودبه) فریدون .

مشیری (رجوع‌شودبه) قدرت‌الله .

مشیری (رجوع شودبه) موسی .

مشیریان (رجوع شودبه) محمد .

م.ص :

(ـ معاصر)

۱ ـ یکی ازمراسلات :

پل لوی کوریه، ترجمه، طهران .

مصاحب (رجوع شودبه) رستا .

مصاحب (رجوع شودبه غلامحسین .

مصاحب (رجوع‌شودبه) غلامعلی .

مصاحب (رجوع شودبه) شمس‌الملوك .

مصاحب(رجوع‌شودبه) محمدبن‌ابوالحسن .

مصاحب (رجوع شود به) محمود .

مصاحب(رجوع شودبه) نصرت‌الله .

مصباح (رجوع شودبه) امین‌الله [دکتر].

مصباح (رجوع‌شودبه) محمد تقی‌یزدی.

مصباح (رجوع شودبه) عباس .

مصباح (رجوع‌شود به) عزت‌الله .

مصباح جالینوسی :

(ـ معاصر)

۱ ـ سیاحت درماداگاسگارا :

(یا مخوفترین عملیات دوجوان)

طهران. بی‌تاریخ، سربی،جیبی،ناشرحسین برمانی، ۴۷ص .

مصباح‌السلطنه (رجوع شودبه) محمدعلی.

مصباحی شیرازی(رجوع‌شودبه)مجدالدین.

مصباحی نوری (رجوع‌شودبه) حسینعلی .

مصحفی کرمانی (رجوع‌شودبه)جلال .

مصدرالامور (رجوع‌شودبه)محمدتقی[شیخ]

مصدق (رجوع‌شودبه) محمد [دکتر] .

مصدق‌السلطنه(رجوع‌شود به)محمد[دکتر].

مصدقی (رجوع‌شودبه) باقر[سروان].

مصدقی (رجوع شودبه) حسین .

مصری (رجوع‌شودبه) محمد [ساقی] .

مصطفوی (رجوع شودبه) اسدالله[دکتر].

مصطفوی (رجوع شودبه) محمد تقی .

مصطفوی (رجوع شودبه) جلال[دکتر] .

مصطفوی (رجوع شودبه) جواد .

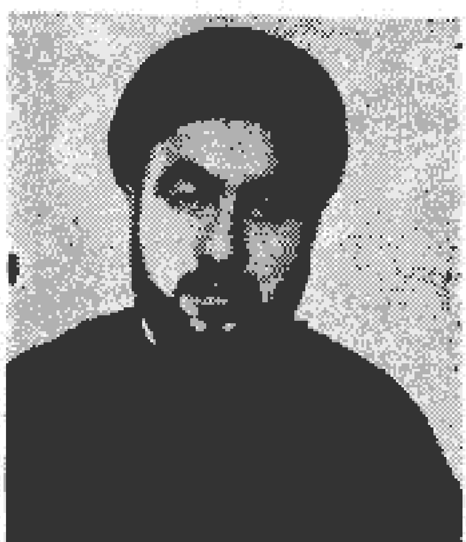
مصطفوی(رجوع شودبه) حسن[دکتر].

مصطفوی (رجوع شود به) حسن بن‌محمد ـ .

مصطفوی(رجوع شود به)رحمت‌الله[دکتر].

مصطفی محسن موسوی‌حائری آل اعتماد :

(ـ معاصر)



از علماء، وائمهٔ جماعت کربلا ودر آنشهر مقیم است .

۱ ـ لمعة من بلاغة الحسین (عربی) :

(درخطبه‌وکلمات قصار)

طهران، ۱۳٦۹ق، سربی، رقعی، کتابفروشی مرکزی، ۱۱۰ص .

کربلا، ۱۳۸۰ق، سربی، رقعی، طبع الخامس ۱۵۹ص .

۲- وحی الاخلاق (عربی) :

کربلا، ۱۳۸۰ق، سربی .

۳ - وحی الفطرة (عربی) :

(دراصول دین)

کربلا، ۱۳۷۹ق، سربی .

ملا مصطفی بن ابراهیم تبریزی مشهدی قاری :

(۱۰۰۷ - ۱۰۸۰ق)

از قراء بوده . بسال ۱۰۰۷ق درحوالی تبریزمتولدودرحدودسنهٔ ۱۰۸۰ درگذشته است .

(ریحانة‌الادب، ج ۳، ص ۲۵۹)

۱ - تحفة القاری (یا) تحفة القراء :

(درعلم تجوید، بسال ۱۰٦۷ق درمدینه تألیف نموده).

بمبئی، ۱۳۰۳ق، سنگی، جیبی، ۱۳٦ص.

سید مصطفی بن ابراهیم بن حیدرحسینی حسنی آل حیدر کاظمی :

(-۱۳۳۹ق)

در روزجمعه یازدهم رمضان ۱۳۳۹ ق درگذشت ودرصحن کاظمین مدفون گردید.

(احسن الودیعه، ج۱ ،ص۲۳) .

صاحب الذریعه، ج۳، ص۱۲ تاریخ وفات اورا حدود ۱۳۳٦ق ضبط نموده است .

۱ - بشارة الاسلام (عربی) :

نجف، بی تاریخ، سربی، رقعی، ۲۹۲ص.

نجف، ۱۳۷۳ق، سربی، رقعی، ۳۰٤ص.

نجف، ۱۳۸۰ق، سربی، رقعی، ۳۰٤ص.

۲ - بشارة الانام بظهورة المهدی علیه السلام (عربی):

جزء اول. بغداد، ۱۳۳۲ق، سربی، وزیری، ٤۰۲ ص .

۲ جلد، نجف، ۳۱ـ۱۳۳۲ق، سربی رقعی، ۲۰۵+۲۸۸ص .

سوریه، باحذف اسانید .

مصطفی احمدالرفاعی اللبان :

( )

۱ - مواقف الاسلام من کتب الیهود والنصاری (عربی):

مصر، ۱۳۵۳ق، سربی .

رئیس السادات سیدمصطفی ارسنجانی :

(ـ معاصر)

دبیر دبیرستانهای مرکز .

۱ - آموزش زبان (فارسی، انگلیسی، عربی):

(خودآموز املاء فارسی)

طهران، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، ٦٤ص.

۲- مشکلات زبان :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی ٦۰ص.

شیخ مصطفی اعتمادی تبریزی خواجوی :

(ـ معاصر)

۱ - شرح معالم الدین فی اصول الدین (عربی):

قم، ۱۳۷۲ق، سربی، وزیری، ۱۳۲ + ۱۷۲ص .

قم، ۱۳۷٤ق، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۳۰۳ ص .

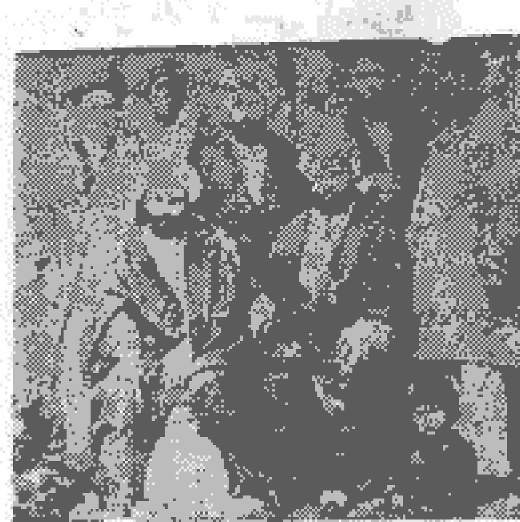
قم، ۱۳۷۷ق، سربی، وزیری، مصطفوی، ۳۷٦ ص .

۲ - موضح القوانین (عربی) :

میرزا ابوالقاسم قمی، شرح، ۲جلد، قم، ۷٤ـ۱۳۷۵ق، سربی، وزیری، ۱۲۵ + ۱٤٦ ص .

افتخارالعلماء میرزامصطفی بن میرزامحمد ـ حسن آشتیانی متخلص بافتخار صهبا :

(- ۱۳۲۷ق)



ازدست‌راست،۱ـحاج‌شیخ علی‌شیخ‌العراقین ۲ میرزا مصطفی آشتیانی ، از ایستادگان آنکه درپشت سرشیخ العـراقین ایستاده کسی است‌که بنام شیخ شیپور شناخته شده است .

دردورهٔ میرزا علی اصغرخان اتابك‌جزو مخصوصین اواز فرقهٔ علماء بود وبعدبهمین جهات یعنی یکی دوستی بااتابك ودیگـر بواسطهٔ نفوذ پدرش جزو معروفین طهران وتقریباًمرجع خاص‌وعام درمسائل عمومی گردیدو در امورات مشروطیت هم اگرچه ظاهراً خیلی خودش‌را معروف نمیکردولی بازدر اغلب مسائل اساسی بی‌اطلاع نبود. دراواخر۱۳۲٦ ق کـه جماعتی از علمای طهران و اهالی به بقعهٔ حضرت عبدالعظیم نزدیك طهران برضد محمدعلی‌میرزای‌شاه مخلوع متحصن گـردیدنـد میرزا مصطفی تقریباً رئیس‌آن دسته بود . بعد در اوائل سال ۱۳۲۷ق بنا بتحریکات دربـاریهای محمد علی‌میرزا جماعتی‌از اشرار شبانـه بخانهٔ او ریخته واورا بطور فجیعی مقتول کردند . سن‌او متجاوز از پنجاه سال‌بود. (مجلهٔ ارمغان،سال‌٥، شمارهٔ۱۱،ص۵۱٦). سایرمآخذ : تاریخ مشروطهٔ ایران‌تـألیف کسروی،چاپ‌چهارم،ص۲۹۵،دائرةالمعارف الاسلامیهٔ جـواهر کـلام، شمارهٔ ۲،ص۴۲، ریحانةالادب،ج۲ ص۵۰۲ .

۱ ـ افتخارنامهٔ حیدری (شعر):
(در مدح‌پیغمبر ص) .
طهران، ۱۳۱۰ق.
طهران ، سنگی ، مطبعهٔ محمد حسن‌علمی، ۳۳۱ص.؟

دکترمصطفی‌الموتی :
(ـ معاصر)



مدیرروزنامهٔصبح امروز وسردبیرروزنامهٔ داد . اخیراً دورهٔ دکترای حقوق‌دانشگاه طهران رابا نمرات خوب‌گذرانیده و ۱۳ شهادت‌نامه خودرا ظرف دوسال باموفقیت دریافت داشته‌است . تزاو(مقایسهٔ سیستم اقتصادی‌امریکاوشوروی) است .داوطلبان دورهٔ دکترای حقوق تهـران ۳۱۰ نفـر بوده‌اندکه ازمیان آنها ۸۳ نفر پذیـرفته شده‌اند .واین دوره‌رایك پرفسورفرانسوی و سه استادعالیمقام‌امریکاوعدهٔ ازاستادان زبدهٔ ایرانی‌تدریس میکرده‌اند .
(روزنامهٔ اطلاعات، سال ۱۳۳٦) .

۱ ـداستانهای واقعی :

٤ جزء طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، ۷۱+۱۰۸+۰۰۰ص .

سیدمصطفی بن ابوالقاسم موسوی جزائری مشهور بامزاده :

(۱۳۲۱ق -معاصر)

از فضلاء معاصر واز تلامذهٔ آقاضیاءالدین عراقی وسیدابوالحسن اصفهانی وشیخ‌محمد - حسین کمپانی‌است. اکنون(سال ۱۳٤۰ش) درحوزهٔ درس شاهرودی حاضر میشوددر نجف مقیم است .

(نقل ازخط سید محمد جزایری) .

۱ - گلستان پیغمبریا خاندان سادات مرعشی :

نجف، ۱۳۷٤ق، سربی، رقعی، ۱۲۸ص .

نورالدین سید مصطفی بن محمد امین‌ابن محمدالادهی بن جعفر مشهور بواعظ :

(۱۲٦۳ق - ۱۳۳۱ق)

بسال ۱۲٦۳ دربغدادمتولد ودرسنهٔ ۱۳۳۱ درآنشهر وفات یافت ، درحلهٔ امورفتاوی را عهده‌دار بود و با ادباء و شعرای آنجا آمیزش داشت وشعرنیکو میسرود .

(شعراءالزوراء والبغدادیات) .

۱ - الروض‌الازهرفی‌ترجم‌آل‌السیدجعفر(عربی):

بغداد، سربی ، باهتمام ابـراهیم الواعظ رئیس محکمهٔ‌استیناف موصل فرزندصاحب ترجمه .

دکتر مصطفی اولیائی :

(- معاصر)

۱ - شیمی گیاهی :

بمشارکت‌دکترمهدی‌نامدار ودکترمرتضی شاهرخ، طهران،۱۳٤۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۸۸ دانشگاه، ۵۰۷ ص .

حاج ملا مصطفی بادکوبه :

(- قبل ازسال ۱۲۸٦ ق)

در قزوین‌مقیم بود و قبل ازسال ۱۲۸٦ق درگذشت .

(الذریعة، ج۳، ص ۱۲) .

۱ - تجریداللغات ، نصاب منظوم (ترکی):

(تاریخ‌فراغت از نظم، ۱۲٦٤ق) .

.....، ۱۲۸٦ ق

مصطفی بنی‌سلیمان شیبانی :

(- معاصر)

۱ - حقایق‌واوهام (شعر) :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی .

۲- کشتارگاه :

طهران، سربی، رقعی، ۲۲٤ص .

مصطفی بی‌آزار :

(- معاصر)



لیسانسیهٔ سال۱۳۱۹دررشتهٔ زبان‌وادبیات فارسی .

(سالنامهٔدانشسرایعالی‌تحصیلی۱۹-۱۳۱۸ ص۲۰۸) .

۱ ـ جنایت :

ژان مارکیزه، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۴ مجموعهٔ چه‌میدانم، ۱۰۰ ص.

مصطفی جویا اسفندیاری :

(ـ معاصر)

۱ ـ دختری که فراموش نمیشود :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۲۹۰ص.

دکتر مصطفی بن محمد علی حبیبی گلپایگانی:

(۱۲۸۳ش ـ ۱۳۲۷ش)



در طهران متولد شده . تحصیلات ابتدائی ومتوسطه را درطهران بپایان رسانیده‌ودر سال ۱۳۰۴ موفق‌باخذ دیپلم متوسطه‌شده وبسمت دبیری وارد خدمت فرهنگی‌شده و ضمناً دردانشکدهٔ‌طب بتحصیل اشتغال داشته .درسنهٔ ۱۳۰۷ جزومحصلین‌اعزامی‌بفرانسه رفته ودررشتهٔ‌طب بتحصیل اشتغال ورزیده ودرسنهٔ ۱۹۳۵م موفق‌باخذدانشنامهٔ‌پزشکی از دانشکدهٔ طب پاریس گردید درسال ۱۳۱۵ با پایهٔ یك‌دانشیاری بسمت‌دانشیار دانشکدهٔ‌پزشکی وارد خدمت دانشکده گردید . وعهده‌داراین مشاغل‌بود :مدرس کارهای عملی آسیب‌شناسی ودروس‌نظری وعملی بافت شناسی ، استاد دانشکده در آسیب‌شناسی، معاون دانشکده، بازرس‌امور آموزشگاههای عالی بهداری‌شهرستانها .در ۲۶ فروردین۱۳۲۷ در طهران‌درگذشت. (مجلهٔ جهان پزشکی، ، سال ۲، شمارهٔ ۳، ص ۱) .

سایرمآخذ : راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج۱، ص۱۵۵ .

۱ـ آسیب شناسی (تشریح‌مرضی) :

۲ جلد، طهران، ۱۹ ـ ۱۳۲۰ش، سربی، وزیری، ۸۲۸ ص .

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۴۵۵ ص.

۲ ـ بافت شناسی :

(برای سال دوم‌پزشکی) .

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، وزیری، ۴۵۰ص.

۳ ـ تاریخ طبیعی :

(برای سال ۴ دبیرستانها) .

بمشارکت دکترسامی‌راد، طهران، ۱۳۰۶ش،

۴ ـ جبر مقابله :

(برای سال ۲و۳ دبیرستانها) .

بمشارکت دکترسامی‌رادودکترفلاح، طهران، ۱۳۰۷ش، سربی .

۵ ـ جنین شناسی :

طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، وزیری، ۲۲۲ص.

۶ ـ رویاشناسی :

(برای سال ۲ دانشکدهٔ پزشکی) .

طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، وزیری، ۲۲۲ص.

۷ ـ رینوسپوریدم سیبری درایران :

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، ۱۷ص.

میرمصطفی بن حسین حسنی تفرشی :

(ـ معاصر)

سید جلیل، ماهر، عالم، محقق، ثقه، فاضل، امین، صاحب کتاب نقدالرجال. ازملاعبدالله

تستری و ازشیخ عبدالعالی بن علی بن عبد ـ العالی عاملی کرکی از پدرش روایت میکند.

حاج ملاعلی کنی در توضیح المقال در مبحث احوال مشایخ گوید : ومنهم سندالسادات و منبع السعادات السید مصطفی التفرشی صاحب نقدالرجال ولعمری انه الناقد البصیر والمعیار بلا نظیر فمیز التام عن الناقص و بین المغشوش من الخالص شکرالله مساعیه و بدل بالحسنات مساویه .

(فوائدالرضویه، ص ٦٦٦).

۱ ـ نقدالرجال (عربی) :

طهران، ۱۳۱۸ق، سنگی، وزیری، باهتمام عبدالغفار نجم الدوله، ٤۲۷ص .

شیخ مصطفی بن حسین بن علی بغدادی :

(۱۳٦٤ق)

قریب به نود سال عمر نمود. بسال ۱۳٦٤ق در بغداد وفات یافت ودرنجف مدفون گردید.

(الذریعه، ج۲و۷، ص۳٦۳ وص۳۸).

۱ ـ انتقاد الهیئة الجدیدة (عربی) :

بغداد، ۱۳٤۸ق، سربی.

۲ ـ تنزیه الانبیاء :

(رد بر نصاری).

بغداد، ۱۳۲۳ ق، سربی، با تقریظ حاج ـ محمد حسن کبهٔ بغدادی.

۳ ـ حق المبین فی جواب رسالتی دعوة المسلمین و سلامة الانجیل من تحریفات المسیحیین (عربی) :

بغداد، ۱۳۲۹ق، سربی.

حاج سید مصطفی بن حسین حسینی کاشانی :

(ـ ۱۳۳۷ق)

آقاسید مصطفی خلف الصدق حاج سیدحسین سابق الذکر (متوفی ۱۲۹٦ق) فاضلی کامل



است وعالمی عامل وازحاج شیخ محمدباقر اصفهانی مجتهد تصدیق اجتهاد دارد و در ادبیات وفضائل دیگر نیز نزیرالنظیر است.

(المآثر والآثار، ص ۱٦۰).

در ۱۹ رمضان ۱۳۳۷ق درکاظمین وفات یافت و در جوار امام موسی کاظم مدفون گردید.

(ریحانة الادب، ج۳، ص ۳٤۰).

۱ ـ الرسالة فی التجزی (عربی) :

طهران، ۱۳۵۹ق، سنگی، رقعی، اسلامیه، ۵۹ص.

سید مصطفی بن باقر حسینی مازندرانی :

(۱۳۱۵ش ـ معاصر)

لیسانسیهٔ دانشکدهٔ علوم معقول و منقول.

۱ ـ شرح نفوس حاشیهٔ ملاعبدالله :

جلد اول، قم، ۱۳۷۸ ق، سربی، وزیری، کتابفروشی طباطبائی، بی‌شمارهٔ صفحه.

۲جلد، قم، ۳۸ـ۱۳٤۰ش، سربی، وزیری، کتابفروشی طباطبائی، ۲٦۷+۰۰ص.

شیخ مصطفی ابویوسف الحمامی :

(ـ ۱۳٦۸ق)

از علماءالازهر خطیب مسجدالزینبی.
(معجم‌المؤلفین، ج۱۲، ص ۲۵۵).

۱ ـ منتهی‌آمال الخطباء و منار المسترشدین النبلاء (عربی) :
مصر، ۱۳۵۱ق، سربی، رقعی.

دکتر مصطفی خرمشاهی :
(ـ معاصر)

۱ ـ زنبورداری درایران و دنیا :
طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، ۳۷۸ص.

مصطفی الخزاری :
(ـ معاصر)

۱ ـ ابن سعود سیاسته وحروبه‌ومطامعه (عربی) :
مصر، ۱۳۵۲ق، سربی، رقعی، ۲۵۲ص.

مصطفی‌صادق بن عبدالرزاق الرافعی :
(۱۲۹۷ق ـ ۱۳۵٦ق)

ادیب، کاتب، شاعر، اصلا ازطرابلس‌شام و درهتیم ازقرای مدیرهٔ قلیوبیه تولد یافت. پس از فراغت از تحصیل بعضویت محکمهٔ طنـطا درآمد. بعداً بعضویت مجمع علمی عربی دمشق انتخاب گردید. در ۲۹ صفر ۱۳۵٦ق به طنطا درگذشت.
(معجم‌المؤلفین، ج۱۲، ص۲۵٦).

۱ ـ اعجازالقرآن والبلاغةالنبویة (عربی) :
(جزء دوم‌تاریخ‌آداب‌العرب‌است‌که مستقلا بطبع رسیده).
مصر، ۱۳۳۰ق=۱۹۱٤م، سربی.
مصر، ۱۳۵۹ق=۱۹٤۵م، سربی، رقعی، ۳۸۳ص.

۲ ـ تاریخ‌آداب‌العرب (عربی) :
۲جزء، مصر، ۱۳۳۰ق، سربی.
۳جزء، مصر، ۱۳۵۹ق، سربی.

۳ ـ رسائل‌الاحزان فی‌فلسفةالجمال‌والحب (عربی) :
مصر، ۱۳٤۲ ق ، سربی، مطبعة السلفیه،
مصر، ۱۳۵۹ق، سربی.

٤ ـ السحاب‌الأحمر (عربی) :
(تکملة رسائل‌الاحزان).
مصر، ۱۳٤۳ق، مطبعةالسلفیة.

۵ ـ عروةالوثقی (عربی) :
مصر، ۱۳٤٦ق، سربی.

٦ ـ المساکین (عربی) :
مصر، ۱۳۳۵ق، مطبعةالمعاهد.

۷ ـ وحی‌القلم (عربی) :
۳جلد، مصر، ۱۳٦۰ق، سربی.

دکتر مصطفی‌بن احمد رحیمی‌نائینی :
(۱۳۰٤ ش ـ معاصر)



در نائین متولد شده . تحصیلات ابتدائی و ومتوسطهٔ خودرا درنائین و یزد و اصفهان انجام‌داده.درطهران دردانشکدهٔحقوق‌شعبهٔ قضائی‌راخوانده‌و بعـداًواردداد گستری‌شده. اکنون درداد گستری شهر گرد انجام‌وظیفه میکند. رحیمی شاعرتوانا وقادراست.
(تذ کرهٔشعرای‌معاصراصفهان، ص۲۱۰).

۱ ـ بهشت‌گم‌شده (شعر) :
ملتون، ترجمه،طهران، ۱۳۱۸ش، سربی،

جیبی، ۸۰ص.

مصطفی رفیعی :

(ـ معاصر)

۱ ـ گفتگوی یک پزشک با بانوان :

دکتر ساموئل رینورمیکر ، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، امیرکبیر با مقدمهٔ دکتر جهانشاه صالح، ۱۹۶ص.

محمد مصطفی بن محمد روشن :

( )

۱ ـ ترغیب السالک :

هند، ۱۲۸۳ق، سنگی.

۲ ـ صفوة المصادر :

(مصادر فارسی) :

کانپور، ۱۸۶۴م، سنگی.

کانپور، ۱۲۹۵ق، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

کانپور، ۱۲۶۷ق، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

لکهنو، ۱۲۸۱ق، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

لکهنو، ۱۲۶۴ق، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

لکهنو، ۱۸۸۲م، سنگی، وزیری، ۳۱ص.

لاهور، ۱۲۹۵ق، سنگی، وزیری.

لاهور، ۱۸۶۴، سنگی، وزیری، ۳۰ص.

لاهور، ۱۸۶۵م، سنگی، وزیری، ۳۰ص.

لاهور، ۱۸۷۶م، سنگی، وزیری، ۳۰ص.

لاهور، ۱۸۷۵م، سنگی، وزیری، ۳۰ص.

لاهور، ۱۸۷۰م، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

آگره، ۱۲۶۶ق، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

میرتهه، ۱۸۷۷م، سنگی، وزیری، ۲۰ص.

دهلی، ۱۸۷۶م، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

دهلی، ۱۸۶۵م، سنگی، وزیری، ۲۰ص.

شیخ مصطفی بن عبدالحسین رهنما :

(۱۳۰۴ش ـ معاصر)



در کرمانشاهان متولدشده. تحصیلات شش‌سالهٔ ابتدائی‌را در شهرمزبور انجام داده. پس‌ازآن بقم مهاجرت نموده و پس‌از شش ماه تحصیل مقدمات علوم دینیه بعتبات مسافرت‌کرده وچند سال درآنجا بتحصیل اشتغال داشته. پس ازآن بایران مراجعت کرده و ازسال ۱۳۲۹ تا ۱۳۳۲ بانتشار مجلهٔ حیات مسلمین پرداخته‌است (نقل‌از خط مؤلف).

۱ ـ آمار مسلمین همهٔ جهان :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ۱ص.

۲ ـ راه رشد :

قم، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۶۸ص.

۳ ـ شراب وحجاب درادیان :

کرمانشاهان ، ۱۳۶۸ ق، سربی، وزیری، ۲۰ص.

۴ ـ مسلمین جهان :

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، مطبوعاتی عطائی، ۲۵۸ص.

مصطفی زاهدی :

(ـ معاصر)



۱ ـ طریق زراعت چغندر در ایران :

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۲۶ ص.

مصطفی‌زمانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ ابراهیم ... یاقهرمان توحید :

قم، ۱۳٤۲ ش، سربی، رقعی، کتابفروشی طباطبائی، ۱۳۰ص.

۲ ـ اسلام یا آئین کلیسا :

۰۰،

دکترمصطفی‌السباعی:

( )

۱ ـ احکام الصیام وفلسفته (عربی) :

دمشق.

۲ ـ اشتراکیةالاسلام (عربی) :

دمشق،۱۳۷۹ق، سربی،وزیری، چاپ‌دوم، ٤۲۱ص.

۳ ـ الدین والدولة فی‌الاسلام (عربی) :

دمشق.

٤ ـ شرح قانون احوال‌الشخصیة فی(جزاین) (عربی):

دمشق.

٥ ـ المرونة والتطور فی‌التشریع‌الاسلامی(عربی) :

دمشق.

٦ ـ مشروعیةالارث واحکامه فی‌الاسلام (عربی) :

دمشق.

۷ ـ نظام‌السلم والحرب فی‌الاسلام (عربی) :

دمشق.

۸ ـ الوصایا والفرائض (عربی) :

دمشق.

مصطفی ستاریان :

(ـ معاصر)

۱ ـ اخلاق آموزگاری :

اصفهان، ۱۳۳٥ش،سربی،رقعی، کتابفروشی ثقفی، ٤٤ص.

۲ ـ میزان اندیشه یا منطق :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، اندیشه، ٤۸ص.

سید مصطفی‌بن مرتضی سرابی خراسانی :

(ـ معاصر)



در محلهٔ سراب مشهد مقدس متولد شده . تحصیلات خود را در رشتهٔ علوم قدیمه در موطن خود فراگرفته وازجملهٔ وعاظ‌بشمار

میرود سالهاست بطهران مهاجرت نموده و در رادیو سخنرانی میکند .

۱ـ دیوان شعر :

طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ۷۶ص.

۲ـ شتر و موتور :

مشهد ، ۱۳۱٤ش ، سربی.

۳ـ مناظرهٔ گل و غنچه (شعر) :

طهران ، ۱۳۱۰ش، سربی، جیبی، ٤۸ص.

٤ـ هفتاد گفتار در توحید و نبوت :

(و امامت و خود شناسی و معاد)

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، ٦۲٦ص .

مهندس مصطفی (بن یحیی تفرشی) سرخوش :

(۱۲۹٦ش ـ معاصر)



تحصیلات ابتدائی و متوسطه را در ایران و مدارج عالی را در رشته کشاورزی در آلمان گذرانده و مدت دوازده سال در آنجا بمطالعه گذرانید . صاحب ترجمه دارای طبع شعر است و اشعاری نیز سروده است .

(ساعتی با شاعر ، ج۳ ، ص۲۷٦)

۱ـ آتش دل (شعر) :

طهران، ۱۳۳۵ش، سنگی، جیبی، بی شماره صفحه .

۲ـ پیک مهر (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی، خشتی ، چاپ دوم ، ۱۹ص.

۳ـ روزگار تلخ (شعر) :

طهران ، سربی.

ملامصطفی بن محمدسعید :

(ـ زنده در سال ۱۱۰۳ ق)

علمای هندوستان و با اورنگ زیب بهادر معاصر بوده است .

(فهرست رضویه ، ج۱ ، ص۹)

۱ـ نجوم الفرقان فی کشف آیات القرآن :

(تاریخ فراغت از تألیف ۱۱۰۳ق)

لیپزیک ، ۱۲٤۲ ق=۱۸٤۲م ، سربی ، باهتمام گوستاو فلوگل، ۲۱۹ص.

اورنبورگ ، ۱۹۰۲م ، سربی ، چاپخانهٔ غلمان ابراهیم اوغلی کریموف .

هند ، ۱۲٦٦ق ، سربی .

طهران ، ۱۲۷٤ق، سنگی، خشتی، باهتمام حاج محمد جعفر طهرانی، ۱۲۷ص

مصطفی سعیدی فیروزآبادی :

(ـ معاصر)

۱ـ پست ایران :

طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، ۹۲ص .

۲ـ کودتای زنان :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، شرکت مطبوعات، ۳٦ص.

مصطفی سلیمانزاده حلبی :

( )

۱ـ کنز اللغة العثمانیة (ترکی) :

(لغت ، صرف ، نحو ، با ترجمهٔ عربی)

بیروت ، ۱۸٦۳م.

شاطر مصطفی انتظاری قمی متخلص بشاطر:

(۱۳۰۹ق ـ ۱۳۵٦ق)

درقم متولدشده. بسال ۱۳۵٦ق وفات‌یافت ودرابن بابویه مدفون گردید .

۱ ـ **غزلیات (شعر) :**

قم، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، کتابفـروشی نوین، باهتمام‌سید محمدباقر برقعی، ۸۹ص.

مصطفی شریفی (سادات‌شریفی) :

(ـ معاصر)

۱ ـ **تنیس :**

سوزان‌لنکلن، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، انجمن روابط‌فرهنگی‌ایران وفرانسه، ۷۸ ص .

۲ ـ **شبهای جهنم :**

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱٦۵ص .

۳ ـ **کتاب دوست من :**

آناتول فرانس، ترجمه، طهران، سربـی، رقعی، کانون معرفت ۱۵٤ص .

٤ ـ **ماجرای مضحك :**

آناتول‌فرانس، ترجمه. طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۹۲ ص .

مهندس سید مصطفی‌بن (سید محمد صدر) شاه علائی :

(۱۲۸۸ش ـ معاصر)

در اصفهان متولد شده . پس از طی‌دورهٔ کلاس ابتدائی وفراگرفتن فنون فارسی و عربی جهة ادامهٔ تحصیلات بطهران‌عزیمت نموده ودر دبیرستان شرف بادامهٔ تحصیل پرداخته‌وبدریافت‌دیپلم کامل متوسطه‌موفق وسپس وارد دانشکدهٔ کشاورزی شده‌وباطی مدارج عالی بدریـافت لیسانس در رشتهٔ مهندسی کشاورزی موفق گردیـده . پس‌از آن تا کلاس سوم دانشکدهٔ حقوق‌را پیموده



لیکن بمناسبتی از ادامهٔ آن خودداری و وارد خدمت‌دولتی‌شده‌و بعلاوه فارغ‌التحصیل انجمن‌ایران‌وآمریکادررشتهٔ‌زبان‌انگلیسی میباشد .

مشاغل مختلفه‌را نیز پیموده : رئیس‌ادارهٔ کل اقتصاد، رئیس‌ادارهٔ ماشین‌آلات، رئیس اداره کل‌کشاورزی استان هشتم، رئیس‌کل انتشارات‌وتبلیغات، رئیس ادارهٔ کل‌اقتصاد کشاورزی . اکنون(سال ۱۳۳٦) مدیر سازمان چای(شورایعالی چای) میباشد .

(نقل ازخط مؤلف) .

۱ ـ **آفات درخت گیلاس :**

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، ۳۲ص .

۲ ـ **پسته وبادام‌وگردو واهمیت‌آنها :**

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری،۷٦ص.

۳ ـ **حشرات مفید بحال‌کشاورزی :**

طهران ، سربی .

٤ ـ **خواص بیماریها وآفات‌گلابی :**

طهران. ۱۳۲۰ش، سربی، ۲۲ص .

۵ـ **داستانهای شرقی :**

ترجمه از فرانسه، طهران، سربی .

۶ ـ **درخت چای وتاریخچه کشت آن :**
(درجهان وسود وزیان آن) .
طهران،سربی، ۱۳۲۰ش، سربی ، رقعی ، ۲۴۴ ص .

۷ ـ **درخت خرما وفوائد آن :**
طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، نشریهٔ وزارت کشاورزی، ۸۵ص .

۸ ـ **درخت سیب :**
طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، ۴۵ ص .

۹ ـ **دستور زراعت زعفران :**
طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، ۴۴ص .

۱۰ ـ **رازك وسودهای آن :**
طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، رقعی، نشریهٔ وزارت کشاورزی، ۱۳۶ ص .

۱۱ ـ **گیاههای بافتنی :**
(شاهدانه و مورد استعمال آن در پزشکی وهنر) .
طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، رقعی، ۶۴ص .

۱۲ ـ **ملخ :**
طهران، ۱۳۲۹ش، سربی ، ۱۹ص .

مصطفی بن(احمد تفرشی) شفقی :
(۱۲۹۴ش ـ معاصر)



درطهران متولد شده . تحصیلات ابتدائی را دردبستان عسجدی و دورهٔ اول متوسطه را در دبیرستان دارالفنون ودورهٔ دوم متوسطه را در دبیرستان شاهپور شیرازدر شعبهٔ علمی خوانده و علاوه بر تحصیلات عالیه دررشته زبان وادبیات فرانسه رشتهٔ علوم سیاسی را در دانشکدهٔ حقوق طهران سال تحصیلی۲۳ ـ ۱۳۲۴ باتمام رسانیده است ، پس‌ازانجام دورهٔ افسری وظیفه در سال ۱۳۱۷ دروزارت پیشه وهنر داخل خدمت شده است و بسمت‌رئیس دفتراداره‌ٔ کل‌اکتشافات اشتغال یافته ومراحل‌مختلفه را پیموده از جمله ، مترجم ادارهٔ‌کل گمرك، عضویت ادارهٔ حسابداری وزارت دارائی تا معاونت‌ادارهٔ حسابداری،رئیس حسابداری وزارت‌پست وتلگراف ، رئیس ادارهٔ حسابداری وزارت کشور . اکنون (سال۱۳۳۶) نیزبا این‌سمت‌بخدمت‌اشتغال دارد .

(نقل از خط مؤلف) .

۱ ـ **آنابل، دریاچهٔ نمك :**
پیربنوا، ترجمه،طهران، ۱۳۳۷ش،سربی، رقعی، ۱۹۲ ص .

۲ ـ **اگر ناپلئون‌درجنگ بین‌المللی زنده بود:**
ژ . م بورژه، ترجمه، طهران، ۱۳۱۷ش ، سربی، رقعی، شرکت طبع‌کتاب،۲۰۳ص.

۳ ـ **دستورات عملی برای درازی عمر :**
(چگونه میتوان عمررا طولانی‌کرد) .
دکتر هوفلاندآلمانی، ترجمه، طهران، ۱۳۱۶ش، سربی،رقعی، ناشر علی‌جعفری، ۹۱ ص .
طهران، ۱۳۳۳ش، سربی. رقعی،چاپ‌دوم، ناشرعلی‌جعفری، ۹۴ص .

۴ ـ **دستورنامه نگاری زبان فرانسه:**
طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی ، شرکت

طبع کتاب، ۱۰۲ ص.

۵ـ دشمن شمارهٔ یك :

تلخیص، طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، ۵۰ ص.

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی،رقعی،مطبوعاتی پروین، ۲٤ ص.

۶ـ دوشس‌دولونن‌یورك :

پیربنوا، ترجمه، طهران،۱۳۱٤ش،سربی، رقعی، خاور، ۲۰۸ ص.

۷ـ دوشیزهٔ زیبا :

رنه‌بیزت،ترجمه،طهران ،۱۳۱۷ش،سربی، رقعی، ۲۰۷ ص.

۸ـ زوما یاکشف گنه‌گنه :

تلخیص، طهران ، ۱۳۲۰ش، سربی،رقعی، مطبوعاتی پروین، ۲۶ ص.

۹ـ فالنامهٔ اسرارآمیز :

طهران، ۱۳۱۸ش ، سربی، شرکت چاپ کتاب ، ۵۰ص ، پاورقی سالنامهٔ شرق، ص ۲۸ تا ۱۷۸.

۱۰ـ فرهنگ امثال زبان فرانسه :

طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، ۱٤٤ص.

۱۱ـ قواعدالاملاء وانشاء زبان فرانسه :

طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی ، شرکت چاپ‌کتاب، ۱٤۳ص.

مصلح‌الدین مصطفی‌بن شمس‌الدین قره‌ حصاری اختری :

(ـ ۹۶۸ق)

از علمای روم وباسلیمانخان ثانی معاصر بوده است.

(فهرست مدرسهٔ سپهسالار، ج۲ص۲۶۳).

سایرمآخذ :معجم‌المؤلفین،ج۱۲،ص۲٤۰،

۱ـ اختری‌کبیر، لغت :

استانبول، ۱۳۰۹ق، قسطنطنیه،۱۲٤۲ق.

مصطفی شهابی :

(ـ معاصر)

رئیس ادارهٔ فرهنگ شاهرود در سال ۱۳٤۳ش.

۱ـ ابن یمین وابنیهٔ تاریخی فرومد :

طهران.

مصطفی شهرام :

(ـ معاصر)

۱ـ گلی بدامان‌خار :

طهران، ۱۳٤۲ش،سربی، رقعی، انتشارات علمی، ۸۲ ص.

مصطفی عاملی شیخ‌الاسلامی :

(ـ معاصر)

۱ـ پرورش دینی اسلامی:

ـ شیخ محمدعلی زهیری نجفی ، ترجمه، اهواز، ۱۳۷۵ق، سربی، جیبی، ۱۹۰ص.

۲ـ حقوق زن دردین اسلام :

ـ شیخ محمدعلی زهیری‌نجفی، ترجمه ، اهواز، بی‌تاریخ، سربی،جیبی، ۳٤ص.

محمد مصطفی شیفتهٔ دهلوی :

( )

۱ـ شیفته وحسرتی:

بدایون، ۱۹۱۶م، سنگی، وزیری،۶۶+٤+۱۶۰+۱۲٤+۹۰ ص.

۲ـ گلشن بی‌خار :

لکهنو، ۱۸۷٤م،سنگی، وزیری،۲۷۲ص.

لکهنو، ۱۲۹۱ق، سنگی، رقعی،۲۷۲ص.

آگره ، ۱۲۹۱ ق.

دهلی، ۱۸٤۳م، سنگی، رقعی، ٤۰۱ص.

سیدمصطفی‌بن حاج‌سید علینقی‌طباطبائی :

(۱۲۷۸ش ـ معاصر)

۱ ـ **ارواح متمرده :**

جبران خلیل ، ترجمه از عربی ، طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، سربی، رقعی، ۱۳۷ص.

۲ ـ **بالهای شکسته :**

جبران خلیل ، ترجمه ، طهران، سربی، جیبی، ۱۹۲ص.

۳ ـ **بهالی‌چه‌گفت :**

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۳۶ص.

٤ ـ **داستان شاعر :**

ادموندرستان، ترجمه، طهران، ۱۳٤۲ش، سربی، رقعی، ۱٤۰ص.

۵ ـ **درراه تاج :**

فرانسواکوبه، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ۱۸۰ص.

طهران، ۱۳۲۲ش، سربی، رقعی، کتابفروشی مرکزی، ۱۰۰ص.

٦ ـ **سیرانوه وبرژاك :**

ادمون روستان، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، وزیری، ۱۳۹ص.

۷ ـ **عشق وفضیلت :**

(یا داستان پل و ویرژنی).

برناردن دوسن‌پیر، ترجمه، تهران، بی ـ تاریخ، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۲۳۸ص.

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، چاپ‌سوم، کتابفروشی سقراط، ۲۰٦ص.

۸ ـ **فرشتهٔ لبنان وپادشاه جدید فینیقیا :**

نیکلا حداد، ترجمه از عربی ، طهران ، سربی، رقعی، ۲۰۱ص.

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، ۱۸۸ص.

۹ ـ **لورنس، بلوای عربستان :**

(اسرارجنگ بین‌المللی ۱۸ــ۱۹۱٤م در خاورمیانه)

ترجمهٔ الثورة العربیة الکبری، طهران، ۱۳۲٤ش، سربی، رقعی، کتابفروشی مرکزی، ۱۸۲ص.

۱۰ ـ **مجموعهٔ کامل آثارجبران خلیل‌جبران :**

طهران، سربی، رقعی، بنگاه معرفت . ۲۵٦ص.

طهران، ۱۳٤۳ش، سربی، رقعی، ۲۸۲ص.

۱۱ ـ **مشکلات زندگی‌شما چیست :**

ریمرس. ه. ه. ترجمه، طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، ۷۵ص.

مصطفی عبدالرزاق پاشا :

( )

۱ ـ **الدین والوحی‌الاسلام (عربی) :**

مصر، ۱۳٦٤ق، سربی.

۲ ـ **فیلسوف‌العرب والمعلم‌الثانی (عربی) :**

مصر، ۱۳٦٤ق، سربی، رقعی، ۸۲۷ص.

مصطفی‌بن عبدالله کاتب چلبی مشهور به حاجی خلیفه :

(۱۰۱۷ــ۱۰٦۷ق)

ازمورخین بزرگ ترك مستعرب‌مائهٔ‌یازدهم است. مولد وی‌ماه ذی القعدهٔ ۱۰۱۷ به قسطنطنیه بوده است. در چهارده سالگی بخدمت سلاحداری‌که پدراو نیز این‌کار داشت مشغول‌شدودرهمین‌وقت‌چون‌شاگردی بدیوان محاسبات آناطولی درآمده و در سنهٔ ۱۰۳۲ نظارت خراج را در بلاد روم عهده دار شده است ازسال ۱۰۳۳ تا سال ۱۰٤۵ پیوسته باسپاهیان‌ترك درسرحدات آناطولی‌بودودرسنهٔ ۱۰۳۵ درمحاصرهٔ بغداد علیه ایرانیان شرکت‌کرد. دراواخر سال

۱۰۳۸ باستانبول بازگشت و حاجی خلیفه از این هنگام سمت نظارت دیوان‌سپاهیان سواریافته است .درسنهٔ۱۰۴۳ که‌لشکریان بحلب بودند بزیارت کعبه شتافت . در سنهٔ ۱۰۴۵ باستانبول بازگشت و بمطالعه و تألیف پرداخت ؛ در سنهٔ ۱۰۵۵ از کار بر کنارشد وپس‌ازسه سال بمساعدت طرف‌داران خود بمنصب و لقب(حاجی خلیفه) بکار مشغول شد . مولدوی در ذی القعدهٔ ۱۰۱۷ . وفات او در ۱۷ ذی الحجهٔ سنهٔ ۱۰۶۷ بوده‌است.

(لغت‌نامهٔ دهخدا، ح ـ حاصل،ص۳۰).

سایرمآخذ، معجم‌المؤلفین،ج۱۲،ص۲۶۲.

۱ ـ کشف‌الظنون عن‌اسامی‌الکتب والفنون (عربی) :

۲جلد ، ۱۳۱۱ ق ، سربی، وزیری.

۲جلد، استانبول، ۶۰ ـ ۱۳۶۲ق، سربی، رحلی، ۲۰۵۶ص.

لیدن،۵۸ـ۱۸۳۵م،سربی، باترجمهٔ آلمانی بقلم فلوگل.

منصورالسلطنه سید مصطفی‌بن رکن‌الدوله حاج میرزا ابراهیم حسینی عدل :
(۱۸۸۲م ـ ۱۳۶۹ق)



حاج سید حسین تاجر قازانی عدل الملک (۱۲۵۷ـ۱۳۳۶ق) ازسادات حسینی تبریز

درعصرخود ازاعیان افاضل و در فن ادب سرآمد اقران بود. جداو حاج سید حسین مردی توانگر و سه تیمچه درراسته بازار تبریز ازخود بیادگار گذارده‌است.

فرزندبزرگ حاج‌سیدحسین مسعودصفاء ـ الملک که بعداز فوت پدرملقب بعدل‌الملک شد ازاعیان متشخص تبریز بود و در ایام جوانی (۱۳۱۱ـ۱۳۱۷ق)روزنامهٔ ناصری راکه مؤسس‌آن‌محمدندیم‌باشی مدیرمدرسهٔ مظفری تبریز بود مینوشت . احمدحسین عدل وحاج عدل‌الملک ثانی معاضدالدوله فرزندان مسعودعدل میباشند. فرزنددیگر حاج‌سیدحسین یوسف مکرم الملک که بعداً ملقب بقائم مقام گردید دکتر حبیب عدل طبیب مجرب و قدیمی طهران که دستگاه (دیون‌یکس) را اول دفعه بایران آورد فرزند یوسف عدل میباشد.

شخصیت ممتاز این خانواده مصطفی عدل و نوهٔ دختری میرزا احمد مجتهد است .

منصورالسلطنه درجوانی‌بمصرو اروپا رفته و درعلم حقوق دکترشد وازصاحب‌منصبان عالیرتبهٔ وزارت عدلیه ومشاغل‌مختلفه را ازجمله، وزارت عدلیه، رئیس‌ادارهٔ‌قوانین، استاد حقوق مدنی وحقوق اساسی‌درمدرسهٔ حقوق، مأمورحل‌اختلافات حقوقی‌بین‌ایران و کمپانی اشکودا در پراك ، مأمور تنظیم قرارداد بین‌ایران وعراق دربارهٔ ایرانیان مقیم آنجا در بغداد. وزیرخارجه ، وزیر مختار ایران درایتالیا، چند دفعه وزیردر پستهای مختلفه، ریاست میسیون‌ایرانی در کنفرانس تأسیس سازمان ملل متفق در سانفرانسیسکو، وزیرمشاور.

وی مردی کوچك اندام و کوتاه‌قد و موی

سفید که شمرده شمرده صحبت میکرد ودر سیلاب آخر کلمات تکیه مینمود. در آن قسمت ازعلم حقوق که ازمنابع اروپائی اخذ شده درایران نظیر نداشته‌است. بسال ۱۳۶۹ق درطهران وفات یافت.

(رجال آذربایجان در عصر مشروطیت، ص۱۱۸).

سایر مآخذ، چند برده از زندگانی رجال معروف ایران، ص۹۷.

۱ ـ تفسیرقانون مدنی:

۲ جلد، طهران، ۱۳۰۸ش، سربی، خشتی، ۵۸۰ص.

طهران، ۱۳۱۱ش، سربی، خشتی، ۶۰۸ص.

طهران، ۱۳۱۷ ش، سربی، خشتی، چاپ سوم، ۵۷۶ص، (حقوق‌مدنی).

طهران، ۱۳۲٤ش، سربی، خشتی، چاپ چهارم، ٦۲۷ص.

طهران، سربی، مطبوعاتی‌امیرکبیر.

۲ ـ حقوق اساسی یااصول مشروطیت:

طهران، ۱۳۲۸ق، سنگی.

طهران، ۱۳٤۷ق، ۳۹۸ص.

طهران، ۱۳۲۷ق، سربی، خشتی، ۳۹۸ص.

سیدمصطفی بن عقیل‌علوی اصفهانی:

(   )

۱ ـ بدایع‌الحکمة:

حکیم‌طولوزان، ترجمه، طهران، ۱۲۸۵ق و ۱۲۸۷ق.

۲ ـ رساله درطب:

(طرز جلوگیری ومعالجهٔ طاعون).

حکیم‌طولوزان، ترجمه، ۱۲۹۳ق، سنگی، خشتی، ۷۱ص.

۳ ـ زبدةالحکمة ناصری:

(درماهیت و خواص گنه‌گنه).

دکتر بازیل، ترجمه، طهران، ۱۲۸۰ ق، سنگی، وزیری، خطعلی‌اصغر، ۲۵۷ص.

دکترمصطفی علم:

(ـ معاصر)

۱ ـ پیامبر:

جبران‌خلیل، ترجمه، طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، ۱۰۷ص.

۲ ـ راهنمای نوین اسکی:

مورن لفبور، ترجمه، طهران، ۱۳۳٤ ش، سربی، جیبی، بنگاه‌آرمان، ۸٤ص.

۳ ـ شخص نامرئی:

ج. ولز انگلیسی، ترجمه، طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۱۹۲ص.

٤ ـ عقیده‌وعمل:

وایکونت‌سموئل، ترجمه، اصفهان، ۱۳۲٤ش، سربی، رقعی، ۱٦۲ص.

۵ ـ میراث اسلام:

(در سیزده فصل و هرفصل بقلم یکی از مستشرقین، ترجمه از انگلیسی ــ مجلهٔ یادگار سال ٤، شمارهٔ ۱ و ۲ و ۵، در مجلهٔ یغما، سال ۱ شمارهٔ ۳، شرحی نوشته شده‌است).

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، ۳۳۱ص +۹۳گراور.

شیخ‌مصطفی غلایینی:

(۱۳۰۳ق ـ ۱۳٦٤ق)

ادیب، کاتب، شاعر، خطیب، لغوی، سیاسی. در بیروت تولد یافت. بعد از تحصیلات مقدماتی بمصر رهسپار و در جامع الازهر

بتحصیل پرداخت پس‌از فراغت از تحصیل به‌بیروت بازگشت‌و بتدریس مشغول شد . بعداً عهده‌دار مشاغل مختلفه گردید، بسال ۱۳٦٤ به بیروت درگذشت.

(معجم‌المؤلفین، ج۱۲، ص ۲۷۷).

۱ ـ دیوان (شعرعربی) :

حیفا، ۱۳٤۳ق، سربی.

مصطفی فاتح :

(ـ معاصر)



فاتح رئیس‌شرکت نفت‌ایران وانگلیس در بهمن ۱۳۲۵ بسمت معاونت‌کل‌شرکت در ایران وعراق وریاست‌کل قسمتهای اداری شرکت درایران منصوب شد.

(سالنامهٔ کشورایران، سال ۲، ص۲۷٤).

۱ ـ پنجاه سال نفت ایران :

جلداول،طهران،۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، شرکت سهامی چهر، ۳۰+۶۸۲ص.

۲ ـ پول و بانکداری :

طهران، ۱۳۰۱ش، سربی، رقمی،۳۵٤ص.

طهران، ۱۳۰۹ش، سربی، رقمی،۳۳۸ص.

۳ ـ پیشنهاد واژه‌های دانش‌سودورزی :

طهران، ۱۳۱٤ش، سربی، ۳۵ص.

٤ ـ راه‌پیشرفت درخط فارسی :

طهران، ۱۳۱۰ش، سربی، رقمی، ٤٤ص.

دکترمصطفی فاطمی :

(۱۲۸۸ ـ ۱۳۳۸ش)



دراصفهان متولد شده پس از طی مراحل تحصیلی ابتدائی‌ومتوسطه دراصفهان ومشهد واخذلیسانس ازدانشسرایعالی طهران برای ادامهٔ تحصیل ازطرف‌وزارت‌فرهنگ بفرانسه اعزام ودرسال ۱۳۱۷ با اخذ درجهٔ دکترای علوم طبیعی(رشتهٔ جانورشناسی) ازدانشگاه مونپلیه بایران مراجعت نمود و در سال ۱۳۲۳ باستادی کرسی‌جانورشناسی‌دانشکدهٔ علوم منصوب‌شده درسال ۱۳۳۸ بمرض‌سل درگذشت.

(اخباردانشگاه‌شمارهٔ ۱۲۵).

۱ ـ جانورشناسی‌عمومی :

طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ٤۲ دانشگاه، ۳۰۱ص.

مصطفی‌فرزانه :

(ـ معاصر)

۱ ـ ادبیات روسی :

ترجمه، طهران، سربی، امیرکبیر.

۲ ـ تاثیرمحیط در زن :



استفان تسوایك، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، کانون معرفت، ۵۶ص.

۳ ـ تاریخ حجاری :

لوئی هورتیك، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی، جیبی، شمارهٔ ۳۵ مجموعهٔ چه میدانم، امیر کبیر، ۱۲۲ص.

٤ ـ خواب و تعبیر آن :

زیگموند فروید، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ ش، سربی، رقعی، ۹۸ص.

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۱۰۰ص.

۵ ـ در برابر خدا :

استفان تسوایگ، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، کانون معرفت، ۷۳ص.

٦ ـ دوزخ :

پل سارتیر، ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ ش، سربی، ٦۰ص.

۷ ـ گذرگاه خطرناك :

سامرست موآم، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، کانون معرفت، ۱۸٤ص.

۸ ـ یادداشتهای یك دیوانه :

ن. و. گوگول، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ ش. سربی، رقعی، کتابفروشی سپهر، ۱۳۱ ص.

مصطفی فرهنگ :

(ـ معاصر)

۱ ـ اسرار سازمان مخفی یهود :

ژرژ لامبلن، ترجمه، طهران، بی تاریخ، سربی، رقعی، نشریهٔ آرمند، چاپ دوم، ۱۵۰ص.

مصلح الدین مصطفی بن محمد القسطلانی الرومی الحنفی :

(ـ ۹۰۱ق)

از قضاة و مدرسین بود. بسال ۹۰۱ در قسطنطنیه وفات یافت و درجوار ابوایوب الانصاری مدفون گردید.

(معجم المؤلفین، ج ۱۲، ص ۲۸۲).

۱ ـ حاشیة علی عقائد النسفی (عربی) :

(درعلم کلام).

استانبول، ۱۳۱٦ق، سربی، باشرح عقائد تفتازانی، حاشیهٔ رمضان افندی، یزدی بهشتی، حاشیهٔ احمدار ینقی معروف بخیالی، متن عقائد النسفی دریکجلد.

سید مصطفی بن ابوالقاسم طباطبائی زواری طهرانی قناة آبادی :

(ـ ۱۳٤۰ ق)

درسفر زیارت مشهد مقدس بآنجا وفات یافت ودر دارالضیافه مدفون گردید.

(الذریعه، ج٤، ص۱٤۰).

درمدرسهٔ معیرالممالك واقع در طهران مقیم بود. بطوریکه مرحوم میرزا محمد خان قزوینی در شرح حال خود متذکر شده نزداو صرف ونحو وفقه خوانده است.

۱ـ مهج الدعوات :

رضی الدین سید علی بن طاوس، ترجمه، ایران، ۱۳۳۰ق، سنگی، وزیری، ٤۸۷ص.

سید مصطفی کاشفی (میر محمدی خوانساری):

(ـ معاصر)

درقریهٔ (هرستانه) از توابع خوانسار تولد



یافت.

۱ ـ ازدواج دراسلام :

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، طهوری، ۹۰ ص.

۲ ـ عایشه درصفی وام‌سلمه‌درصفی‌دیگر :

طهران.

۳ ـ گلوبند عصمت فاطمه در مطالبهٔ فدك :

طهران.

دکترمصطفی‌کامکار پارسی :

(ـ معاصر)

۱ ـ جبروآنالیز :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۹۹ دانشگاه، ۵۸۱ ص

۲ ـ حل‌مسائل ریاضیات عمومی :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳٤۱دانشگاه ۳۳۰ ص.

۳ ـ هندسهٔ تحلیلی :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۹۸ دانشگاه، ۲٤۸ ص.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۶۵ دانشگاه.

مصطفی لیقوانی :

(ـ معاصر)

لیسانسیهٔ ادبیات وفلسفه.

۱ ـ بسوی‌کمال :

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، مطبوعاتی قائم مقام، ٤۸ ص.

مصطفی مجتهدی :

(ـ معاصر)

۱ ـ همسایه :

آلبرت‌ك. میسل (و) الیزابت. آ گ، ترجمه بمشارکت‌دکتر علی‌اکبر مجتهدی، تبریز، ۱۳٤۳ش، سربی، رقعی، نشریهٔ روزنامهٔ امیدافکار، ۱۱۲ص.

مصطفی محمدی :

(ـ معاصر)

۱ ـ خانهٔ عشق ونامه‌های عشق :

طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی‌ناشرعلی جعفری.

شیخ مصطفی‌بن مرتضی خوئی مرتضوی :

(ـ معاصر)

۱ ـ تبیان‌الحق المشتمل علی‌ان الکافرهل‌هو مکلف بالاصول فقط او بالفروع (عربی) :

مشهد، بی‌تاریخ، سربی، خشتی، ۶۰ص.

۲ ـ کشف‌الاستار (عربی) :

خوی، ۱۳٤۱ق، سربی، خشتی، ۲۳۵ص.

۳ ـ کشف الحجاب المشتمل علی‌بیان ماهومن وجوه اعجاز بعض آیات الکتاب (عربی) :

مشهد، ۱۳۶۶ق، سربی، خشتی، ۱۳۶ص.

مصطفی مصور رحمانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ بیچاره من :

طهران، سربی.



مصطفی مقربی :

(ـ معاصر)



دبیرادبیات فارسی دردانشسرای پسران ، سال تحصیلی ۲۷ ـ ۱۳۲۸ .

۱ ـ تاریخ جهان برای خردسالان :

و . م.هیلیر، ترجمه،طهران، سربی،رقعی، کتابفروشی دانش، ۲۶ + ۵۰۱ ص .

۲ ـ سقوط قسطنطنیه :

برناردین کیلتی، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، رقعی، ۱۷۶ ص.

سید مصطفی بن محمد لطفی منفلوطی :

(۱۲۹۳ ـ ۱۳۴۳ ق)

ادیب، کاتب شاعر . در منفلوط ازتوابع مصر تولدیافت . ودرجامع الازهر تحصیل نمود . بسال ۱۳۴۳ق درگذشت .
(معجم المؤلفین،ج۱۲ ص، ۲۷۲) .

۱ ـ العبرات (عربی) :

مصر، ۱۳۵۶ق، سربی، رقعی، ۲۵۴ص .

۲ ـ الفضیلة (عربی) :

مصر، ۱۳۶۱ق، سربی .

۳ ـ فی‌سبیل التاج (عربی):

دمشق، ۱۹۲۰م، سربی، رقعی،۸۱ص .

۴ ـ کلمات :

(مختارات فی‌الادب والحکم وغیرهما) .
جامع احمد عبید، دمشق،۱۳۴۳ق،سربی، مطبعة الترقی .

۵ ـ ماجدولین اوتحت ظلال الزیزفون :

ترجمه اززبان خارجی، مصر، ۱۳۵۷ق ، سربی .

۶ ـ النظرات (عربی) :

۳جلد، مصر، ۴۰ ـ ۱۹۳۸م ، سربی .

مصطفی مهذب :

(ـ معاصر)



۱ ـ ازدواج وطلاق وارث درحقوق شوروی ت

طهران، سربی، ۴۰ص .

۲ ـ اندیشه‌های تولستوی :

ترجمه، طهران، ۱۳۱۸، سربی، رقعی، بنگاه افشاری، ۸۷ص .

۳ ـ درآفتاب ایران :

(سفرنامهٔ ۱۳۰۵ـ ۱۳۰۳ش) .

ژان‌ژاک‌هردوان، ترجمه، طهران، ۱۳۲٤ش، سربی، جیبی، ۱۱۰ص .

مصطفی‌بن حسین ناصر :

(۱۲۸۱ ـ ۱۳۳۸ ش)



درطهران متولد شده . تحصیلات خودرادر طهران در مدارس مختلف و در خارج از مدرسه انجام داده زبان انگلیسی را در مدرسهٔ امریکائی آموخته و زبان فرانسه رادر مدرسهٔ قدیم آلیانس فرانسه طهران آموخته وباخذگواهی‌نامه ودیپلم نائل گشته . درسال ۱۳۰۱ بسمت مترجم‌زبان انگلیسی دروزارت دارائی استخدام شده. درسال۱۳۱۳ ازطرف‌وزارت دارائی برای مطالعه‌بارو پاروانه‌شده‌پس‌ازیکسال‌مراجعت وعهده‌دار مشاغلی ازقبیل ریاست ادارهٔ کل بودجه در وزارت دارائی رئیس کل حسابداری‌وغیره‌بوده. تخصص‌درامورمالی وبودجه‌داردوفعلا درسازمان برنامه مشغول کاراست (نقل‌ازخط مؤلف‌درسال۱۳۳٦).

۱ ـ کاپیتان شقایق :

میشل‌زاکو، ترجمه، طهران ، ۱۳۰۵ش ، سربی، خشتی، ۲۵۸ ص .

مصطفی نجمی :

(ـ معاصر)



دیپلمهٔ دبیرستان ، دبیر نقاشی و رسم . در دبیرستان پسران تبریز

۱ ـ دستورنقاشی‌یاکمال هنر :

طهران، سربی.

مصطفی نظیف‌بیک :

(ـ معاصر)

۱ ـ حسن‌بن الهیثم (عربی) :

جزءالاول، مصر، ۱۳٦۱ق، سربی .

شیخ مصطفی نورانی اردبیلی :

(ـ معاصر)

۱ ـ کتاب‌العقد والحل (عربی) :

قم، ۱۳۷۹ق،سربی، رقعی، ٦٤ص .

میرآقا صاحب سید مطفی بن هادی‌ابن مهدی بن دلدار علی نقوی نصیرآبادی :

(ـ ۱۳۲۳ق)

بسال ۱۳۲۳ق وفات یافت .

(الذریعة، ج۷،ص۱۵۸) .

۱ - ترجمة السیدمصطفی :

لکهنو .

۲ - خزانةالمسائل‌درفقه:

جزء اول آن دریك مقدمه وپنج باب بطبع رسیده است .

۳ - قول فصل دروقف ووصل :

لکهنو ، ۱۸۹۳م، سنگی، وزیری ، ۱ + ۴۸ ص .

مصطفی هروی :

(- معاصر)



۱ - تحولات قوانین مالیات بر درآمد ایران :

(از اول‌مشروطیت تاآخر سال۱۳۳۲ش).

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی ، کلوب دارائی اقتصاد، ۱۲۰ ص .

مصطفی همایون :

(- معاصر)

۱ - برنامهٔ اصلاح اقتصادی‌کشور ایران :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی .

ملا مصطفی بن یوسف معروف بخواجه زاده:

(- ۸۹۳ق)

عالم، حکیم، بعداز فراغت تحصیل بمعلمی سلطانمحمدبن مراد اختصاص یافت. سلطان او را بسمت قاضی عسکر ومدرسی‌سلطانیهٔ بروسه‌برقرار نمود . بسال ۸۹۳ دربروسه درگذشت .

(معجم‌المؤلفین، ج ۱۲ص۲۹۱) .

۱ - تهافت الفلاسفة (عربی) :

(درمحاکمهٔ بین‌تهافت‌غزالی وابن‌الرشد).

بمبئی، ۱۳۰۴ق، سنگی،وزیری، درهامش تهافت غزالی .

مصر، ۱۳۲۱،سربی .

مصطفی قلیخان :

( )

معلم نظام دارالفنون .

۱ - رساله‌درتعلیمات‌توپخانه :

ترجمه ازفرانسه، طهران، بی‌تاریخ .

مصطفی قلی‌بن‌ملك محمد تیرورنی کرونی متخلص بسینا :

(۱۲۹۳ق-۱۳۵۳ق)

دررمضان ۱۲۹۳ق متولد شده . تحصیلات زیادی نداشت‌لکن دارای طبع قوی‌وذوقی سرشار بود غزل را استادانه میسرود . در اواخر عمر دچار اختلال‌هواس گردید .و درحدود سال ۱۳۵۳ق سربه بیابان‌گذارد ودر همین سالها ظاهراً در کرون اصفهان وفات یافت . یك قسمت از دیوانش بطبع رسیده است .

(تذکرهٔ شعرای معاصراصفهان ، ص۲۵۸)

۱ - دیوان شعر :

طهران،۱۳۲۷ق، سنگی، خشتی،۲۳۸ص.

اصفهان ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، کتابفروشی شهریار .

مصطفی قلی عماد :

(- معاصر)

١ ـ انقراض سلسلهٔ صفویه وایام استیلای افاغنه در ایران :

لارنس لکهارت، ترجمه، طهران، سربی، وزیری .

ابو عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبیری :

(١٥٦ ـ ٢٣٦ق)

در مدینهٔ منوره تولد یافت . نزد استاتید زیادی درآن بلد تلمذ نمود، بخصوص نزد مالك‌بن‌انس . پس ازآن بمدت نامحدودی به بغداد رهسپارودر دوم شوال ٢٣٦ بسن هشتادسالگی درگذشت .

(مقدمهٔ کتاب) .

١ ـ کتاب نسب قریش (عربی) :

مصر، ١٩٥٣م، سربی ، وزیری، نشریهٔ شمار، ١١ ذخائرالعرب، باهتمام ا. لیفی، بروفسال، ٤٧٦ص .

المصعبی (رجوع‌شودبه) تقی‌آل‌الهندی.

مصفی(رجوع شودبه) ابوالفضل .

مصفی (رجوع شودبه) مظاهر .

مصفی (رجوع‌شود به) میرزا آقا محاسب ـ الدوله .

مصفی (رجوع شودبه) یحیی .

مصلائی (رجوع شودبه) بهرام .

مصلائی (رجوع شودبه) هوشنگ .

مصلح (رجوع شودبه) جواد .

مصلح‌الدین(رجوع‌شودبه) سعدی شیرازی.

مصلح‌الدین (رجوع شود به) محمدبن‌صلاح لاری .

مصلح الدین (رجوع‌شودبه) مصطفی قره‌ـ حصاری .

مصلح‌الدین (رجوع شود بـه) مصطفی قسطلانی

سید مصلح‌الدین محمد حسین مهدوی :

(١٣٣٤ ق ـ معاصر)

١ ـ تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان :

اصفهان، ١٣٣٤ش،سربی، وزیری، کتاب‌ـ فروشی تائید، ٥٦٨ص .

مصلح السلطنه (رجوع شود بـه) اسمعیل صدری .

مصلح الیمانی(رجوع شودبه) ابکربن‌علی.

مصنف (رجوع شودبه) محمدبن‌هدایت‌الله .

مصور رحمانی (رجوع شودبه) مصطفی .

مصور السلطان (رجوع شود بـه) اسدالله شریف رازی [دکتر] .

س . مطاهی :

(ـ معاصر)

١ ـ اشتباهات فلسفی واصول مارکسیم :

([illegible] تئور وعمل) .

طهران،١٣٣٤ش،سربی،وزیری،١٤٥ص .

مطبوخیان (رجوع‌شودبه) ح . مطبوخیان.

مطرزی (رجوع‌شودبه) ابوالفتح ناصر.

مطلع (رجوع شود به) کاظم .

مطهر (رجوع‌شودبه) محمد میرلوحی.

مطهری (رجوع شود به) مرتضی .

مطیع‌الدوله(رجوع شودبه) محمدحجازی.

مطیعی (رجوع شودبه) حسین .

مطیعی (رجوع شودبه) کاظم .

مطیعی (رجوع شود به) منوچهر .

مظاهر (رجوع‌شودبه) محمد صدیق‌حضرت

دکتر مظاهر مصفی :

(١٣٠٧ ش ـ معاصر)



دراراك بدنیا آمده از اصل از مردم دهقان پیشهٔ تفرش است . تحصیلات ابتدائی را در قم ودورهٔ لیسانس ودکترای ادبیات فارسی را در دانشکدهٔ ادبیات طهران بپایان رسانیده . از سه سال پیش بتدریس زبان وادبیات فرانسه دردبیرستانهای طهران اشتغال دارد. طبع شعر نیزدارد اشعاری هم سروده است . (تذکرهٔ شعرای معاصر ایران، ج۲، ص۳۳۰)

۱ ـ پاسداران سخن (چکامه سرایان) .

(مجموعهٔ اشعار از رودکی تاعصرحاضر). جلد اول، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، زوار، ۹۷ + ۴۸۳ ص .

۲ ـ توفان خشم (چهل چکامهٔ مصفی) :

طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی، زوار ، ۱۴۷ ص .

۳ ـ ده فریاد :

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، ابن‌سینا، ۶۴ ص .

۴ ـ سپیدنامه (شعر) :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، ۷۲ص.

۵ ـ سی‌پاره (شعر) :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، معرفت، ۵۰ ص .

۶ ـ سی سخن :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، معرفت، ۴۵ص.

۷ ـ شبهای شیراز (شعر) :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، ۷۵ص .

۸ ـ نسیم :

طهران، سربی، زوار .

مظاهری (رجوع شود به) مرتضی .

مضطر (رجوع شود به) جبار .

مظفر (رجوع شود به) محمد حسن .

مظفر (رجوع شود به) محمد حسین .

مظفر (رجوع شود به) محمدرضا .

المظفر (رجوع شود به) عبدالحسین .

المظفر (رجوع شود به) عبدالمهدی .

مظفرشیرازی (رجوع شود به) غلامحسین .

مهندس مظفر زنگنه :

(ـ معاصر)

۱ ـ الکتریسیتهٔ صنعتی :

جلد دوم، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۴۶ دانشگاه، ۲۰۳ ص.

مظفر زنگنه (رجوع شود به) محمد[دکتر].

ملامظفرمحمد قاسم بن مظفر جنابذی :

(زنده در سال ۱۰۲۴ق)

منجم شاه‌عباس ماضی بوده است ،

مآخذ : فهرست رضویه ، ج۳ ، ص۳۳۶ ، الذریعه، ج۴، ص ۴۵۳، ریحانة‌الادب ، ج ۳، ص ۴۴، فهرست کتب خطی کتابخانهٔ تربیت ، ص ۲۱۸ .

۱ ـ تنبیهات المنجمین :

(تاریخ فراغت از تألیف، ۱۰۲۴) .

ایران، ۱۲۸۴ق، سنگی، خشتی، ۳۰۳ص.

۲ ـ شرح بیست باب درمعرفت تقویم :

(تاریخ فراغت ازشرح، ۱۰۰۵ق).

عبدالعلی بیرجندی، شرح .

طهران، ۱۲۷۱ق، خشتی، بی‌شماره‌صفحه.

طهران، ، ۱۲۷۶ق، سنگی ، خشتی ، خط علیرضا بن عباسعلی، بی‌شماره‌صفحه، بامدخل منظوم وسی فصل خواجه نصیر .

طهران، ۱۲۷۶ق، سنگی ، خشتی، باشرح تشرح الافلاک میرزا ابوالحسن .

طهران، ۱۲۷۴ق، سنگی، خشتی بی‌شماره صفحه .

طهران، ۱۲۸۴ق،سنگی،خشتی، ۳۰۱ص، باشرح تشریح الافلاک میرزا ابوالحسن .

طهران، ۱۲۹۸ق، سنگی،خشتی.

ایران، ۱۲۸۲ق، سنگی، خشتی،۲۱۴ص.

ایران، ۱۳۲۶ق، سنگی، خشتی،۱۸۹ص.

بمبئی، سنگی .

سید مظفر صدر :

(　　　　　)

۱ ـ شرح احوال وافکار وآثارشیخ علاءالدوله سمنانی:

طهران،۱۳۳٤ش، سربی، بامقدمهٔ فروزانفر وذبیح‌الله صفا، ۱۵۸ ص .

میرمظفر معصومی :

(　　　ـ معاصر)

۱ ـ حل مسائل جبر وآنالیز :

بمشارکت نوروز ایزد دوستدار، طهران ، سربی، کتابفروشی دهخدا .

مظفر حسین خان :

(　　　　　)

۱ ـ مجموعهٔ جغرافیا :

کلکته، ۱۲۶۱ق، سنگی، رقعی، ۱۶ص.

مولوی مظفر حسین :

(　　　　　)

۱ ـ سواطع الانوار :

لکهنو،۱۹۰۵م، سنگی، وزیری،۱۲٤ص.

حکیم مظفر حسین بن مسیح الدوله علی‌حسنخان جاوید جنگ :

(　　　　　)

۱ ـ هدایةالاطباء علی مباحث الاطباء :

لکهنو،۱۲۹۱ق،سنگی، وزیری،۲٤٤ص.

سیدمظفر حسین خانصاحب بهادر بن نواب علی حسین معروف بنواب الدوله :

(　　　　　)

۱ ـ اورادالمؤمنین ووظایف المتقین :

هند، ۱۳۱۳ق ،سنگی، وزیری ، بی‌شماره صفحه .

۲ ـ غالیةالمسلمین فی‌صلوة رسول‌الثقلین :

هند، ۱۳۲۷ق، سنگی .

محمد مظفر حسین بن محمد یوسفعلی ابن محمد رفیع علی گوپاموی متخلص بصبا :

(زنده‌درسال ۱۲۹۶ق)

۱ ـ تذکرهٔ روز روشن :

(تکملهٔ نگارستان انجمن، صبح گلشن،شمع انجمن، تاریخ فراغت از تألیف۱۲۹۶ق)

کلکته،۱۲۹۷ق،سنگی، وزیری،۸٦۸ص.

مظفرالدین‌شاه قاجار :

(　　　　　)

۱ ـ سفرنامه سفراول بفرنگ :

طهـران ، سنگی ، رحلی ، مطبعهٔ خاصه ، ۲۵۵ ص .

طهران، ۱۳۱۹ق، سربی، رحلی،۲۵۵ص.

طهران ، ۱۳۲۰ ق ، سنگی ، ۱۶۰ ص .

سفر دوم.

بمبئی، ۱۳۱۶ق، سنگی، وزیری .

بمبئی، ۱۳۲۱ق، سنگی،وزیری، ۲۷۱ص.

الله‌آباد، ۱۹۱۵م، وزیری، ۴۲۶ص.
علیگره، ۱۹۲۸م، سنگی، رقعی، ۱۷۶ص.

مظفر زادهٔ (رجوع‌شودبه) ص. مظفرزاده.
مظفر علیشاه (رجوع شود به) محمد تقی ابن محمدکاظم.

میرمظفرعلی اسیرلکهنوی:

( )

۱ ـ شجرة العروض.

لکهنو، ۱۹۱۵م، سنگی، وزیری، ۸۶ص.

۲ ـ کربلانامه (شعر):

کانپور، ۱۳۱۴ق، سنگی، رقعی، ۳۳۶ص.
لکهنو، سنگی، نول کشور.

۲ ـ گلشن عشق (شعر):

لکهنو، ۱۸۹۹م، سنگی، رقعی
لکهنو، ۱۸۹۵م، سنگی، رقعی، ۲۱۸ص.

مظفری (رجوع شودبه) حسن
مظفری (رجوع‌شود به) محمد حسین.
مظفری (رجوع‌شودبه) محمد حسین آل ـ مظفر.
مظفری (رجوع‌شود به) محمدعلی بن‌فتح‌الله.
مظفری (رجوع‌شودبه) ناصر.
مظهرخوئی (رجوع شود به) عباسقلی.
مظهر دهلوی (رجوع شودبه) محمد.
مظهرزواری (رجوع‌شودبه) ابوالحسن‌جلوه.

محمد مظهر الحسینی:

( )

۱ ـ نفحات باری درر دبرنسیم رستگاری:

طهران، سربی.

مظهر حسن:

( )

۱ ـ قول مظهر:

عظیم‌آباد، ۱۲۸۲ق، سنگی، رقعی، ۲۴ص.

۲ ـ نان خشك:

اره، ۱۲۹۰ق، سنگی، رقعی، ۲۴ص.

مظهر علی:

( )

۱ ـ مظهرالشفاء درطب:

هند، ۱۳۰۶ق، سنگی.

مولوی مظهرعلی علائی:

۱ ـ مجموعهٔ نکات‌فقر (شعر):

هند.

مظهری (رجوع شود به) علی اصغر.

م.ع.ف:

(ـ معاصر)

۱ ـ اندیشه‌های روز:

استانبول، ۱۳۰۶ش، سربی، جیبی، ۴۲ص.

م. ع. مازندرانی:

(ـ معاصر)

۱ ـ ارمغان نوروز:

(درتاریخ‌ایران).

ضیاءالحق نادی، ترجمه، بمبئی، ۱۳۰۸ش، سربی، جیبی، ۸۰ص‌فارسی+۲۴ص‌انگلیسی.
بمبئی، سنگی، جیبی، ۶۷ص.

۲ ـ پارسیان هنداهل‌کتابند:

پرفسور س. م. طاهررضوی، ترجمه، بمبئی، ۱۹۳۴م، سنگی، رقعی، انجمن‌ایران‌لینگ، ۲۸۱ص.

معارف (رجوع‌شودبه) حسن بن محمدمظفری.
معارفی (رجوع‌شود به) اکبر.
معارفی (رجوع‌شودبی) محیی‌الدین.

معاصر (رجوع‌شودبه) حسن.

سرهنگ‌دوم صدرا معالی :

(   )

۱ ـ نقشه شناسی :

(یاقرائت نقشه‌های زمینی، دریائی، هوائی).

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، خشتی، ۳۲۳ص.

معالی‌پور (رجوع‌شودبه) محسن.

معانی‌تبریزی (رجوع‌شودبه) حسن‌بن‌باقی.

معانی‌تبریزی (رجوع‌شودبه) لطفعلی.

دکترمعانی وحید :

(ـ معاصر)

۱ ـ جهان‌کوران :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۳۵ص.

معاون نظام‌کریم‌خان:

(   )

۱ ـ اساس جمشیدی :

(تاریخ عمومی برای‌مدارس).

لاویس، ترجمه‌ازفرانسه، طهران، ۱۳۳۱ق، سنگی، رقعی، ۳۸٤ص.

معتصم‌السلطنه (رجوع‌شودبه) مهدی‌فرخ.

معتضدالسلطنه (رجوع‌شودبه) محمدتقی.

معتضدالممالک (رجوع‌شودبه) عنایت‌الله.

معتضدی (رجوع‌شودبه) ناصرعلی [مهندس].

معتقد (رجوع‌شودبه) احسان.

معتقد (رجوع‌شودبه) حسین دیشهری.

معتمد (رجوع‌شودبه) اسمعیل‌واعظ‌خراسانی.

معتمد (رجوع‌شود) حسین [دکتر].

محمدشریف معتمد خان نخشبی :

(   )

مؤلف تکلمهٔ توزک‌جهانگیری

۱ ـ اقبالنامهٔ جهانگیری :

(درتاریخ‌هند).

۳جلد، لکهنو، ۱۸۷۰م، سنگی.

کلکته، ۱۸٦۵ م با تصحیح عبد الحی و احمدعلی، ۳۰۸ص.

معتمد دفتر (رجوع‌شودبه) محمدصدیق‌ـ حسن‌خان.

معتمدالدوله (رجوع شود به) عبدالوهاب نشاط.

معتمدالدوله (رجوع‌شودبه) فرهادمیرزا.

معتمدالسلطان (رجوع‌شودبه) زبردست‌خان.

معتمدی (رجوع‌شودبه) ابوالوفا.

معتمدی (رجوع‌شودبه) فتح‌الله.

معتمدشبستری (رجوع‌شودبه) علی.

معرفت (رجوع‌شودبه) حسن.

معرفت (رجوع‌شودبه) حسین.

معروف بن احمد الارناووط :

(۱۳۱۰ق ـ ۱۳٦۷ق)

دربیروت تولدیافت ودرمدارس آنجا بتحصیل پرداخت بعداً به قسطنطنیه رهسپار شده و از آنجا بدمشق انتقال‌یافت. بسال۱۳٦۷ق بدمشق درگذشت.

(معجم‌المؤلفین، ج۱۲، ص۳۰۵).

۱ ـ سیدقریش (عربی) :

۳ جلد، دمشق، ۱۳۵۰ ق، سربی، رقعی، ۲۳۱+۰۰+٤۱۳ص.

معروف بن عبدالغني الرصافي :

(۱۲۹۲ق ـ ۱۳٦٤ق)

دربغداد تولد یافت و در رصافه نشو و نما نمود. پس‌ازفراغت‌ازتحصیل بمدرسی انتخاب شد. و بعداً عهده دار مشاغل مختلفه شد.

بسال ۱۳٦٤ در بغداد وفات یافت.
(معجم المؤلفین، ج ۱۲، ص ۳۰٦).

۱ـ آراء الرصافی فی السیاسة والدین والاجتماع (عربی):
جمع و ترتیب سعید البدری، بغداد، ۱۹۵۱م، سربی، رقعی، ۹۳ص.

معزالدوله (رجوع شود به) بهرام میرزا.
معزالدوله (رجوع شود به) مهدی بن باقر.
معزالدین (رجوع شود به) عبدالصاحب.
معزالدین (رجوع شود به) محمد باقر مهدوی.

معزالدین :

(   )

۱ ـ القول الوسط :
دهلی، ۱۹۰۵ م ، سنگی، وزیری، ۱۲۰ ص.

۲ ـ منظوم نیك :
ستاپور، ۱۲۸٦ق، سنگی، وزیری، ۱٤ص.

معزز (رجوع شود به) غلام محیی الدین.
معززالدوله (رجوع شود به) غلام محیی الدین.
معززی (رجوع شود به) علی اصغر.
معززی (رجوع شود به) محمد علی دزفولی.
معززی (رجوع شود به) محمد کاظم.
معززی (رجوع شود به) نجفقلی میرزا.

دکتر معززی :

(ـ معاصر)

دبیر دبیرستانها و پزشك وزارت فرهنگ.

۱ ـ حل المسائل شیمی و فیزیك :
دورهٔ دوم متوسطه، طهران، سربی.

۲ ـ راهنمای امتحانات نهائی :
طهران، سربی.

۳ ـ صدوده مسئلهٔ شیمی حل شده :
طهران، سربی.

۴ ـ صدوسی و یك مسئلهٔ شیمی حل شده :
طهران، سربی.

محمد معصوم :

(   )

۱ ـ رسالة الشوق :
لاهور، ۱۳۲۸ق، سنگی، وزیری، ٤۰ص.

محمد معصوم بن احمد فاروقی :

(   )

۱ ـ مکتوبات :
کانپور، ۱۸۸۷م، سنگی، وزیری، ۳۳۲ص.
امرتهه، ۱۳٤۰، سنگی، وزیری، ۲۹٦+ ۸ ص.

نایب الصدر حاج میرزا معصوم بن رحمتعلیشاه قزوینی نعمت اللهی شیرازی :

(۱۲۷۰ ق ـ ۱۳٤٤ق)



درشیراز متولدشده. نزد فاضل اردکانی و میرزا ابوالحسن جلوه درس خوانده. مدتی بسیاحت بلاد ایران و هندوستان پرداخته. از تاریخ گذشتگان خصوص اهل عرفان اطلاعی تمام دارد. درابتدای مشروطیت از اعضای پارلمان طهران موقع توپ بستن مجلس بحضرت عبدالعظیم پناه بردمولایحة

برای سلطان فرستاده اجازهٔ رفتن مشهد خواست ودرسنهٔ ۱۳۲۶ق بآنجارهسپارشد.
(تذکرهٔشمس‌التواریخ، ص۱۰۰).
سایرمآخذ، طرایق‌الحقایق، ج۳،ص۱۱۲، مجمع‌الفصحاء، ج۲ ، ص۱۲۵ .

۱ ـ تحفة‌الحرمین وسعادة‌الدارین :
بمبئی، ۱۳۰۶ق، سنگی،رقعی، ناشرمیرزا محمدملک‌الکتاب شیرازی، ۴۰۲ص.

۲ ـ طرایق‌الحقایق درتراجم :
۲ جلد، طهران، ۱۸-۱۳۱۹ق ، سنگی، رحلی، ۳۱۱+۳۶۸ص.
جلداول،۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، بارانی، بکوشش‌محمدجعفرمحجوب،۱۱+۶۰۹ص.

نظام‌الدین سیدمحمد معصوم بن سید صفائی حسینی‌ترمذی بکری متخلص به نامی :

(۹۴۴ـ ۱۰۱۹ق)

از سادات صفوی‌است جوانی‌است بصلاح و تقوی آراسته و سالها با فقیر همدم ومصاحب بود. دیوان‌شعر ومثنوی دارد ...
(طبقات اکبری، ص۵۰۰).
بسال ۹۴۴ متولد ودرششم ذی‌الحجهٔ سال ۱۰۱۹ درشهر سکهرهندوستان‌درگذشته ـ است.
(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی).

۱ ـ تاریخ‌سند، تاریخ معصومی :
بمبئی، ۱۸۵۵م، سنگی، وزیری،۱۵۶ص.
بمبئی، ۱۹۳۸م = ۱۳۵۷ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۶۰ص.

سید معصومعلی :

(   )

۱ ـ مرغوب‌القلوب درطب :
هند، ۱۲۸۳ق.

معصومعلی شاه (رجوع‌شود به) عبدالکریم جلالی.
معمارزاده (رجوع‌شودبه) محسن.
معصومی‌بهبهانی(رجوع‌شودبه) محمدعلی.
معصومی‌بیدختی(رجوع‌شودبه)علی.
معصومی‌لاری(رجوع‌شودبه) حسین.
معظم‌السلطنه(رجوع‌شودبه) موسی.
معلم (رجوع‌شودبه)غلامرضابن‌احمد.
معلم (رجوع‌شود به) محمدعلی‌تقوی.
معلم (رجوع‌شود به)محمدعلی‌حبیب‌آبادی.

حاجی‌معلم خوری طبسی‌حسینقلی :

(ـ معاصر)



۱ ـ مناقب‌الائمه یا شکوفه‌های ایمان(شعر) :
مشهد، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۲۴۶ ص.

معمارزاده (رجوع‌شودبه) محسن.

ابوعبیدة معمر بن المثنی البصری النحوی الشعوبی‌الخارجی :

(۱۱۲ ـ ۲۰۹ ق)

ازمشاهیرشعراءوادبای‌قرن‌سوم‌هجری‌بوده. درفنون ادب وجمیع علوم عرب خصوصاًدر نحو وحفظ اشعاروانساب واخبار وتواریخ

وسیر ووقایع یدی طولی داشت. در بصره متولد وبآنجا درگذشت.

(ریحانة‌الادب ، ج۵ ، ص۱۲۷)

۱ـ کتاب الخیل، در ادبیات:

حیدرآباد دکن ، ۱۳۵۸ ق ، سربی ، وزیری ، ۱۹۶ص.

۲ـ النقائض بین جریر والفرزدق (عربی) :

مصر ، ۱۳۵۳ق ، سربی.

معنوی (رجوع شود به) فضل‌الله .

معین‌الممالك (رجوع شود به) دوستعلی.

معیری (رجوع شود به) محمد طاهر .

معیری (رجوع شود به) علی.

یاور معیری :

(ـ معاصر)

۱ـ ترسیم نظامی:

طهران ، سربی، خشتی، چاپخانهٔ باقرزاده، ۳۰ص+۲۴ ترسیم .

معین (رجوع‌شودبه) اکبرآبادی .

معین (رجوع شودبه) جواد .

معین (رجوع‌شودبه) محمد [دکتر].

معین‌الاسلام (رجوع‌شودبه) محمدحسین نجات

معین‌الاسلام (رجوع‌شودبه) محمدعلی .

معین‌الدین (رجوع شودبه) ابوالقاسم جنید شیرازی .

معین‌الدین (رجوع‌شودبه) حسن سجزی ابن غیاث الدین چشتی اجمیری .

معین‌الدین (رجوع‌شودبه)عبدالله شیرازی.

معین‌الدین (رجوع‌شودبه) محمد اسفزاری زمجی .

معین‌الدین بهاری ندوی:

(ـ معاصر)

از شاگـردان سید عبدالحی بن فخرالدین حسنی صاحب نزهة الخواطر و بهجة المسامع والنواظر بوده وناظر ادارة التالیف امارت رامپور واز اعضاء دارالمصنفین میباشد .

فهرست کتب خطی کتابخانهٔ شرقـی مشهور ببانکی پور از تألیفات اوست اکنون(سال ۱۳۵۳) ناظر دارالتألیف امارت رامپور میباشد .

(مقدمهٔ معجم‌الامکنه)

۱ـ فهرست خطی کتابخانهٔ رامپور :

هند .

۲ـ المعجم الامکنه التی لها ذکر فی نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر (عربی) :

حیدرآبـاد دکن ، ۱۳۵۳ ق ، سربی ، وزیری ، ۵۶ص+یك نقشه .

معین‌الدین ثابت :

( )

۱ـ سلسلة اللآلی :

لکهنو ، ۱۸۸۳ م ، سنگی ، وزیری ، ۸۴ص.

ابوالخیر سید معین‌الدین بن خیر اتعلی مشهدی کروی کاظمی :

(ـ ۱۳۱۴ق)

جامع علوم عقلیه و نقلیه خصوصاً در فن ریاضی بوده . درسوم ربیع‌الاول ۱۳۱۴ق دراحمدآباد تارهٔ هند درگذشت .

(تذکرهٔ علمای هند ، ص۲۲۹)

۱ـ آداب معینیه در فن مناظره :

کانپور ، ۱۸۸۶ م ، سنگی، وزیری ، ۳۶ص .

کانپور ، ۱۲۸۶ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۸ص.

هند ، ۱۲۸۱ق ، سنگی ، وزیری.
۲- تبیان فی احکام شرب الدخان :
(در فقه حنفی)
هند ، ۱۲۹۸ق ، سنگی .
۳- مرقاة الاذهان فی علم المیزان :
هند .
۴- هدایة المؤمنین الی سلسلة الصالحین :
لکهنو ، ۱۸۷۵م ، سنگی ، وزیری ، ۳۶ص .

معین الدین ملامسکین بن شرف الدین حاجی محمد فراهی :

(ـ ۹۰۹ ق)

حاجی محمد در سلک اعاظم فقهاء زمان میرزا ـ ابوالقاسم بابر انتظام داشت . صاحب ترجمه برادرارشد قاضی نظام الدین محمد بود ودر بسیاری از فضائل و کمالات اظهار وقوف مینمود ودر زهد وتقوی درجهٔ علیا داشت و خطوط را درعنایت جودت برصحیفهٔ تحریر مینگاشت . در ایام جمعه بعد از اداء نماز در مقصورهٔ جامع هرات وعظی در کمال تأثیر میگفت و در غرر و معانی آیات و احادیث را بالماس طبع میسفت باعاظم امراء و نوئینان که در مجلس وعظ او می نشستند ملتفت نمیگشت و دروقت نصیحت آن طایفه سخنان درشت برزبانش میگذشت و او بعد از فوت برادر بموجب تکلیف خاقان مدت یکسال صاحب منصب قضا بوده آنگاه ترك آن امر داده هرچند دیگر مبالغه نمودند قبول ننمود . بسال ۹۰۹ درگذشت و در مزار منرب خواجه عبدالله انصاری پهلوی برادر خود قاضی نظام الدین مدفون گشت .

(رجال حبیب السیر ، ص ۱۸۰)

۱- احسن القصص ، تفسیر سورهٔ یوسف :
طهران ، ۱۲۷۸ق ، سنگی ، نستعلیق ، درپایان، کتاب بمعین الدین جوینی نسبت داده شده .
لکهنو ، ۱۳۰۹ق ، سنگی ، وزیری ، در این چاپ به تفسیر نقره کار معرفی شده است .
۲- اعجاز موسوی :
(در احوال موسی بن عمران)
هند ، ۱۲۷۲ق ، سنگی، رقعی، ۴۳۲ص .
۳- معارج النبوة فی مدارج الفتوة :
لاهور ، ۱۲۹۲ق ، سنگی.
هند ، ۱۲۹۹ق ، سنگی، وزیری،۵۰۱+ ۶۶ص.
بمبئی ، ۱۳۲۳ق ، سنگی، مطبعهٔ کریمی.
بمبئی ، ۱۳۰۰ق، سنگی ، وزیری،۴۲+ ۲۰۴+۱۲۶+۷۰+۱۱۶+ ۸۸ص .
۴جلد ، کانپور ، ۱۸۸۲ م ، سنگی ، وزیری .
۴ جلد ، کانپور ، ۱۸۹۵ م ، سنگی ، وزیری .
۴جلد ،کانپور ، ۱۶ـ۱۹۲۶م ، سنگی، وزیری ، ۴۱۰ + ۱۱۴ + ۲۳۱ + ۴۵۲ص.
۴جلد ، لکهنو ، ۱۸۷۵ م ، سنگی ، وزیری .
حیدرآباد دکن .

معین الدین نطنزی معروف به (آنونیم اسکندر) :

(ـ زنده درسال ۸۱۷ق)

۱- منتخب التواریخ :

(تاریخ فراغت از تألیف ۸۱۷ق)
طهران، ۱۳۳۶ش سربی ، رقعی، خیام ،
بتصحیح ژان اوبن ، ۴۹۲ ص.

معین الدین بن (جلال الدین محمد معلم) یزدی:

(ـ ۷۸۹ق)

یکی از همشهریهای او موسوم بمفید ـ الدین درکتاب خود مسمی بجامع مفیدی که در سالهای ۱۰۸۲ تا ۱۰۹۰ق تألیف نموده ویرا بزرگترین علمای عصر خود شمرده است و در مجلس درس او جمع کثیری از طلاب ازدهام مینمودند و گاه بگاه بحضور ممدوح و حامی خویش شاه ـ شجاع میرفت . در سال ۷۵۷ ق درکرمان بمدرسی یکی از مدارس منصوب گشت و عاقبت در سال ۷۸۹ وفات یافت .
(از سعدی تاجامی ، ص ۱۷۷ و ۳۸۳)

۱ـ مواهب الهی ، تاریخ خاندان آل مظفر :
جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، رقعی ، اقبال ، باهتمام سعید نفیسی ، ۲۶۴ص .

معین‌زاده (رجوع شود به) حسن.
معین السلطنه (رجوع شود به) محمد ـ علی .
معین الشریعه (رجوع شود به) علی‌ابن محمد باقر .
معین‌فر (رجوع شود به) محمد جعفر .
معین الواعظین (رجوع شود به) عباسعلی ابن علیمحمد .
معین الوزاره (رجوع شود به) رضادانش.
معینی (رجوع شود به) ح . معینی.
معینی (رجوع شود به) س. معینی.
معینی (رجوع شود به) عباسعلی ابن علیمحمد .
معینیان (رجوع‌شود به) علی‌اصغر.
معینیان (رجوع شود به) نصرت‌الله .
مفدم (رجوع شود به) محمد [دکتر] .
مغربی (رجوع شود به) احمدبن محمد .
مغربی (رجوع‌شود به) ابوالقاسم‌حسین‌ابن علی .
مغربی (رجوع شود به) عبدالله خواجه ـ خورائی .
مغربی (رجوع شود به) عبدالمؤمن ـ الشقورة .
مغربی(رجوع‌شود به) محمد شمس‌مغربی .
مغربی (رجوع شود به) محمد شیرین .

المغنیساوی ابوالمنتهی‌احمد بن محمد:

۱ـ شرح فقه الاکبر (عربی) : درعقاید
حیدر آباد دکن، ۱۳۶۵ق ، سربی،رقعی، چاپ دوم، ۵۰ص،ضمن رسائل السبع.

مغیثی (رجوع شود به) عبدالکریم شیرازی .
مفاخرالدوله (رجوع شود به) مهدی .
مفتاح (رجوع شود به) زبینده .
مفتاح (رجوع شود به) ناصر .
مفتاح الملك (رجوع شود به) محمود .
مفتاح الملك (رجوع شود به) موسی .
مفتح (رجوع شود به) ابراهیم .
مفتح (رجوع شود به) محمد همدانی .
مفتون (رجوع شود بـه) عبدالرزاق دنبلی .
مفتون (رجوع‌شودبه) فتح‌الله‌بن‌عبدالرحیم

یزدی .

مفتون (رجوع شود به) میرآقاهمدانی .

مفتون (رجوع شود به) یدالله امینی .

مفتی :

( )

۱- دیوان شعر :

لاهور، ۱۲۹۱ق، سنگی، رقعی، ۲+۸+۳۰۰ص .

مفخم (رجوع شود به) ناصر.

مفسر (رجوع شود به) علی بهشتی [سید].

مفضل بن ابی الفضائل القطبی البصری:

(ـ۷۵۹ق)

از مورخین بود. بسال ۷۵۹ درگذشت

(معجم المؤلفین ، ج ۱۲، ص ۳۱۵)

۱- تاریخ سلاطین مما لیک (عربی):

بسا ترجمهٔ فرانسوی بقلم ادکاربلوشه (۱۸۷۰ ـ ۱۹۳۷م) در مجله (پاترولوژ یا اریا یا تالیس) درسه شماره و ۷۷۲ صفحه.

مفضل بن سعد بن حسین ما فروخی اصفهانی:

( )

از شرح حال وی هیچگونه اطلاعی بدست نیست حتی معلوم نشده که او عهد ملکشاه سلجوقی را بسر برده یا در همان ایام دنیا را وداع گفته است. رسالهٔ عربی محاسن اصفهان کتاب مرتب و مفصلی در تاریخ یا جغرافیا یا خصوصیات اصفهان نیست بلکه رساله‌ایست در نعت و ذکر محاسن وفوائد تاریخی و جغرافیائی وادبی آن شهر وبیش ازهمه چیز در فصاحت عبارت و انشاء آن بزبان عربی کوشیده و آنرا تحفهٔ مجلس فخرالملك بن خواجه نظام الملك والی اصفهان که مردی فضل دوست وشاعرپرور بوده ساخته است ودرایام سلطنت معزالدین ابوالفتح ملکشاه سلجوقی (۴۶۵ـ۴۸۵) دردورهٔ صدارت خواجه نظام الملك طوسی صورت گرفت. درآن اوقات حکومت اصفهان با نصرة الدین ابوالفتح مظفر ملقب به فخرالملك بوده است.

(مقدمهٔ ترجمهٔ محاسن)

۱ ـ محاسن اصفهان، در تاریخ (عربی):

ترجمه، طهران، ۱۳۱۲ش، سربی، وزیری، باهتمام سید جلال الدین طهرانی، درپایان آن رسالهٔ ارشاد در شرح حال صاحب ابن عباد تالیف سیدابوالقاسم کوهپائی اصفهانی بطبع رسیده است.

ابوطالب المفضل بن سلمة بن عاصم الضبی الکوفی اللغوی:

(ـ ۲۹۱ق)

عالم بمذهب کوفیین وملیح الخط. او درآغاز از پیوستگان فتح بن خاقان بوده وصحبت ابن الاعرابی و علماء دیگر درك کرده و بر کتاب العین خلیل استدراکات داشت و در آن کتابی کرد (لغت نامهٔ دهخدا، ابوطالب ـ ص ۵۵۵)

۱ـ الفاخر (عربی):

مصر، ۱۳۸۰ ق، سربی، وزیری، بتحقیق عبدالعلیم الطحاوی، غد+۳۹۱ ص

اثیرالدین مفضل بن عمر ابهری سمرقندی:

(ـ۶۶۰ق)

از حکمای معروف وعلمای نامی قرن هفتم بوده است . نخست در عراق و اصفهان

میزیست و از شاگردان امام فخر رازی بود و در استیلای مغول از ایران گریخت و در بلاد روم ساکن شد و درآنجا بتعلیم وتألیف پرداخت و عاقبت در سال ۶۶۰ق رحلت کرد. اثیرالدین ابهری در منطق و ریاضیات ونجوم و حکمت مؤلفات معروف دارد از آنجمله ، کتاب ایساغوجی در منطق و هدایة الحکمة در منطق‌وطبیعیات والهیات‌که شروح متعدد برآن نوشته‌اند. در ضمن شعرفارسی رانیکو میسروده و در اوائل عمر با جمال الدین عبدالرزاق اصفهانی مشاعره میکرده ولی از شعر او چیزی بدست نیست .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعیدنفیسی، ص ۶۱) سایر مآخذ ، معجم المطبوعات .ص۲۹۰، الذریعه، ج، ص۱۳۸، ریحانةالادب، ج۱، ص۳۷.

۱- ایساغوجی در منطق (عربی):

مصر، ۱۳۴۰ق،سربی،وزیری،ضمن‌مجموعة متون الکبیر

کانپور، ۱۹۱۴، سنگی، وزیری، ۱۶ص، در هامش آن مرآت المنطق‌بفارسی.

ابو عبدالله (یا) ابو محمد مفضل بن عمر جعفی کوفی

(   )

از اصحاب امام‌جعفر صادق و امام موسی کاظم (ع) بوده است. شیخ نجاشی و علامهٔ حلی اورا فاسدالمذهب و مضطرب الروایه دانسته‌اند . شیخ کشی احادیثی در مدح و قدح او ذکر نموده در ارشاد شیخ مفید عبارتی است که دخالت برتوثیق او دارد و از کتاب غیبت شیخ طوسی معلوم میشود که او از اقوام ائمه ونزد ایشان پسندیده بوده وبر منهاج ایشان از دنیا رفته‌است‌و هم دلالت دارد بر جلالت و و ثاقت او و اینکه از وکلاء حضرت صادق‌وحضرت‌امام موسی کاظم(ع)بوده کفعمی او رااز بوابین ائمه (ع) شمرد. اما روایت قدح او مثل اینکه از حضرت صادق روایت شده است که باسمعیل بن‌جابر فرموده است که برو نزد مفضل باو بگو ای‌کافر ای مشرک چه میخواهی از پسر من میخواهی او را بقتل برسانی وامثال این روایات قابل معارضه بااخبار مدح نیست.

(تحفة‌الاحباب‌فی‌نوادرالاصحاب، ص۳۷۶)

۱- توحید مفضل (عربی):

(۱ ـ تدبیر وحکمت خلقت انسانی ۲ ـ حکمت آفرینش اقسام حیوانات ۳ـ دلائل خلقت آسمان و زمین و متعلقات آن ۴ ـ دلائل آفات ومکاره عالم واهل‌آن)

املاء امام جعفرصادق(ع) طهران، سنگی، رحلی، ضمن مجلد توحید بحار الانوار مجلسی

طهران، ۱۲۹۴ق، سنگی،خشتی،۳۳۸ص.

طهران، ۱۳۲۲ق، سنگی، با اهلیلجه در یکجلد.

نجف، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۹۵+۴۶ ص. بااهلیلجه دریکجلد.

نجف، ۱۳۷۵ق،سربی رقعی،۱۷۶ص.

شیخ مفلح بن‌الحسین الصیمری :

(   )

شیخ، فاضل، محقق ، فقیه ، نبیه. معاصر

محقق کرکی وشاگرد ابن فهد حلی صاحب غایة المرام فی شرح شرایع الاسلام و کشف الالتباس فی شرح الموجز استادش ابن فهد و مختصر الصحاح ومنتخب الخلاف و این انتخاب کتاب خلاف شیخ طوسی است وجواهر الکلمات فی صیغ العقود والایقاعات وپسرش شیخ حسین عالم فاضل محدث صاحب کتب است.

(فوائد الرضویه، ص ٦٦٦)

سایر مآخذ. کشف الحجب والاستار فی اسماء الکتب والاسفار، ص۵۸

۱- الزام النواصب (عربی):

(درامامت)

طهران، ۱۳۰۳ق، سنگی، رقعی، ۱٦۱ص، با فوائد العقائد خواجه نصیرو منهاج السالکین دریکجلد.

مفلس (رجوع شودبه) حسین بن محمدحسن

مفید (رجوع شودبه) محمد کاظم بن محمدرضا

مفید [شیخ] (رجوع شودبه) محمدبن محمدبن نعمان

محمد مفیدمستوفی بن نجم الدین محمودابن حبیب الله بافقی:

(زنده در سال ۱۰۷۹ق)

۱- جامع مفیدی، تاریخ یزد:

(تاریخ فراغت از تألیف ۱۰۷۹)

جلد اول، طهران، ۱۳۴۲ ش، سربی، وزیری، بکوشش ایرج افشار، کتابفروشی اسدی، ۷+۲۲۸ص.

جلد سوم، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، اسدی، ۲۱+۹۴۲ص.

محیی الدین سید مفید حسینی ملجائی هروی:

(۱۳۰۷—۱۳۵۷ق)

در خلخال تولد یافته مقدمات عربی را نزد برادر بزرگش سعید ملجائی تحصیل کرده و سپس درطهران ورشت بتحصیلات عالیه پرداخته. بسال ۱۳۳۵ ق بریاست مدرسهٔ سعادت رشت منتخب و روزنامهٔ عصرسعادت را نیز نشر میداد وبعد داخل وزارت دادگستری شده و مشاغل مختلفه را عهده دار گردید،

رئیس صلحیهٔ رشت، کارمند محکمهٔ بدایت رشت، رئیس بدایت خوی، کارمند محکمهٔ بدایت تبریز، رئیس شعبهٔ بدایت تبریز، عضو استیناف تبریز، بسال ۱۳۵۷ ق درگذشت.

(بوستان دوستان، ص ۱۵۰)

۱- بانوی اسلامی:

محمد فرید وجدی، ترجمه، تبریز، ۱۳۰۹ش، سربی، خشتی، ۱۷۷ص.

تبریز، ۱۳۷۸ق، سربی، رقعی، ۱۹۵ص.

۲- تراکیب النحویه:

(در معاد و اخلاق)

طهران، ۱۳۲۹ق، سنگی.

۳- دین وتمدن، اسلام و فلسفه:

رشت، ۱۳۰۴ش، سربی، رقعی، ۱۹٤ص.

شیخ مفید بن محمدنبی بن محمدکاظم ابن عبدالنبی داور شیرازی:

(۱۲۵۱—۱۳۲۵ق)

امام جماعت مشهدشاه چراغ درشیراز، استاد مرحوم فرصت صاحب آثارعجم که در این کتاب فوائد بیشماری از تحقیقات او در مواضیع مختلفه از صرف و نحو و لغت و حدیث و تفسیر و عرفان و غیر ذلک نقل کرده وشرح حال او را نیز با نضمام قصیدهٔ

مطولی درمدح او در صفحهٔ ۲۶-۳۳ همان کتاب ذکر نموده است وهمچنین در دیوان حافظ طبع مرحوم سید محمد قدسی نیز درسرتاسر کتاب حواشی بسیاری بقلم صاحب ترجمه بامضاء داور درشرح بعضی از ابیات خواجه که اغلب آنها تحقیقات ادبی ولغوی وعرفان است دیده میشود که بغایت مفید و درنوع خود بی‌نظیر است.

و از مجموع این حواشی بامنقولات مرحوم فرصت از او در آثار عجم بوضوح می‌پیوندد که مرحوم داور شیرازی مرد عالم فاضل بسیار مطلع مدققی بوده است (معذلک کله درحواشی دیوان حافظ بعضی اشتباهات و بعضی تفسیرهای بسیار بعیدالاحتمال ازقلم آنمرحوم سرزده است). از قراریکه در تذکرهٔ (اشعهٔ شعاعیه) تالیف مرحوم میرزا محمدحسین شعاع‌الملک شیرازی در تراجم احوال شعرای معاصر خود مسطور است تولد داور درسنهٔ ۱۲۶۱ق و ووفات او درسنهٔ ۱۳۳۵ق در هفتاد و چهار سالگی. درشیراز در قبرستان (درسلم) واقع در جنوبی شیراز مدفونست.

(مجلهٔ یادگار در سال ۳ شمارهٔ ۶و۷ بقلم میرزا محمد خان قزوینی)

۱- گنج گوهر:

...، ۱۳۲۰ق، سربی، مطبعهٔ خورشید، ۷۹ص

مفیدی (رجوع شود به) علی[مهندس].

مقبل (رجوع شود به) احمد[دکتر].

ملامقبل مخلص:

(   )

۱- واقعات کربلا (شعر):

لکهنو، ۱۳۰۷ق = ۱۸۹۰م، سنگی، وزیری، ۳۶۴ص.

مولوی مقبول احمد هندی:

(   )

۱- مجالس الحسینیة:

هند، ۱۳۴۴ق،

۲- دیوان مقبول احمد:

لکنو، ۱۸۷۱م، سنگی، رقعی، ۷۲ص.

مقتدای کشفی (رجوع شود به) موسی.

مقتدر (رجوع شود به) غلامحسین.

مقتدر (رجوع شود به) یوسف[دکتر].

مقتدر مؤدهی (رجوع شود به) نصرالله.

مقتدری (رجوع شود به) محمدتقی.

جمال‌الدین ابوعبدالله مقداد بن عبدالله بن محمد بن حسین بن محمد السیوری الحلی الاسدی معروف بفاضل:

(-۸۲۶ق)

شیخ، عالم، فاضل، محقق، مدقق، فقیه، متکلم. یروی عن شیخ الشهیدره. قال فی روضات الجنات و من جملة ما یحتمل عندی قویاً هو ان یکون البقعة الواقعة فی بریة بغداد والمعروفة عند تلک الناحیة بمقبرة مقداد مدفن هذا الرجل الجلیل الشأن. بناء علی وقوع وفاته ره فی هذا المکان وایصائه بان یدفن هناک لکونه علی طریق القافلة الراحلة الی العتبات والافا لمقداد بن الاسود الکندی الذی هو من کبار اصحاب النبی ص مرقده المنیف فی ارض بقیع الغرقد الشریف لماذکره المورخون المعتبرون من انه ره توفی فی ارضه بالجرف وهو ثلثة امیال من المدینة محمل علی الرقاب حتی دفن بالبقیع. السیور بضم السین مع الیاء المخففة التحتانیة کما هو المشهور نسبته الی سیور وهو قریة من

قری حلة المجللة کما فی فهرست المنسوب
الی والد شیخ البهائی ره و یحتمل بعیداً
النسبة الی السیور التی هی جمع السیر وهو
مایقد من الجلود المدبوغة .
(فوائد الرضویه، ص٦٦٦)
سایرمآخذ، ریحانة الادب، ج٢ ،ص١٨٢،
الذریعه ، ج٢ ، ص٢٣٠.

۱- **ارشادالطالبین الی نهج المسترشدین (عربی) :**
(در علم کلام)
علامۀ حلی ، شرح ، بمبئی ، ١٣٠٣ ق ،
سنگی ، وزیری ، باهتمام ملک الکتاب
شیرازی ، ٢١٣.
طهران، ١٣٧٠ق، سنگی، رقعی،١٥٩ص.

۲- **الاعتماد فی شرح واجب الاعتقاد (عربی) :**
علامۀ حلی ، شرح ، طهران ، ١٣١٥ ق ،
سنگی، رقعی، ضمن کلمات المحققین.

۳- **کنزالعرفان فی فقه القرآن (عربی) :**
طهران ، ١٣١٣ق سنگی ، وزیری ، خط
محمد حسن بن محمد علی جرفاد قانی ،
٤١٧ص.
تبریز، ١٣١٥ق سنگی، رحلی، ٢٩٦ص،
درهامش تفسیر امام حسن عسکری (ع) .
جزء اول ، نجف ، بی تاریخ ، سربی ،
وزیری ، ٢٩٦ص.

۴- **النافع یوم الحشر فی شرح باب حادی عشر(عربی) :**
علامۀ حلی ، شرح ، طهران ، ١٢٧٢ ق ،
سنگی ، بامائه کلمۀ جاحظ ترجمۀ عادل
شاعر، بشمردر یکجلد .
طهران ، ١٢٨٢ق ، سنگی ، جیبی ، خط
محمدبن علیمحمد تبریزی ، باهتمام ملامحمد
بایجی تربتی ، بی شماره صفحه .
طهران ، ١٢٩٤ ق ، سنگی ، رقعی ، خط
محمد صادق گلپایگانی ، ١٥٩ص ، باشرح
عقاید صدوق و درهامش آن عقائد مجلسی
و سؤالات مأمون از حضرت رضا و آداب
المتعلمین .
طهران، ١٣٠٠ق، سنگی، جیبی، بی شماره
صفحه ، بااعتقادات صدوق و مجلسی و
سؤالات مأمون و آداب المتعلمین .
طهران ، ١٣٠٨ق ، سنگی، جیبی،٦٩ص.
طهران، ١٣١٤ق ، سنگی رقعی، بمباشرت
محمد حسین خوانساری ، ١٥٩ص ، با
شرح عقاید و غیره .
طهران ، ١٣١٧ق ، سنگی ، جیبی ، خط
محمدبن محمد رضا تفرشی ، ١٦٦ص.
طهران،١٣٧٠ق، سنگی، جیبی، گراوری،
مصطفوی ، ١٥٩ص ، بااعتقادات صدوق
وغیره
طهران ، ١٢٨١ق و ١٣٢٠ق ، سنگی ،
جیبی .
تبریز ، [illegible]ق ، سنگی ، جیبی ، چاپ
عبدالرحیم ، بی شماره صفحه .
تبریز، ١٢٩٦ق ، سنگی، جیبی،١٦٠ص،
بااعتقادات صدوق و غیره .
تبریز ١٢٩٦ق ، سنگی ، جیبی ، مطبعۀ
حاج ابراهیم تبریزی ، ١٥٩ص.
تبریز ، ١٣٠١ق ، سنگی، جیبی .
اصفهان ، بی تاریخ ، سنگی، جیبی، مطبعۀ
گلبهار ، ١٦٤ص، باحواشی طریحی
قم ، ١٣٦٧ق ، سربی، جیبی ، ١٦٠ص .
نجف ، ١٣٤٣ق، سربی، جیبی، ٢٢٤ص،
بارسالۀ اعتقادات صدوق و هشت رسالۀ
دیگر .
بمبئی ، ١٣١٩ق ، سنگی، رقعی، ٦٧ص.
لکهنو ، سنگی، نول کشور.

مقدادی (رجوع شود به) جهانگیر.

مقدس اردبیلی (رجوع شود به) احمدابن محمد .

مقدس (رجوع‌شودبه) احمدبن‌عبدالرزاق .

مقدس تبریزی (رجوع شود به) علی [حاج میرزا] .

مقدس زنجانی (رجوع شود به) محمد [ملا] .

مقدس زاده (رجوع‌شود به) محمد.

مقدس علیشاه (رجوع شود بـه) فانی مبارکه .

مقدسی‌بشار (رجوع شود به) محمدابن احمد .

مقدسی (رجوع شود به) محمدبن طاهر.

مقدسی (رجوع شود به) محمدبن عبد الملك .

مقدم (رجوع شود به) بـ ن مقدیم

مقدم (رجوع شود به) محمدتقی.

مقدم (رجوع شود به) حسن.

مقدم (رجوع شود به) محمد حسن‌اعتماد السلطنه .

مقدم (رجوع شود به) رحمت‌الله .

مقدم (رجوع شود به) صادق.

مقدم (رجوع شود به) علی.

مقدم (رجوع شود به) محمد [دکتر] .

مقدم :

(ـ معاصر)

۱ـ خورشید همچنان میدمد :

ارنست همینگوی ، ترجمه ، طهـران ، مطبوعاتی‌صفیعلیشاه .

مقرب خان (رجوع‌شود به) محمد نعمت‌خان عالی.

مقربی (رجوع شود به) احمد .

مقربی (رجوع شودبه) مصطفی.

مقری (رجوع شود به) احمد بن محمد مقری.

مقریزی (رجوع شود به) احمدبن‌علی .

مقریزی (رجوع شود به) احمدبن محمد مقری .

مقصد :

(ـ معاصر)

۱ـ دانستنیهای زناشوئی :

(راهنمای روابط جنسی زن و مرد) . س . ب . س . اوانز ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲٦ش ، سربی، رقعی، کانون معرفت ، ۳٤ص.

محمد مقصود حسن :

( )

۱ـ مجموعهٔ قصائد :

دهلی ، ۱۸۹۲ م ، سنگی، رقعی.

مقصودی (رجوع شود به) حمیدشریفی .

محمد مقیم :

( )

۱ـ نثترفم :

لکهنو ، ۱۸٦٦ م ، سنگی ، وزیـری ، ٦٨ص.

مکارم شیرازی (رجوع شود به) ناصر .

مکتبی شیرازی :

(ـ ۹۱٦ق)

هویتش از حیث نام و نام پدر و سال

تولد بکلی مجهول است و هیچیك از صاحبان تذکرهٔ متعرض نام و مشخصات او نشده‌اند همینقدر نوشته‌اند که وی در مسجد بردی شیراز مکتب دار بوده و از این شغل تخلص گرفته است، در ترجمهٔ مجالس‌النفائس ص۳۸۷ چاپ طهران در توصیف او گوید: مولانا مکتبی شیرازی است و شخصی است که جامع فنون فضائل و کمالات است و در علم موسیقی یدی طولی دارد و سازی غرامثل قانون تصنیف نموده و لیلی و مجنون را بغایت خوب و زیبا گفته انتهی. صاحب کتاب شاهد صادق وفات مکتبی را ضمن وقایع سال ۹۱٦ ق ضبط نموده است. سایرمآخذ، تحفهٔ سامی چاپ هند ص۹۲، چاپ طهران، ص۱۲۹، مجلهٔ یادگار، سال ۲، شمارهٔ ۵، ص۵۲.

۱ـ کلمات علیهٔ غرا (شعر) :
(ترجمهٔ کلمات قصار امیرالمؤمنین ع)
طهران،۱۳۱۳ش، سربی، جیبی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۷۹ص.
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، جیبی، چاپ سوم، باهتمام کوهی کرمانی، ۸۸ص.

۲ـ لیلی و مجنون (شعر) :
طهران، ۱۲۸٤ق، سنگی، جیبی، خط عباسعلی تفرشی، بی‌شماره صفحه.
طهران، ۱۲۹٦ق، سنگی.
طهران، ۱۳۵۸ق، سنگی،جیبی،۱٦۸ص.
طهران، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۹٦ص.
طهران، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، چاپخانهٔ علمی،۹۸ص.
تبریز، ۱۲۵۹ق، سنگی.
اصفهان، بی‌تاریخ، سنگی، رقعی، خط محمد حسن حسینی اصفهانی، ۸۰ص.
بمبئی، ۱۳٤٦ق، سنگی، جیبی،۱٦۸ص.
بمبئی، ۱۳۰۹ق، سنگی، رقعی، ۸۷ص.
بمبئی، ۱۲۵۹ق و ۱۳۰۲ق و۱۳۱۳ق، سنگی.

مکرم اصفهانی (رجوع شود به) محمدعلی.
مکرم الدوله (رجوع شود به) مهدی.
مکری (رجوع شود به) محمدبن‌عبدالله.
مکفا (رجوع شود به) داود.
مکی (رجوع شود به) حسین.

آخوند ملاآقا دربندی بن عابدبن رمضان ابن زاهد شروانی حائری متخلص به فیضی :
(ـ ۱۲۸٦ق)

آخوند ملاآقا مجتهد دربندی صاحب خزائن و اسرار الشهاده و سعادات ناصری وغیرها که در شهرت و اعتبار و نفاذ امر وانتشار صیت و علو قدرتالی شیخ مرتضی انصاری گمان میشد در حکمت و شکوه و مهابت و دلیری میان ابناء سلسلهٔ علمیه امتیازی بین داشت. از فرقهٔ بابیه زخمی برصورت شریفش بود بعد از چندین سال مجاورت عتبات بطهران آمدومقدم‌مکرمش با نواع تشریفات و احترام پذیرفته شد و در ایام عشر اول محرم هرساله بپای منبر وی‌از دحامی فراهم میگردید و درعاشورا مخصوصاً ازوی عادات دیوساران‌درجوامع مواج از تعزیه داران بصدور میرسید بی‌اختیارعمامه برزمین میکوفت وگریبان چاك میزد و برسرخاك میریخت الغرض‌در حب اهل‌بیت ع رتبهٔ رفیع‌داشت ودرتعصب شریعت مقدسه مقامی منیع. فوت وی در

سال۱۲۸٦قدر طهران افتاد.

(المآثروالآثار، ص۱۳۹)

شیخ،فقیه،متکلم،محق،مدقق،جامع معقول و منقول،عارف بفقه واصول. ازشاگردان شریف‌العلماءاست لکن درجدل کردن وایراد نمودن مشهور بوده وکتاب اسرارالشهادهٔ اومشتمل برمطالبی است که اعتماد بر آن نشاید و گویند آنمرحوم از کتب حدیث و علمیه زیاد احترام میکردبنحویکه بالای سرمیگذاشت و میگفت کتب اخبار مانند قرآن محترم است. بسال ۱۲۸٦ق درطهران وفات یافت و جنازه‌اش بعتبات حمل و در جوار امام حسین (ع)مدفون گردید.

(فوائدالرضویه،ص ٥٦)

سایر مآخذ، هدیة الاحباب ص ۲۳٥

۱ـ اکسیرالعبادات فی اسرارالشهادات (عربی):

،،، ۱۲۷۹ق، سنگی،رحلی،٦٤٢ص

تبریز، ۱۲۹٤ق، سنگی، رحلی، ٥۳۳ص

تبریز،۱۲۸٤،سنگی، رحلی، بتصیح یوسف وموسی،مرندی،بی شماره‌صفحه

طهران،۱۳۱۹ق،سنگی،رحلی،خطسیدحسین حسنیی، ٦۱٥ص.

۲ـ جواهرایقان و سرمایهٔ ایمان:

(ترجمهٔ اسرار الشهاده)

تهران،۱۲۹۸ق،سنگی،۲۸۱ص،باسعادات ناصری دریکجلد.

تبریز،۱۲۸۸ق، سنگی،چاپخانه کربلائی عبدالحسین تبریزی.

۳ ـ جوهره فی اسطرلاب (عربی):

لکهنو، ۱۲۸۰ق، سنگی.

لکهنو۱۲٦٤ق،سنگی، ۲٤٤+۱۲۷+ ۷۲ ص ، با اساس الاصول و رسالهٔ غیبت تألیف سید دلدار علی دریکجلد.

٤ ـ چهارده بندور مرائی:

در هامش مجالس المتقین چاپ شده است

٥ـ خزائن الاحکام (عربی):

(۱ ـ عناوین۲ـمختصر الاصول۳ـخزائن‌الاصول (عربی) ٤ ـ فن الاستصحاب) شرح درة بحر العلوم، طهران، ۱۲۸٤ ق، سنگی،رحلی، خط محمد علی‌بن محمدرضا خوانساری، بی‌شماره صفحه.

تبریز ، ۱۲۷٤ ق ، سنگی ، وزیری، بی شماره صفحه.

٦ـ السعادات الناصریة والاقوات الروحانیة:

(درمقتل)

تبریز،۱۲۸٤ق،سنگی، وزیری، بی‌شماره صفحه.

تبریز، ۱۲۹۳ق، سنگی.

طهران،۱۲۹۲ق،رقعی، ۲۷٦ص.

طهران،۱۲۹۸ق،سنگی، وزیری،۲۸۱ص.

با ترجمهٔ اسرار الشهاده.

طهران، ۱۲۹۲ق، سنگی، رقعی،۲۷٦ص.

طهران،۱۳۰۰ق،سنگی،وزیری، ۲٦٥ص.

ملااولیاء:

(   )

از اعاظم حکماء و ازشاگردان آقا حسین خوانساری.

(الذریعه،ج د،٦ ص ۱٤۱)

۱ـ حاشیة علی الشفاء(عربی):

(حاشیهٔ الهیات، جلددوم شفاء)

۲ جلد، تهران، ۱۳۰۳ـ۱۳۰٥ق،سنگی، رحلی، تا ص۲٦٦ شماره گذاری شده،جلد اول،حاشیهٔ‌ملاصدرا جلددوم،حاشیهٔ‌ملااولیاء

وغیره
طهران،۱۳۲۳ق، سنگی، رحلی.

ملا اولیاءالله (رجوع شود به) محمد ابن حسن آملی.
ملاباشی (رجوع شود به)محمد باقر بن محمد موسوی شیرازی.
ملاباشی(رجوع شود به) عبدالکریم ایروانی.
ملاباشی (رجوع شود به)محمد کریم سرابی تبریزی.
ملاتاجا (رجوع شود به) تاج الدین حسن ابن محمد.
ملاح (رجوع شود به)حسینعلی.
ملارجب (رجوع شود به)صادق.
ملازاده (رجوع شود به)محمد بن عثمان.
ملاصدرا (رجوع شود به) محمد بن ابراهیم.
ملافزونی (رجوع شود به) محمود.
ملا مؤمن تبریزی (رجوع شود به) محمد ابن حسن.
ملامحسن فیض (رجوع شود به) محمد ابن مرتضی .
ملا میرزاشروانی (رجوع شود به)محمد ابن حسن.
ملای رومی (رجوع شود به) جلال الدین محمد.
ملایری (رجوع شود به) شجاع.
ملتانی (رجوع شود به) محمدرضا.
ملتی (رجوع شود به)محمد بن قاضی.
ملجائی هروی (رجوع شود به) مفید.
ملطی (رجوع شود به)محمد بن غازی.
ملک (رجوع شود به) حسین.
ملک (رجوع شود به) د.م.ملک
ملک (رجوع شود به)محمدعلی.
ملک آرا (رجوع شود به) اسدالله میرزا.
ملک آرا (رجوع شود به)عباس میرزا.
ملک آرا (رجوع شود به) محسن میرزا شمس.
ملک الاطباء (رجوع شود به)حاج آقا بابا محمدتقی.
ملک الاطبا (رجوع شود به)کاظم فیلسوف الدوله.

آقا ملک بن جمال الدین امیر شاهی سبزواری:
(ـ ۸۵۷ق)

چون نسبش بسربداران سبزوار می‌پیوست و منهب تشیع داشت شاهی تخلص مینمود ودر زمان بایسنقر در هرات میزیست. از ثقاة مسموع افتاده که امیر شاهی در مدت حیات دو از ده هزار بیت در سلک نظم کشید و از آنجمله هزار بیت که حالا در میان فضلا و مشهور است دیوان ساخته تتمه را بآب ابطال بشست. درسنهٔ ۸۵۷ق دراستر آباد درگذشت و نعش او را بسبزوار برده درمقبرهٔ آباء واجدادش دفن کردند.
(از جلد حبیب السیر، ص۱۱۵)
سایر مآخذ، تذکرهٔ موفروخ آبادی، ص۷۰، شمع انجمن، ص۲۳۲

۱ـ دیوان شعر:
استانبول، ۱۳۲۶ق، سنگی، رقعی، خط عبدالصمد، ۱۱۹ ص ، با نصایح لقمان و رباعیات خیام و باباطاهر
بمبئی، ۱۳۲۲ق، سنگی، رقعی، ۱۱۹ص، با رباعیات خیام و باباطاهر و نصایح لقمان.
قسطنطنیه، ۱۸۷۱م، سنگی، وزیری، ۷۲ص

ملک حجازی (رجوع شود به) مهدی بن یحیی قلزم.
ملک الحکما (رجوع شود به).حسن
ملکزاده (رجوع شود به) علی[سرهنگ].
ملکزاده (رجوع شود به)مهدی[دکتر] .

ملکزاده‌هیربد(رجوع‌شودبه)حسن.

بانو ملکزاده بیانی دختر دکتر ملکزاده:

(۱۲۹٤ش ـ معاصر)

در طهران متولد شده . تحصیلات ابتدائی و دوره متوسط را در مدرسهٔ ناموس و دارالمعلمات بپایان رسانیده برای تکمیل تحصیلات خود بفرانسه رفته و مدت چهار سال درمدرسهٔ هنرهای زیبای‌پاریس بفرا- گرفتن‌فن‌نقاشی ومدرسه‌عالی لوور بمطالعه وتحصیل باستانشناسی پرداخت. پس ازاخذ لیسانس بایران مراجعت نمود و در موزهٔ باستان‌شناسی بسمت‌موزه‌دارمشغول خدمت گشت. از سال ۱۳۳۵ ش در دانشکدهٔ ادبیات دررشتهٔ سکه شناسی مشغول تدریس میباشد.

(نقل از خط مؤلف)

۱ـ تاریخ سکه از قدیمترین ازمنه تا دورهٔ اشکانیان:

طهران، ۱۳۳۹ ش،سربی، وزیری، نشریهٔ ۶۲۷ دانشگاه، ۱۹۲، ص.

۲ـ گفتار دربارهٔ زن وهنرهای زیبا :

طهران،۱۳۲۹ش، سربی،وزیری، ۱۸ص، ضمن گزارشهای ایران باستان جلد اول

ملک ساسانی (رجوع‌شود به) محمد،خان ملک .

ملکشاه نظرزاده میرداود ضادوریان :

( )

۱ـ در بیان احوال نظام و گزارشات عدالت‌آیات‌این ایام در ممالک محروسهٔ ایران (فارسی‌باترجمهٔ فرانسوی و ارمنی) :

پاریس ، ۱۲۳۱ق ، سربی، ۵۶+۱۶ص.

ملک الشعراء (رجوع شود به) محمد ـ اسمعیل ابجدی .

ملك الشعراء (رجوع‌شودبه)محمدتقی‌ابن محمدکاظم .

ملك‌الشعراء (رجوع‌شود به) عبدالمجید رضوی قمی .

ملك‌الشعراء (رجوع شود به) فتحعلی‌صبا .

ملك‌الشعراء (رجوع شود به) محمودابن محمد حسین .

ملك‌الشعراء (رجوع شود به) مهدیعلی زکی .

ملك صادقی (رجوع شود به) مهدی .

ملك‌العلماء (رجوع شودبه) بنده حسین.

ملك‌القضاة (رجوع شود به) محمد ابن عبدالغنی اردبیلی .

ملك‌الكتاب (رجوع شودبه) محمدحسین گلبن .

ملك‌الكتاب (رجوع شود به) محمدابن محمد رفیع شیرازی.

ملك‌الكلام (رجوع شود به) عبدالمجید مجدی .

ملك‌الكلام (رجوع شود به) مجدالدین.

ملك‌المتكلمین (رجوع شود به) نصرالله.

ملك منصور (رجوع شود به)کیکاوس .

ملك‌المورخین (رجوع‌شودبه) عبدالحسین.

ملك‌النحاة (رجوع شود به) عبدالله.

ملکم (رجوع شود به) سرجان ملکم.

ملکم (رجوع شود به) فریدون .

ناظم الدوله میرزاملکم خان‌بن میرزا- یعقوب اصفهانی :

(۱۲٤٦ــ۱۳۲۶ق)

از مشهورترین رجال قبل ازمشروطیت است وهمه‌کس حتی عوام ایران نیزنام او



را شنیده و براست یا دروغ حکایتها از تردستی و زیرکی و حقه بازی او بخاطر دارند . این مردکه مدتها بنام نمایندگی ایران در اروپا میزیسته ودر دعوت مردم مملکتها به بیداری و تشویق ایشان به مشروطیت‌نیز بیدخالت نبوده وازمؤسسین فراموشخانه است . محیط طباطبائی در مقدمهٔ مفصلی که برجلد اول از مجموعهٔ مقالات اونوشته بخوبی‌شرح حال‌واقدامات و دخالت او را در امور مختلفه و سبك نگارش وی روشن‌ساخته است ولی‌چیزیکه شاید نظر فاضل معظم را زیادجلب‌نکرده جنبهٔ شیادی و پول پرستی ملکم است که یکقسمت از مشروطه خوانده شدن او نیز علی رغم میرزا علی اصغر خان اتابك و دستگاه دولتی ایران از همان نتیجه شده زیراکه دولت ایران اصراری داشته است که پولهائیرا که ملکم بنام دولت ایران و بعنوان فروختن امتیازات ازکمپانیهای خارجی گرفته ودولت‌خسارت‌آنهارامتحمل گردیده از او پس بگیرد و مرحوم‌میرزا ابوالقاسم‌خان‌ناصرالملك و مرحوم‌حسین‌-قلیخان نواب هریك یك دفعه بمأموریت مخصوص از طرف دولت ایران پیش‌ملکم رفتند و بحساب او رسیدگی نمودند ولی بوصول دیناری توفیق نیافتند .

سبك نگارش ملکم هم اینقدر بسادگی و سلاست معروف شده و در واقع آن ایام عوام فهم بوده و تازگی داشته بیشترازآن بابت است‌که او ارمنی‌بوده و همانطور که صحبت میکرده مینوشته و ازنوشتن‌فارسی فصیح و کتابی بکلی عجز داشته است نه آنکه خیال‌کنیم که او از کمال مهارت در بلاغت فارسی و استادی در انشاء این زبان سبك ساده نویسی‌را فهمیده ودانسته اختیار نموده است .

(مجلهٔ یادگار ، سال ٥ ، شمارهٔ ۸ و ۹)

سایر مآخذ ، مقدمهٔ مجموعهٔ آثار ملکم صفحهٔ (کد) و (ین) بقلم محیط طباطبائی، ترجمهٔ حال ملکم در روزنامهٔ شهباز بقلم خان ملك ، تاریخ جراید و مجلات، ج٤، ص۱۰۱ ، نخستین کنگرهٔ نویسندگان‌ایران، ص۱٦۷.

۱ـ کلمات قصار امیرالمؤمنین ع (عربی) :

لندن ، ۱۳۰۲ ق ، سربی ، این‌کتاب را میرزا ملکم باحروف اختراعی خود بطبع رسانیده است .

۲ـ کلیات ملکم :

(۱ ـ اصول تمدن ۲ ـ حرف غریب ۳ ـ رسالهٔ غیبیه ٤ـ رفیق و وزیر ٥ ـ شیخ و وزیر ٦ ـ پولتیکهای دولتی ۷ ـ تنظیم لشکر و مجلس ۸ـ سیاحی گوید ۹ـ توفیق امانت ۱۰ـ اصول آدمیت ۱۱ ـ اصول

مذهب دیوانیان).

طهران، ۱۳۲۵ق ، سنگی، رقعی، باهتمام هاشم‌آقاربیع زاده ، ۲۶۰ص.

۳ـ کلیات ملکم :

(۱ـاصول آدمیت۲ـ مفتاح‌صحت۳ـتوفیق امانت)

طهران، ۱۳۲۶ق، سنگی، رقعی، ۹۸ص

۴ـ مبدء ترقی‌شیخ ووزیر:

لندن،۱۳۰۲ش،سربی.

تفلیس، ۱۳۲۵ق، سربی ، جیبی، ۶۲ ص

۵ـ مجموعهٔ‌آثار ملکم:

(کتابچه غیبی یادفتر تنظیمات ۲ـ رفیق‌و وزیر ۳ـدستگاه دیوان ۴ ـ تنظیم‌لشگرو مجلس اداره ۵ـ دفترقانون ۶ـنوم ویقظه ۷ـ منافع آزادی ۸ـ کلمات متخیله ۹ ـ حریت ۱۰ـ اشتهار نامهٔ اولیاء آدمیت ۱۱ـ استقراض‌خارجی۱۲ـ ندای‌عدالت).

قسمت اول ، طهران ، ۱۳۲۷ش ، سربی ، رقعی، دانش باهتمام محمد محیط‌طباطبائی ۲۱۷+۱۹ص.

۶ـ مجموعهٔ ملکم :

(۱ ـ اصول تمدن ۲ـ حرف غریب ۳ ـ رسالهٔ غیبیه ۴ـ رفیق و وزیر ۵ ـ شیخ و وزیر ۶ ـ پولتیکهای دولتی ۷ ـ تنظیم لشکر و مجلس اداره ۸ـ سیاحی گوید ۹ـ توفیق امانت (جزء دوم) ۱ـ اصول‌آدمیت ۲ـ اصول مذاهب دیوانیان) .

جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، خشتی ، ۲۶۰ص.

۳جلد ، تبریز ، ۱۳۲۵ق ، سربی،خشتی، باهتمام‌ربیع‌زاده ،۱۱۲۸ص.

۷ـ مجموعهٔ سه تآثر :

(۱ ـ سرگذشت اشرفخان ۲ ـ حکومت زمانخان بروجردی ۳ ـ حکایت شاهقلی‌ـ میرزا) .

برلن، ۱۳۰۱ش، سربی، جیبی، ۱۴۳ص.

۸ـ نمونهٔ خط آدمیت ، دستور خط :

لیدن ، ۱۳۰۳ش، سربی، ٦١ص .

ملکوتی (رجوع‌شودبه) حسن.

ملکوتی(رجوع شودبه) مجتبی.

ملکهٔ بقائی کرمانی :

(ـ معاصر)

۱ـ بوسهٔ تلخ :

طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی ، اقبال، ۱۰۷ص.

۲ـ زنها چه میگویند :

طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی ، امیرـ کبیر ، ۴۳ص.

طهران ، بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۵۵ص .

ملکهٔ جهان :

(ـ معاصر)

دخترکامران‌میرزا نایب السلطنه‌زوجهٔ محمدعلی‌شاه قاجار .

۱ـ برهان الایمان :

(مجموعهٔ ادعیه واوراد ورساله درتجوید)

تبریز ، ۱۳۲۴ق ، سنگی،

ملکهٔ اعتضادی :

(ـ معاصر)

۱ـ اعتراف من :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی،۲۰۵ص.

۲ـ بانوی ایران (فارسی‌و فرانسه‌و انگلیسی):

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری‌بزرگ،

۴۸ص .

۳ـ بینوا ومن :

طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی ، ناشر علی‌جعفری ، ۱۷۰ص .

۴ـ گلهای من (شعر) :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

ملکی (رجوع شود به) احمد .

ملکی (رجوع شود به) جوادآقا.

ملکی (رجوع شود به) حبیب‌الله .

ملکی (رجوع شود به) خلیل .

ملکی (رجوع شود به) محمد صدیق صاحب .

ملکی (رجوع شود به) محمد علی [دکتر] .

ملکی (رجوع شود به) محیی الدین ـ ابهری .

ملکی (رجوع شود به) مهدی.

ملهمی (رجوع شود به) علی.

ملیباری (رجوع شود به) زین‌الدین .

ممتاز (رجوع شود به) احسان‌الله .

ممتاز (رجوع‌شود به) میرزا برخوردار ترکمان .

ممتاز (رجوع شود به) هوشنگ .

ممتاز الافاضل (رجوع شود به) محمد هارون .

ممتاز الملك (رجوع شود به) مرتضی .

ممدوحی (رجوع‌شودبه) حسین‌کرمانشاهی.

ممقانی (رجوع شود به) اسدالله [شیخ] .

ممقانی (رجوع‌شودبه) محمدحسن[شیخ] .

ممقانی (رجوع شود به) عبدالله [شیخ] .

ممقانی (رجوع شود به) محمد [ملا] .

ممقانی (رجوع‌شودبه) محمد تقی‌نیر .

ممقانی (رجوع‌شودبه) یوسف‌علی [شیخ] .

مناوی (رجوع شود به) عبدالرئوف .

منتجب الدین (رجوع شود به) علی‌ابن احمد .

منتجب الدین (رجوع شود به) علی‌ابن عبیدالله .

شاه منتصرالله ثانی :

(   )

۱ـ پندیات جوانمردی :

(در مرام اسمعیلیه)

بمبئی، ۱۹۵۰م، سنگی، خشتی، ۱۰۲ص.

منتظری (رجوع شود به) حسینعلی .

منتظری (رجوع شود به) علی [سید] .

منتظری (رجوع شود به) محمد یزدی [شیخ] .

منتظم (رجوع شود به) حسین.

منتظمی :

(ـ معاصر)

۱ـ چگونه بهدف زندگی خود پی بردم:

طهران ، ۱۳۳۱ش ، سربی، نشریهٔشورای کلیسائی ایران ، ۱۶ص.

منجم باشی (رجوع شود به) احمدابن لطف‌الله .

منجم باشی (رجوع شود به) احمدابن محمد ندیم .

منجمی (رجوع شود به) محمد [دکتر] .

منزوی (رجوع شود به) س. م . منزوی.

منزوی (رجوع شود به) علینقی.

منشور گرگانی (رجوع شود به) م . ع .

منشور .

منشی (رجوع شود به) محمد صادق نامی.

منشی (رجوع شود به) محمود .

منشی (رجوع شود به) مهدی استرابادی.

منشی‌اسرار (رجوع شود به) حسن.

منشی‌باشی (رجوع شود به) عبدالحسین نصرت خراسانی.

منشی زاده (رجوع شود به) د . منشی ـ زاده .

منشی زاده (رجوع شود به) علیمحمد ثقفی .

منشی گلاب :

(   )

۱ـ پیرایش‌خرد :

(منتخب نگار دانش ، توزک جهانگیری، بوستان سعدی ، شاهنامه) .

لاهور ، ۱۸۹۰م ، سربی، رقعی، ۲۰۸ص.

لاهور ، ۱۸۹۴ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۹۴ص.

لاهور ، ۱۹۰۶م ، سنگی، رقعی، ۲۳۸ + ۲ص .

منصور (رجوع شود به) مجید .

منصور (رجوع شود به) محمود .

منصور :

(ـ معاصر)

۱ـ چکامهٔ خوشنویسان (شعر) :

(یا بزرگان حسن خط و خوشنویسان با عکاسهای تاریخی) .

تبریز ، سربی، جیبی، ۳۲ص.

منصوربن احمدبن یوسف‌بن فقیه الیاس :

(   )

۱ـ (الف) کفایهٔ منصوری :

۲ـ (ب) رسالهٔ چوب چینی :

لکهنو ، ۱۳۰۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۵۶ص.

لکهنو ، ۱۸۶۹ م . سنگی ، وزیری ، ۲۵۴ص.

لکهنو ، ۱۲۹۰ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۵۵ص .

لکهنو ، ۱۲۸٦ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۵۴ص .

دهلی ، ۱۲۷۸ق .

دهلی، ۱۲٦۵ق ، سنگی ، رقعی، ۴۵۴ص.

دهلی ، ۱۲٦۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۱۲ص .

دهلی ، ۱۲٦۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۲۸ص.

دهلی ، ۱۲۷۱ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۴۴ص.

امرتهه، ۱۹۱۱م ، سنگی، رقعی، ۱٦۰ص.

کانپور ، ۱۹۲۸ م ، سنگی ، وزیری ، ۲۵۵ص.

منصور اختیار :

(ـ معاصر)

عضو زبانشناسی دانشگاه اکسفرد ، معلم‌دانشگاه طهران ، دبیرزبان انگلیسی دبیرستان هدف .

۱ـ مقدمه برصوت شناسی (فونتیك) و رفع مشکلات تلفظ در زبان انگلیسی :

طهران ، ۱۳۳۴ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۹۴ص در مجلهٔ سخن ، دورهٔ ٦ ، شمارهٔ

۱۲ . راجع باین کتاب شرحی نوشته شده .

منصور اعتصام :

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای دانش آموز :

طهران ، سربی، رقعی، دبیرستان فیروز- بهرام ، ۹۲ص.

منصور افخمی :

(ـ معاصر)

۱ـ زن فریبنده :

ابوموورا ، ترجمه ، ۲جلد ، طهران،سربی، جیبی ، ۲۰۸+۲۵۲ص.

منصور امیری گروسی :

(ـ معاصر)

۱ـ خوشا بحال بردباران :

طهران ، ۱۳۴۳ش ، سربی.

منصور انصاری :

(ـ معاصر)

از فضلای معاصر کابل .

۱ـ شعرالعجم :

شبلی نعمان ، ترجمه ، جزء اول و دوم ، کابل ، ۱۳۰۶ ش سنگی ، رقعی ، جزء پنجم ، کابل ، ۱۳۰۴ش، سنگی.

منصور بدخشان فرزند محمد رضا بدخشان :

(ـ معاصر)

در بابل مقیم است و بشغل عکاسی اشتغال دارد .

۱ـ ایران در شهریور ۱۳۲۰ :

بابل ، ۱۳۲۱ش، سربی، جیبی، ۶۲ص .

۲ـ خودآموز عکاسی :

مشهد ، ۱۳۱۸ش، سربی.

منصور پور سلطانی :

(ـ معاصر)

مدیر روزنامهٔ نورو ظلمت .

۱ـ دانشمندان پارس :

طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۱۲ص.

منصور پویا :

(ـ معاصر)

۱ـ شخصیت محمد در سخنان علی ع :

طهران،۱۳۴۱ش ، سربی، رقعی،محمدی، ۲۴۱ص .

منصور اداجی :

(ـ معاصر)

۱ـ رنجها و نبردهای جمیله بوپاشا :

سیمون دوبوآر (و) زیـزال حلیمی ، ترجمه بمشارکت حسن پویان ، طهران ، ۱۳۴۲ش، سربی، جیبی، ۲۳۶ص.

منصورجلیلی :

(ـ معاصر)

۱ـ کشف علل و تداوی سرطان :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۶۰ص .

منصور شادان :

(ـ معاصر)

۱ـ این نسل منحرف :

طهران ، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی، ۶۴ص.

منصورشجاعی :

(ـ معاصر)

۱ـ فروغ یزدان :

طهران ، سربی .

منصورشریف زندیه (کدخدازاده) :

(۱۳۱۳ش— معاصر)



درطهران متولدشده. تحصیلات‌متوسطه را در دارالفنون باتمام رسانده و اینک‌در سال‌ششم‌پزشکی‌دورهٔ انترنی‌را میگذراند.

(روزنامهٔ اطلاعات ۳۸/۱/۱۵)

سایرمآخذ، اخبار دانشگاه شمارهٔ ۱۲۵.

۱- بعد چهارم :

موریس مترلینگک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، اقبال، ۱۹۲ص.

۲- بوک ژارگال :

ویکتورهوگو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، ۲۳۵ص.

۳- دلقک :

ویکتورهوگو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش. سربی، رقعی، مروج، ۱۷۲ص.

۴- عینک شیر :

شارل ویلدراک، ترجمه.

۵- خانوادهٔ گنجشک :

شارل ویلدراک، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، جیبی، بنگاه ترجمه ونشرکتاب، ۱۵۰ص.

۶- لوکرس برژیا :

ویکتورهوگو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۱۴۴ص.

۷- نود و سه :

ویکتورهوگو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، امیرکبیر، ۵۰۶ص.

۸- ژوکیل :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، مرکزی، ۳۳۵ص.

سرگرد منصور شفازند :

(— معاصر)

۱- مهمات :

بمشارکت بهمن طالبزاده، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۲۱۵ص.

منصورشیرازی :

(— معاصر)

۱- دیوان شعر :

طهران، سربی.

ابن عراقی ابونصر منصوربن عراق الجیلی :

(— ۴۳۰ق)

۱- حیل‌وکوکب در علم شعبده :

مترجم ؟ هند، ۱۳۱۲ق، سنگی، بارسائل خسروشاه در یکجلد.

۲- رسائل ابی‌نصر بن عراق الی‌البیرونی (عربی) :

(۱- الاسطرلاب ۲- تصحیح زیج‌الصفایح ۳- امتحان‌الشمس ۴- جدول‌القدیم ۵- جدول الدقائق ۶- رؤیة الاهلة ۷- ضمیمة کتاب الاصول ۸- القسی‌الفلکیة ۹- کریة‌السماء ۱۰- المسائل‌الهندسیة ۱۱- مطالع‌السمت ۱۲ اصلاح شکل ماناالاوس ۱۳ - منازعة اعمال الاسطراب ۱۴ - دوائر السموات فی‌الاسطرلاب ۱۵- صنعة الاسطرلاب).
حیدرآباد دکن، ۶۲-۱۳۶۷ ق، سربی،

وزیری، ۱۰+۱۲+۱۵+۵۰+۱۷۱
+۴۰+۱۴+۶+۱۳+۲۱+۲۱
+۹+۱۹+۹+۲۷+۱۹ ص .

مهندس منصور عطائی :

(۱۲۸۳ش ـ معاصر)



در طهران متولد شده . فارغ التحصیل مدرسهٔ کشاورزی کرج ، دارای گواهینامهٔ متوسطه ازکشور فرانسه ، مهندس مدرسهٔ عالی فلاحت گرینیون ، فارغ التحصیل انستیتوناسیونال آگرونومویك کلینال ، استاد دانشکدهٔ کشاورزی، رئیس آزمایشگاه اصلاح نباتات و زراعت ، رئیس بنگاه اصلاح نباتات ، رئیس دانشکدهٔ کشاورزی، کفیل دانشکدهٔ کشاورزی .

(سالنامهٔ دانشگاه ، تحصیلی ۳۵ـ۱۳۳۴ ص ۳۳۵) .

۱ـ زراعت :

۲جلد ، طهران ، ۳۷ـ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری ، نشریهٔ ۵۲۶ و۷۵۹ دانشگاه، ۳۷۶ـح+۷+۱۵۴ص.

دکتر منصور عطار :

(ـ معاصر)

۱ـ زایمان بدون درد :

اصفهان ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۵٤ص .

منصور عظیما :

(ـ معاصر)

۱ـ داستان کفشهای باله :

(بازگشت سه دختر کوچك که در کودکی پدرو مادر خود را از دست داده اند) . استریت فیلد، ترجمه ، طهران، ۱۳٤۰ش، سربی رقعی ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب .

دکتر منصور فروزان :

(ـ معاصر)

۱ـ اقتصاد نفت :

۱۳٤۲ش ، سربی ، وزیری ، اندیشه ، ۱۸۷ص .

منصور کیهانی :

(ـ معاصر)

۱ـ حقوق رم ، تعهدات :

طهران ، سربی ، وزیری .

منصور محمد ماضی :

( )

۱ـ منهاج الاسلام فی الحکم (عربی) :

ترجمه ازالنسهٔ خارجی، بیروت، ۱۹۵۷م، سربی، رقعی، ۱۹۲ص.

منصوربن محمد بن احمد :

( )

۱ـ تشریح منصوری :

هند ، ۱۲۸۵ق ، سنگی.

لاهور، ۱۸۹۵م ، سنگی، وزیری، ٤۰ص.

لاهور ، ۱۸۸۹م ، سنگی، وزیری، ٤٤ص

لاهور، ۱۲۹۵ق ، سنگی، وزیری، ٤٤ص

شاه‌جهان‌آباد ، ۱۲٦٤ق،سنگی، وزیری، ۹۰ص.

دهلی ، ۱۲۸۵ق، سنگی، وزیری،٤۸ص.

۲ـ کلید حکمت :

امرتهه ، ۱۹۱۱ م ، سنگی ، وزیری ، ٦۰ص.

شیخ منصور المرهون:

( )

۱ـ قصص‌القرآن (عربی) :

نجف، ۱۳۷۵ق ، سربی، رقعی، ۲٤۸ص.

سرهنگ منصور مزینی:

(ـ معاصر)

سرهنگ دوم ستاد .

۱ـ دستور موقتی اصول و قواعد طرز پرتاب نارنجک دستی :

طهران ، ۱۳۲٦ش، سربی ، رقعی ، چاپ پنجم ، ۲٤ص.

منصور مشیری :

(ـ معاصر)

۱ـ جالیکه اشکهای انسانی فرومیریزد :

طهران،۱۳۲۳ش، سربی، رقعی،۱۰۲ص .

۲ـ سیاهکاران :

طهران،۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۱۱٤ص.

منصور مصلحی :

(ـ معاصر)

۱ـ سوسیالیسم :

ژرژبورژن و پیرریمبر، طهران،۱۳٤۱ش، سربی ،کتابهای جیبی ، ۱۵۹ص.

شعاع‌السلطنه منصور میرزابن مظفرالدین شاه قاجار :

(ـ ۱۳۳۹ق)



حاکم شیراز بود . بسال ۱۳۳۹ق ، درگذشت و در کفشکن صحن‌جدیدقم‌جنب بقعهٔ اتابك مدفونست .

(راهنمای قم ، ص۱۰۳)

۱ـ مقدمات علوم طبیعی :

(برای مدارس ابتدائی)

طهران، ۱۳۳۵ق، سربی، جیبی،۲۱٦ص.

منصورهٔ نقش :

(ـ معاصر)

۱ـ هنرپوشش جدید بوسیلهٔ ریلواتور :

طهران ، ۱۳٤۰ش ، سربی، رقعی،٥٦ص.

منصورالسلطنه (رجوع شود به) مصطفی عدل .

منصور علی (رجوع‌شودبه) ابوالقاسمدبیر.

منصورعلیشاه (رجوع شودبه) عباسقلی‌ابن اسمعیل .

منصوری (رجوع‌شودبه) احمد .

منصوری (رجوع‌شود به) احمد [دکتر] .

منصوری (رجوع شودبه) ح . منصوری .

منصوری (رجوع شودبه) جعفر.

منصوری (رجوع شودبه) جعفر.

منصوری (رجوع شودبه) ذبیح .

منصوری (رجوع شود به) مهدی قمی .
منصوری (رجوع‌شودبه) یثرب‌الملوک.
منطق‌الملک (رجوع شودبه) حسن .
منطقی (رجوع شودبه) باقر .
منظم‌السلطنه (رجوع‌شودبه) فتح‌الله‌نوری اسفندیاری .
میرزا منظور (رجوع شود به) احمد خوانساری .
منظورعلی (رجوع شودبه) شیرین قلندر .
منعم اصفهانی (رجوع‌شودبه) .
منفلوطی(رجوع‌شودبه) مصطفی .
منگنه (رجوع‌شودبه) نورالهدی.

منوچهر آلشی :

(ـ معاصر)

۱ـ آهنگ دیگر (شعر) :
طهران، سربی، رقعی، ناشر رضا سیدحسینی، ۱۵۱ص.

منوچهر اسکندری :

(ـ معاصر)

۱ـ سی‌ترانه (شعر) :
طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، ۵۴ص.

دکتر منوچهر افضل :

(ـ معاصر)

۱ـ شگفتیهای درون اتم :
جان لنگدن دیویس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، اقبال، ۱۶۸ص.

دکتر منوچهر بن (حاج ابوتراب اقبال‌التولیه مقبل السلطنه) اقبال :

(۱۲۸۷ش ــ معاصر)

در مشهد مقدس متولد شده . پدرش در دورهٔ چهارم مجلس نمایندهٔ کاشمر بود . او



تحصیلات مقدماتی را در مدرسهٔ علمیهٔ مشهد بپایان رسانده بعداً در شهریور ۱۳۰۰ش بطهران آمده وتحصیلات‌متوسطه را در مدرسهٔ علمیه و ثروت و دارالفنون ادامه داده درسنهٔ ۱۹۲۶م بکشورفرانسه عزیمت نموده و وارد دانشکدهٔ پزشکی شد پس از پنج سال تحصیل رسالهٔ دکترای خود را اخذ و در سنهٔ ۱۹۳۳ م بایران معاودت نمود و در بیمارستان لشکرمشهد وارد خدمت شده و بعداً بریاست بهداری شهرداری مشهد و ریاست بخش بیماریهای عفونی بیمارستان شاهرضا را عهده‌دارشد . در سنهٔ ۱۳۱۵ش، ریاست بخش بیماریهای عفونی بیمارستان رازی طهران‌را عهده‌دار شد . درسال ۱۳۱۸ بسمت دانشیاردانشکدهٔ پزشکی‌منتقل ودر سازمان جدیددانشکدهٔ پزشکی‌بسمت استادکرسی‌بالینی‌بیماریهای عفونی انتخاب و در ۱۳۲۱ با حفظ آن مقام بمعاونت وزارت بهداری منتقل وبعداً مشاغل ذیل را عهده‌دار گردید ، کفیل وزارت بهداری، وزیر بهداری ، وزیر پست و تلگراف ، وزیر بهداری ، وزیر فرهنگ ، وزیر راه ، وزیربهداری، وزیر کشور، وزیر راه، استاندار آذربایجان ، در سنهٔ ، ۱۳۳۱ بعضویت اکادمی پزشکی فرانسه انتخـاب گردیده و عضو انجمن

پزشکان بیمارستانهای پاریس نیزمیباشد .

(سالنامهٔ کشور، سال ۸)

بسال ۱۳۳۳ بریاست دانشگاه طهران انتخاب شد . اکنون (سال ۱۳۴۳)رئیس شرکت نفت ملی ایران است .

۱- بیماریهای عفونی :

طهران ، سربی، وزیری، ۴۰۴ص.

منوچهر امیری :

(۱۲۹۹ش— معاصر)



تحصیلات متوسطه را درکالج امریکائی طهران و تحصیلات عالی را بترتیب در دورهٔ لیسانس زبان و ادبیات فارسی و دورهٔ دکترای ادبیات فارسی دانشکدهٔ ادبیات طهران بپایان آورده و سپس قریب یکسال در انگلستان بتکمیل معلومات خود کوشیده است .

(مقدمهٔ کتاب)

۱- بازگشت ده‌هزار یونانی :

کزنوفون ، تلخیص جفری هاوس هولد ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، رقعی ، امیرکبیر ، ۱۶۴ص .

۲- سرزمین و مردم ایتالیا :

فرانسس وینوار ، ترجمه ، ۱۳۴۲ ش ، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۸۵ص.

۳- سفرنامهٔ گالیور :

جانثن سویفت،ترجمه ، طهران،۱۳۳۶ش، سربی، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۴۹۸ص .

۴- سهراب و رستم :

ماثیوآرنولد،ترجمه ، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، بامقدمهٔ سعید نفیسی ، ۷۵ص.

۵- مالک و زارع در ایران :

دکتر ا . ک . س . لمبتون ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، بنگاه ترجمه و نشر کتاب ، ۵+۸۳۶ص.

منوچهرامین ناطقی :

(ـ معاصر)



لیسانسیهٔ ریاضیات در سال ۱۳۱۰ش ، دبیر دبیرستان دولتی اهواز .

(سالنامهٔ دانشسرایعالی ، تحصیلی۱۴— ۱۳۱۳، ص۱۲۰) .

۱- هندسه :

تبریز ، ۱۳۱۵ش ، سربی، رقعی ، برای

سال چهارم دبیرستانها ، ص ۱۰۷ .

منوچهر ایرج :

(ـ معاصر)

۱ـ شناسائی هنر نو :

طهران ، سربی.

منوچهر بزرگمهر :

(ـ معاصر)



تحصیلات جدید را در انگلیس تکمیل کرده و معلومات قدیمی را از استادان ایرانی فراگرفته و امروز درآستانهٔ پنجاه سالگی است . چندیهم در دانشسرایعالی تدریس میکرد .

(راهنمای کتاب ، سال ۵ ، ص ۶۱۷)

۱ـ دیکجوش قلندر :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۱۱۳ص.

۲ـ رساله دربارهٔ فهم انسانی :

جان لاك انگلیسی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، طهوری، ۶۶ص.

۳ـ عرفان نو :

طهران، ۱۳۲۲ش ، سربی، رقعی، ۲۰ص.

۴ـ مرقعات صاحبدل :

(مجموعهٔ چندین مقاله منتشرهٔ درروزنامهٔ هفتگی (پند) بامضای مستعار صاحبدل) طهران ، ۱۳۲۴ش ، سربی، رقعی، شرکت سهامی چهر ، ۱۹۳ص.

دکتر منوچهر بهمنیار :

(ـ معاصر)

۱ـ برق زدگی و چاره آن :

طهران ، ۱۳۲۰ش ، سربی ، وزیری ، ۶۰ص.

منوچهر پراوی :

(ـ معاصر)

۱ـ چکش (شعر) :

طهران ، ۱۳۲۳ش، سربی، ۴۷ص.

منوچهر تسلیمی :

(ـ معاصر)

۱ـ فلسفهٔ علمی :

لوکرسیوس کوپرنیک ، بیکن ، دکارت ، کنت ، داروین. ترجمه بمشارکت تقی‌زاده، فروغی ، دکتر شفق ، ابوطالب صارمی ، محمود بهزاد ، طهران ، ۱۳۳۷ش،سربی، رقعی، شش+۳۴۶ص.

منوچهر جاوید :

(ـ معاصر)

۱ـ جریان اتهام و محاکمهٔ دکتر محمود حافظی و کیفیت برائت از اتهام :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۹۵ص .

منوچهر حقیقی :

(ـ معاصر)

۱ـ لاورنس عرب :

روبرت پاین ، ترجمه، طهران، ۱۳۴۲ش،

سربی، رقعی، مطبوعاتی‌مرجان، ۱۸۰ص.

دکتر منوچهرحکیم :

(۱۲۸۹ش — معاصر)



تحصیلات متوسطه‌را در مدرسهٔ‌ثروت و تحصیلات پزشکی را در دانشکدهٔ پزشکی (تورو) پاریس بپایان رسانید. مدت سه سال و نیم درآزمایشگاه کالبدشناسی و مدت یکسال درآزمایشگاه کالبد شناسی مقایسهٔ کارآموزی نموده. در سال ۱۳۱۶ بدریافت‌دانشنامهٔ دکترای دانشکدهٔ‌پزشکی پاریس و درجهٔ لوآر نائل گردید. بعداً بایران مراجعت نموده عهده دار مشاغل ذیل گردید،

دانشیار کرسی کالبدشناسی، استادی کرسی.

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی ، ج۲،ص۸۷)

آدرس ، طهران تخت جمشید ، شمارهٔ ۷۵.

۱ـ کالبد شناسی انسانی :

جلد اول (سروگردن) بمشارکت دکتر گنج‌بخش، طهران ، ۱۳۳۰ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۱۳۰ دانشگاه ، ۳۸۲ص.

۲ـ کالبد شناسی بالینی :

(ناحیهٔ ستون و مهره‌ای و حفرهٔ شکمی، جدار ، اعضاء خلفی صفاقی)

طهران ، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۸۱ دانشگاه ، ۳۴۷ص .

۳ـ کالبدشناسی دستگاه‌گوارش :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ، گردآورنده روح‌الله روحانی ، ۲۲۳ص .

۴ـ کالبدشناسی‌موضعی:

طهران ، سربی ، وزیری ، چاپ دوم ، ۹۸ص.

دکتر منوچهر خدایار محبی :

(ـ معاصر)

۱ـ اخطار دوستانه بدولتین انگلیس و امریکا :

طهران ، ۱۳۳۲ش ، سربی، رقعی، ۴۰ص.

۲ـ بنیاد دین و خداشناسی :

طهران ، ۱۳۴۲ ش ، سربی ، وزیری ، ۲۸۵ص.

۳ـ شریک مرد :

طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۵۲ص، در خاتمهٔ عکس‌مؤلف .

منوچهر خسروانی :

(ـ معاصر)



۱ـ شکوفه‌های اصفهان :

(بقلم نویسندگان اصفهان)

اصفهان (گردآوری خسروانی) ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۱۲۳ ص.

دکتر منوچهر دانشگر:
(۱۲۹۸ ش ــ معاصر)



در اصفهان متولد شده تحصیلات متوسطه را در آنشهر و پزشکی را در دانشکده پزشکی طهران بپایان رسانده. بسال ۱۳۲۶ بسمت دانشیار بیماریهای چشم در آموزشگاه بهداری اصفهان منصوب شد.
(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج ۲، ص ۴۲۷).

۱ـ **بهداشت چشم:**
اصفهان، ۱۳۲۵ ش، سربی، رقعی، ۴۳ ص.

مهندس منوچهر داوری:
(ـ معاصر)

۱ـ **اتیک:**
اسپینوزا، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، بنگاه معرفت، ۲۶۱ ص.

مهندس منوچهر دولتشاهی:
(۱۲۸۳ ش ــ معاصر)

در کرمانشاهان متولد شده. تحصیلات مقدماتی را در موطن خود بپایان رسانیده سپس برای ادامهٔ تحصیل عازم بیروت شده،



و در دانشگاه فرانسوی آنجا بتحصیل رشتهٔ مهندسی پرداخته و باخذ دیپلم نائل آمده. پس از مراجعت بایران در سال ۱۳۱۲ در وزارت راه بخدمت وارد شده ولی پس از دو سال ترک خدمت دولتی نموده و بشغل آزاد پرداخته‌است.
(نقل از خط مؤلف، سال ۱۳۳۶)

۱ـ **اسرار امواج رادار:**
طهران، ۱۳۲۵ ش، سربی، رقعی، ۷۰ ص.

۲ـ **اصول رادیو:**
طهران، ۱۳۲۶ ش، سربی، رقعی، ۱۵۶ ص.

۳ـ **پیدایش و تحول حیات:**
طهران، ۱۳۴۰ ش، سربی، رقعی، ۱۰۸ ص.

۴ـ **جهان اتم:**
۲ جلد، طهران، ۱۳۲۵ ش، سربی، رقعی، ۳۸+۴۲ ص.

۵ـ **در خلقت چه خبر است:**
طهران، ۱۳۳۰ ش، سربی، رقعی، ۱۵۰ ص.

مهندس منوچهر روحانی:
(ـ معاصر)



کفیل سازمان آب طهران در سال ۱۳۳۷ش.

۱ـ لورنادن :

ر. و. بلاك مور، تلخیص کننده مایکل وست ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۹۷ص.

منوچهر روشن :

(ـ معاصر)

۱ـ نقش کار از جریان تبدیل میمون بانسان :

انگلس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی، جیبی، ۲۹ص.

دکتر منوچهر زندحقیقی :

(ـ معاصر)

۱ـ ادارهٔ امور مالی :

جلد اول ، اقتصاد مالیهٔ عمومی، طهران ، ۱۳۴۱ ش، سربی ، وزیری ، مؤسسهٔ علوم اداری دانشکدهٔ حقوق ، ۳۶۱ص.

منوچهر سالور :

(ـ معاصر)

۱ـ ارمغان حجاز :

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، ابن‌سینا ، ۱۵۳ص.

منوچهر سامان :

(ـ معاصر)

۱ـ مجسمه‌ها :

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی قائم مقام ، ۵۶ص.

۲ـ هفت ستاره :

(مجموعهٔ هفت داستان کوتاه)

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی قائم مقام ، ۷۶ص.

منوچهر سپهر :

(ـ معاصر)

۱ـ سرباز اسکاتلندی :

سروالتراسکات ، ترجمه، طهران ۱۳۲۲، ش ، سربی وزیری، ۶۵ ص.

منوچهر ستوده :

(ـ معاصر)



۱ـ بادهای گیلان :

طهران، ضمن مجموعهٔ ایران کوده، سربی، وزیری،

۲ ـ فارسی برای انگلیسی زبانان :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی ، وزیری ، ۷+ ۸۲+ ۶ ص .

۳ـ فرهنگ کرمانی :

طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری ،

نشریهٔ شمارهٔ ٤ فرهنگ ایران زمین ، ۲۱۳ ص

٤ـ فرهنگ گیلکی :

(شامل چهارهزارو پانصد لغت)

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی ، رقعی ،نشریهٔ انجمن ایرانشناسی ، ۲۷۲ ص .

طهران، ۱۳۳۵ ش ، سربی، رقعی ، نشریهٔ انجمن ایرانشناسی ، با مقدمهٔ پورداود .

ه‍ـ ماهی‌های دریای خزر :

طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، چاپخانهٔ پاکت چی ،

منوچهر سهام:

(ـ معاصر)

۱ـ یادبود :

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی ، رقعی،۱۲۳ص

منوچهر شیبانی:

(ـ معاصر)



بعد از تحصیلات ابتدائی و انجام دورهٔ متوسطه در دبیرستانهای طهران بتدریس پرداخت . پس بهنرکدهٔ نقاشی وارد شده بفراگرفتن‌آن همت‌گماشت . اخیراً برای تکمیل هنر خود به ایتالیا رفته است . او شعر هم میسراید (سخنوران نامی‌معاصر، ج ۳ ، ص ۱٦۱)

۱ـ آتشکدهٔ خاموش :

طهران ، سربی ، رقعی .

۲ـ جرقه (شعر) :

طهران ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ شمارهٔ۲۳ فرهنگ ، ۱۳۸ ص .

منوچهر ضرابی:

(ـ معاصر)

۱ـ دست چه میگوید :

کیرو، ترجمه، طهران ،۱۳۳۷ ش،سربی، رقعی ، ۹۵ ص .

۲ـ دلت چه میگوید :

کیرو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۳۲ ص .

۳ـ کاپیتان اسکات :

م . ای. کارتی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳٤۲ ش، سربی رقعی بنگاه ترجمه و نشرکتاب ۱٦۲ ص .

منوچهر علائی :

(ـ معاصر)



۱ـ نی نا (رمان) :

طهران ، سربی ، رقعی ، ۵۲ ص.

سرهنگ منوچهر فرزد:

(ـ معاصر)

۱ـ تعمیرات فوری :

طهران ، سربی ،

منوچهر فرشید:

(ـ معاصر)

۱ـ پرورش شیرخوار :

طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی، وزیری، ۹۶ ص.

۲ـ خلیفهٔ یکروزه :

طهران ، سربی ،

منوچهر فرمانفرمائیان:

(ـ معاصر)

رئیس امتیازات نفت و درآمد معادن

۱ـ ملاحظاتی چند دربارهٔ نفت :

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، ۲۰۲ ص.

دکترمنوچهر قاهری :

(ـ معاصر)

فارغ التحصیل سال ۱۳۲۸ ش دانشکدهٔ پزشکی .

۱ـ جراحی صغیر ، بیماران مجروح :

بمشارکت دکترمحمد علی مولوی ، ۲جلد طهران ، ۲۵ ـ ۱۳۲۶ ش، سربی، وزیری، ۴۲۰ ص .

منوچهر لهراسبی :

(ـ معاصر)

۱ـ دزدان شیکاگو :

ترجمه از جراید امریکا ،طهران ،سربی.

۲ـ صبح امید :

ترجمه از جراید امریکا، طهران ، سربی.

منوچهر (بن مؤدب السلطان عبدالمحمد ایرانی) مؤدبزاده:

(ـ معاصر)

دورهٔ ابتدائی و متوسطه را درموطن‌خود



اصفهان بپایان رسانده و زبان فرانسه و انگلیسی رادرمدرسهٔ اسقف اصفهان آموخته. پس ازآن باپدر خود به بیروت رفته و در مدرسهٔ امریکائی آنجا بتحصیل پرداخته و پس از چهار سال توقف از آنجا بمصر رفته و باپدرخوددرمجلهٔ چهره‌نما همکاری نموده و در مصر باخذ لیسانس موفق‌شده‌و درمدرسهٔ امریکائی قاهره بتدریس ریاضیات پرداخته است (سالنامه کشور ، سال ٤ ، ص ۱۰۸).

۱ـ سفرنامه :

مصر ، ۱۳۱۸ ش . سربی ، وزیری ،مجلهٔ چهره‌نما ، ٦٦ ص .

منوچهربن محمد علی محجوبی :

(۱۳۱۵ش ـ معاصر)

بسال ۱۳۱۵ش درکرمانشاهان تولدیافت.

۱ ـ بحث ادبی پاسخ وانتقاد بفرهنگ عمید :

طهران، سربی، رقعی، ۳۲ص .

منوچهر محمودی :

(ـ معاصر)

لیسانسیهٔ سال۱۳۱۹ دررشته باستانشناسی (سالنامهٔ دانشسرایعالی ، تحصیلی ۱۸ ـ



۱۳۱۹ ص ۲۱۷)

۱ـ جمال شناسی از نظر موسیقی :
آ. لا وینباک ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، رقعی ، ۹۰ ص.

۲ـ شش آهنگ محلی از دشت باوی :
طهران . ۱۳۲۸ ش ، سربی ، ۸ ص .

منوچهر مرآت:

(ـ معاصر)



۱ـ گذشته و امروز :
طهران ، ۱۳۳۰ ش ، سربی .

دکتر منوچهر مرتضوی:

(۱۳۰۸ ش ـ معاصر)

در ششکلان تبریز متولد شده ، تحصیلات ابتدائی را در تبریز و متوسطه را در طهران انجام داده. درسال ۱۳۲۹ بگرفتن لیسانس دررشتهٔ ادبیات فارسی از دانشکدهٔ ادبیات



طهران موفق شده . اکنون در دانشکدهٔ ادبیات تبریز بتدریس ادبیات فارسی اشتغال دارد ، طبع شعر نیز دارد اشعاری هم سروده است (تذکره شعرای معاصر ایران ، ج ، ۲ ، ص ۳۱۸)

دانشیار و معاون دانشکدهٔ ادبیات و دانشسرایعالی تبریز بموجب ابلاغ مرداد ۱۳۴۳ وزارت فرهنگ برتبهٔ استادی در رشتهٔ زبان و ادبیات فارسی ارتقاء یافت (نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز ، سال ۱۶ شمارهٔ ۲) .

۱ـ تحقیق در بارهٔ دورهٔ ایلخانیان :
تبریز ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، وزیری ، کتابفروشی طهران ، ج + ۳۰۸ ص .

۲ـ جام جم یا تحقیق در دیوان حافظ :
تبریز ، ۱۳۳۴ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۸۶ ص .

۳ـ چراغ نیم مرده (شعر)
تبریز، ۱۳۳۳ ش ، سربی، رقعی، ۱۰۶ ص.

منوچهر مطیعی (عقاب) :

(ـ معاصر)



۱ـ پاردایانها :

میشل زاکو ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، رقعی ، گوتمبرک ، ۶۶۸ص.

۲ـ تاریخ زندگی پیامبران :

جلدسوم (حضرت داود) طهران ، ۱۳۴۱ ش. سربی ، خشتی ، گوتمبرگ ، ۲۰۳ص

جلد پنجم (حضرت عیسی) طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، وزیری ، گوتمبرگ ، ۲۷۱ص

۳ـ حماسهٔ عشقی :

میشل زاکو ، جلددوم پاردایانها ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، رقعی ، گوتمبرگ ، ۵۷۵ ص .

۴ـ راسپوتین :

پرنس ژولین ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، گوتمبرگ ، ۹۳۳ص.

۵ـ ننگهای اجتماع :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، رقعی ، مجلهٔ سپید سیاه ، ۲۳۴ ص .

۶ـ یك ایرانی در قطب شمال :

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، گوتمبرگ ، ۳۳۰ ص .

منوچهر مهران :

(۱۲۹۱ ـ ۱۳۲۶ ش)



درمشهد مقدس متولد شده . از طفولیت بورزش علاقمندبوده بعداً بطهران رهسپارو درآنجا باشگاهی بنام نیروو راستی دائرنمود وسپس بهمین نام مجلهٔ منتشر ساخت . در ۱۹ آذر ۱۳۲۶ درگذشت .

(سالنامهٔ دانشسرای پسران طهران، تحصیلی ۲۷ ـ ۱۳۲۸) .

۱ـ تربیت بدنی در دبیرستانها :

مشهد ، ۱۳۱۶ش ، سربی ، رقعی ، ۱۳۳ص .

۲ـ راهنمای باسکت بال :

۰۰۰ ، سربی ، ۲۳ص .

۳ـ فن شنا و نجاة غریق :

طهران ، سربی ، کتابفروشی مرکزی ، ۲۴ص .

طهران ، ۱۳۲۰ش ، سربی ، رقعی ، ۶۲ص.

منوچهر (بن حسیب الملك) نوری کامیاب :

(ـ معاصر)

عضو وزارت کشور .

۱ـ اسرار مکنونه :
(مانیتیزم و هیپنوتیزم)
ترجمه ، طهران ، ۳۰۸ — ۱۳۰۹ ش ، سربی ، رقعی، ۱۱۴+۱۲۸ص.

۲ـ بچهٔ ملاح نزد اسکیموئیها :
طهران ، ۱۳۰۹ش سربی، رقعی، ۳۸ص .

۳ـ فرهنگ فرانسه بفارسی و بالعکس:
طهران ، ۱۳۰۹ش، سربی.

منوچهر نیستانی :

(ـ معاصر)

۱ـ جوانه (شعر) :
کرمان ، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی،۸۰ص.

۲ـ خراب (شعر) :
طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیـری ، ۷۹ص.

۳ـ روانشناسی و دشواریهای تربیتی :
تألیف دونفر بانوی امریکائی ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی،رقعی،مطبوعاتی عطائی ، ۱۱۶ص .

دکتر منوچهر (بن‌مؤلف الدوله) وارسته :

(ـ معاصر)



تحصیلات ابتدائی خود را نزد پدر شروع و درسن ده‌سالگی زبان فرانسه را میدانستم . تحصیلات متوسطهٔ خود را در مدرسهٔ علمیه و دارالفنون بپایان رسانیدم و پس از دوسال تدریس موسیقی وتدریس ریاضیات عازم اروپا شدم درآلمان‌موسیقی خود را تعقیب نموده زبان و ادبیات این کشوررا فراگرفتم وبعد عازم فرانسه شده ودرآنجا تحصیلات موسیقی خود را ادامه داده و در رشتهٔ ادبیات مـوفق باخذ لیسانس از دانشگـاه پاریس شده و سپس عازم انگلستان شده و درآنجا بتحصیـل وادبیات انگلیسی‌پرداختم‌وپس‌ازچندماهی توقف درایتالیا وفراگرفتن‌زبان ایتالیائی بایران بازگشتم و درمدرسهٔ عالی موسیقی بتدریس موسیقی ودرسایر مدارس بتدریس زبانهای‌فرانسه‌وانگلیسی مشغول شدم . در سال ۱۳۲۷ برای‌تکمیل مطالعات خود عازم اروپاشده درانگلستان‌موفق باخذ دکترای فلسفه و تعلیم وتربیت در رشتهٔ زبـان از دانشگاه لندن شدم . از دانشگاه پاریس دکترای حقوق در رشتهٔ حقوق بین المللی عمومی راگرفتم .
(روزنامهٔ اطلاعات ۱۳۳۵/۲/۳).

۱ ـ راهنمای تلفظ انگلیسی :
طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، کانون معرفت، ۱۷ص.

۲ ـ کلید اصلاح تکالیف وترجمه‌ها :
(متددورهٔ مخصوص راه آموختن ترجمه) .
طهران،۱۳۳۳ش، سربی، معرفت،وزیری، ۹۲ ص .

۳ ـ لکتور مدیکال (فرانسه و فارسی) :
طهران، ۱۹۵۶م، سربی، ٤٤۹ص.

٤ ـ متد انگلیسی :

کتاب اول ، طهران ، ١٣٣٤ ش ، سربی ، وزیری، چاپ چهارم، ٢٥٣ص .

۵ـ متدانگلیسی :

(کلید اصلاح ترجمه وتکالیف) .

طهران، بی‌تاریخ، سربی، وزیری،٥٩ص .

٦ ـ متدایتالیائی :

کتاب‌اول،طهران،١٣٣٧ش، سربی،خشتی، ١٧٧ص .

٧ ـ متد جدید آلمانی :

طهران، ١٣٣٦ش. سربی، خشتی، معرفت، ٢٥٧ص .

٨ ـ متدجدید انگلیسی :

(کلیداصلاح‌ترجمه‌ها وتکالیف).

طهران، ١٣٣٤ش، سربی رقعی، معرفت، ٣٦ ص .

٩ ـ متد جدید فرانسه :

طهران، ١٣٣٣ش، سربی، رقعی،معرفت ، ٢٨٨ص .

١٠ ـ متد روسی :

طهران، سربی، معرفت .

١١ ـ متد عربی :

کتاب اول ، طهران، ١٣٣٣ ش، سربی ، خشتی، معرفت،١٩٦ص .

١٢ ـ متد فرانسه:

(مخصوص دانشجویان دانشکدهٔ پزشکی) .

طهران، سربی، معرفت .

١٣ ـ مدیکال‌متدانگلیسی :

(مخصوص دانشجویان دانشکدهٔ پزشکی).

طهران،١٣٣١ش، سربی،وزیری،٣١٢ص، باکلید اصلاح ترجمه‌ها وتکالیف .

١٤ ـ مدیکال رادیو :

(اصطلاحات طبی،فارسی وانگلیسی) .

طهران، ١٩٥٥م، سربی، رقعی،٣٧٦ ص.

دکتر منوچهر (بن‌محمودداورنگ شیرازی) وصال :

(١٢٩٦ش ــ معاصر)



درطهران متولدشده . مادرش‌دختر میرزا۔ محمد حسین فروغی‌است . دورهٔ تحصیلات دبستان ودبیرستان را بپایـان رسانیده و باد انش آموزان اعزامی باروپا رفته‌است. (گلشن‌وصال، ص٥٧٦) .

١ ـ آنالیزریاضی :

(نظریهٔ توابع‌متغیر حقیقی) .

جلداول، طهران، ١٣٣٠ش، سربی، نشریهٔ شمارهٔ ١١٥دانشگاه، ٣٩٩ص .

٢ ـ ریاضیات عمومی :

٢ جلد، طهران، ٣٩ــ ١٣٤١ش، سربی، وزیری، نشریهٔشمارهٔ٥٩٧و ٧٤٨دانشگاه، ٣٠٢+٢٧٦ص .

منوچهر هنرمند :

(ــ معاصر)

١ـ بامن بآشپزخانه بیائید :

طهران، ١٣٣٣ش،سربی، جیبی،١٦٨ص.

منوچهری دامغانی (رجوع شودبه)احمد.

منوچهری(رجوع شودبه) احمد .

منوچهری(رجوع شودبه) حسن [مهندس].

منوچهری)رجوع شودبه) علی .

منوچهریان (رجوع شودبه) مهرانگیز .

منور حسین فائض :

( )

۱ ـ سلسبیل (مثنوی):

لکهنو، ۱۸۶۶م، سنگی، وزیری، ۵۰ص.

منوفی (رجوع شود به) احمدبن محمد .

منولال متخلص به نشاط :

( )

۱ ـ گلدستهٔ نشاط (شعر) :

هند، ۱۲۵۳ق، سربی .

منهاج‌الدین‌جوزجانی(رجوع‌شودبه)عثمان.

سیدمحمد منیب‌هاشمی‌جعفری :

( )

۱ ـ حمیدالآثار فی‌نظم تنویرالابصار (شعر عربی) :
هند، ۱۳۴۳ق.

منیر لاهوری (رجوع شودبه)ابوالبرکات.

منیر :

(ـ معاصر)

۱ ـ پیک آشنا :

۲ جلد، طهران، ۳۷ ـ ۱۳۳۹ش ،سربی، رقعی، ۱۰۰ + ۲۳۴ص .

منیر اصفیا :

(ـ معاصر)

۱ ـ مادام‌کوری :

شرح‌حال بقلم خود مؤلف، ترجمه،طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، وزیری، بنگاه افشاری، ۳۵۲ص .

منیرالشریف :

( )

۱ ـ العلویون من‌هم وأین‌هم (عربی) :

دمشق، ۱۹۴۶م، سربی، رقعی،۱۷۸ص.

منیرطه فرزند حسین :

(۱۳۰۹ش ـ معاصر)

دورهٔمقدماتی ومتوسطه را درطهران‌بپایان رسانیده و پس از آن در رشتهٔ ادبیات بتحصیلات خود ادامه داده و باخذلیسانس نائل آمده است . اکنون دورهٔ دکترای ادبیات را میگذراند . وی طبع شعر دارد اشعاری نیزسروده است .

(سخنوران نامی معاصر،ج۱،ص۲۶۴) .

۱ ـ [illegible] (شعر) :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی،۱۰۴ص.

۲ ـ سرگذشت (شعر):

طهران، ۱۳۳۲ش،سربی، رقعی، ۱۴۲ص.

۳ ـ مزدا :

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، بامقدمهٔ پورداود دکتر صورتگر و دکتر صفا، ۲۴+۱۶۷ص.

بانومنیرمهران (جزنی) :

(ـ معاصر)

۱ ـ انسان گرسنه :

(ژئوپلیتیک گرسنگی) .

ژوزوئه‌دوکاسترو،ترجمه، طهران،۱۳۴۱ش، سربی،وزیری،مطالعات وتحقیقات‌اجتماعی شمارهٔ۸، ۳۸۴ص .

۲ ـ رانده شده :

المارگرین، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۰ش ،

سربی، مطبوعاتی صفی‌علیشاه، ۳۵ص.

۳ ـ زیباتری از پیروزی :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، جیبی، ابن‌سینا، ۱۷۷ص.

۴ ـ فن ورزش :

ژان‌دوون، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، جیبی، شمارهٔ ۲۲ مجموعهٔ چه‌میدانم، مطبوعاتی امیرکبیر، ۱۶۲ ص.

۵ ـ کلبهٔ عموتم :

مادام هریت بیچراستور، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، امیرکبیر، ۵۰۰ص

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، چاپ سوم، امیرکبیر، ۵۸۰ ص.

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۴۸۶ص.

۶ ـ ماوفرزندان ما :

رایموند بیچ، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۵۳ص.

منیرالدین (رجوع شود به) حبیب‌الله همدانی.

منیرالدین ابوالبرکات لاهوری :

( )

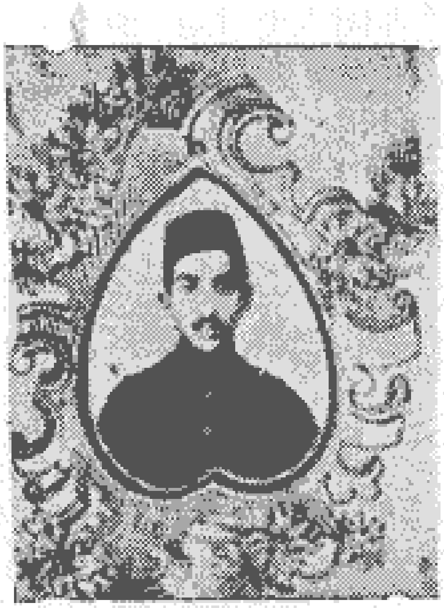
۱ ـ گارستان :

لکهنو، ۱۲۶۴ق، سنگی، وزیری، ۷۲ص.

سید منیرالدین (بن فاضل کاشانی) احمدی:

(۱۲۷۷ش ـ معاصر)

درکاشان متولدشده پس از اتمام تحصیلات ابتدائی درسن یازده سالگی بطهران آمده وابتداء درمدرسهٔ آلیانس وپس از آن بمدرسهٔ سن‌لوئی وبعد بدارالفنون وارد و مدت دو سال دراین مدرسهٔ اخیر بتحصیل پرداخت پس از آن بتدریس فیزیک و علوم طبیعی درمدرسهٔ سیروس مشغول شدوضمناً تحصیلات انگلیسی خود رادرمدرسهٔ امریکائی تکمیل نمود، بسال ۱۲۹۶ بخدمت وزارت فرهنگ



بسمت عضو دارالترجمه درآمد پس از دو سال بوزارت دارائی منتقل شد و در دورهٔ اول دانشکدهٔ حقوق نام نویسی کرده باخذ لیسانس نائل آمد، اکنون دروزارت دارائی بخدمت اشتغال دارد.

(سالنامهٔ دبیرستان دارائی، تحصیلی ۲۸ـ ۱۳۲۷).

۱ ـ فیزیک دورهٔ متوسطه :

جلد اول، طهران، ۱۳۳۷ق، سنگی، رقعی، خط مرتضی حسینی برغانی، ۱۳۰ص.

منیرالدین سراج :

( )

۱ ـ سراج المنیر :

دهلی، ۱۹۰۰، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

منیری (رجوع شود به) احمدبن یحیی.

منیری (رجوع شود به) یحیی.

منینی (رجوع شود به) احمدبن علی دمشقی.

موافق (رجوع شود به) مهدی.

موجدی (رجوع شود به) ضیاءالدین [مهندس].

موحد الابطحی (رجوع شود به) محمدباقر.

موحد (رجوع شود به) حسین.

موحد دیملقانی (رجوع شود به) خ. موحد.

موحد(رجوع شودبه) محمدعلی .

موحد (رجوع‌شودبه) محمد علی شیرازی .

موحد لنکرانی (رجوع‌شودبه) محمد .

مودت کریمی (رجوع شودبه) عفت .

مورخ‌الدوله(رجوع شودبه) احمدعلی‌سپهر.

مورخ السلطنه (رجوع شود به) عبدالعلی.

موسیان (رجوع شودبه) ژ . موسسیان .

موسوی (رجوع شودبه) احمد.

موسوی (رجوع شودبه) اسمعیل شریف .

موسوی (رجوع شودبه) محمد بـاقرابن محمد جعفر .

موسوی (رجوع شودبه)جواد .

موسوی (رجوع شود به) عاشق حسین .

موسوی (رجوع شودبه) عبدالله شبستری .

موسوی (رجوع شودبه) محمد .

موسوی (رجوع شودبه) محمد افضل‌کابلی .

موسوی اصفهانی (رجوع شودبه) ابوالقاسم نجفی .

موسوی اصفهانی (رجوع شودبه)حسن .

موسوی اصفهانی (رجوع شودبه)حسن‌ابن محمد تقی .

موسوی اصفهانی (رجوع شود بـه) حسن [حاج میرزا] .

موسوی اصفهانی (رجوع‌شودبه) عـلی‌ابن حسین .

موسوی کاظمی (رجوع شودبه) محمدعلی ابن محمد باقر .

موسوی ماکوئی (رجوع شودبه) اسدالله .

شیخ موسی احمد الکنیسی :

( )

۱ـ الدرالمنیرفی‌روایة عبدالله‌بن‌کثیر (عربی):

(درعلم تجوید) .

بغداد، سربی .

شیخ موسی‌بن محمد بـاقر بن محمد سلیم اسکولی حائری :

(زنده درسال ۱۳۲۷ ق)

۱ ـ احقاق الحق :

(درمعادو معراج وعلم امام، تاریخ‌فراغت از تألیف ۱۳۲۷ ق) .

نجف، ۱۳۴۳ ق،سربی، وزیری. ۳۹۱ص.

۲ ـ تنزیه‌الحق :

نجف .

۳ ـ لطائف الدرر :

(درطهارت وصلاة) .

...، ۱۳۱۶ق .

میرزا موسی انصاری، شیخ الانصار :

(۱۲۷۳ ق ـ ۱۳۶۰ق)

بسال ۱۲۷۲ق تولدیافت ودر ۲۲ محـرم ۱۳۶۰ق درگذشت و در تخت فولاد تکیهٔ میرزاابوالمعالی مدفون‌گردید .

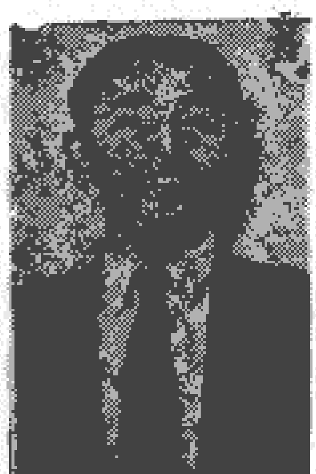
(تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان، ص۶۸).

۱ ـ خلاصة‌اللغة (عربی، فارسی، ترکی):

چاپ سنگی، ۱۳۳۱ق، جیبی، ۹۵ص .

دکترموسی بروخیم :

(ـ معاصر)



۱- بابا ملیون :

موپاسان ، ترجمه ، طهران ، سربی.

موسی پهلوی نژاد :

(- معاصر)

۱- پیرایه ، رمان :

طهران، سربی، جیبی، ۷۰ص.

۲- خدا ، شاه ، میهن :

طهران، ۱۳۱٦ش، سربی ، رقعی ، کانون کتاب ، ۱۰۱ص .

شیخ موسی جارالله الفازانی:

( )

۱- شرح عقیلة اتراب القصائد فی اسنی المقاصد (عربی):

(درعلم تجوید)

ابومحمد القاسم الشاطبی متوفی ۵۹۰ ق

شرح، ۰۰۰ ،

سید موسی بن جعفر الطالقانی:

(۱۲۳۰ق - ۱۲۹۸ق)

عالم ، فاضل ، ادیب ، ماهر در علـوم بخصوص در فن عروض و قوافی . در صبح جمعه ۲۲ صفر تولد یافت در خاندان علم نشوونما نمود . درسن دهسالگی قرائت و کتابت را فراگرفته بمقدمات علوم از نحو وصرف ومنطق وبلاغت نزدوالدخود وسایر اساتید پرداخت . بعـداً نزد علمای وقت فقه و اصول تلمذ نمود . تا بدرجهٔ اجتهاد رسید . او از اعلام نجف اشرف واز ادباء مشهورآن سامان بود . بسال ۱۲۹۸ ق در (بدرة) درگذشت وجسدش بنجف نقل ودر آنجا مدفون شد .

نسبش بسی واسطه بامـام زین العابدین ع میرسید .

(مقدمهٔ دیوان)

۱- دیوان (شعرعربی) :

نجف، ۱۳۷٦ق=۱۹۵۷م،سربی،وزیری، بتحقیق و اهتمام محمد حسن آل طالقانی، ۸٤م+٤٧٤ص.

حاج میرزا موسی بن جعفر بن احمد ابن لطفعلی بن محمد صادق تبریزی :

(-۱۳۰۷ق)



از تلامذهٔ شیخ مرتضی انصاری وکوه - کمری بوده واکثر تقریرات ابحاث استاد اخیر خود از اوست و از جمله کتاب چاپی رایج او اوثق الوسائل فی الشرح الرسائل استاد خود شیخ انصاری و حـاشیهٔ او بر قوانین الاصول است که بعد ازوی برادر - زاده‌اش میرزا لطفعلی بن حاج میرزا علی تدوین نموده .

(شهداء الفضیله ، ص۳۸۷)

سایرمآخذ : ریحانة الادب، ج۱،ص۲۰٤، تاریخ وجغرافیای تبریز تألیف نادر میرزا ص۵۲ .

۱- اوثق الوسائل فی شرح الرسائل (عربی) :

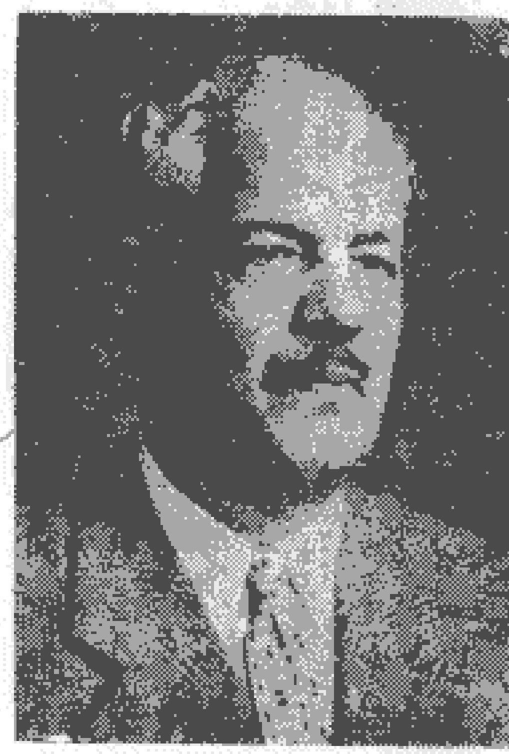
شیخ مرتضی، انصاری، شرح، تبریز، ۱۳۰٤ ق، سنگی، رحلی، خط زین العابدین ، بی شمارهٔ صفحه .

۳ـ تفسیر میرزا موسی (فارسی‌وعربی) :
درهامش قرآن چاپ شده‌است .

سید موسی جندقی :
(ـ معاصر)

۱ـ نفحة الرحمن :
طهران، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۵۲ ص.

دکتر موسی بن شیخ علی جوان :
(۱۲۷۵ش ـ معاصر)



درتبریز بدنیا آمده ودرسال ۱۲۹۹ از مدرسهٔ علوم سیاسی سابق تهران و در سنهٔ ۱۳۰۳ از دانشکدهٔ حقوق طهران فارغ‌ـالتحصیل گردید . سپس ازدانشکدهٔ حقوق پاریس بدریافت دیپلم دکترادرعلوم‌قضائی نائل‌شدومدت‌چندسال‌درخارج‌ازدانشکده‌ها در محضر میرزا مهدی آشتیانی در رشتهٔ حکمت استفاده‌نمود وبازبانهای فرانسه و انگلیسی وروسی وعربی آشنا میباشد . در دوره‌های دهم ویازدهم ودوازدهم وسیزدهم مجلس شورای‌ملی ازغاروفشافویه وشهرری بسمت نمایندگی انتخاب گردید و در ماه یازدهم از دورهٔ سیزدهم مصادف با مهر ۱۳۲۱ ازوکالت مجلس مستعفی گردید .
(مقدمهٔ ردکتاب‌تصوف)

سایرمآخذ : رجال آذربایجان در عصر مشروطیت ، ص۱۱۷ ، از شهریور ۲۰ تا فاجعهٔ آذربایجان ، ص۲۸۰ .

۱ـ افسانه دینی در مصر قدیم :
طهران ، سربی، وزیری .

۲ـ تاریخ اجتماعی ایران باستان :
(ازعهدقدیم تاحملهٔ اسکندرمقدونی)
طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، وزیری ، ۵۲۷ص .

۳ـ ردکتاب تصوفورد حکمة الاشراق :
طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری ۳۰۱ص.

۴ـ مبانی حقوق :
(درحقوق‌رومی ، یونانی، اسلامی، مباحث جدید)
۵جلد ، طهران، ۲۹ـ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی ، ۳۷۶+۴۰۳+۳۷۵+۴۰۶+۶۴۴ص .

شیخ موسی‌بن حسن بن احمدبن محمد ابن محسن‌حسانی هجری فلاحی ربیعی محسنی:
(۱۲۳۹ـ۱۲۸۹)

نزدصاحب جواهرالکلام وشیخ‌علی کاشف‌ـالغطا تلمذنموده و بفلاحیه معاودت کرده درسوم محرم‌سال ۱۲۸۹ق بکربلادرگذشت
(الذریعه ، ج۳، ص۱۳)

۱ـ باکورة (اجوزة عربی) :
(درمنطق)
نجف، ۱۳۲۹ق.

موسی خسروی :

(ـ معاصر)

۱ـ چندتاریخ :

۴جلد، مشهد ، ۱۳۳۹ش ، سربی ، رقعی، ۰۰+۰۰+۲۵۵+۲۵۴ص .

شیخ‌موسی الخضری :

( )

۱ـ دیوان (شعرعربی) :

۰۰ ، باهتمام عبدالغنی الخضری .

حاج شیخ موسی بن‌محمدخوانساری نجفی:

(ـ ۱۳۶۳ق)

عالم جلیل‌وفاضل‌کامل بود . بسال ۱۳۶۳ ق درنجف اشرف دارفانی را وداع گفت (زندگانی‌وشخصیت شیخ‌انصاری،ص۳۸۴)

۱ـ تقریرات فی‌الاجتماع الامروالنهی (عربی) :

(تقریرات بحث حـاج میرزا محمد حسین نائینی)

قم ، ۱۳۷۵ق ، سربی، رقعی،۴۱ص.

۲ـ منیة‌الطالب فی‌حاشیة‌المکاسب (عربی) :

(تقریرات حاج میرزا حسین نائینی)

۲جلد، نجف ، ۱۳۵۷ق، سنگی، وزیری، چـاپ‌اول ، ۴۱۵+۳۰۵ ص .

جزء الاول، طهران، ۱۳۷۳ ق، گراوری ، وزیری ، خط محمد علی تبریزی غروی ، ۴۱۵ص .

جزءالثانی، قم، ۱۳۷۶ق، سنگی،وزیری، ۳۰۵ص .

شیخ موسی بن‌داود :

( )

۱ـ تجلیات رحمانی :

حیدرآباد دکن،بی‌تاریخ، سنگی، وزیری، ۴۸ص .

معظم‌السلطنه موسی (بن‌اعتصام لشکراسمعیل) دولت :

(۱۳۰۹ق ـ معاصر)



درطهران متولدشده . پس ازتحصیلات مقدماتی داخل دارالفنون گردیده ادبیات وعلوم قدیمه را نـزد حاج فاضل طهرانی (عموزادهٔ خود)فراگرفته‌بعداً دراستانبول بتکمیل‌مراتب‌علمی وادبی کوشیده.خدمات دولتی او در وزارت خـارجه و مستشاری سفارت استانبول بـوده و بیشتر در حال انتظار خدمت است . دولت طبعی سرشار دارد غزلیات شیوای او بیشتردر روزنامهٔ جهان درج‌میشده .

(سخنوران نامی‌ایران درعصرحاضر)

۱ـ فرمانروایان ایران :

استانبول ، ۱۳۴۰ق، سنگی، رقعی،۱۰ص طهران، سربی.

موسی رضائی :

(ـ معاصر)

۱ـ **جاسوسه :**

نوراموری ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۶ش ، سربی، مطبوعاتی گوهر، ۳۷۰ص.

۲ـ **جفرسن ، قهرمان فکرآزاد :**

فیلیپ‌راسل، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، معرفت، ۷۴ص .

۳ـ **گوزن یکساله :**

مارجوری‌کینان‌راولینگر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی گوهر، ۹۵ص.

۴ـ **لیدا :**

آلبرتومراویا ، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، نشریهٔ آبشار، ۸۹ص .

شیخ موسی‌بن عبدالله بن محمود بن عباس زنجانی :

(۱۳۲۸ق— معاصر)

در محال زنجان متولـد شده . بعد از تحصیلات مقدماتی در سنهٔ ۱۳۴۸ق بقم مهاجرت کرده ونزدعلمای آنجا بتحصیلات خود دررشتهٔفقه واصول ادامه داده وباخذ اجازهٔروایتی‌ازچند نفرعلمای معاصر نائل گردیده . غیر از فهرست علمـای زنجان هفت فقره تألیفات دیگری نیز از خود بیادگارگذارده اکنون درقم مقیم است .

(فهرست‌علمای زنجان، ص۱۲۸)

۱ـ **الفهرست‌لمشاهیر علماء زنجان (عربی) :**

۲ـ **رسالة فی‌حکم‌الزوجة المفقود عنها زوجها(عربی):**

قم ، ۱۳۶۷ق،سربی،رقعی،۱۵۶+۳۳ص

سید محمد بن محمد نبی موسوی سبط الشیخ :

(۱۳۲۷ق ـ معاصر)

چون مادرش دخترزادهٔ شیخاست بسبط معروف‌میباشد . اوازاهل‌علم و فضل وادب وبکمالات‌نفسانیه متصف‌درنجف‌اشرف‌تولد یافت . پس‌ازفراغت ازاولیات ، سطوح را درکربلا فراگرفته واخیراً درطهران‌ساکن شده‌است .

(زندگانی‌وشخصیت شیخ‌انصاری‌ص۳۵۲)

۱ـ **شیعه دراسلام :**

۲جلد ، طهران ، ۲۸ـ۱۳۲۹ش ، سربی، رقعی، ۹۷+۱۳۳ص .

شیخ موسی سبیتی عاملی:

(ـ معاصر)

عالم‌معاصر (الذریعه، ج۷،ص۱۲۰)

۱ـ **حیلة الصادق ع (عربی) :**

نجف ، ۱۳۵۶ ق ، سربی ، رقعی ، ۱۲۰ ص.

دکترموسی سپهبدی:

(ـ معاصر)

۱ـ **ادبیات فرانسه :**

طهران، سربی، سربی ، وزیری، نشریهٔ۸۷ دانشگاه .

۲ـ **خودآموزآلمانی‌بفارسی :**

طهران، سربی، جیبی، ۱۱۶ص.

۳ـ **زبان آموز مصور آلمانی :**

طهران، سربی، جیبی، مروج، ۱۱۴ص .

۴ـ **فرهنگ بزرگ محیط (آلمانی بفارسی) :**

بمشارکت محمدعباسی، طهران،۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مروج، ۸۵۱+۸ ص.

۵ ـ گرامر آلمانی بفارسی :

طهران، سربی، جیبی، ۲۱۴ص .

موسی بن محمد شفیع بن محمد جعفر تبریزی ملقب بصدر :

( )

۱ ـ رسالهٔ عملیه :

تبریز، ۱۲۶۹ق ، سنگی ، وزیری ، خط محمد بن علیمحمد تبریزی ، بی شماره صفحه .

طهران ، ۱۳۱۵ ق ، سنگی ، جیبی ، بی شماره صفحه .

موسی شهیدی مازندرانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ موازین قضائی حقوق جزائی اداری :
(محکمهٔ عالی انتظامی از نظر تخلف اداری) .

طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، وزیری ، ۴۳۶ ص .

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، ۲۷+۴۸۲ ص .

ناظم‌الاطباء موسی بن سید عقیل :

(ـ ۱۳۰۴ق)



از اعقاب میر سیدمحمد حسین بن محمد ـ هادی بن محمد وزیر آستانهٔ رضویه و از سادات عقیلی است مرحوم سید محمدحسین از اطباء معروف زمان خود بوده است و صاحب ترجمه نیز از اطباء معروف اصفهان بوده ودر سنهٔ ۱۳۰۴ در اصفهان وفات یافت ودر تخت فولاد مدفون گردید .

(تذکرةالقبور، ص۲۳۲) .

۱ ـ مخزن الادویه درطب .

طهران، سربی .

سید موسی بن علی بن قائم مقام ابوالقاسم فراهانی :

(زنده درسال ۱۳۰۵ق)

۱ ـ مفتاح المحجة فی‌ترجمة ینابیع المودة :

(درفضائل‌ومناقب ،تاریخ فراغت ازترجمه ۱۳۰۵ ق) .

شیخ سلیمان بن ابراهیم حسینی بلخی قندوزی حنفی نقشبندی، ترجمه، طهران ، ۱۳۱۲ق، سنگی، رحلی، بی‌شماره صفحه ، درهامش آن ینابیع المودة .

فخرالحکماء موسی بن علیرضا ساوجی :

( )

از اطبای زمان ناصرالدین شاه قاجار بوده است .

۱ ـ دستورالاطباء فی‌علاج الوباء :

طهران ، ۱۲۶۹ ق ، سنگی، جیبی، بی شماره صفحه .

دکتر موسی عمید :

(۱۲۸۷ـ۱۳۴۲ش)

ازخاندان روحانی ومحترم‌بود . درتبریز متولدشد وعلوم قدیمی را قسمتی درتبریز



وقسمتی را درطهران تحصیل کرد . سپس جزء محصلین اعزامی باروپا رفت و در پاریس درجهٔ دکتری در حقوق ودر ژنو درجهٔدکتری‌درفلسفه گرفت. پس‌ازبازگشت بایران‌درسال۱۳۱۹ باستادی در دانشکده های حقوق‌ومعقول ومنقول‌منصوب‌شد . وی ازسال۱۳۳۰تازمان مرگ‌ریاست‌دانشکدهٔ حقوق را عهده داشت . دردانشکدهٔحقوق، حقوق مدنی و در دانشکدهٔ علوم معقول و منقول ، تاریخ فلسفه در اسلام را تدریس میکرد .

(راهنمای کتاب،سال۶،شمارهٔ۳،ص۲۴۷).

۱ ـ ارث :

طهران، سربی، رقعی، ۱۴۴ص .

۲ ـ هبه و وصیت :

(تقریرات درس‌حقوق مدنی) .

طهران، ۱۳۴۲ش،سربی، وزیری، بکوشش عباس فرید، ۸+۱۵۷ص .

موسی فرهنگ رازی :

(ـ معاصر)

۱ ـ اسرارشعبده‌بازی :

آلن سرگنت، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ۱۳۳۹ش،

۲ ـ افسانه‌های کودکان :

(ترجمهٔ ۱۶ داستان خارجی)

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری،صفی‌علیشاه، ۱۹۲ص .

۳ ـ باید بمیری :

میک اسپیلین، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۱۸۳ص .

۴ ـ بوریدان پهلوان برج‌نیل :

میشل‌زاکو،ترجمه،۳جلد، طهران، ۱۳۳۶ سربی، رقعی، ۷۳۲ص .

۵ ـ جانشین‌محمد ص :

طهران، سربی،رقعی، ۱۶۰ ص .

۶ ـ جانی چراغ قرمز :

کاریل چسمان،ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ، ۴۷۱ص .

۷ ـ جودوی جدید (فن‌کامل) :

چارلزیرکو، ترجمه، جلد اول، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۱۶۲ ص .

۸ ـ جویبارخون :

م . ی. هرفکن، ترجمه،طهران،۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۱۶۴ص .

۹ ـ خودآموز آلمانی :

طهران، ۱۳۴۰ش،سربی، رقعی، ۳۴۰ص.

۱۰ ـ داش مشدی پاریس :

گی‌دوموپاسان،ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی،گوتمبرگ، ۳۳۲ص .

۱۱ ـ دام شهوت :

ژرژ داوید، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

۱۲ ـ درقلاب گیرافتاد :

یوم گنرف، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ش ، سربی، رقعی، ۶۱ ص .

۱۳ ـ دزد در لباس پلیس :
(داستان نوین نابغهٔ دزدان)
پشار داسکس ، ترجمه ، طهران ، سربی ، رقعی . ۱۵۶ص .

۱۴ ـ دهمین سر مومیائی شده :
ی. هوف منگر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، گوتمبرگ ، ۵۲ ص .

۱۵ ـ سلطان طپانچه:
هوف‌منگر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸، سربی، رقعی، گوتمبرگ، ۵۱ص.

۱۶ ـ سوزان :
طهران ، سربی، رقعی، ۴۰ص .

۱۷ ـ ضربه‌های مرگ‌آور :
میکی اسپیلین، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، مطبوعاتی شامل، ۱۹۶ص .

۱۸ ـ عشقهای کازانوا:
آلفرد کللی، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی، رقعی، گوتمبرگ، ۲۴۰ص .

۱۹ ـ عقل وسرنوشت :
موریس‌مترلینگ، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۹ ش، سربی، رقعی، ۲۹۱ص .

۲۰ ـ فیدل کاسترو:
ل . دونکن، ترجمه، طهران، سربی، رقعی.

۲۱ ـ کاروان مرگ :
هوف‌منگر، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۸ش ، سربی، رقعی، ۵۳ص .

۲۲ ـ گناه آغشته بخون :
میکی اسپیلین، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۵۸ص .

۲۳ ـ مجلس اشراف یاسالن اشیاء عتیقه :
اونوره‌دوبالزاک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۲۶۹ص .

۲۴ ـ مردی که می‌لنگد :
ی .ل. گنرف، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۴۶ص .

۲۵ ـ معشوقهٔ چینی :
ی.س. گنرف، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۷۴ص .

۲۶ ـ ملانصرالدین :
آلیس گیر کلیس، ترجمه، طهران ، سربی، وزیری .

۲۷ ـ موریانه‌ها (زندگی) :
موریس‌مترلینگ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش سربی، رقعی.

۲۸ ـ وراکولا مردخون آشام :
برام استوکرو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، گوتمبرگ، ۱۳۲ص .

۲۹ ـ یکعمر اشکباری :
طهران، سربی، جیبی، ۹۱ص .

موسی کرمانیان :
(ـ معاصر)

۱ ـ تاریخ صیونیزم :
آلکس‌بین، ترجمه، طهران ، ۱۳۲۴ش ، سربی، رقعی، ۱۲۳ص .

شیخ موسی لاریجانی:
(ـ معاصر)

۱ ـ تاریخ مقدس انبیاء
بهمکاری، ع نریمانوف تفلیسی ، طهران ، ۱۳۳۳ق، سربی، خشتی، ۱۲۰ص .
طهران، ۱۳۳۷ق، سربی، خشتی، ۱۷۳ص.

حاج سید موسی بن مهدی مازندرانی :
(۱۳۲۴ق ـ معاصر)

بسال ۱۳۲۴قدرنجف‌اشرف هنگام‌مسافرت والدخود بعتبات متولد شده . مقدمات‌را در بابل مازندران خوانده و پس از تکمیل سطوح‌درسنهٔ۱۳۴۲ق‌بطهران آمده و سالی چند بتحصیل حکمت عرفان پرداخته‌سپس



بقم‌دررشتهٔ فقه‌واصول بتحصیلات خودادامه داده وچندی نیز در عتبات مشغول بوده . اینك بطهران مهاجرت نموده بتدریس و تبلیغ پرداخته است .

(آثارالحجه،ج۲،ص۲۷۰) .

۱ ـ رسالهٔ ضیائیه درلزوم حجاب :

طهران .

۲ ـ عقدالمنیر فی تحقیق‌ما یتعلق بالدراهم والدنانیر (عربی) :

نجف، ۱۳۶۱ق.

قطب‌الدین ابوالفتح موسی بن محمدابن عبدالله الیونینی :

(۶۴۰ـ۷۲۶ق)

بدمشق تولدیافت . در ۱۳ شوال ۷۲۶ به بعلبك در گذشت و در باب سطحا مدفون گردید .

(معجم‌المؤلفین، ج۱۳،ص۴۵).

۱ ـ ذیل‌مرآت‌الزمان (عربی) :

سبط ابن الجوزی شمس‌الدین ابوالمظفر یوسف بن‌قزاعلی، ذیل .

حیدر آباد دکن، ۷۴ـ۱۳۸۰ق ، سربی، وزیری ، ۶۶۲ + ۴۹۰ + ۱۵۲ +

۴۴۳ + ۳۳۶ ص .

صلاح‌الدین موسی‌بن محمود معروف بقاضی زادهٔ رومی :

(   )

در موقعی که میرزاالغ بیك رصد میساخت مولانا غیاث الدین جمشید باتفاق مولانا معین‌الدین کاشی ومولانا صلاح‌الدین موسی که مشهور بقاضی زادهٔ رومی‌است به‌تمشیت آن مهم میپرداخت .

(رجال حبیب‌السیر،ص۱۱۷) .

سایر مآخذ ؛ هدیة الاحباب ، ص ۲۱۵، ریحانةالادب، ج ۳،ص۲۶۷ .

۱ ـ شرح ملخص چغمینی (عربی) :

(درهیئت) .

محمودبن‌محمدچغمینی خوارزمی، شرح‌بنام الغ‌بیك بسال ۸۱۵ق، طهران، ۱۲۸۶ق ، سنگی ، خشتی ، خط اسمعیل بن علی خوانساری، ۱۵۶ + ۵۸ص ، باسلم‌السماء غیاث‌الدین جمشید دریکجلد .

طهران،۱۳۱۱ق، سنگی، وزیری،۱۷۳ + ۲۴ص، باحاشیهٔ میرزا ابوالحسن جلوه و رسالهٔ تضاریس‌الارض‌ورساله‌فی‌نسب‌الدوائر بعضهامع بعض ورساله‌فی‌القبله دریکجلد.

مفتاح الملك موسی‌بن محمود :

(ـ ۱۳۳۵ق)

منشی‌محرمانه ومعاون رمز وزارتخارجه . بسال ۱۳۳۵ درگذشت .

(الذریعة، ج۷، ص ۸) .

۱ ـ اصول علم حساب :

طهران، ۱۳۲۸ق،سنگی،رقعی، خط‌مرتضی حسینی برغانی، چاپ‌سوم، ۳۰۹ص.

تبریز ۱۳۳۰ق، سنگی .

۲ ـ تاریخ عمومی :

جلد اول (قرن ادبی) طهران ،۱۳۲۷ق ، سنگی.

۳ ـ جغرافیا :

طهران، ۱۳۱۹ق،سنگی .

٤ ـ حساب بطور سؤال‌وجواب :

طهران، ۱۳۱۹ق، سنگی.

۵ ـ حساب جدید :

طهران، ۱۳۰۰ق، سنگی .

٦ ـ علم جغرافیا :

طهران،۱۳۱۸ق، سنگی، جیبی، ۲۰۲ص.

میرموسی مشیری‌کردستانی :

(ـ معاصر)



۱ ـ پهلوی نامه :

جلداول، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، ۱۱۵ص .

سیدموسی مقتدای‌کشفی اصطهباناتی:

(ـ معاصر)

۱ ـ محافل الشهداء درمصائب :

طهران، ۱۳۷٦ق، سربی، رقعی، ۱۱٦ص.

موسی‌نثری‌کبودرآهنگی همدانی:

(۱۲٦۱ش ـ معاصر)

در قریهٔ دستگرد از توابع همدان متولد شده و از دهسالگی در همدان متوطن گردیده و تحصیلات خودرا درآنجا آغاز نموده و تاسال ۱۳۲۵ق بتحصیلات خـود ادامه داده است . بسال ۱۳۲۰ ق وارد خدمت وزارتمعارف شده و درسال ۱۳۱۳ شمسی رئیس معارف همدان بوده است . (روزنامهٔ کانون شعراء شمارهٔ ۷) .

سایر مآخذ ، تاریخ ادبی ایران ، ترجمهٔ رشید یاسمی ، ص ۳۱۱ ، نخستین کنگرهٔ نویسندگان، ص ۱۵۵ .

۱ ـ شاهزاده خانم بابلی :

کرمانشاهان، ۱۳۱۱ ش ، سربی،وزیری، ٩٦ص .

۲ ـ طی زمان :

....

۳ ـ عشق‌وسلطنت یا فتوحات‌کورش :

همدان، ۱۳۳۷ق = ۱۲۹۸ش، سربی .

۲ جلد، بمبئی،۳۰۳ـ ۱۳۰٤ش،سنگی، رقعی، ۲۲٤+۱۸٤ص .

٤ ـ نثر وشرح مثنوی رومی :

٦ جلد،طهران،۲۷ـ ۱۳۳۱ ش،۲٦٤+ ۲٤۲+۲۹۸+ ۲۲۱ +۰۰ +۰۰ص.

موفروخ‌آبادی (رجوع‌شودبه)عبدالغنی.

موفق‌الدین (رجوع‌شودبه) علی‌بن‌حسن خزرجی .

موفق‌الدین(رجوع‌شودبه) ابن‌اصیبعةاحمد ابن‌رستم .

موفقیان (رجوع‌شودبه) ناصر .

ابوالمؤید موفق بن احمدبن محمدبن سعید مکی حنفی اخطب خوارزم:

(٤۸٤ ـ ۵٦۸ق)

فقیه، فاضل، محدث، خطیب، بلیغ، شاعر، ادیب ، ازتلامذهٔ زمخشری واخطب خطبای شرق وغرب وازاکابر افاضل درفقه وحدیث وادیب مسلم زمان و مقدم اقران بوده در نظم شعروانشاء خطب مهارت کامل داشته بسال ۵۶۸ در گذشت.

(ریحانةالادب،ج۱،ص۴۷) .

سایر مآخذ ، الکنی والالقاب قمی ، ج ۲، ص۱۱، مجلهٔ یادگار، سال ۴، شمارهٔ ۸ ، ص۵۵ .

۱ـ جامع المسانید للامام الاعظم (عربی)

۲جلد، حیدرآباددکن ، ۱۳۳۲ق، سربی، وزیری،۵۵۸+۵۸۸ص.

۲ـ مقتل الحسین (عربی) :

(رجوع شود بمجلهٔ یادگار ، سال۴، شمارهٔ ۸ ، ص۵۷، بقلم محمدقزوینی)

نجف، ۱۳۶۷ق، سربی، وزیری، ۴۵۴+ ۲۵۸ص .

۳ـ مناقب خوارزمی (عربی) :

(درمناقب امیر المؤمنین ع)

تبریز ، ۱۳۱۳ ق ، سنگی، با مقدمه شیخ محمدباقر بهاری همدانی.

ابومنصور موفق بن علی هروی :

( )

تا آنجا که بنده تتبع کرده‌ام که مؤلف درچه عصری بوده و درچه شهری میزیسته وبنام که این کتابرا تألیف نموده فقط وفقط آنچه در دیباچهٔ کتاب درخصوص آن امیر یا پادشاهی که این کتابرا مؤلف باسم اوتألیف نموده ذکر شده این عبارتست ، (تا آن هنگام که حاصل آمدم اندرحضرة عالی مولانا الامیرالمسدد المؤیدالمنصور ادام‌الله‌علوه پس اورا دیدم ملکی بزرگوار ودانا الخ.)

فلوگل و سایر مستشرقین از این عبارت چنان فهمیده‌اند که مقصود منصوربن نوح ابن نصربن احمدبن اسمعیل سامانی(۳۵۰ـ ۳۶۵) است، بنظر بنده این مسئله بسیار مشکوك می‌آید زیراکه ظاهر عبارت‌چنان مینماید که کلمات الامیرالمسدد المؤید المنصور همه‌ازالقاب تعظیم و تفخیم‌معموله باشندکه باغلب ملوك وامرا اطلاق میشده است‌نه‌اینکه مراداز المنصوراسم آن‌پادشاه بوده است زیراکه این سه کلمه المسدد، المؤید ، المنصور همه در عرض هم ذکر شده‌اند پس‌چه ترجیحی دارد که بگوئیم المنصور اسم یا لقب‌او بوده است‌نه‌المؤید یاالمسدد وانگهی‌لقب رسمی منصوربن نوح مذکور بتصریح عموم مورخین الامیر السدید بوده است نه الامیرالمسدد . ولی معذلك کله حدس فلوگل‌وسایر مستشرقین دراینکه مراد منصوربن نوح باشد بکلی محال‌وغیر ممکن نیست بخصوص که‌کلمه المسدد با لقب رسمی منصوربن‌نوح‌السدید هردو ازیك ماده‌اند درموضوع عصرمؤلف بشك می‌اندازد اینجاست‌که درپشت صفحهٔ اول نسخه‌این‌عبارت بهمان خط‌کاتب‌اصلی مسطوراست، (کتاب‌الابنیه عن‌الحقایق الادویه‌تألیف‌ابومنصورموفق‌بن‌علی‌الهروی هرس‌الله.) که این جملهٔ دعائیه «حرس‌الله» تقریباً صریح است‌که مولف‌کتاب در حین استنساخ این نسخه‌بتوسط اسدی یعنی‌درسنهٔ ۴۴۷ درحیات بوده است و در اینصورت چگونه‌معاصرمنصوربن نوح سامانی‌میتواند

باشد. ولی احتمال ضعیفی نیز میرود که اسدی تمام عبارت مذکور را عیناً از روی نسخهٔ اصلی که درحیات خود مؤلف نوشته شده بود استنساخ کرده است پس در این صورت جملهٔ (حرسه‌الله) راجع بعصر اسدی نخواهد بود بلکه متعلق باصل نسخهٔ منقول عنها خواهدبود. ـ بیست مقالهٔ قزوینی جلد دوم.

(لغت‌نامهٔ دهخدا ابومنصور، ص۸۷۴).

۱- الابنیة عن‌حقایق‌الادویة:

ویندوبانا، ۱۸۵۹م، سربی، رقعی، ۲۷۲ص.

مولازاده شکری (رجوع‌شودبه) محمدحسن.

مولانا (رجوع‌شودبه) علی‌بن محمد.

مولانا (رجوع‌شودبه) علیمحمد.

مولانا (رجوع‌شودبه) محمدبن‌عبدالکریم.

مولانا زاده (رجوع‌شودبه) محمدبن‌عثمان.

مولتانی (رجوع شودبه) عبدالعزیز.

مولوی (رجوع‌شودبه) محمدعلی [دکتر].

مولوی تبریزی (رجوع شودبه) فضلعلی.

مولوی‌رشتی (رجوع‌شودبه) هادی.

مولوی‌رومی (رجوع‌شودبه) احمدده‌ده

مولوی‌رومی (رجوع‌شودبه) محمدبن‌محمد بلخی.

میرزا مونس:

( )

۱- دیوانشعر درمراثی:

لکهنو، سنگی.

مونس‌علیشاه (رجوع‌شودبه) عبدالحسین.

موهن لال:

( )

۱- عمدة التواریخ:

لاهور، ۸۹ـ۱۸۸۵م، سنگی، رحلی، قسمت اول ۱۰+۱۷۲ص، قسمت دوم، ۸+۱۶+۴+۶۴+۶+۴+۴۰۸ ص، قسمت سوم ۱۵۶+۶۰۸+۱۷+۳۴+۱۰ص، قسمت چهارم، ۸۸+۴+۵۶+۲+۷۴+۲ص، قسمت پنجم ۱۷۵+۲۰+۸+۸ ص.

ابو منصور موهوب بن احمد بن محمدابن خضرجوالیقی:

(۴۶۵ ـ ۵۴۰ق)

بگفتهٔ ابن‌رجب اوشیخ‌اهل‌لغت درعصر خود بود، بسال ۴۶۵ تولد یافت. از ابوالقاسم البسری و ابن الطیوری حدیث زیاد شنید. در علم لغت وعربیت براعت یافت. بعدازشیخ خودابی زکریا مدتی در مدرسهٔ نظامیه بتدریس پرداخت. بعداً به المقتفی بالله نزدیک‌شده و بامامت نماز او اختصاص یافت. ابن‌سمعانی‌اورا امام‌لغت وادب واز مفاخر بغداد دانسته. او بسال ۵۴۰ درگذشت‌ودر باب‌حرب نزد والدخود مدفون گردید.

(شذرات‌الذهب، ج۴، ص۱۲۸)

۱- المعرب‌من‌الکلام‌الاعجمی‌علی‌حروف‌المعجم (عربی):

قاهره، ۱۳۶۱ق، سربی، وزیری، بتصحیح احمد محمد شاکر، ۴۵۵ص.

مهائمی (رجوع‌شودبه) علی‌بن‌احمد.

مهابادی (رجوع‌شودبه) بهمن.

مهاجر (رجوع‌شودبه) حبیب‌الله عاملی.

مهاجر (رجوع شودبه) علی‌اشرف.

مهاجر (رجوع شودبه) علی‌اصغر.

مهاجرعراقی (رجوع‌شودبه) محمود.

مهاجرانی (رجوع شود به) علی‌همدانی.

مهتاب :

(   )

۱ـ دیوانشعر :

لکهنو، ۱۲۸۷ق، سنگی، رقعی، ۱۷۰ص.

منشی‌مهتاب رای‌صاحب :

(   )

۱ـ مخزن‌منفعت معروف بضروری الطب :

کانپور، ۱۹۰۲م، سنگی، رقعی، ۲۰ص.

مهتاش (رجوع‌شودبه) جاوید [دکتر].

مهتدی (رجوع‌شودبه) امام الدین‌لاهوری.

مهتدی (رجوع‌شودبه) رضوان.

مهتدی (رجوع‌شودبه) علی‌اکبر.

مهتدی (رجوع‌شودبه) فیض‌الله‌صبحی.

مهجور (رجوع‌شودبه) علی.

مهدوی (رجوع‌شودبه) محمدابراهیم.

مهدوی (رجوع شود به) محمد باقر معز-الدین.

مهدوی (رجوع شودبه) حسین.

مهدوی (رجوع‌شودبه) عبدالرضا.

مهدوی (رجوع‌شودبه) علی‌اصغر.

مهدوی (رجوع‌شودبه) محسن.

مهدوی (رجوع‌شودبه) محمود.

مهدوی (رجوع‌شودبه) مرتضی.

مهدوی (رجوع‌شودبه) مصلح‌الدین.

مهدوی (رجوع‌شودبه) مهدی‌شهرضائی.

مهدوی (رجوع‌شودبه) یحیی.

مهدوی نادر (رجوع‌شودبه) فرامرز.

دکتر مهدوی :

(ـ معاصر)

۱ـ دفتردانش‌وادب (مقالهٔ فرانسه) :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۵۲و۳۴۵دانشگاه.

۲ـ فلسفه :

سیسیل‌آنگراند، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ۲۴ص.

دکترمهدوی اردبیلی محمد حسن :

(۱۲۸۶ش— معاصر)



در تبریز متولد شده. تحصیلات دورهٔ ابتدائی و متوسطه را در آنجا بپایان رسانده. سپس بطهران عزیمت و رشتهٔ ریاضیات دار المعلمین عالی را تمام نموده. درسال ۱۳۱۲ جزو محصلین اعزامی بفرانسه در دانشگاه لیل بتکمیل علوم ریاضی مشغول وپس از اخذ لیسانس طبق‌دستور دولت‌ازفرانسه بسویس عزیمت ودردانشگاه ژنو دورهٔ دکترای خودراطی نموده. پس ازآن درسال ۱۳۲۴ بایران مراجعت ودراداره آمار و مطالعات بانک ملی‌مشغول کار و عهده دار مشاغل مختلفه شده، دانشیار دانشکدهٔ‌کشاورزی، استاد

دانشکدهٔ کشاورزی ، معاون دانشکدهٔ کشاورزی ورئیس‌دانشکدهٔ کشاورزی (اخبار دانشگاه طهران، شمارهٔ ۱۱۷)

اسم اودر اخبار دانشگاه ، محمد حسین و در سایرمآخذمحمد حسن ضبط‌شده است .

۱ـ احتمالات وآمارریاضی :

۲جلد، طهران، ۲۴ـ۱۳۳۲ ش، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۱۶۳ و ۲۳۶ دانشگاه ، ۳۱۲+۳۱۰ص .

۲ـ هیدرولوژی :

جلداول،طهران،۱۳۳۸ش، سربی،وزیری، بنگاه مستقل آبیاری، ۵۳۶ص .

مهدویون (رجوع شودبه) احمد .

حاج مهدی :

(   )

۱ـ گلشن‌حقایق :

طهران ، سربی، رقعی، ۲۰

دکترمهدی آذر :

(۱۲۸۱ش ـ معاصر)



درمشهد مقدس متولد شده. پس‌ازپایان تحصیلات مقدماتی بسال ۱۲۹۹ برای ادامهٔ تحصیلات بطهران آمده و تحصیلات متوسطه را درد‌ارالفنون و علم طب را در مدرسهٔ طب‌آموخته . بسال۱۳۰۷ بدریافت گواهینامهٔ دکترای پزشکی نائل گردید و درهمین‌سال‌جزودستهٔ اول‌دانشجویان‌بفرانسه روانه شده و در آنجا پس از گذرانیدن امتحانات تشریح و بافت شناسی دانشکدهٔ پزشکی لیدن تحصیلات پزشکی خودرا در پاریس ودوره‌های انگل‌شناسی‌و میکرب‌شناسی‌را در آزمایشگاه طی نموده . سپس یکرشته ازدرس‌تکمیلی بیماریهای گوارشی را فراگرفته و پایان نامهٔ خودرا در باب (ناراحتی‌های ناشی‌ازاشکال جریان وجذب ودفع هوا وبخارات دیگر درمعده وامعاء) تهیه و تدوین نموده و سرانجام بدریافت دانشنامهٔ دکترای‌پزشکی‌ازدانشگاه‌پاریس نائل گردیده وپس‌ازمسافرت بلندن‌بایران بازگشته عهده‌دار مشاغل زیر گردید .

رئیس بهداری آذربایجان غربی ، بیمارستان دولتی رضائیه ، رئیس بهداری کارخانجات و معاون وزارت پیشه و هنر ، رئیس بیمارستان‌رازی، رئیس‌بخش‌پزشکی بیمارستان شمارهٔ ۲ ، رئیس بخش‌پزشکی بیمارستان‌وزیری، رئیس‌پزشکی‌بیمارستان رازی. استادکرسی پزشکی بالینی .

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی ، ج۲ ، ص۳)

۱ـ بیماریهای عفونی :

طهران ، ۱۳۲۴ش، سربی، وزیری،۹۸ص

مهدی بن‌حاج علی‌اکبر آذریزدی :

(۱۳۰۱ ش ـ معاصر)

در سال ۱۳۰۱ در خرمشاه در حومهٔ شهر یزد متولد شد . . تحصیلاتش فقط در رشتهٔ عربی ومذهبی بوده و بمیل پدرش نتوانست بتحصیلات قدیمه بپردازد. شغل



مطلوبش حرفهٔ عکاسی وکار کتاب است . طبع شعردارد، اشعاری نیز سروده است .

(تذکرهٔ شعرای معاصر ایران، ج۲، ص۱٤)

۱ـ خودآموز عکاسی:

طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر ۱۲۰ص .

۲ـ خودآموز عکاسی برای همه :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی آذر ، ۸۱ص .

۳ـ دستور زبان :

طهران، ۱۳۳۱ش ، سربی.

٤ـ قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب :

۳جلد، طهران ، ۳۷ـ۱۳٤۱ ش، سربی ، وزیری، امیرکبیر، ۱۵٤+۱۸۹+۱٦۱ص

۵ـ لبخند :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، معرفت، ٤٦٤ ص .

٦ـ مجموعهٔ راهنمای کتاب :

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، علی‌اکبر علمی، ۱٤۰ص.

میرزا مهدی بن‌حاج‌حیدر علی‌تاجر آسودهٔ شیرازی :

(... ـ ۱۳۲۰ ق)

درآغاز جوانی فضل وکمال را سرمایهٔ زندگانی کردو باسود روحانی که ازاین‌سود بدست آورد مقدمات عرفان را در اول وحله کامل کرد تامرحلهٔ ایقان حاصل آمد درحکمت‌الهی ریاضت شاقه کشید تا ساغر افاضت بی اندازه چشید در هرعلمی ماهر بود ویژه درشاعری که ساحرهٔ انواع شعر را نیکو سرودی غزلهای سبك حکمت را که بخط خوش خویش جابجا رقم فرمودی مثنوی عرفان‌الحکم‌ازبیانات بدیع‌آنجناب است که درعالم صورت و معنی روشن‌تر از ماه و آفتابست . در روز عاشورا محرم ۱۳۲۰ق درگذشت و در سمت شرقی تکیهٔ حافظیه‌آسود .

(تذکرهٔ مدینة الادب نسخهٔ خطی کتابخانهٔ مجلس، ص۲٤۲)

دیگرمآخذ : آثارعجم، ص۳۵۳ .

۱ـ عرفان‌الحکم (مثنوی):

شیرازی، ۱۳۲۲ق، سنگی، باهتمام تاج ـ الشعراء) .

مهدی آشتیانی :

(۱۳۰٦ق ـ ۱۳۷۲ ق)



در طهران تولد یافت . در سن پانزده سالگی نائل باجازهٔ عدهٔ از اساتید خود گشت . باجازات مزبور قناعت ننموده به تحصیل علوم عقلیه پرداخت وبسال۱۳۲۷ ق بعتبات رهسپار و مدت کوتاهی بحوزهٔ درس‌آخوند ملامحمدکاظم خراسانی حاضر شد ولی بعلت کسالت بایران‌آمده وپس از معالجه درسال۱۳۲۹ بعتبات بازگشت واز سید محمدکاظم‌یزدی موفق باجازهٔ اجتهاد گردیده‌بایران مراجعت‌نمود. پس‌ازچندی مجدداًبعراق رفته و بتحصیلات خود ادامه داده‌وازچهار نفرعلمای آنجا تحصیل‌اجازه نمود ومدت یکسال درنجف بتدریس علوم عقلیه و نقلیه‌پرداخت‌پس‌ازمراجعت بایران به‌بخارا ومصرواسکندریه وآلمان وپاریس وروم وایطالیا و بلشویك و هند وغیرآنها مسافرت نمود . درمراجعت‌بایران‌بتدریس علوم عقلیه‌مشغول‌گردید . بسال۱۳۷۲ق درطهران وفات یافت ودرقم مسجد بالاسر مدفون‌گردید (آثارالحجة، ج۱،ص۲۳۰).

۱ـ اساس التوحید :

(درمبحث وحدت وجود)

طهران، ۱۳۳۰ ش ، وزیری، نشریهٔ۱۱۹ دانشگاه. ۵۳۰ ص .

۲ـ تعلیقة علی شرح‌منظومة‌السبزواری (عربی) :

جلد اول ، (منطق) طهران ، ۱۳۷۱ ق ، سربی ، وزیری، ۳۷٦ص .

سید مهدی بن احمد بن حیدر بن ابراهیم آل السید حیدر الکاظمی:

(ـ ۱۳۳٦ق)

درابتدای‌امر درکاظمین بسرمیبرد بعداً بنجف‌اشرف رهسپارشده ونزد شیخ محمد‌حسین‌کاظمی و میرزا محمـد حسن شیرازی تلمذ نمود . سپس بکاظمین معاودت نموده، نزد شیخ محمد حسن آل‌یسن کاظمینی بتحصیلات‌خودادامه‌داد . بعداً بااستادخود جناب میرزای شیرازی بسامراء رهسپار و نزد او بتحصیل پرداخت . درزمان حیات جناب‌میرزای‌شیرازی‌بکاظمین‌معاودت نموده بتألیف پرداخت . در شب یازدهم محرم سال ۱۳۳٦ق وفات یافت و در حسینیهٔ خانوادگی مدفون‌گردید.

(احسن الودیعة ، ج۱، ص۲۷)

سایرمأخذ، کتاب‌علمای‌معاصرین،ص۳۵۲.

۱ـ رسالهٔ عملیه :

بمبئی، سنگی.

۲ـ رسالهٔ عملیه (عربی) :

بمبئی، ۱۳۲۷ق، سنگی، رقعی، ۱۵۷ص.

شیخ‌مهدی بن‌حسن بن اسمعیل‌آل‌شیخ خضر الجناحی :

( )

۱ـ الروضة الخضریة فی‌رثاء العترة الطاهرة (عربی):

نجف، ۱۳٦۹ق، سربی، رقعی ، ۱۰۲ص .

ملامهدی‌بن ابی‌ذر نراقی‌کاشانی :

(ـ ۱۲۰۹ق)

شیخ ، عالم ، فاضل،کامل ، بارع ، جلیل، فقیه نحریر، جامع فنون وعلوم . گویند در ایام تحصیل درنهایت فقروفاقه بـود حتی آنکه بعضی اوقات قادربتحصیل چراغ‌نبود وبروشنی‌چراغ‌اماکن عمومی‌مطالعه مینمود وبااین سختی‌وشدت‌تحصیل میکردتا بمقامات رسید. صاحب روضةالبهیه نقل‌کرده‌که وی برملا اسمعیل خواجوئی مدت سی‌سال تلمذ نمود وبسیار شایق بتحصیل بـود وبنحوی

اشتغال بدرس داشت که هرچه از ولایتش کاغذ برای او میرسید برای آنکه مبادا متضمن مطلبی باشد که حواس او را پریشان کند مطالعه نکرده آنرا زیر فرش خود میگذاشت. والد او ابوذر از عاملین حکام و یاکار نراق بود و چنان اتفاق افتاد اورا بقتل رسانیدند و خبر قتلش را برای فرزندش نوشتند او همچنان بنحو مرسوم آن کاغذ را نخوانده زیر فرش گذاشت چون بستگانش از آمدن او مأیوس شدند کاغذی مستقیماً باستاد نراقی نوشتند که باو واقعه را اطلاع بدهد و او را بنراق برای اصلاح ترکه وورثه روانه کند. چون ملامهدی نراقی بدرس حاضر شد استادش را مهموم دید دلیل آنرا پرسید فرمود لازم شده است بنراق بروی برای آنکه پدرت مریض یا مجروح گشته گفت خداوند او را حفظ میفرماید شروع بدرس فرمائید فرمود او بقتل رسیده وامر بعزیمت او نمود. پس نراقی بموطن خود عازم شده و در آنجا بیش از سه روز توقف نکرده معاودت نمود و بدین نحو در تحصیل پشتکار داشت تا بآن مرتبه از علم و سعادت رسید که بوصف درنمی آید.

چون از تحصیل فراغت یافت در کاشان متوطن شد و در آنوقت آنشهر از علماء خالی بود ببرکت انفاس او شهر کاشان از علماء وفضلاء و کاملین ومرجع ومحل مشتغلین مملو گردید و از مجلس درس او جمعی از علمای اعلام برخاستند. از آقای بهبهانی ومحدث بحرانی وغیرهما روایت میکنند. درسنهٔ ۱۲۰۹ ق وفات یافت (فوائدالرضویه ، ص۶۶۹) سایرمآخذ ، هدیة الاحباب ، ص۱۸۱ .

۱- انیس التجار درفقه :

طهران ، ۱۳۱۷ ق ، خشتی ، ۳۹۲ ص ، باحواشی سید محمدکاظم یزدی .

طهران ، ۱۳۲۹ ق ، سنگی، خشتی، ۲۸۷ ص، باحواشی سیداسمعیل صدر وسید محمدکاظم یزدی .

طهران، ۱۳۴۹ ق، سنگی، خشتی، باحواشی شیخ عبدالکریم یزدی .

۲- انیس الموحدین دراصول دین :

طهران ، ۱۳۲۱ق، سنگی، رقعی، خط علی‌اصغربن عبدالصمد تبریزی ، ۱۶۰ ص ، باکنوزالرموز .

طهران، ۱۳۲۵ق ، سنگی، رقعی، ۱۴۷ص، باکنوزالرموز .

طهران ، ۱۳۲۲ ق ، سنگی ، خشتی ، ۱۰۰ ص .

طهران، ۱۳۲۴ق، سنگی، رقعی، ۹۹ص .

طهران، ۱۳۶۶ ق، سنگی، رقعی، ۹۹ص .

قم، ۱۳۶۵ق ، سربی ، رقعی ، ۹۹ ص ، باکنوزالرموز .

تبریز، ۱۳۳۱ ق، سنگی، رقعی ۱۵۶ص .

ایران ، ۱۲۷۱ ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمد نعیم طالقانی، بی‌شماره صفحه.

هند، ۱۳۲۲ ق ، سنگی، خشتی ۱۰۴ ص .

۳- تجریدالاصول (عربی):

ایران، ۱۳۱۷ق ، سنگی، رقعی، ۲۵۰ص .

۴- جامع السعادات فی موجبات النجاة (عربی) :

طهران، ۱۳۲۲ق، سنگی، وزیری، بتصحیح شیخ محمودبن حاج ملا صالح بروجردی ، ۶۳۳ ص .

۳جلد نجف، ۱۳۶۸ ق، سربی ، وزیری ، ۳۷۸+۴۱۳+۴۰۶ ص .

۳جلد، نجف، ۱۳۷۵ق ، سربی، وزیری ، چاپ سوم ، ۳۷۸+۴۱۳+ ۴۰۷ ص،

بمبئی، سنگی .

٥ـ کنوزالرموز

طهران، ١٣٢١ق، سنگی، رقعی، خط علی‌اصغربن عبدالصمدتبریزی، ١٦٠ ص، با انیس‌الموحدین .

طهران، ١٣٢٥ق، سنگی، رقعی، ١٤٧ص، باانیس‌الموحدین .

قم، ١٣٦٥ق، سربی، رقعی، ٩٩ص، باانیس‌الموحدین .

٦ـ محرق‌القلوب :

(درمراثی واخبار مقتل)

طهران، ٨٤ـ١٢٨٥ق، سنگی، درهامش مهیج الاحزان ملاحسن یزدی .

بمبئی، ١٢٣٩ق .

ایران، ١٢٧٦ق .

٧ـ مشکلات العلوم (عربی) :

طهران، ١٣٢١ق، سنگی، وزیری، بخط شیخ احمد شیرازی، ٣١٠ص .

طهران، ١٣٠٥ق، سنگی، وزیری، بخط محمدبن سید محمدرضوی فاطمی، ٢٨١ص .

٨ـ نخبةالبیان :

(در وجوه تشبیه و استعارات و محسنات بدیعیه) .

طهران، ١٣٣٥ش، سربی، وزیری، باهتمام حسن نراقی، ٢٧٠ص .

مهدی اخوت

(ـ معاصر)

١ـ پرده‌های رنگین :

طهران، ١٣٢٥ش، سربی، رقعی، ١٠٣ص .

٢ـ پسرسهیم‌الله :

طهران، ١٣٢٧ ش، سربی، رقعی، ٤٠ص

٣ـ سایهٔ گذشته .

٤ـ دختریکه آوازمیخواند :

٥ـ طبق بلور :

٦ـ گناه :

٧ـ اسب درشکه :

تبریز، ١٣٢٣ش، سربی، رقعی، ١١٤ص .

٨ـ شکست مرگ :

(مجموعهٔ شش داستان) .

طهران، ١٣٣٠ش، سربی، رقعی، ٨٠ص.

مهدی ادیب‌زاده:

(ـ معاصر)

١ـ تشریح ومحاکمه درتاریخ آل محمد :

بهلول بهجت افندی مشهوربقاضی‌محمد زنگنه زوری‌بیطاردمشقی، ترجمه‌ازترکی.

تبریز، ١٣٠١ش، =١٣٤١ق، سربی، رقعی، ٢٨٨ص .

طهران، ١٣٦٣ق، سربی، رقعی، ٢٨٨ص .

طهران، ١٣٦٣ ق، سربی، رقعی، چاپ چهارم، ٢٠٠+٣٥ص، با قضیهٔ زیدوزینب دریکجلد .

طهران، ١٣٦٢ق، سربی، رقعی، چاپ‌هفتم، ١٤٢ص .

مشهد، ١٣٧٥ق، سربی، رقعی، چاپ ششم، ١٤٣ص .

شیخ مهدی ازری بغدادی:

(ـ معاصر)

١ـ الارجوزه (شعرعربی) :

(درفقه تاآخرمبحث الفاظ)

بغداد، ١٣٢٧ ق، سربی، مطبعةالآداب.

مهدی اسفندیاری :

(ـ معاصر)

۱ـ سلام برغم :

فرانسوازساکان، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۵ ش، سربی، رقعی،۱۳۳ص .

حاج مهدی اسکندری‌خوئی:

(ـ معاصر)

۱ـ قرن پهلوی یادبود هشتادومین سال تولد رضا شاه کبیر :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، وزیری ، ۲۳۰ص .

سید محمد مهدی‌بن اسمعیل‌بن‌صدرالدین موسوی عاملی‌کاظمی:

( )

پدرش درسال ۱۳۳۸ ق ، درکاظمین وفات یافت (احسن‌الودیعة،ج۱، ص۲۰۸).

۱ـ بغیة‌المقلدین فی احکام الدین :

(رسالهٔ علمیه) .

حیدرآباد دکن .

سیدمحمد مهدی‌بن محمدبن محمدصادق‌ابن زین العابدین موسوی خوانساری اصفهانی کاظمی:

(۱۳۱۹ ق ـ معاصر)



درشعبان سال۱۳۱۹ق‌درکاظمین متولد شده . چون‌یمین‌را ازشمال‌شناختم قرائت و کتابت را دراندک‌زمانی فراگرفتم وصرف ونحورا معلم درخانه بمن درس‌داد و شرح الفیه وسیوطی‌وکبری ومنطق‌را نزد معلمی فاضلتراز اولی‌خواندم . سپس‌منطق وشرح کافیه را نزدبعض دیگر واصول وفقه‌رانزد سلماسی‌کاظمی و شیخ حسین رشتی و شرح منظومه‌وشرح تجرید را در کاظمین خوانده بعدبنجف مهاجرت و برههٔ اززمان حاضر بحث‌سیدابوتراب خوانساری درفقه واصول وحدیث رجال‌شدم وقلیلی به بحث شیخ‌علی مازندرانی نجفی‌حاضرمی‌شدم. دراین‌اثناء بتألیف شروع کرده . و از نجف بکاظمین منتقل شدم وبااین وجود قیام‌بشؤن بحث‌و تدریس‌مشغول بودم .

اما مشایخ اجازهٔ من‌جمع کثیری‌میباشند...

(کتاب‌علمای‌معاصرین، ص۲٤۲وص۳۵۲)

سایرمآخذ : ریحانة الادب ، ج ۱، ص۸ ، احسن الودیعه ، ج۲ص۲۸ .

۱ـ احسن الودیعة فی تراجم مشاهیر مجتهدی الشیعة (عربی) :

۲جلد، بغداد ،۱۳٤۸ ق ، سربی، رقعی ، ۲۲٤+۲٤۸ص .

۲ـ ایقاظ‌الامة من‌الضجعة فی‌اثبات الرجعة (عربی) :

بغداد ،۱۳٦٦ق ، سربی، رقعی، ۸۰ص .

۳ـ تحفة‌الساجد فی احکام المساجد (عربی) :

بغداد،۱۳۷٦ ق ، سربی، رقعی،٤۸۰ص .

٤ـ دوائرالمعارف (عربی) :

(دراسماءالحسنی وغیره) .

نجف ،۱۳۵۲ ق ، سنگی .

بغداد ،۱۳٦۸ ق، سربی، رقعی،۱۲٦ص .

۵ـ زبدة‌الکلام فی‌المنطق والکلام :

جزء اول، بغداد، ۱۳٤۳ ق، سربی،رقعی، ۳٤ص .

۶ـ معجم القبور (عربی) :

جزءاول، بغداد، ۱۳۵۸ق، سربی، وزیری، ۳۲۰ص .

۷ـ نصف جهان فی تعریف الاصفهان :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، بتصحیح دکتر منوچهر ستوده، ع ـ ۳۷۲ص.

مهدی میرزا بن اعتضادالملک:

(   )

۱ـ معرفة الحیوان :

ش کرویه فرانسوی، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ ق، سنگی، رقعی، ۲۰۲ ص .

سید مهدی (بن سید محمد مجتهدعرب) اعتمادناطقی :

(ـ معاصر)



مدرسهٔ اعتماد درسال ۱۳۳۵ه ، بمدیریت وی در تبریز افتتاح شده است(تاریخ فرهنگ آذربایجان، ص۱۶۱) .

۱ـ ذخیرة المعاد :

تبریز، ۱۳۵۰ ق ، سنگی، جیبی، ۸۰ص .

۲ـ میزان الانشاء :

جلد دوم ، تبریز ۱۳۴۶ق، سربی، رقعی ، کتابفروشی اعتمادی، ۱۱۲ص .

۳ـ هدایة الکلام درتجوید :

تبریز، ۱۳۰۶ش، سربی، جیبی، ۳۶ص .

مهدی افشار:

(ـ معاصر)

۱ـ انشاء مراسلات ومحاسبات :

بمبئی، ۱۳۴۶ق ، سنگی، مطبعهٔ مظفری، ۳۶ص .

شیخ مهدی بن ابوالحسن الهی محیی‌الدین قمشهٔ :

(۱۳۱۹ق ـ معاصر)



در قمشهٔ اصفهان متولد شده است . پدرش مردی عارف‌پیشه وصوفی‌منش بود ومنزوی وگوشه‌نشین باکسی معاشرت نداشت جز معدودی ازفضلاء و دانشمندان . سال‌آخر عمربمشهد رضوی مشرف شده ودرآن‌مکان برحمت ایزدی‌پیوست . صاحب ترجمه پس ازتحصیل و تکمیل مقدمات باصفهان رفته ودرحوزهٔ درس اساتید وقت بتحصیل فقه و حکمت مشغول شده پس از چندی بروضهٔ رضوی شتافت و سالی چند در آنجا اقامت گزید و از محضر حکماء و فقهاء استفاده میکرد ازآنجا بقم رفته چندماهی‌آنجابود آنگاه بطهران‌آمده در مدرسهٔ سپهسالار جدید بتدریس علوم حکمیه مشغول وطلاب ازمحضرش استفاده و استفاضه میکردند و

هم‌اکنون(سال۱۳۶۰ ه) دردانشسرایعالی تدریس میکند و تحصیلاتش در حکمت و فنون ادبست (تذکرهٔ مدینة الادب ، نسخهٔ خطی مجلسی، ص۳۲۲) .

سایرمآخذ : سخنوران نامی‌معاصر،ص۱۱.

۱ـ توحید هوشمندان :

۲ـ ترجمهٔ خطبهٔ توحیدیهٔ علی ع :

۳ـ فلسفهٔ معلم ثانی ابونصر، ترجمهٔ فصوص‌الحکم :

طهران ،۱۳۲۲ ش، سربی، جیبی، شرکت تضامنی علمی، ۴۸+۱۱۱ص .

۴ـ حکمت الهی عام وخاص :

۵ـ شرح فصوص فارابی :

طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۱۳دانشگاه،۳۳۳ص .

طهران، ۱۳۳۵ش ، سربی، وزیری، چاپ دوم ، نشریهٔ ۳۲۶ دانشگاه،۳۳۷ص .

جلد دوم ، (۱ـ شرح فصوص فارابی ۲ـ شرح خطبهٔ اول نهج البلاغـه در حکمت نظری ۳ـ ده مقاله ازگفتارسیدالموحدین درحکمت علی یا اخلاق مرتضوی) .

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۹۵دانشگاه، ۴۲۹ص .

۶ـ حواشی برتفسیرابوالفتوح رازی :

طهران، ذیل‌تفسیرابوالفتوح، چاپ دوم .

۷ـ دروس‌عرفانی‌ازمکتب‌علوی یااخلاق مرتضوی :

طهران،۱۳۳۷ش،سربی، جیبی، انتشارات نور ، ۱۱۴ص.

۸ـ دیوان‌شعر:

طهران،۱۳۳۷ش،سربی، وزیری، برادران علمی، ۷۶۸ص .

۹ـ قصیدهٔ خاتمیه (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۴ش، سنگی، جیبی، ۸ص ،

۱۰ـ قصیدهٔ قرآنیه (شعر) :

طهران، ۱۳۳۱ش، سنگی، جیبی، ۹ص .

طهران، ۱۳۳۲ش، سنگی، جیبی، گراوری ابن‌سینا ، ۸ص .

۱۱ـ مفاتیح‌الجنان :

شیخ عباس قمی ، ترجمهٔ ادعیه ، طهران ، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، ۱۰۰۲ص .

۱۲ـ مناسک حج‌مشتاقان (شعر) :

(یا اسرار حج عاشقان)

طهران، ۱۳۸۱ق، سربی، جیبی، ۸ص .

۱۳ـ منتخب‌التفاسیر :

(ترجمهٔقرآن بامتن‌عربی) .

طهران،۱۳۶۸ق،سنگی،وزیری،گراوری، دارالکتب‌الاسلامیه، ۸۱۲ص .

۱۴ـ نغمهٔ الهی(شعر) :

(شرح‌خطبهٔ همام نهج‌البلاغه)

طهران ، ۱۳۱۹ش، سربی، جیبی، شرکت تضامنی‌علمی، ۱۶۰ص .

طهران،۱۳۲۷ش ، سربی، جیبی، ۱۸۴ص

۱۵ـ نغمهٔ حسینی (شعر) :

(تاریخ بزرگترین‌شهیدراه اسلام)

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، ۳۰۳ص

۱۶ـ نغمهٔ عشاق دیوان شعر:

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، جیبی ، شرکت تضامنی‌علمی، ۴۰۳ص .

مهدی ایرانپورگرمانی :

(ـ معاصر)

۱ـ وسائل‌ترقی و تقویت حافظه :

اصفهان، ۱۳۱۰ش، سربی،خشتی، ۶۴ص.

دبیر خاقان مهدی (بـن ابوطالب مستوفی شیرازی)ایزدی نیر:

(۱۲۵۶ش ـ معاصر)



در طهران، متولد شده بکسب علوم و ادب پرداخت. درآغازجوانی بسبب حسن خطومایهٔ دانش درزمرهٔ منشیان فتحعلیخان صاحبدیوان و حسین قلیخان نظام السلطنه شده باغلب ایالات ایران سفر نمود. بسال ۱۳۲۷ق، واردخدمت وزارت جنگ شده و در آغاز تأسیس سلطنت پهلوی بدفتر مخصوص شاهنشاهی منقل گردید. اکنون یازده سالست در آن دفتر مشغول خدمت انشاء است. نیر سابقاً دبیرخاقان لقب داشته و مجموعهٔ منشآتش در مدارس محل استفادهٔ نوآموزانست. اشعاری نیزسروده است.

(ادبیات‌معاصر تألیف رشید یاسمی‌ص۸۹)

سایرمآخذ: اسرارخلقت، ص۳۸۵.

۱ـ اخلاق (شعر):

طهران، ۱۳۳۱ق.

۲ـ انشاء جدید:

طهران، ۱۳۳۳ق، سنگی، رقعی، ۶۹ص.

۳ـ انشاء جدید مقدماتی:

طهران، ۱۳۱۱ش، سنگی، رقعی، ۵۹ص.

طهران، ۱۳۴۳ق، سنگی، رقعی، چاپ دوازدهم، ۶۰ص.

۴ـ انشاء مقدماتی‌دوم:

طهران، سنگی.

مهندس مهدی بن‌حاج عباسقلی‌آقا تبریزی بازرگان‌طهرانی:

(ـ معاصر)



تحصیلات خود را در رشتهٔ ماشین‌های حرارتی دردانشکدهٔ مرکزی وهنر وصنایع پاریس باتمام رسانیده‌ودردانشگاه طهران نیز بتدریس همان رشتهٔ تخصصی‌خوداشتغال ورزید. وی مشاغل مهم‌وگوناگونی‌را نیز بعهده‌داشت. از جمله: ریاست هیئت مدیرهٔ موقت شرکت ملی نفت پس از خلع ید، مدیریت‌کل‌سازمان لوله‌کشی‌آب طهران. اخیراً باتهام فعالیت درنهضت مقاومت‌ملی درشهربانی‌زندانی‌شده است.

۱ـ ازخدا پرستی تاخود پرستی:

(بااسلام وکمونیسم)

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، نشریهٔ انجمن‌اسلامی، دانشجویان، ۶۳ص.

۲ـ اسلام وجوانان:

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، شرکت انتشار، ۴۳ص.

۳ـ انسان وخدا:

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۴۰ص.

۴ـ بازی‌جوانان باسیاست:

طهران، سربی، ابن‌سینا.

۵ـ بی‌نهایت کوچکها :

طهران ، سربی، چاپ‌دوم .

۶ـ ترمو دینامیك صنعتی :

۲جلد، طهران ، ۳۱ـ۱۳۳۳ش، سربی ، وزیری، نشریهٔ‌شمارهٔ۱۴۰و۲۱۶دانشگاه، ۲۴۹+۳۰۵ص،

طهران ، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، چاپ دوم ، نشریهٔ شمارهٔ ۸۱۵ دانشگاه ، ۵+ ۲۵۸+۶ص .

۷ـ حکومت جهانی واحد :

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، جیبی ، شرکت انتشار، ۵۵ص .

۸ـ خدا پرستی‌وافکار روز :

طهران، ۱۳۳۸ش،سربی، وزیری، ۲۸ص.

۹ـ خودجوشی :

طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری،شرکت سهامی‌انتشار، ۴۰ص.

۱۰ـ راه طی‌شده :

طهران،۱۳۲۷ش،سربی، وزیری،۱۴۰ص.

طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی، وزیری ، چاپ دوم ، کانون معرفت، ۲۵۹ص .

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری ، چاپ سوم، ۲۴۸ص.

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری ، چاپ چهارم ، شرکت انتشار ، ۲۴۸ص.

۱۱ـ ضریب‌تبادل مادیات و معنویات :

طهران، ۱۳۴۲ش ، سربی ، جیبی ، چاپ دوم، ۷۰ص .

۱۲ـ عشق‌وپرستش یاترمودینامیك انسان:

طهران،۱۳۳۵ش،سربی، وزیری،۲۴۴ص.

۱۳ـ مرزمیان دین وسیاست :

طهران، ۱۳۴۱ ش، سربی، سربی ، رقعی، ۵۵ص .

۱۴ـ مسئلهٔ وحی :

طهران، ۱۳۴۲ ش، سربی، جیبی، شرکت انتشار، ۱۱۴ص.

۱۵ـ مطهرات دراسلام :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، کانون معرفت ، چاپ‌دوم ، ۱۴۶ص .

طهران، ۱۳۴۱ش ، شرکت‌سهامی انتشار، ۶+۱۲۰ص .

۱۶ـ نشریهٔ انجمن‌اسلامی‌دانشجویان :

بمشارکت فلسفی، سحابی ، شفق، طالقانی، آذر، راشد،

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی،رقعی، ۱۴۰ص.

شیخ‌مهدی بن باقراصفهانی معروف بحاج‌آقا نورالله :

(ـ ۱۳۴۶ق)



ازاجلهٔ فقهاء و کبرای علماء اصفهان است . پس از تکمیل مراتب فقاهت در نجف بمکه رفت و فریضهٔ حج گذارده به اصفهان‌آمد . فی‌التاریخ دو سالست که در آنجا بتدریس وترویج قرین اشتغالست .

(المآثروالآثار، ص ۱۸۴)

دراوائل رجب۱۳۴۶ق‌بقم برحمت‌ایزدی پیوست .

(الذریعه ، ج۴، ص۱۵۴)

۱ـ تفسیر :

۰۰ ، ۱۳۱۷ق.

۲ـ خصال الشیعة :

هند .

معزالدوله مهدی بن محمد باقر طهرانی :

(　　　　　)

۱ـ تذکرة الصوم :

طهران، ۱۳۸۰ق، سنگی، رقعی، ۸۴ص.

میرزا مهدی بن صاحب الروضات محمدباقر موسوی خوانساری چهار سوقی اصفهانی :

(۱۲۵۱ق ـ ۱۳۲۴ق)



ازاعاظم علماء وفقهاء و مجتهدین ودر فقه واصول و رجال متبحر و محقق بوده . تحصیلات‌خودرا دراصفهان نزد والدخودو میرزامحمد هاشم چهارسوقی صاحب مبانی‌ـ الاصول‌وحاج‌ملاحسینعلی تویسرکانی خاتمه داده تابدرجهٔ اجتهاد نائل و مدتها مرجع تقلید جمعی ازشیعه دراصفهان‌بوده . بسال ۱۲۵۱ متولد و درسال ۱۳۲۴ ق . وفات یافت ودرتخت‌فولاد درمقبرهٔ پدرش‌مدفون گردید .

(نقل‌ازخط روضاتی)

سایرمآخذ : احسن الودیعه ، ج۱، ص۲۰۷

تذکرةالقبور، چاپ‌دوم ، ص۹۸.

۱ـ دلیل المصلین ، رسالهٔ عملیه:

اصفهان، ۱۳۱۴ق، سنگی، ۱۱۸ص .

۲ـ فرائض الیومیه فی ترجمة الفیه :

(هزارمسئله)

طهران، ۱۳۱۳ق، سنگی، رقعی، خط‌محمد‌ـ اسمعیل‌بن ملا احمد خوانساری ، باهتمام محمدعلی‌مرعشی، بی‌شماره‌صفحه .

مهدی بـ‌امداد :

(　　　ـ معاصر)

۱ـ آثار تاریخی‌کلات وسرخس :

طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، جیبی، نشریهٔ شمارهٔ ۳۰ انجمن‌آثارملی، ۴۶ص .

حاج سیدمهدی رضوی‌قمی برقعی:

(　　　ـ معاصر)

وکیل‌دادگستری .

۱ـ بهائیت یا پیدایش مذهب باب‌وبهاء :

قم، ۱۳۷۱ش ، سربی، رقعی، ۶۰ص.

۲ـ جنایت‌عجیب درابرقوی یزد بدست بهائیها :

قم ، ۱۳۷۱ش ، سربی، رقعی ، ۱۶۰ص .

دکترمهدی برکشلی :

(　　　ـ معاصر)



از موسیقی‌دانهای معروف و دبیر فیزیک دبیرستان دارالفنون طهرانست .

۱ـ **شرح ردیف موسیقی ایران :**

گردآوری موسی معروفی، طهران، ۱۳۴۲ ش، رحلی ، نشریهٔ هنرهای زیبای کشور ، ت + ۵۵ + ت + ۲۷ + ۵۵ + ۲۶ + ۵۰ + ۱۷ + ۱۸ + ۲۳ + ۲۷ + ۴۸ + ۶۱ + ۱۹ + ۹۵ + ۷ + ۵۶ ص .

۲ـ **فیزیك :**

جلد دوم، طهران، ۱۳۱۸ ش، سربی، جیبی، شرکت چاپ کتاب، ۳۹۶ ص .

۳ـ **موسیقی دورهٔ ساسانی (فارسی وفرانسه) :**

طهران، ۱۳۲۶ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۴ دانشگاه، ۳۴ + ۲۶ ص .

مهدی برومند:

(ـ معاصر)

۱ـ **حجازی (مجموعهٔ داستان) :**

طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، رقعی ، ابن‌سینا، ۱۱۳ ص .

مهدی بشارتیان:

(ـ معاصر)

۱ـ **چهل اختر :**

طهران، سربی، رقعی ۹۳ ص .

۲ـ **عشقبازی سلطان احمدشاه ومادلین :**

طهران ، سربی ، رقعی ، مطبوعاتی کادو ، ۴۰ ص .

دکترمهدی بهار :

(ـ معاصر)

۱ـ **انتقاد از بیولوژی وعلم توارث کلاسیك غرب از نظر میچورینسیم :**

طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی ، رقعی، امیرکبیر ۱۸۱ ص .

دکترمهدی بن دکترابوالحسن بهرامی:

(۱۲۸۴ ش ـ ۱۳۳۰ ش)



فارغ التحصیل دارالمعلمین بوده و نزد پرفسورهرتسفلدزبانهای‌قدیمهٔ آنرا تحصیل نموده ودرفرانسه وآلمان بتحصیلات خود ادامه داده . درسنهٔ ۱۹۱۶ م پس ازفراغت ازرشتهٔ باستانشناسی بایران مراجعت نموده دردانشگاه بسمت استادی منصوب گردید . پس ازموقع اقامت درآلمان بایك بانوی آلمانی ازدواج کرد . بسال ۱۳۳۰ ش به طهران درگذشت (مجلهٔ دانش ، سال ۲ ، شمارهٔ ۸، ص ۴۲۲) .

سایرمآخذ : نثرفارسی معاصر، ص ۲۳۲.

۱ـ **تاریخ صنایع ایران :**

(ظروف سفالین) .

طهران، ۱۳۲۷ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳۸ دانشگاه، ۱۴۶ ص.

۲ـ **راهنمای گنجینهٔ قرآن :**

طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی، جیبی، بمشارکت دکترمهدی بیانی، نشریهٔ موزهٔ ایران باستان، ۷۲ + ۱۰۶ ص + ۴۴ تصویر .

۳ـ **یك صورتسازی درنقاشی قرون اخیر:**

طهران، ۱۳۲۵ ش، سربی.

مهدی بهره‌مند:

(ـ معاصر)

۱ـ پرندهٔ آبی :

جرج اورل ، ترجمه ، طهران، بی‌تاریخ ، سربی، جیبی، اقبال، ۳۶۷ص .

۲ـ صورت سنگی بزرگ :

ناتانیل هاثورن، ترجمه، تهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی ، صفی‌علیشاه ، ۱۶۲ ص ، با کشتی‌شکسته‌ها دریکجلد .

۳ـ هزارونهصد وهشتاد وچهار :

جرج اورول ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش ، سربی، جیبی، ۳۶۸ص .

دکترمهدی بیانی:

(۱۲۸۵ ش ـ معاصر)



درهمدان تولد یافت و اصلا فراهانی میباشد . پس ازاتمام تحصیلات مقدماتی و متوسطه بتحصیل فلسفه و ادبیات در دانشسرایعالی پرداخت . سپس دورهٔ دکترای ادبیات‌دانشکدهٔ طهران‌را بانجام رسانید ودرسال ۱۳۲۵ش، باخذدرجهٔ‌دکترا موفق شد . موضوع‌رسالهٔ‌خیم تحصیلی‌دورهٔ دکترای‌او (تحقیق دراحوال‌وآثارابن‌شهاب شاعرومنجم ومورخ‌گمنام‌قرن نهم) میباشد، هنگامی‌که دورهٔ دانشسرایعالی را بپایان رساند ابتداء بکتابداری کتابخانهٔ دانشسرایعالی منتخب شد و سپس بترتیب بریاست فرهنگ اصفهان و بعد بمعاونت ادارهٔ‌آموزش وزارت اقتصاد ملی وپس از آن بریاست‌کتابخانهٔ ملی منصوب‌گردید . اکنون نیزشغل اخیر را بعهده دارد (نثر فارسی معاصر، ص۲۴۳) .

۱ـ آوازپرجبرئیل :

شهاب‌الدین سهروردی، این‌رساله درمجلهٔ آسیائی فرانسه بطبع رسیده و دکتر بیانی نیزآنرا درمجلهٔ‌پیام‌نو، سال۲، سنهٔ ۱۳۲۵ منتشرساخته است .

۲ـ احوال وآثارمیرعماد :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ انجمن دوستداران‌کتاب، ۱۸ص .

۳ـ بدایع الازمان فی وقایع‌کرمان :

طهران، ۱۳۲۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۱۵ دانشگاه با تصحیح دکتربیانی، ۱۱۸ص .

٤ـ دورساله ازسهروردی :

(۱ـ رساله‌فی‌حالة الطفولیة ۲ـ روزی با جماعت صوفیان) .

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۲۳ص .

۵ـ راهنمای‌گنجینهٔ قرآن :

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، بمشارکت دکتربهرامی، ۷۲+۱۰۶ص+٤۶تصویر .

۶ـ الـوانح فی‌العشق :

اصفهان، ۱۳۲۲ش، سربی .

۷ـ شرح بزرگترین آثارملی:

طهران، ۱۳۱۸ ش، سربی،

۸ـ عقل‌سرخ:

سهروردی، اصفهان، ۱۳۱۹ ش، سربی، رقعی، ناشر دکتر بیانی، ۱٤ ص.

طهران، ۱۳٤۲ ش، سربی، وزیری، ۱۲ + ۲٤ ص.

۹ـ فهرست نمایشگاه آثار خواجه‌نصیر درکتابخانهٔ‌ملی

طهران، ۱۳۳۵ ش، سربی، وزیری، ۱٤ ص.

۱۰ـ فهرست نمایشگاه خطوط نستعلیق:

طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی.

۱۱ـ کارنامهٔ‌بزرگان ایران:

طهران، ۱۳٤۰ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ اداره‌کل انتشارات رادیو ۶۱۰ ص.

۱۲ـ نمونهٔ خطوط خوش کتابخانهٔ شاهنشاهی ایران:

طهران، ۱۳۲۹ ش، سربی، وزیری، ٤۵۹ ص.

۱۳ـ نمونهٔ خطوط خوش کتابخانهٔ ملی:

طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی.

۱٤ـ نمونهٔ‌سخن فارسی:

جلداول، طهران، ۱۳۱۷ ش، سربی، وزیری، ۲۷۰ ص.

مهدی پاکدامن:

(ـ معاصر)

۱ـ مقررات بین‌المللی بازی شطرنج:

طهران ۱۳۳۸ ش، سربی، رقعی، ۲۱ ص.

دکترمهدی پزشکان:

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای پزشکی:

طهران، ۱۳۳٤ ش، سربی، رقعی، ۱۲٤ س.

شیخ مهدی تاج لنگرودی:

(ـ معاصر)

۱ـ مجوعهٔ تاج (عربی وفارسی):

قم، ۱۳۳۹ ش، سربی، رقعی، تاص ۱۶۲ شماره گذاری شده.

مهدی توحیدی‌پور:

(ـ معاصر)

۱ـ آداب نوین‌معاشرت:

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، امیرکبیر.

طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱۰۸ ص.

طهران، ۱۳٤۱ ش، سربی، رقعی چاپ سوم، امیرکبیر، ۱۳۶ ص.

۲ـ بررسی هنر وادبیات:

طهران، ۱۳۳٤ ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۲۸۸ ص.

۳ـ پرورش کودک:

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، عطائی، ۶۸ ص.

٤ـ خودآموز دفترداری دوبل سیستم ایتالیائی:

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، وزیری، مطبوعاتی عطائی، ۱۱۱ ص.

۵ـ فن‌حسابداری:

(ومختصری‌ازعلم‌اقتصاد وعلوم بانکداری ومالیه و قوانین مالیه و حقوق بازرگانی)

طهران، ۱۳۳٤ ش، سربی، وزیری، ۲۵۷ ص.

۶ـ گلهای جاویدان دربوستان ادب و ایران:

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، وزیری، عطائی، ٤۱۵ ص.

۷ـ نغمهٔ گل یارمزگلها (شعر):

طهران، سربی، رقعی، چاپ سوم، ۷۶ ص.

طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، چاپ‌چهارم، امیرکبیر، ۷۸ ص.

طهران، ۱۳۳٤ ش، رقعی، سربی، چاپ پنجم، امیرکبیر، ۸۰ ص.

مهدی ثابت خانی:

(ـ معاصر)

١ـ فن تعمیر یخچال:

طهران، سربی.

میرزا مهدی بن میرزاجانی متخلص به جرس:

( )

او کدخدای طهران از اساتید شعرا بشمار میاید و جرس تخلص میکرد و طبعی قادر داشت (المآثر و الآثار، ص٢٠٧)

جرس اشمس مهدی است اکنون که سال فزون از نیمه پنجاه است با مؤلفش رشتهٔ الفت محکم است طبعی دارد در غزل و قصیده و قطعه و رباعی و مثنوی و مسمط بدانگونه غرا و مسلط که آنچه شعر ازوی دیده و شنیده از فصحای دیگر کمتر بنظر نرسیده. اصلش از طهران و پدرش میرزاجانی است وسلسلهٔ نسبش بحکیم باشی از اکابر اطبای عصر صفوی که حکیمباشی بود میرسد. پدرش میرزاجانی از زمان آقا محمدخان قاجار تا اواسط دولت محمد شاه یکی از اعیان کدخدایان بوده. پسرش جرس پس از آنکه عربیت وادبیت را نیکو آموخت بفهمیدن قواعد شعر از عروض وقافیه پرداخت چندی نیز فن استیفا و حساب را مشتاق گشت تا ازاین حرفه نیز بقدر مقدور بهره برد. اکنون دبیری است در همهٔ امور بی نظیر واینك درطهران بمنصب سر رشته داری بر قرار است.

(گنج شایگان، ج١، ص ١٦٧)

١ـ جنگ المناقب (شعر):

(در مناقب ومراثی)

طهران، ١٣٠٢ق، سنگی، رقعی، درهامش دیوان جودی.

محمد مهدی بن جعفر:

( )

١ـ تشریح الکواکب:

طهران، ١٣١٥ق، سنگی، مطبعهٔ میرزاعلی‌اصغر، ٦٤ ص.

سیدمحمدمهدی بن محمدجعفر موسوی تنکابنی:

(زنده در سال ١٢٥٠ق)

از علمای نیمهٔ دوم قرن سیزدهم هجری (فهرست رضویه، ج٥، ص٢٧٤).

١ـ خلاصة الاخبار:

(در احوال انبیاء، تاریخ فراغت ازتألیف ١٢٥٠ق.)

ایران، ١٢٨٢ق، سنگی.

طهران، ١٢٨٧ق، سنگی، رحلی، ١٣١ص.

طهران، بی تاریخ، سنگی، رحلی، بی شماره صفحه.

طهران، ١٢٨٥ق.

طهران، ١٣٣٨ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ادبیه، ٦٤٠ ص.

٢ـ ریاض المصائب (عربی):

(تاریخ فراغت از تألیف ١٢٤٣ ق)

تبریز، ١٢٩٥ق، سنگی، خشتی، ٤٧٩ص.

٣ـ طوالع الانوار (عربی):

طهران، سنگی، رحلی، افست، از روی چاپ سال ١٢٩٥ق، ٣٢٩ ص.

٤ـ وسیلة النجاة:

بمبئی، ١٣٠٧ق، سنگی، وزیری.

دکتر مهدی جلالی:

(١٢٨٧ ش ـ معاصر)

درطهران متولد شده. پس از تحصیلات ابتدائی ومتوسطه وارد دانشسرایعالی شده و بدرجهٔ لیسانس دررشته تاریخ وجغرافیا نائل آمده



و پس از آن درمسابقهٔ دانشجویان اعزامی سال ۱۳۱۲/۱۱ شرکت کرده و بهزینهٔ دولت بامریکای شمالی روانه گردیده تا نیمهٔ سال ۱۳۱۳ درکالج واشنگتن وجفرسن درایالت پنسیلوانیا برای تکمیل زبان و گذراندن امتحانات معدل B.A بسر برده واز عهدهٔ امتحانات ورودی دانشسرایعالی کلمبیا (درنیویورك) برآمده ودراین دانشگاه بتحصیل روانشناسی پرورشی و روانشناسی کودکان پرداخته و درجهٔ M.A و گواهی نامهٔ تخصصی این رشته رادریافت داشته ورسالهٔ در (سنجش هوش و استعداد کودکان بلاغ مادرزادو پیشنهاد روش تدریس برای آنان) نوشته و با آنکه در امتحانات نخست دورهٔ دکتری دانشگاه کلمبیا توفیق حاصل نمودهٔ دانشگاه پیتسبورگ (واقع در ایالت پنسیلوانیا) با پرداخت کمك هزینهٔ تحصیلی وی و موافقت نظر ادارهٔ سرپرستی و دانشگاه کلمبیا او را بدانشگاه نامبرده خواست تا تحصیلات دورهٔ دکتری را در آنجا آغاز کند. دکتر جلالی تحصیلات دورهٔ دکترای خود را دراین دانشگاه با معدل (A-) بپایان رسانید و رسالهٔ خود را در (آموزش و پرورش در ایران و پیشنهاداتی چنداز راه اصول روانشناسی برای بهبودی آن) نوشته و پس از پذیرفته شدن آن درسال ۱۳۱۷ باخذ درجهٔ دکتری در فلسفه (در رشتهٔ روانشناسی) نائل آمده و بایران بازگشت و بسمت دانشیاری علوم پرورشی در دانشسرایعالی ودانشکده ادبیات برگزیده شد (سالنامهٔ دانشسرایعالی، تحصیلی ۱۹-۱۳۲۰ ص ۳۰)

۱-آموزش تاریخ:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، انجمن یونسکو، ۱۵۱ص.

۲-آموزش جنسی اطفال:

لستر کرکندال، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، ۷۹ص

۳-[illegible] از دورهٔ آموزشگاهی :

طهران، سربی، رقعی، ۳۲ص.

۴-روانشناسی پرورشی:

(درنمایاندن روح انسانی ومبانی پرورش و راهنمائی مربیان وآموزگاران و والدین درحل مشکلات تربیت اولاد واطفال)

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۳۱۲ص.

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۴۷۹ص.

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، چاپ سوم ۴۷۹ص.

۵-روانشناسی کودك:

با تحقیق در کردار انسان و روانشناسی عملی و کودك و توارث و رشد)

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۴۵ دانشگاه، ۲۸۰ ص.

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، چاپ سوم ۵۱۳ ص.

طهران، ۱۳۲۲ش، سربی، رقعی، ۳۱۵ص.

۶ـ مقدمهٔ روانشناسی :

قسمت اول ، طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳۱۶ دانشگاه، ۲۸۰ص

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ شماره ۵۱۶ دانشگاه ، ۳۱۰ ص .

۷ـ هنر آموزش و پرورش :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، انجمن ملی یونسکو، ۱۲۵ص + ۳۸ تصویر

محمدمهدی بن شیخ عبدالحسین جواهری نجفی :

(ـ معاصر)

مدیر روزنامهٔ (الرأی العام) در بغداد

۱ـ جنایات الروس والانجلیز فی الایران (عربی) :

پرفسور ژورژ براندس دانمارکی، ترجمه بفارسی، ترجمه از عربی بفارسی، صیداء (متن عربی) ، ۱۳۴۴ق، ۳۳ص.

برلن (ترجمهٔ فارسی) ۱۳۳۶ق، سربی، ۲۴ص

۲ـ حلبة الادب (عربی) :

(مجموعهٔ بعضی از قصائد شعراء و شرح حال آنان)

بغداد، ۱۳۴۱ق، سربی.

مهدی جوهریان:

(ـ معاصر)

۱ـ سرزمین و مردم سوئیس :

لیلیان براگدون ، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب .

حاج سیدمهدی حائری یزدی:

( )

در نجف مقیم بوده است .

۱ـ مصباح العابدین (در ادعیه) :

بمبئی، ۱۲۹۴ق، سنگی .

۲ـ مضارب المشککین :

لکهنو، ۱۸۹۴ م، سنگی، وزیری، ۳۷ص

۳ـ منتخب الاعمال (در ادعیه) :

(تاریخ فراغت از تألیف، ۱۲۹۴ق)

بمبئی ۹۴ـ۱۲۹۷ق، سنگی، خط محمدعلی.

۴ـ منتخب المسائل :

لکهنو، ۱۸۷۵ م، سنگی، وزیری، ۸ ص.

۵ـ نور الابصار فی مراتب النبی المختار و الائمة الاطهار:

لکهنو، ۱۳۲۳ق ، سنگی.

مهدی حائری یزدی

(ـ معاصر)

۱ـ علم کلی ، فلسفهٔ ما بعد الطبیعه :

طهران ، ۱۳۳۷ ق ، سربی ، وزیری ، ۱۳۹+۵ ص.

سید مهدی حبیبی امین فرزند اسدالله :

(۱۳۱۶ش ـ معاصر)



۱ـ اثبات وجود خدا :

بمشارکت احمد آرام و دکتر علی اکبر مجتهدی، تبریز، ۱۳۳۹ ش.

۲ـ انشاء و نامه‌های انگلیسی :
بمشارکت عباسعلی رضائی، تبریز، ۱۳۴۰ش.
۳ـ کودکان دبستان را چگونه بشناسیم :
ادیت کریر وجورج راتی، ترجمه ، تبریز، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، ۶+۲۷ص.

حاج سید مهدی حجازی اصفهانی:

(۱۳۰۳ش ـ معاصر)



۱ـ آلیة الذهب والفضة (عربی) :
نجف ، ۱۳۸۰ ق ، سربی، رقعی، ۹۰ ص.
۲ـ روش خلیل الرحمن :
اصفهان، ۱۳۷۷ق، سربی، رقعی، ۱۵۰ص.

سید محمد مهدی بن حسن بن حسین حسینی موسوی خوانساری:

(ـ حدود ۱۲۴۶ق)

سید، عالم، فقیه، تلمیذ صاحب قوانین الاصول است . رسالهٔ مبسوطی در احوال ابو نصیر نوشته . درحدود سنهٔ ۱۲۴۶ق وفات یافت
(فوائدالرضویه ، ص۶۵۳ .)
سایرمآخذ ، روضات الجنات، ص۱۲۶

۱ـ رسالة عدیمة النظیر فی شرح حال ابی بصیر (عربی) :
طهران، ۱۲۷۶ ، ق، سنگی، رقعی، ۴۲ص، ضمن جوامع الفقه .

حاج سید مهدی بن حسین بن احمد قزوینی حلی :

(ـ ۱۳۰۰ ق)

یکی از مشایخ اجازهٔ حاج میرزا حسین نوری وازکسانیست که چند مرتبه بملاقات امام زمان فائز شده وکیفیت آنرا شیخ مرحوم درنجم ثاقب درحکایت ۹۳و۹۴ و۹۵ ازباب هفتم نقل کرده آنگاه گوید که این کرامات و مقامات ازمرحوم سید بعید نیست چه او علم وعمل را میراث داشت . از عم خود سید محمدباقر صاحب اسرار خال خود بحرالعلوم و عم اکرمش اورا تأدیب وتربیت نمود و برخفایا واسرار مطلع ساخت تارسید بآنمقام که نرسد بحول آن افکار ووارد شد ازفضائل ومناقب مقداریکه جمع نشددرغیراو ازعلماء و ابرار بعد از آنکه ازنجف بحله هجرت نمود ودرآنجا مستقرشد بهدایت مردم شروع کرد و درمهمانیها حاضرمیشد لکن بهمراه کتبی برمیداشت و درگوشهٔ مجلس مشغول تألیف خودبود درمراجعت ازسفرحج درپنج فرسخی (سماوه) در ۱۲ ربیع الاول سال ۱۳۰۰ ق درگذشت ودرنجف اشرف جنب مرقدعم خودمدفون گردید
(فوائدالرضویه، ص۶۷۴)
سایرمآخذ، (احسن الودیعة ،ج۱ ، ص۸۲

۱ـ فلك النجاة فی احکام الهداة (عربی) :
(درفقه)
ایران ، ۱۲۹۸ق ، سنگی.

محمد مهدی بن محمد حسین حسینی قائم مقامی فراهانی:

( )

۱ـ مفتاح الجنة :

(ترجمهٔ حدیث کسا)

طهران،۱۳۱۹ق،سنگی،جیبی،۴۱+۴ص.

دکترمهدی (بن ثقة الاسلام سیدمحمد حسن) حمیدی شیرازی:

(۱۲۹۳ ش ـ معاصر)



درشیرازمتولدشده درسه‌سالگی پدرش که از بازرگانان‌شیرازودورهٔ‌اول مجلس هم سمت نمایندگی داشت بدرود زندگانی گفت. او تحصیلات‌مقدماتیرا درشیرازبپایان رسانده بسال ۱۳۱۳ بطهران آمده و دردانشکدهٔ ادبیات وارد شده . در سنه ۱۳۱۶ باخذ لیسانس دررشتهٔ‌ادبیات‌موفق گردید وبسمت سردبیری‌دروزارت‌فرهنگ‌واردشده مشغول تدریس شد سپس بتحصیل ادامه داده و در سنهٔ۱۳۲۵دورهٔ دکتری ادبیات را بپایان رسانید(سخنوران نامی‌معاصر،ج۱،ص۶۳)

۱- ازیاد رفته (شعر) :

طهران ، بی تاریخ ، سربی ، رقعی ، کانون معرفت ، ۱۱۶ص.

۲- اشک معشوق (شعر) :

(۱ ـ عشق۲ـ انتقام ۳ـعصیان۴ـرستاخیز ۵ـ ازیادرفته)

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی رقعی،چاپ‌دوم ۲۷۳ ص

طهران ،۱۳۳۱ش ، سربی، رقعی،چاپ‌سوم امیرکبیر، ۳۸۰ص .

طهران،۱۳۳۶ش،سربی،رقعی،چاپ‌چهارم، امیرکبیر، ۶۲۵ص.

۳- بهشت سخن :

(شامل گزیده‌و نقداشعاروشرح‌احوال‌شعرای پنج قرن اول)

جلد اول، طهران، ۱۳۱۴ش،سربی، رقعی، ۲۱۶ص.

جلد اول،طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، چاپ دوم، ۲۲۶ص.

۴- پس ازیکسال (شعر) :

شیراز،۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، کتابفروشی احمدی، ۱۴۰ص.

طهران،۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، کتابفروشی پیروز، چاپ دوم، ۲۰۵ص.

۵- جاودانگی درویش:

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، مطبوعاتی پیروز، ۸۴ ص.

۶- زبدهٔ شاهنامهٔ فردوسی :

طهران، سربی، مطبوعاتی امیرکبیر،

۷- دریای‌گوهر:

(گزیده‌ترین مقالات وداستانهای‌کوتاه از نویسندگان‌معاصر) .

جلد اول،طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،رقعی، چاپ دوم ، امیرکبیر، ۵۲۸ص.

جلد اول، طهران،۱۳۳۵ش، سربی،رقعی، چاپ سوم، ۵۲۸ص.

جلد اول، طهران،۱۳۳۹ش، سربی،رقعی، چاپ چهارم ، یازده+۵۲۸ص.

جلد دوم، طهران، ۱۳۳۳ش ،سربی،رقعی، امیرکبیر،۵۳۷ص.

جلد دوم ، طهران،۱۳٤۲ش سربی،رقمی،
چاپ سوم، امیرکبیر، ۱۱+۵۳۷ص
جلدسوم،۱۳۳٤ش،سربی،رقمی،امیرکبیر،
۵۰۷ص ،

۸ـ زمزمهٔ بهشت (مجموعهٔ شعر) :
کنستین‌دینالد‌امریکائی، ترجمه، طهران،
۱۳۳۳ش،سربی،رقمی،صفی‌علیشاه، ٤٦٤ص

۹ـ سالهای سیاه (شعر) :
طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقمی،۱۳۵ص.
طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقمی،۱۳۸ص.

۱۰ـ سبک‌ریهای قلم :
طهران، سربی، رقمی، ۲۲۳ص .

۱۱ـ شاعردرآسمان :
شیراز، ۱۳۲۱ش ،سربی، رقمی، ۱٤۳ص.

۱۲ـ شاهکارهای فردوسی :
طهران، ۱۳۳۰ش،سربی،رقمی،امیرکبیر،
۳۱۱ص.

۱۳ـ شکوفه‌ها یا نغمه‌های جدید (شعر) :
طهران ، ۱۳۱۷ ش ، سربی ، وزیری،
کانون معرفت ، ۱۷۵

۱٤ـ طلسم شکسته (مجموعهٔ‌شعر) :
طهران، بی تاریخ، سربی، رقمی ،۱٦۹ص.
طهران، ۱۳۳٤ ش ، سربی ، جیبی ، چاپ
دوم، ۲۰۸ص.

۱۵ـ عروض‌حمیدی :
طهران، ۱۳٤۲ش،سربی، وزیری، ۷۱ص.

۱٦ـ عشق‌دربدر :
جلداول ، شیراز ، بی‌تاریخ، سربی، رقمی،
ثریا ، ۲۹ص .
جلد دوم ، شیراز ، ۱۳۱۹ ش ، سربی ،
رقمی، ۱۲٤ص ،
جلدسوم، شیراز، ۱۳۲۱ش، سربی، رقمی،
بنام شیخ زنگله‌پا ، ۱٦۳ص .

۱۷ـ عصیان (شعر) :
شیراز ، ۱۳۲۱ش ، سربی ، رقمی ، چاپ
دوم، ۱۱۱ص.

۱۸ـ فرشتگان :
شیراز ، ۱۳۲۱ش، سربی، رقمی ، ۹۹ص.

۱۹ـ گمشدهٔ من (مجموعهٔ اشعار) :
طهران ، ۱۳۳۷ش، سربی، رقمی، پیروز،
چاپ‌دوم ، ۲۰٤ص .

۲۰ ماه شش‌پنی:
سامرست موآم ، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۹
ش، سربی، رقمی، پیروز، ۲۲۳ص.

دکترمهدی خالصی :

(ـ معاصر)

۱ـ آب اصفهان :
(بیماریهای منتشر بوسیلهٔ آن ، طریق
جلوگیری).
اصفهان ، بی تاریخ ، سربی ، وزیری ،
۲۷ص.

حاج شیخ محمد مهدی بن حسین‌بن عزیز خالصی‌کاظمی :

(۱۲۷۷ق‌ـ۱۳٤۳ق)

از اکابر علماء مجتهدین و افاضل فقهاء بارعین و ناصر‌بن‌دین مبین‌بودواودرترویج اهل‌علم ودین و قمع آثار ملحدین و نشر معارف سید المرسلین همت عالی داشت و منکررا نهی وزجروبمعروف امر و بربلاء صبر مینمود . در ایام حکومت عثمانی با جمعی از علماء مجتهدین مجاهده و از بین امثال و اقران بوظایف اسلامیـه و شئون دینیه قیام ونهضت‌ها باحکومت عراق نمود وبدین‌واسطه کدورت شدیده بینهما واقع و



در دهم ذی القعدهٔ ۱۳۴۱ ق اورا بسوی حجاز روانه کردند . بعدازاداء حج ببندر بوشهر، وپس‌ازایامی باصفهان و شهرستان قم مسافرت‌نمود ودرآنجا باسید ابوالحسن اصفهانی ومیرزا محمد حسین نائینی که از نجف بایران تبعید شده بودند تماس گرفت، پس‌ازآن ازقم بمشهد مقدس رهسپار و در آنجا بوظایف دینیه مشغول‌شد. درپانزدهم ذی‌الحجهٔ ۱۲۷۷ ق بکاظمین تولد یافت دردوازدهم رمضان ۱۳۴۳ق‌درمشهدمقدس مرحوم ومدفون‌شد .

(کتاب‌علمای‌معاصرین ، ص۸۵)

۱- حاشیة علی‌الالفیة (عربی) :

شهیداول ، ...

۲- حاشیه علی کفایة الاصول (عربی) :

آخوند ملامحمد کاظم خراسانی ، حاشیه ، بغداد ، ۱۳۲۸ق بامتن‌دریکجلد .

بغداد، ۱۳۴۴ق، سربی.

۳- الدراری اللامعات‌فی‌شرح القطرات والشذرات(عربی):

(حاشیه برطهارة ،وقف، رضاع) .

آخوند ملا محمد کاظم خراسانی ، حاشیه ،

بغداد ، ۱۳۳۲ق، سربی.

۴- رسالة فی‌الارث (عربی) :

بغداد، سربی.

۵- رسالة فی‌تداخل‌الاغسال (عربی) :

(تعلیقه برعبارت محقق‌اول درباب وضو)

مشهد، ۱۳۴۲ق، سربی، خشتی، ۳۲ص .

۶- شریعة السمحاء فی‌احکام سید الانبیاء (عربی) :

(ازطهارة تاحج) .

بغداد ، ۱۳۳۹ش ، سربی ، رقعی ، ۳۴۴ + ۱۰۸ص .

۷- عناوین‌الاصول:

۲جلد، بغداد، ۱۳۴۴ق، سربی، خشتی ، ۱۰۴ + ۹۸ص .

۸- قواعدالفقهیة فی‌المعاملات (عربی) :

۲جزء ، مشهد، ۱۳۴۳ ق، سربی، خشتی ، ۰۰ + ۸۷ص .

۹- مختصرالوسائل :

مشهد، ۱۳۴۳ق، سربی.

سید مهدی بن سید فاضل‌خلخالی :

(- ۱۳۴۴ق)

۱- دروس‌فی‌فقه الشیعة (عربی) :

تقریرسیدابوالقاسم خوئی، تحریر، نجف ، ۱۳۷۸ق، سربی، وزیری، ۲۵ + ۲۵۲ص

دکترمهدی ــ د :

(- معاصر)

۱- خانم‌حاشیه‌نشین‌تویس :

آنی‌تابروک ، ترجمه، طهران، سربی.

ضیاء الدین محمد مهدی بن داود تنکابنی ذوقی :

( )

۱- بحرالئالی ، کشکول :

طهران،۱۳۱۸ق. سنگی، خشتی،۳۴۸ص.

مهدی داودی :

(ـ معاصر)



۱ـ زندگانی (داستان) :

۴جزء ، طهران، ۱۳۱۷ش،سربی،وزیری،
۲۷۷+۱۸۸+۳۱۰+۲۲۹ص .

۲ـ عین‌الدوله ورژیم‌مشروطه :

طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، شمارهٔ ۸۸
کتابهای جیبی، ۲۸۹ص.

۳ـ قوام السلطنه :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ،
وزیری ، ۲۱۶ص .

دکترمهدی درخشان :

(ـ معاصر)

۱ـ بزرگان‌وسخن سرایان همدان :

جلداول، طهران،۱۳۴۱ش، سربی،وزیری
۱۲+۳۸۴ص .

مهدی دستمالچی :

(ـ معاصر)

۱ـ تربیت رهبران گروه :

تألیف انجمن تعلیم و تربیت بزرگسالان
امریکا ، ترجمه، تبریز ، سربی ، رقعی ،
۸۶ص.

مهدی دولت‌آبادی :

(ـ معاصر)

۱ـ ارثیهٔ خونین :

میشل‌زاکو، ترجمه، طهران ، ۱۳۱۸ش ،
سربی، جیبی، ۷۹۰ص .

۲ـ دختر بجای پدر :

ژرژمالدنی، ترجمه، طهران ، ۱۳۲۰ش ،
سربی،۱۴۸ص .

دکترمهدی روشن‌ضمیر :

(ـ معاصر)



دانشیار زبان فرانسه و دانشکده باحفظ سمت بموجب ابلاغ‌تیرماه ۱۳۴۳ دانشگاه تبریز بریاست کتابخانهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز منتقل شد.
(نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز، سال ۱۶، شمارهٔ ۲).

۱ـ اصطلاحات فرانسه:

تبریز، ۱۳۲۲ش، سربی،

۲ـ مشکلات زبان فرانسه ، حرف اضافه :

تبریز، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۲۶۴ +
۳۳ص.

تبریز ، ۱۳۴۰ ش ، سربی، رقمی، نشریهٔ

شمارهٔ ۲ دانشگاه، ۲۲۸+۶۵ص.

مهدی ریاضی کرمانی :

(معاصر)

معلم دار المعلمین عالی و معلم مدرسهٔ متوسطهٔ سیروس.

۱ ـ بدایة العربیة (عربی) :

بمشارکت محمدتقی کمال، جلد دوم ، سال دوم متوسطه ، طهران، ۱۳۱۱ش ، سنگی، خشتی، چاپ چهارم، ۱۰۸ص.

زعیم‌الدوله دکتر مهدی‌بن‌محمد تقی‌ابن جعفر ملقب بامیری تبریزی :

(ـ ۱۳۳۳ق)



مقیم قاهره صاحب مجلهٔ فارسی (حکمت) منطبعه درهمانشهر ـ جد و پدراو از جملهٔ علمائی بوده‌اند که درمحضرمشهور باستنطاق باب در تبریز درسنهٔ ۱۲۶۳ ق در حضور ناصرالدین میرزا (که در آنوقت ولیعهد محمدشاه بود) ازقبیل ملا محمود نظام ـ العلماء وملامحمد ممقانی ومیرزاعلی‌اصغر شیخ الاسلام و غیرهم حضور داشته‌اند ولی پدر جد او بواسطهٔ سیادت باب نسبت باو باکمال‌احترام‌رفتارمینمودند ومثل‌سایرین اورا باستهزاء و سخریه تلقی نمیکردند و پدر او درمجلس دیگر محرمانه بااسکندر میرزا ازشاهزادگان‌قاجاریه‌ازاین‌استنطاق انتقاد متینی‌کرده و باوگفته بوده است که این‌مرد ادعای نبوت ورسالت واتیان‌بشرع جدیدی مینماید. وآنها ازاومسائل‌صرف و نحوومعانی وبیان وبدیع سؤالات‌میکردند. زعیم‌الدوله‌گوید پدراو در واقعهٔ‌تیرباران باب حاضر و ناظر بوده‌است و میگوید در مرتبهٔ‌اخیرکه به تبریزرفته‌بودم پدرم مرا بآنجائیکه بدن باب پس‌از تیرباران‌آنجا افتاده‌بود درمیدان تبریز برده درست آن نقطه را وایوانی‌را که باب را با همراهش بآنجا آویخته بودند همه‌را بمن نشان داد ونیز پدرش روز بعدازقتل جسداوراکه به پهلوی‌چپ افتاده‌بوده و پهلوی راست او اندکی دریده شده بود وشلوار و پیراهنش هنوز برتنش بوده ودراطراف جسداو جمعی از تماشاچیان بتماشای‌آن اوضاع مشغول بوده‌اند دیده بوده‌است.

(مجلهٔ یادگار، سال ۱۵ شمارهٔ ۱ و ۲، ص ۸۹ بقلم محمد قزوینی).

سایرمآخذ : تاریخ جراید و مجلات، ج۲، ص۲۳۰، زندگانی شمس‌العرفا، ص۱۶۱

۱ ـ جهان‌نمای مهدی یا تاریخ پنجهزارساله :

۰۰.

۲ ـ فرهنگ مهدی (فارسی‌وعربی) :

(شامل هشتادهزار لغت باشواهد وامثال).

۳جلد، ۰۰.

۳ ـ مفتاح باب‌الابواب (عربی) :

(تاریخ‌باب‌وبابیه وبهائیه وازلیه).

مصر، ۱۳۲۱ق، سربی، وزیری، ۴۴۰ص.

حاج شیخ مهدی (بن عبدالرحیم) سراج انصاری مشهور به کلیبری :

(۱۳۱۳ ق ـ معاصر)



در نجف اشرف متولد شده‌است.

۱ ـ درپیرامون ماتریالیسم یا منشا فساد :

جلد اول ، قم، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، ناشر علی‌جعفری، ۱۴۸ص.

۲ ـ دین چیست و برای چیست ؟

طهران، سربی، رقعی، ۱۶۴ص.

۳ ـ شیعه چه میگوید :

طهران، ۱۳۲۷ش،سربی، رقعی، ۳۹۸ص، درمقدمه عکس مؤلف.

۴ ـ نبرد با بی‌دینی :

(در رد عقاید کسروی).

جلد اول، طهران،۱۳۲۳ش، سربی، رقعی، ۲۰۰ص.

مهدی سعیدی شفتی :

(ـ معاصر)

۱ ـ ندای قرآن (شعر) :

طهران، ۱۳۶۱ق، سربی، جیبی، ۲۳ص.

مهدی تنکابنی مجتهدی سلیمانی سلطانعلیشاه:

( )

۱ ـ پند صالح :

طهران، ۱۳۷۲ق، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

دکتر مهدی سمسار :

(ـ معاصر)

۱ ـ چه باید کرد :

۲ ـ یک نامه از تولستوی بگاندی :

تولستوی لئونیکلا یویچ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ناشر حسن‌قرشی، ۱۱۶ص.

۳ ـ فلسفهٔ انقلاب مصر :

جمال‌عبدالناصر، ترجمه،طهران ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ۳۷ص.

سید مهدی السویج الموسوی البصری ـ الخطیب :

( )

۱ ـ کفایة الخطیب :

جزء اول، نجف، ۱۳۶۸ق، سربی، رقعی، ۱۹۹ص.

مهدی بن غلامرضا سهیلی :

(۱۳۰۳ش ـ معاصر)



علوم ابتدائی و متوسطه را بپایان رسانید

وعلوم قدیمه‌را نیز از اساتید فراگرفت و بعد بروزنامه‌نگاری پرداخت. طبع شعر دارد واشعاری نیز سروده‌است.
(سخنوران نامی‌معاصر).

۱ ـ اراجیف :
طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، جیبی، کتاب‌ـ فروشی تأیید اصفهان، ۱۹۹ص.

۲ ـ چوب دوسرطلا :
طهران، ۱۳۳۵ ش ، سربی، رقعی، دانش، ۱۵۹ص.

۳ ـ خوشمزگیهای سهیلی :
جلد اول، طهران، ۱۳۳۲ش، سربی،رقعی، ۱۱۹ص.
جلد اول، طهران ، سربی، رقعی ، چاپ دوم، ۱۲۰ص.
جلددوم، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۶۵ص.
جلد دوم، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۱۴۳ص.
طهران،۱۳۴۱ش، سربی، رقعی،امیرکبیر، ۱۲۰ص.
جلداول، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، چاپ سوم، ۱۲۰ص.

۴ ـ خیام وسهیلی (شعر) :
(مجموعهٔ‌اشعارخیام‌وسهیلی).
طهران، سربی، جیبی، امیرکبیر، ۸۴ ص.

۵ ـ دزدناشی که بکاهدان زد :
طهران،۱۳۳۵ش،سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۹۹ص.

۶ ـ دوقطره اشك (شعر) :
طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۴۸ ص.

۷ ـ زنگ تفریح :
طهران،۱۳۳۴ش، سربی،رقعی، امیرکبیر، ۱۲۸ص.

۸ ـ سالنامهٔ امیر کبیر :
طهران، سال‌اول و دوم، ۳۴ ـ ۱۳۳۵ش، سربی، جیبی، امیرکبیر ، ۲۸۷+۵۲+ ۸۰ص.

۹ ـ سخنان حسین بن علی(ع) :
(متن‌عربی باترجمه وشرح فارسی).
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی،۱۴۵ص.

۱۰ ـ سردپیرگیج:
طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، امیرـ کبیر، ۲۹۳ص.

۱۱ ـ فکاهیات :
جلداول، طهران،۱۳۳۲ش، سربی، جیبی، امیرکبیر، ۹۳ص.
طهران،۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۹۱ص.

۱۲ ـ گنجینهٔ سهیلی :
باهمکاری‌زهرامزارعی،طهران،۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، ۳۹۲ص.

۱۳ ـ مادر حوا :
طهران،۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۱۱۹ص.

۱۴ ـ نمك پاش :
(جلد دوم فکاهیات).
طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، امیرـ کبیر، ۱۳۳ص.
طهران،۱۳۴۱ش، سربی، رقعی،امیرکبیر، ۱۰۹ص.

دکترمهدی سیفی :

(ـ معاصر)

تحصیلات پزشکی را در طهران بپایان رسانیده ومدتی‌رئیس بیمارستان سعدی‌بود و در سال ۱۳۲۶ بسمت دانشیاربیماری‌ـ

های زنان آموزشگاه بهداری انتخاب شد.
(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج۲، ص ۴۳۱)
استاد دانشگاه و معاون پزشکی شیراز در سال ۱۳۳۷ش، درراهنمای دانشکدهٔ پزشکی جلد دوم عکس دارد.

۱ ـ زنان پزشکی:

شیراز، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۳۲۶ص.

مهندس مهدی شاهرخی:

(ـ معاصر)

۱ ـ گلچین شاهی:

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، ۱۲۸ص.

مهدی (بن سید ابوالقاسم مجتهد خوشنویس) شاهین یزدی:

(۱۲۸۴ش ـ ۱۳۱۱ش)

بسال ۱۲۸۴ ش متولد شده. در ۱۲۸۷ باتفاق پدر خود بطهران مهاجرت نموده وبتحصیل پرداخت و در ۱۳۰۶ بنمایندگی روزنامهٔ گلشن بخراسان عازم شد. دراواخر عمر کارمند ادارهٔ ثبت حوزهٔ شمیران بود. بسال ۱۳۱۱ درگذشت.
(نقل ازمقدمهٔ کتاب).

۱ ـ غزلیات شاهین (شعر):

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، جیبی، بامقدمهٔ سید هادی بن محمد حائری، ناشر علی محزون، ۱۶ص.

دکتر مهدی شرف الدین:

(ـ معاصر)

۱ ـ بررسی بالینی ودرمان سیروزها:

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، وزیری. ۱۲۳ص.

مهندس مهدی شریفی:

(ـ معاصر)

۱ ـ برج:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، ۱۸۰ص.

حاج مهدی شکوهی آئینه ساز مراغهٔ:

(۱۲۴۵ق ـ ۱۳۱۴ق)

ازشعراء و فضلاء آذربایجان و در مراغه سکنی داشته. در تاریخ ۱۳۰۲ ق بمکه رفته است. غزلیات شیرین وتضمینات نمکین و ظرائف وی مشهوراست.
(دانشمندان آذربایجان، ص ۱۹۹).
سایر مآخذ، ریحانة الادب، ج۳، ص۳۳۴

۱ـ دیوان شعر:

۲ـ لطائف وظرایف:

تبریز، ۱۳۲۹ق، سنگی، خشتی، باهتمام حاج میرزا حسن فرزند شاعر، ۴۰۰ص.

شیخ مهدی بن محمد بن شرف الدین ملاجعفر شوشتری:

(ـ معاصر)

۱ـ نزهة المجالس:

عبدالرحمن صفوری شافعی متوفی ۸۸۴ ق، ترجمه، ...

شرف الدین شیخ محمد مهدی بن شیخ محمد ابن آخوند ملاجعفر بن ملاباقر بن ملاحسنعلی ابن آخوند حاج ملا عبدالله بن آخوند ملا محمدرضا بن شرف الدین شوشتری:

(۱۳۱۸ق ـ معاصر)

اجداد اوتماماً ازعلماء معروف شوشتر بوده اند. اودر ۱۶ ربیع الاول ۱۳۱۸ ق درشوشتر تولد یافت. تحصیلات خودرا در



تجوید وقرائت ونحووصرف‌ومنطق ومعانی وبیان وفقه واصول وحساب‌وهندسه وهیئت وقسمتی‌از اصول ومنطق وکلام وتفسیر در موطن خود فرا گرفت بسال ۱۳۰۴ ش برای ادامهٔ تحصیل بنجف اشرف مهاجرت ودر مجالس و حوزه و محافل درس غالب مدرسین بهره‌مند گردید و از علمای اعلام آنجا مانند ، میرزا حسین نائینی و آقا ضیاء الدین عراقی‌وسیدابوالحسن‌اصفهانی وسیدمیرزاابراهیم خراسانی‌وسیدهبةالدین شهرستانی وحاج شیخ آقا بزرگ طهرانی ومیرزامحمدطهرانی‌سامرائی ومیرزامحمود شیرازی وسیدآقای امام شوشتری و شیخ شعبان گیلانی‌وسیدهادی‌میلانی‌وشیخ‌محمد‌علی غروی اردوبادی و شیخ عباس قمی و سیدمهدی کاظمی اصفهانی وغیره و نیز از علمای اهل‌سنت سید ابراهیم راوی شافعی وسیدخلیل‌راوی شافعی مدرس‌جامع‌سلطانی بغداد اجازات تامه وروایتی متعدد دارد. (نقل‌ازخط مؤلف)

۱ـ رسالهٔ شرفیات :

(پرسش ازسید هبةالدین شهرستانی)

اهواز،۱۳۲۰ش، سربی، رقعی، کتابفروشی دانش ، ۴۸ص .

۲ـ عقائداسلامیه درترجمهٔ نکت الاعتقادیه :

شیخ‌مفید ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۹ ش، سربی ، رقعی .

سید مهدی علوی شیخ الاسلام زاده :

(ـ معاصر)



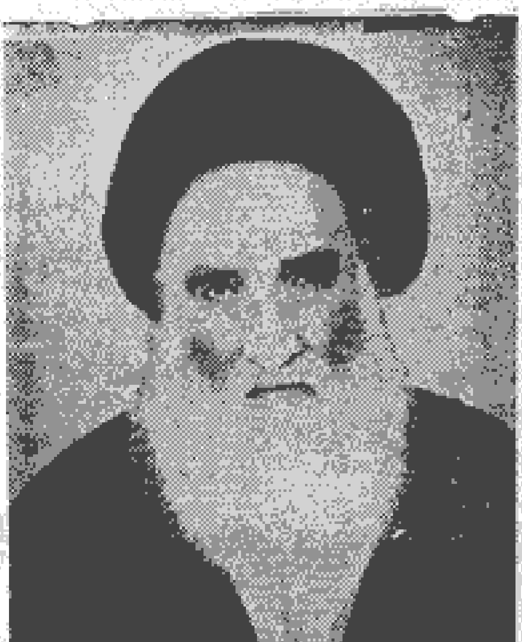
۱ـ السید هبة الدین الشهرستانی (عربی) :

(شرح‌حال)

بغداد ، ۱۳۴۸ق=۱۹۲۹ م ، سربی ، وزیری ، ۸۰ص .

سید میرزا مهدی حسینی حائری شیرازی :

(ـ ۱۳۸۰ق)



ازعلمای معاصر کربلا بود و در صحن امام حسین ع نماز جماعت میخواند . در

۲۸ شعبان ۱۳۸۰ ق درگذشت و در یکی ازحجرات شرقی صحن مدفون گردید.

۱ـ بدایة الاحکام (عربی):

نجف، ۱۳۷۴ق، سربی، رقعی، ۲۹۲ص.

۲ـ ذخیرة الصلحاء، رسالة عملیة (عربی):

نجف، ۱۳۶۷ق، سربی، رقعی، ۶۰ص.

۳ـ ذخیرة العباد:

نجف، ۱۳۷۰ق، سربی، رقعی، ۱۸۷ص.

۴ـ ذکری حیاة الامام الشیرازی (عربی):

نجف، ۱۳۸۰ق، سربی، وزیری، لجنة الثقافة الدینیة شمارهٔ ۱۱و۱۲، ازص ۳۰۲ تا ۳۵۰

سید مهدی بن صالح بن احمد بن محمود نجفی حسنی حسینی طباطبائی حکیم:

(ـ۱۳۱۲ق)

بسال ۱۳۱۴ق دربنت جبیل ازتوابع جبل عامل درگذشت (الذریعه، ج ۳، ص۴۵۰).

۱ـ تحفة العابدین (عربی):

بیروت، ۱۳۰۷ق، سربی، رقعی، ۴۸ص.

سید مهدی صدرعاملی موسوی اصفهانی:

( )

۱ـ کلام قدوسی، تفسیر آیة الکرسی:

طهران، ۱۳۶۸، سربی، رقعی ۸۰ص.

مهدی صمدی بیرجندی:

(ـ معاصر)

۱ـ حساب زرع مربع:

طهران، ۱۳۰۹ش، سربی، جیبی، ۵۶ص.

محمد مهدی بن محمد تقی طباطبائی:

(ـ معاصر)

۱ـ مقاصد المسترشدین فی اثبات توحید ومعرفة الحق الیقین:

طهران، ۱۳۷۸ق، سربی، رقعی، ۳۲۵ص.

شمس العلماء شیخ محمد مهدی بن غلامعلی مشهور بحاج آخوند بن حسن بن رضا بن خدابنده بن رضا بن حاج آخوند عبدالرب آبادی:

(ـ۱۳۳۱ق)

حاج آخوند پدر صاحب ترجمه درعبدالرب‌آباد که دهی است از بلوك شتبی از توابع قزوین ساکن بوده ودرکلیهٔ آن بلوك مشهوروصاحب ریاست دینی بود و در ۲۱ ربیع الثانی سنهٔ ۱۳۰۶ق در همان قریهٔ عبدالرب آباد در سن هشتادسالگی وفات یافت.

پسر او شمس العلماء صاحب ترجمه علوم و معارف اولیه رااز صرف ونحوومعانی‌بیان وفقه واصول درقزوین درنزد علماء مشهور آن شهر فرا گرفت آنگاه ازقزوین بطهران آمد و سالی چند در مدرسهٔ دوستعلیخان معیر الممالك یعنی درهمان مدرسهٔ که پدرراقم این سطور عبدالوهاب قزوینی مشغول تحصیل وتدریس بود بتکمیل مراتب پرداخت وسپس درحدود سنهٔ ۱۲۹۴ق برحسب انتخاب مرحوم علیقلی میرزا اعتضاد السلطنه (یکی ازسه شاهزادهٔ بسیار فاضل عالم هنرپرور قاجاریه و آن دوی دیگر مرحوم معتمدالدوله فرهادمیرزا بود و دیگر بهمن میرزا پسرعباس میرزا نایب السلطنه بن فتحعلیشاه است) وزیر علوم پسرفتحعلیشاه بسمت یکی ازمؤلفین اربعهٔ نامهٔ دانشوران درادارهٔ دارالتألیف پذیرفته شد (آن سه نفردیگریکی مرحوم حاج میرزا ابوالفضل ساوجی بودودیگرمیرزاحسن طالقانی که شنیدم بعدها درطریقهٔ بابیه درآمد ودیگر

درغیرجلداول کتاب نگذاردند شرکت کندو اورا ازادارهٔ دارالتألیف اخراج نمودندوسوم پدرراقم این سطورعبدالوهاب بن عبدالعلی گلیزدری قزوینی وتا آخرعمرمرحوم علیقلی‌میرزای مذکوریعنی تاسنهٔ ۱۲۹۸ق درتحت نظرآن شاهزادهٔ فاضل بجمع مواد برای جلد اول نامهٔ دانشوران هرچهار نفرمذکورمشغول بودند وپس ازوفات آن شاهزاده آن اداره و همهٔ متعلقات آن بحکم ناصرالدین شاه منتقل شدبمرحوم محمدحسن اعتمادالسلطنه که زبان فرانسه را از قرارمذکور خوب میدانست ولی از علوم اسلامی وعربیت و تاریخ مسلمین و رجال وامثال آن بکلی بی بهره بود لهذا تمام کارهای علمی وادبی این اداره تا درجهٔ سست وضعیف و منحل گردید و بازار (استبدادادبی) رواج پیدا کرد باین معنی که مرحوم اعتمادالسلطنه بزور وتهدید وا میداشت که فضلائیکه جزو ادارهٔ دارالتألیف یا دارالترجمه بودند کتابهائیکه خود اوموضوع آنها را اقتراح میکرد تألیف نمایند وبعدخوداوآنها را باسم خودطبع ونشرو امضاء مینمود . مثلاً کتاب المآثروالآثار ازباء بسم‌الله تا تاء تمت ازآثارقلمی همین صاحب ترجمه مرحوم شمس‌العلماء است چه من باسبک تحریر وانشاء او کاملا آشناهستم وبسیاری ازاوقات درحاشیهٔ کتاب مزبور بعضی ازعلاوه‌ها وتصحیحات بخط نسخ ملیح شبیه بثلث خود آنمرحوم واضحاً دیده میشود .

و دیگرجزء اعظم سه جلدمطلع الشمس نیز عیناً بانشاء وقلم اوست مگرشرح حال شعراء فارسی وبعضی جزئیات دیگر که بقلم خود مرحوم میرزا محمد حسین فروغی و غیر اوست وکذلک جزو اعظم بلکه تمام (التدوین فی احوال جبال شروین) درتاریخ مازندران ودیگر تاریخ اشکانیانست موسوم به درر التیجان فی تاریخ بنی اشکان درسه جلدکه ازقراریکه خود مرحوم میرزا محمدحسین فروغی میگفت ومن شفاهاً ومکرراً ازاوشنیدم وگویا دربعضی شماره‌های روزنامهٔ تربیت هم خود آنمرحوم واضحاً باین مطلب آشکارا تصریح کرده تالیف این کتابرابخود نسبت داده است ولی سه‌جلد منتظم ناصری و سه جلد مرآت البلدان تلفیقی است از کتب مختلفهٔ عربی وفارسی وفرانسه که بقلم چندین نفر از متخصصین این زبانها درآن عصراست که از کتب متفرقه جمع‌شده است.

باری درمدت هیجده‌سال از۱۲۹۶ که تاریخ طبع اولین مجلد نامهٔ دانشوران است تاسنهٔ ۱۳۲۴ق که تاریخ طبع آخر از کتاب مزبور است هفت مجلد ازآن کتاب که دوجلد نسبهٔ بزرگ وعظیم الحجم است ومابقی هرکدام باندازهٔ ثلث مجلد اول است وبحرف شین معجمه منتهی میشود ازچاپ درآمده وازآن ببعد بکلی متوقف ومنقطع گردید.

مرحوم شمس العلماء باپدر راقم این سطور عبدالوهاب قزوینی چنانکه دربالا اشاره شدهم مدرسه بودند یعنی هردو درمدرسهٔ مرحوم دوستعلیخان معیرالممالک حجره داشتند و آنجا تعلیم وتعلم مینمودند . و پس ازتأسیس ادارهٔ دارالتألیف نامهٔ دانشوران در حدود ۱۲۹۴ه در تحت نظارت مرحوم شاهزادهٔ علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه هردو درآنجا بعنوان مؤلف پذیرفته شدند وهردو بدینطریق

همکار وهمقطار شدند وتا آخر عمر پدرمن یعنی تا ماه محرم ۱۳۰۶ این همکاری و همقطاری مابین ایشان برقرار بود وسپس بعد از وفات پدرمن در تاریخ مزبور مرحوم شمس العلماء که چنانکه بعدها دانستیم وصی پدرمن بود مقدار قلیلی از شهریهٔ را که پدرمن از ادارهٔ دارالتألیف میگرفت سعی نمود باسم من برقرار داشت ... صاحب ترجمه در ۲۴ ذی الحجهٔ سنهٔ ۱۳۳۱ ق مطابق ۲۴ نوامبر ۱۹۱۳ م مرحوم شد درحدود سن هفتاد سالگی کما بیش. (مجلهٔ یادگار سال ۵، شمارهٔ ۳، ص ۵۷، بقلم میرزا محمد خان قزوینی)

سایر مآخذ: المآثر والآثار، ص ۱۸۹

۱ـ التدوین فی احوال جبال شروین

(در تاریخ فیروزکوه)

طهران، ۱۳۰۵، سنگی

طهران، ۱۳۱۲ ق، سنگی، رحلی، محمد صادق تویسرکانی، ۱۴۸ + ۵۶۱ ص.

۲ـ المآثر والآثار:

(تاریخ چهل سال سلطنت ناصرالدین شاه و شرح حال علما وشعراء معاصر او)

طهران، ۱۳۰۷ ق، سنگی، رحلی، ۲۹۴ + ۶۱ ص.

۳ـ مطلع الشمس:

۳ جلد، طهران، ۱۳۰۱ـ۱۳۱۳ ق، سنگی، رحلی، ۲۹۷ + ۶۷ + ۵۰۱ + ۳۷۹ + ۵۴ ص.

طهران، ۱۳۰۶ ق، سنگی، رحلی، ۲۹۴ + ۶۱ ص.

سید مهدی بن ابراهیم بن معصوم علوی سبزواری:

(۱۳۲۶ـ۱۳۵۰ ق)

در ۱۸ شعبان ۱۳۲۶ ق در سبزوار متولد شده و یکسال بعد والدش او را بکاظمین آورده وعلم فقه ومنطق را نزد پدر آموخته وبعد درکربلا علم فقه واصول را نزد علمای آنجا تحصیل نموده ودرسنه ۱۳۴۳ ق بعزم معاودت ایران بکاظمین آمده و برحسب توصیهٔ والدش در سبزوار مقیم شده است (مقدمهٔ تاریخ طوس)

درکربلا نزد شیخ علی شاهرودی وسایر علماء تلمذ نموده. از سید هبة الدین شهرستانی روایت میکند امام جماعت مسجد جامع سبزوار بوده درجوانی درحیات پدرش در ۱۸ رمضان ۱۳۵۰ ق وفات یافته است.

(فهرست رضویه، ج ۵، ص ۵۶۵)

۱ـ تاریخ الطوس، او مشهد الرضوی (عربی):

(محلات، مساجد، استان قدس وغیره)

بغداد، ۱۳۴۶ ق، سربی رقعی، ۲۸ ص.

۲ـ خیر التحف فی جواز السجود علی الآجر والخزف (عربی):

بغداد، سربی، مطبعة الآداب، ۲۰ ص.

سید مهدی بن علی حسینی کاظمی:

(۱۲۱۸ ق ـ)

در تبریز مقیم بوده است (دائرة المعارف الاسلامیه، شمارهٔ ۷ و ۸، ص ۴۶)

۱ـ قبس الاحزان فی مصیبة الغریب العطشان (شعر عربی):

تبریز، ۱۳۰۱ ق، رقعی، مطبعهٔ مشهدی آقا.

سید محمد مهدی بن علی حیدر بهیکپوری:

(۱۲۶۹ـ حدود ۱۳۴۶ ق)

از علماء هندوستان ودر لکهنو مقیم بوده است (کتاب علمای معاصرین، ص ۲۴۲)

۱ـ تحفة الابرار:

(در سوانح سیدعلی والدخویش)

لکهنو سنگی.

۲ـ مواعظ المتقین (عربی):

(دراخلاق).

لکهنو، ۱۳۴۶ق، سنگی.

سید مهدی بن علی بن محمد موسوی بحرانی نجفی:

(ـ ۱۳۴۳ق)

در بصره مقیم بوده ودر آنجا وفات یافته است (الذریعه، ج ۳، ص ۴۰۳)

۱ـ تحفه، الارجوزه فی المبدء والمعاد (شعرعربی):

نجف، ۱۳۴۴ق.

مهدی علیزاده:

(ـ معاصر)

۱ـ بوسهٔ شوم:

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، رقعی، بنگاه افشاری.

ملا محمد مهدی بن علینقی شریف:

( )

۱ـ زاد المسافر بن درطب (عربی):

طهران، ۱۲۶۸ق، سنگی، رقعی، خط عنایت الله، بی شماره صفحه، باخرقهٔ نجیه دریکجلد

طهران، ۱۲۸۳ق و۱۲۸۶ق، سنگی، با خرقهٔ نجیه دریکجلد.

حاج عماد فهرسی شیخ مهدی بن یحیی مدعو بعماد الواعظین:

(۱۲۸۷ـ۱۳۵۵ق)

بشوال ۱۳۵۵ق درگذشت (الذریعه، ج۷، ص۷۱)

۱ـ امان الحثیث فی لهو الحدیث (عربی):

(درعلم درایه)

مشهد، ۱۳۴۸ق، سربی، خشتی، ۶۹ص.

مهدی بن عبدالحسین عنعون:

( )

۱ـ نداء العقیدة (عربی):

جزء اول، بغداد، ۱۹۶۱م، سربی، رقعی، ۱۰۰ص، درمقدمه عکس شاعر

سید مهدی غروی:

(ـ معاصر)

۱ـ ازشوشتر تا آبادان:

طهران، سربی، ۵۰ص.

۲ـ پیک آنابلزعشق:

آندره تریدن، ترجمه، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۱۴۲ص.

حاج سید مهدی بن محمد تقی غضنفری خوانساری:

(ـ معاصر)



امام جمعهٔ خمین ودر آنشهر مقیم است.

۱ـ جواهر العلوم:

جلد اول، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ۳۶۲ص.

جلد دوم، محلات، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری ۳۸۴ص، با نسف تتمة الجواهر در یکجلد.

جلد سوم، محلات، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، ۳۸۸ص.

حاج شیخ مهدی فاضل بادکوبهٔ :

(ـ معاصر)

۱ـ تنبیه عاقلان ازمضرات سیگار وقلیان :

قم، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۳۷+۱۴ص .

معتصم‌السلطنه‌سیدمهدی(بن‌محمدمستوفی)فرخ:

(۱۳۰۴ ق ـ معاصر)



پس ازپایان تحصیلات خود درمدرسهٔ علوم سیاسی دروزارتخارجه داخل خدمت شده و بعد ازچندی بسمت قونسول تفلیس منصوب و پس ازآن متناوباً عهده‌دار مشاغل ذیل گردید :

سرحدارسیستان ، سفارت‌کابل ، معاون و کفیل وزارتمعارف ، رئیس ادارهٔ فلاحت و صناعت،استاندارفارس‌وکرمان،وزیرداخله ووزیرخواربار، نمایندهٔ مجلس‌از زابل در دورهٔ چهاردهم ، (چند پرده از زندگـانی رجال معروف ایران، ص۱۵) .

۱ـ تاریخ مختصرافغانستان :

تبریز،۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، دانشسرای مقدماتی پسران، ۷۸ص .

۲ـ نظری بمشرق، تاریخ سیاسی افغانستان :

جلداول، طهران،۱۳۱۴ش،سربی، وزیری، ۴۶۴ص .

۳ـ یکسال درچین :

طهران، سربی، وزیری،۱۰۶ص .

مهندس مهدی‌فرزان:

(ـ معاصر)

۱ـ اتومبیل، ساختمان ومیکانیك وتعمیرات ورانندگی آن :

طهران،۱۳۳۴ ش، سربی، رقعی، با مقدمهٔ مهندس بازرگان، ۱۹۵ص .

۲ـ اصول صنعت رادیو:

طهران،۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱۸۸ص .

۳ـ ایستگاههای فرستنده :

آندره دوسنت،آندریو ، ترجمه ، طهران ، سربی، جیبی،شمارهٔ۴۰، مجموعهٔ‌چه‌میدانم، ۱۳۵ص .

۴ـ تلویزیون :

طهران، ۱۳۴۱ ش ، سربی، وزیری، امیر کبیر،۳۱۹ص .

۵ـ روشنائی :

ژیموند ژوارست، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی، جیبی ، شمارهٔ ۳۶ مجموعهٔ چه میدانم،۱۳۱ ص .

طهران،۱۳۴۱ش، سربی، جیبی،۱۳۱ص .

۶ـ صنعت تعمیررادیو :

طهران، سربی، رقعی،۱۳۱ص .

طهران، سربی، رقعی، امیرکبیر،۱۶۴ص.

طهران، ۱۳۳۸ ش ، سربی، خشتی ، چاپ سوم،۱۸۴ص .

۷ـ فن تعمیرتلویزیون :

طهران،۱۳۴۱ش،سربی، خشتی، امیرکبیر، ۱۷۲ص .

۸ـ فن عکاسی :

طهران،۱۳۳۳ش،سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۱۳ص .

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، چاپ دوم، ۱۳۱ص.

۹ـ گیرندهٔ رادیوتلفونی:

طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی، وزیری، ۳۳۶ص.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، امیرکبیر، چاپ دوم، ۳۹۵ص.

دکتر مهدی بن حسن فروغ:

(ـ معاصر)



۱ـ باغ وحش شیشه‌ای:

تنسی ویلیامز، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، معرفت، ۱۶۳ص.

۲ـ خانهٔ عروسک واشباح:

هنریک ایبس، ترجمه، طهران ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۱۳۶ص.

۳ـ علم موسیقی:

(چگونه ازموسیقی لذت ببریم).

آرون کوپلند امریکائی، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، ۱۹۷ص.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، زوار، ۱۹۸ص.

۴ـ فن نمایشنامه نویسی:

لاجوس آگری، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، زوار، ۳۸۰ص.

۵ـ نمایشنامهٔ پدر:

اگوست استریندبرک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

۶ـ هنرپیشه‌گی وکارگردانی غیرحرفهٔ:

د. ج. دزموند، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

صدیق دفتر مهدی (بن محمد قناد سنندجی) فرهپور:

(۱۲۹۷ق ـ دیماه ۱۳۳۸ش)



پس ازتحصیلات مقدماتی درمدارس کلدانیان بتحصیل زبان فرانسه پرداخت پس از آن دراداره کارگزاری سنندج بخدمت اشتغال یافت وبعدازچندی بهمدان مهاجرت کرده در ادارهٔ دارائی آنجا واردخدمت شد بعداً بخدمت فرهنگ کرمانشاهان درآمد. در سال ۱۲۹۶ ش با درجهٔ ستوانی واردخدمت ژاندارمری شد ولی مجدداً بخدمت وزارت فرهنگ بازگشت (تذکرهٔ مختصر شعرای کرمانشاهان، ص۹۳).

۱ـ تاریخ ایران وعالم:

برای مدارس ابتدائی، طهران، ۱۳۱۷ش.

مهدی فقیه‌کرمانی:

(ـ معاصر)

۱ـ مهدی منتظر یا مصلح جهان، ترجمهٔ المهدی :

حاج سید صدرالدین صدراصفهانی، ترجمه، اصفهان، سربی، چاپخانهٔ محمدی .

مهدی فولادوند :

(ـ معاصر)



درشهراراك متولد شده ودارای تألیفات زیادی بزبانهای فارسی و فرانسه میباشد. وی درسن نه سالگی شروع بسرودن شعر نموده ودرسن بیست سالگی دیوانی که شامل سه هزار وپانصد بیت شعر بود درطهران منتشر نموده . فولادوند در چند سال قبل رباعیات عمرخیام را بطور شیوائی بزبان فرانسه ترجمه کرده است . عده‌ای از نویسندگان بزرگ فرانسه این شاعرایرانی رامورد تحسین قرارداده‌اند. فرانسوامورياك يكی از اعضای آکادمی علوم فرانسه در نامه‌ایکه برای فولادوندارسال‌داشته متذکر شده است که اشعاراو با اشعاری که امروزه بزبان‌فرانسه سروده شده فرق زیادی دارد ویادآورشده‌است که اشعاراین شاعر دارای مفهوم‌عالی‌است که آلام‌یك روح را دربرابر خدا بیان میکند . ژان‌کوکتو نویسندهٔ فرانسوی نیزطی نامه‌ای ویرا تجلیل کرده است (روزنامهٔ اطلاعات ۱۳۴۲/۷/۸) .

۱ـ دیوان شعر :

طهران، سربی .

۲ـ مثنوی شمع جمع یا نغمه‌های‌آسمانی :

جلد اول ، طهران ، سربی ، رقعی ، مطبعهٔ طلوع، ۱۹۴ص .

مهد قائینی :

(ـ معاصر)

۱ـ مذهب د. آزمایشها ورویدارهای‌زندگی‌بشر :

جان . د . ایورت، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری ، مطبوعاتی نورادی (چراغ راه) ۸۱ + ۴۰ ص .

دکترمهدی قدسی :

(۱۲۷۹ش ـ معاصر)



درطهران دریك خانوادهٔ روحانی‌بدنیا آمده‌است. نیاکان وبستگانش‌اکثرعالمان دین بوده وبدانش وتقوی اشتهارداشته‌اند. وی تحصیلات ابتدائی و متوسطه وعالی (پزشکی)خود را درطهران نموده ودرسال

۱۳۱۴ برای تحصیل تخصصی با نستیتو پاستور پاریس رفته و دروس عالی آن مؤسسهٔ بزرگ را ادراک نموده و بواسطهٔ الفت فراوانی که با رئیس دروس آن مؤسسه پیدا کرده درحلقهٔ حواریون پاستور درآمده است.

قبل از سفر اروپا مرزبان صحی خوزستان یعنی رئیس قرنطینهٔ آنسامان بوده و درسال ۱۳۱۰ با وبای آسیائی که از جانب ایالت بصره ایرانرا تهدید میکرده است سخت نبرد کرده و بنادر خوزستانرا از آسیب این مرض ایمن داشته و کتابی دراین خصوص تألیف کرده که قسمتهائی از آن بعنوان یادداشتهای درس طبع شده است.

پس از بازگشت از اروپا در انستیتو پاستور ایران بدرمان هار و گزیدگان پرداخته و در این مبحث (رابیولژی) مطالعات بسیار کرده و حاصل تحقیقات خود را بوسیلهٔ مجلات بین‌المللی طبع و نشر نموده و آن نشریات مورد توجه محافل علمی جهان واقع گردیده و در نتیجه از جانب سازمان بهداشت جهانی بعنوان کارشناس بین‌المللی برگزیده شده است.

بعد از جنگ دوم جهانی در سال ۱۳۳۱ مجدداً باروپای غربی و شمالی رفته و با کارشناسان انستیتو پاستور پاریس و انستیتوی دولتی کپنهاك همکاری نموده و درمراجعت طریقهٔ جدید مایه‌سازی ضد سل را بکار بسته و در سراسر ایران مورد استفادهٔ هموطنان قرار داده است. در سال ۱۳۳۵ بممالك متحدهٔ آمریکای شمالی سفر کرده و با طرق تحقیق و مطالعات بهداشتی دانشمندان آن سرزمین از نزدیك آشنائی حاصل کرده و مورد اکرام محافل علمی آن کشور واقع شده است. وی مدارج علمی انستیتو پاستور را یکی بعد از دیگری طی کرده ودرسال ۱۳۳۱ کفیل این مؤسسه و در سال ۱۳۳۲ معاون وزارت بهداری واکنون نایب رئیس انستیتو پاستور و رئیس بخش ب.ث.ژ. میباشد (نقل ازخط مؤلف).

۱- بیماری‌هاری واقسام مختلف آن:

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، وزیری، انستیتو پاستور، ۷۹ص.

۲- درمان ضد هاری:

طهران، ۱۳۲۱ش، سربی، وزیری، انستیتو پاستور، ۵۸ص.

۳- سخنرانیهای پرفسور آنده لمی‌یر در دانشکدهٔ پزشکی طهران، (فارسی وفرانسه).

طهران، ۱۳۲۶ش، سربی، وزیری، وزارت بهداری، ۱۴۱ص.

۴- مایه‌کوبی برضد سل بوسیلهٔ ب ث ژ:

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، انستیتو پاستور، با مقدمهٔ دکتر م. بالتازار، ۵۳ص.

حاج سید مهدی بن محمد کاظم تقوی قزوینی:

(۱۳۲۳ ق ـ معاصر)



در قزوین تولد یافت. تحصیلات مقدماتی را درموطن خود فراگرفت و چندی هم در قم تحصیل نمود.

۱- یادگار جاوید:

(راجع بشرایع گذشته و قرآن مجید)

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، محمد- حسن علمی، ۲۶۴ ص.

دکتر مهدی کاشانی:

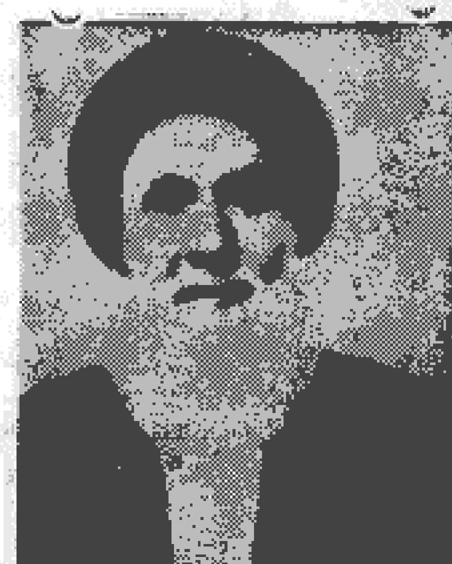
(- معاصر)

۱- تاریخچهٔ پرورشگاه یتیمان رشت:

طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، باهتمام کاظم مژدهی معتمد همایون، ۹۳ ص.

سید مهدی بن صالح موسوی کاظمی قزوینی
آل کیشوان:

(۱۲۷۲ق - ۱۳۵۸ق)



در کاظمین متولد شده و تاحدود سنهٔ ۱۳۰۰ق درموطن خود بتحصیل اشتغال داشته سپس بسامراء مهاجرت کرده ودرمحضر درس حاج میرزا محمد حسن شیرازی وحاج میرزا حسین نوری و شیخ محمد طه نجف و سید محمد هندی و میرزا ابراهیم بن ملا محمد علی محلاتی شیرازی وشیخ اسمعیل ترشیزی تلمذ کرده. درسنهٔ ۱۳۱۴ق بزیارت مشهد رضوی رفته و درمراجعت مدت دوسال درکویت اقامت کرده و پس ازآن به بصره مهاجرت کرده ودرآنجا رحل اقامت افکنده ودراین شهر مرجعیت پیدا کرده تا آنکه درذی القعدهٔ ۱۳۵۸ ق دربصره وفات نمود وجنازه اش به نجف نقل ودرحجرهٔ غربی باب سلطانی صحن مطهر مدفون گردید

(الذریعه، ج۷، ص ۱۶۸)

۱- انساب القبائل العراقیة وغیرها (عربی):

نجف، ۱۳۳۷ ق.

۲- البرهان الجلی علی ایمان زیدبن علی (عربی):

بغداد، بی تاریخ، سربی، رقعی، ۱۰۸ ص.

۳- بوار الغالین (عربی):

(ردبر شیخیه)

[illegible] ۱۳۴۲ ق، سنگی.

۴- تبصرة الحر الرشید لعجائب الدر النضید (عربی):

(درجواز تقلید میت)

....

۵- حلیة النجیب وحلبة اللبیب (عربی):

۶- بشارة الاسلام (عربی):

۷- الاسلام وبشائر السلام (عربی):

نجف، ۱۳۴۷، سربی، رقعی، ۱۰۸+۲۵ ص.

۸- حی علی الحق (عربی):

(دربطلان مبانی اصول دین مسیح کنونی)

بغداد، ۱۳۴۳ق.

۹- خصائص الشیعة التی جائت بها الشریعة (عربی):

بغداد، ۱۳۴۱ق، سربی، رقعی، ۲۱۲ص.

۱۰- دولة الشجرة الملعونة (عربی):

(الشامیة اودورظلم بنی امیة علی العلویة)

بغداد، ۱۳۴۶ق، سربی، خشتی، ۱۴۶ص.

۱۱ـ ذکری للجمهور بالفوزیوم النشور (عربی) :
نجف، ۱۳۴۶ق، سربی، رقعی، ۱۹۲ص.

۱۲ ـ زینة العباد متابعة الرشاد (عربی) :
(ردارشادالعوام محمدکریم کرمانی)
نجف،۱۳۴۶ق، سربی،وزیری، ۱۸۰ص.

۱۳ ـ ضربات المحدثین الی الحق المبین (عربی) :
. . . .

۱۴ ـ ظهورالحقیقة علی فرقةالشیخیة (عربی) :
نجف، ۱۳۴۷ق، سربی، وزیری،۳۱۶ص.

۱۵ـ غررالجمان المنتقی فی تنمیق عروةالوثقی (عربی):
(حاشیهٔ عروة الوثقی)
نجف، ۱۳۴۸ق، سربی، رقعی، ۱۴۸ص.

۱۶ ـ غررالحسینیة والدررالدینیة (عربی) :
(درمناقب ومراثی)
العمارة، ۱۳۴۸ق، سربی، مطبعة الهدی

۱۷ـ غش الرکنیة غفلة البریة (عربی) :
. . . .

۱۸ـ کشف الحق لغفلة الخلق (عربی) :
(درمناقب سیدالشهداء)
بغداد، ۱۳۴۵ق، سربی،

۱۹ـ لسان الحق(عربی) :
(ردالبراهین النقلیة والعلمیة فی صحة ـ الدیانة المسیحیة)
بغداد، ۱۳۴۵ق، سربی.

۲۰ـ منهاج الشریعة فی الردعلی ابن تیمیة (عربی) :
(ردمنهاج السنة ابن تیمیة و تأییدمنهاج ـ الکرامةعلامة)
۲جلد، ۴۶ ـ ۱۳۴۷، سربی، وزیری، ۶۸۸+۶۰۷ص.

۲۱ـ ورودالشریعة با باحةالمتعة (عربی):
نجف، ۱۳۴۶ق، سربی.

۲۲ـ هدی المصنفین الی الحق المبین (عربی) :
(القائم الجحرلمن تجبر وجحدالحق وتکبر، ردشیخیه)
۲جلد، نجف، ۱۳۴۲ق، سربی، ۳۴۲
+۳۲۹ص.

حاج شیخ مهدی کجوری :

(ـ۱۲۹۳ق)

عالم، فاضل، صاحب حواشی بر قوانین و رسائل وشارح بدائع الاصول. درسنهٔ۱۲۹۳ق وفات کردودرصحن تکیهٔ خواجه حافظ مدفون گشت (فوائد الرضویه، ص ۶۷۶.)

مقیم دارالعلم شیراز. مجتهدی بزرگ و ریاست عظمی داشت وبعهد او در مملکت فارس شریعت را رواجی زایدالوصف بود رضوان الله علیه(المآثروالآثار،ص۱۵۴)

سایر مآخذ، آثارعجم، ص۴۳۴

۱ـ حاشیة فوائد الاصول (عربی) :
(۱ـ حجیة قطع وظن ۲ـ اصالةالبرائة۳ـ استصحاب)
شیخ مرتضی انصاری، حاشیه، طهران، ۱۳۰۵ق، سنگی، رحلی، خط کاظم ابن عباسعلی خوانساری، ۵۱۵ص.

۲ـ فوائد الرجالیة فی علم الدرایة (عربی)
شیراز،بی‌تاریخ، سنگی، وزیری،۲۲۱ص.

۳ـ هدایة العبادالی طریق الرشاد :
(رسالهٔ عملیه)
شیراز، ۱۲۸۱ق، سنگی، رقعی،باهتمام حاج شیخ صدرا و حاج غلامرضا لاری، ۲۱۱ص.

حاج شیخ مهدی بن محمد تقی بن مهدی کرمانشاهی:

(ـ معاصر)

۱ـ الافادات الفیضیة (عربی) :
(حاشیهٔ مختصربرجلداول اسفار)
نجف، ۱۳۷۱، سربی، رقعی، ۱۶۰ص.

شیخ مهدی نجفی اصفهانی کریم زاده معروف به بحر :

(ـ معاصر)

۱ـ الامر بالمعروف (عربی) :

نجف، ۱۳۷٦ق، سربی، رقعی، ۱۰۰ص.

مهدی کوثر :

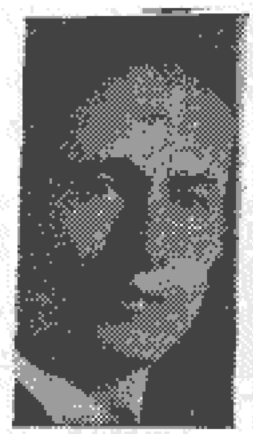
(ـ معاصر)

۱ـ چهرهٔ سوخته، داستان :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ٤۸ص.

دکتر مهدی بن حاج معین الواعظین کیانفر :

(ـ معاصر)



مدیر کل نفت وامتیازات وزارت دارائی

۱ـ سیاست امریکا درایران :

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۲۹٦ص.

دکتر مهدی کی نیا :

(ـ معاصر)

۱ـ مقررات دانشگاه :

(مقررات استخدامی و مالی)، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳۲۹ دانشگاه، ٦۱۸ص.

حاج میرزا مهدی کیوان :

(   )

از اطباء بوده است (الذریعه، ج ۲، ص ٤٥٤)

۱ـ انیس الذاکرین درمراثی :

ایران.

مهدی گیلانی :

(   )

۱ـ بساط نشان موسوم بتقویم مهمل :

بمبئی، ۱۳۱۲، سنگی.

سید مهدی بن ابوالفضل حسینی لاجوردی :

(۱۳۰٥ش — معاصر)

درقم اقامت دارد.

۱ـ خود آموز معالم الدین یا تعلیم معالم :

قم، ۱۳۷٥ق، سربی، رقعی، بامقدمهٔ آقا نجفی، ۲٦+۳٥۷ص.

۲ـ غوالی الدرر من کلام سید البشر:

(یا هزار و هشتاد سخن از پیغمبر اسلام) قم، ۱۳۸۰ق، سربی، وزیری، ۸۰ص، ضمن فضائل السادات

بدایع نگار، میرزا سید مهدی بن وکیل‌لشکر مصطفی بن حسن حسینی لاهوتی تفرشی متخلص به مخلص:

(۱۲۷۹ق ـ ۱۳۲۰ش)



فخر الادباء و زبدة العلماء عمدة الاعزة و الاعیان میرزا مهدیخان ملقب ببدایع نگار متخلص بلاهوتی. سیدی جلیل و عالمی

نبیل حکمت یونان دیده و حکمت ایمان خوانده،درخراسان وطهران کرارا ملاقاتش دست داد. از فنون جدیده هم بهرهٔ لایق دارد . درفقه ومعارف وادبیات رسائل دارد وبعضی بطبع رسیده شعرهم خوب میگفت. (تذکرهٔ شمس‌التواریخ ، ص ۱۰۰)

نسبش به حسن افطس بن علی‌اصغر بن سید السجادمی‌پیوندد. ازافاضل عهدناصرالدین شاه وودرطهران مقیم بوده . دراول یا دوم خرداد ۱۳۲۰ش درگذشت (کتاب علمای معاصرین،، ص ۲۳۶)

۱- افتضاح الکافرین :

(بیان اختلاف عبارات تورات وانجیل)

۲- بدایع الاحکام فی فقه الاسلام (عربی وفارسی) :

۳- بدایع المهدویه فی فقه‌الاثناعشریه (عربی) :

طهران ، ۱۳۲۴ ق ، سنگی ، خشتی ، خط احمدهزار جریبی ، باهتمام‌محمدتقی‌قزوینی ، ۲۷۰ص.

۴- ایران نامه درتاریخ :

استانبول ، سربی .

۵- بدایع الاسراردراصول عقاید :

طهران ، ۲۹ ـ ۱۳۳۲ق ، سنگی،خشتی، ۱۴۴ ص .

۶- بدایع الانساب فی مدفن الاطیاب :

طهران ، ۱۳۵۹ق، سربی، رقعی، ۷۱ص.

۷- بدایع الانوارفی احوال سابع الاطهار .

(موسی بن جعفرع)

طهران، ۱۳۰۶ق، سنگی خشتی،۳۴۳ص.

۸- بدایع البیان فی جامع القرآن :

(قرآت ، ناسخ ، منسوخ ، سور ونزول ، ثمرات سور)

طهران، ۱۳۱۹ش ، سربی ، رقعی ۵۸ص.

۹- بدایع الحکمه درکلام :

طهران ، ۱۳۴۵ق، سربی ، رقعی،۹۴ص.

۱۰- بدایع العروض :

طهران، ۱۳۰۴ش، سربی ، خشتی،۳۱ص.

۱۱- بدایع الموالید :

طهران، ۱۳۰۴ش، سربی ، خشتی،۳۰ص.

۱۲- بدایع الوصول الی‌علم الاصول :

طهران ، ۱۳۲۴ق ، سنگی .

۱۳- البدیعیه فی شرح‌الالفیه (عربی) :

ابن‌مالك نحوی، شرح، طهران،۱۳۱۹ق، سنگی ، خشتی ، ۱۹۹ص .

۱۴- توضیح البیان فی تسهیل الاوزان :

طهران، ۱۳۱۳، سنگی، خشتی،۲۲۷ص.

۱۵- جغرافیای دنیا :

طهران ۱۳۱۹ش ، سربی ، رقعی،۱۹۰ص .

۱۶- خیرالکلام (مثنوی) :

طهران، ۱۳۲۲ش، سربی، رقعی، ۲۹۰ص.

۱۷ - دیوان لاهوتی (شعر) :

طهران،۱۳۰۶ش، سربی ، رقعی، ۳۲۰ص.

طهران (منتخب)۱۳۲۲ ش، سربی، رقعی، ناشراحمددیده‌بان، ۳۱۶ ص .

۱۸- [illegible] المنجمین :

(در هیئت ونجوم)

طهران ، ۱۳۰۱ق ، سنگی، رحلی ، خط عباسقلی تفرشی ، ۱۲۰ ص .

۱۹- فتح نامهٔهرات :

طهران ، بی تاریخ .

۲۰- لاهوتیه :

ملاسعد تفتازانی ، شرح تهذیب المنطق ، طهران ۱۳۱۹ ق ، سنگی ، ۶۹ ص ، با البدیعیه فی شرح الالفیه.

حاج شیخ مهدی بن‌شیخ عبدالهادی واعظ مازندرانی حائری :

(ـ معاصر)

درکربلامقیم است .

۱- سبیل الرشاد (عربی) درفقه :

نجف ، ۱۳۴۱ق ، سنگی .

۲ـ شجرة الطوبی :

(درمواعظ ومناقب)

۲جزء ، نجف ، ۱۳۵۴ ، سنگی ،وزیری،

۱۴۹+۱۷۴ص .

۲جزء نجف ، ۱۳۶۹ ق ، سنگی ، رقعی ،

۲۴۹ + ۲۸۲ص .

قم، بی تاریخ ، سربی ، وزیری، ۴۷۶ص.

۳ـ الکوکب الدری فی احوال النبی والبتول والوصی (عربی) :

۲جلد ، نجف ، ۱۳۷۴ق ، سربی ، رقعی،

چاپ دوم، ۲۷۰+۳۲۳ ص .

۴ـ معالی السبطین فی احوال الامامین الحسن والحسین ع:

نجف ، ۱۳۵۶ق ، سنگی ، ۲۰۰ص.

تبریز ، افست ، ازروی چاپ ۱۳۵۶ق ،

سنگی،رقعی ، ۲۸۳ + ۲۰۰ ص .

۵ـ نورالابصارفی احوال الائمة الابرار:

نجف، ۱۳۶۱ق، سنگی ، وزیری، ۱۹۲ص.

۶ ـ هدایة الابرار فی مناقب النبی و آله الطیبین الاطهار (عربی) :

جلد اول، نجف ، بی تاریخ ، سربی،رقعی،

۳۹۳ص .

۷ـ هدایة المؤمنین :

(ترجمهٔ هدایة المسترشدین، رسالهٔ عملیه)

طهران ، سنگی ، مطبعهٔ حاج عبدالرحیم

۸ـ هدایة المسترشدین (عربی) :

(رسالهٔ عملیه مطابق فتوای حاج محمد علی شهرستانی)

بغداد ، ۱۳۳۷ق ، سربی .

سعدالملک مهدی بن میرزا حسن مافی :

(ـ معاصر)

سعدالملک مهدیخان مافی پسر میرزاحسن (مافی یکی ازایلات ساکن اطراف قزوین است) سن او نزدیک به ۳۷ سالست داماد کامران میرزانایب السلطنه استشغل معینی

ـ ندارد. شغل رسمی اوصرف کردن مال پدراست (مجلهٔ یغما، سال۵،شمارهٔ۱۷، ص۳۶) .

۱ ـ پانزده سال بعد :

طهران، سربی.

۲ـ دوشیزهٔ ایروان یا خورشیدکلاه خانم :

طهران ، ۱۳۲۰ش ، سربی ، رقعی ، ناشر علی جعفری ، چاپ دوم ، ۴۶ ص .

۳ـ نوکر بی‌وفا :

طهران، سربی .

۴ـ هزارویک کابوس :

آلکساندردوما، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ق، سربی ، رقعی ، ۱۸۰ص .

دکترمهدی مجتهدی :

(ـ معاصر)

وی دکتردرعلم حقوق از دانشگاه پاریس ودارای شهادتنامه ازآکادمی حقوق بین‌الملل لاهه وعضوآکادمی انجمن آسیائی پاریس ، مؤلف کتاب(رجال آذربایجان)وچند کتاب وکتاب(مسئلهٔ آذربایجان) بزبان فرانسه میباشد واکنون وکیل عمومی استیناف طهرانست (مجلهٔ یغما ، سال ۴ ، شمارهٔ ۱۰ ، ص ۴۶۵)

۱ـ ایران وانگلیس :

تبریز، ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی،۱۸۴ص .

۲ـ تاریخ زندگانی تقی زاده :

طهران ، ۱۳۲۹ش ، سربی ،رقعی،۷۱ص.

۳ـ رجال آذربایجان درعصرمشروطیت :

طهران،۱۳۲۷ش، سربی،وزیری،۲۳۶ص.

الدکتورمهدی بن محمدبن عبدالحسین ابن سهیب البیصر الحلی :

(۱۳۱۳ق ـ معاصر)

درحله متولد ودرآنجا نشوونمایافت ونزد پدر خود بتحصیل پرداخت واکنون سال ۱۳۳۳ ه در حله مشغول تکمیل ادبیات

است و با شعراء و ادباء مجالست دارد
(شعراء الحله، ج ٥، ص ٤٧٤)

١- القضیة العراقیة (عربی):
(درجنگ عراق از سال ١٣٣٣ق تا خاتمهٔ آن)
٢ جزء، بغداد، ١٣٤٢ق، سربی.

٢- الشذرات (دیوان شعر عربی):
بغداد، ١٣٤٠ق، سربی،

٣- المختصر وهو مجموع من الشعر والنثر (عربی):
بغداد،

٤- نهضة العراق الادبیة فی القرن التاسع عشر (عربی):
بغداد، ١٣٦٥، سربی، رقعی ٣٦٧ ص.

حاج میرزا مهدی بن محمود بروجردی:

(١٣٠٠ق– معاصر)

در بروجرد متولد شده. مدتی نزد شیخ حسین مجتهد بروجردی و ملا عبدالعظیم درس خوانده. در انقلاب و تهاجم الوار از بروجرد بسلطان آباد عراق رهسپار شده و در آنجا برشتهٔ کسب و تجارت پرداخته و ضمناً در حوزهٔ درس آقا نور عراقی حضور بهم رسانده، بعداً درزمان مرحوم حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی درسنهٔ ١٣٤٠ق بقم مهاجرت کرده و بسمت نویسندگی آنمرحوم اشتغال داشت. پس ازوفات حاج شیخ عبدالکریم انزوا اختیار نموده و درقم کماکان اقامت دارد

(آثار الحجه، ج ٢، ص ٧٧)

١- اسلام ومستمندان:
قم، ١٣٧٨ق، سربی، وزیری، ٤٢٧ ص.

٢- برهان روشن:
(البرهان علی عدم تحریف القرآن)
طهران، ١٣٧٤ق، سربی، رقعی، ١٩٠ ص.

٣- بیان حقیقت درپاسخ ادعای سنجش حقیقت:
قم، ١٣٢٩ ش، سربی رقعی، ١٧٩ ص.

مهدی محمود زاده:

(– معاصر)

١- اسرار مقبرهٔ سبز:
طهران، ١٣٤١ ش، سربی رقعی، ١٠١ ص

٢- اسرار نامهٔ زرد:
طهران، ١٣٢٤ش، سربی، رقعی، ١٦٠ ص.

٣- پایان سرنوشت دردریا:
طهران، ١٣٣٦ش، سربی، وزیری، ٢٠٠ ص.

٤- دوشیزهٔ قهرمان:
میشل زاکو، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ١٢٨ ص.

٥- عشقهای سلطان عبدالحمید:

٦- تیره بخت:
طهران، ١٣٢٥ ش، سربی، رقعی، ١٣٥ ص.
طهران، ١٣٣٦، سربی، رقعی، چاپ سوم، افشاری، ١١٥ ص.

٧- غمهای زندگی:
طهران، ١٣٤٠ش، سربی، وزیری، ١٢٠ ص.

٨- قصرهای زیرزمینی:
طهران، ١٣٣٥ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی افشاری، ١٢٠ ص.

٩- کاپیتان راشل:
میشل زاکو، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ١٢٨ ص.

١٠- ماجرای دلیر:
طهران، سربی، رقعی، ١١٦ ص.

مهدی مدقق:

(– ماصر)

١- آئینهٔ عبرت:
مشهد، ١٣٤٢ش، سربی، رقعی، ٢٥٢ ص.

سید مهدی مرتضوی لنگرودی:

(– معاصر)

۱ـ اعجازاسلام از نظراخبار:
قم، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، ۷۸ص.
۲ـ دوازده بندمرتضوی (شعر):
قم، ۱۳۷۸ق، سربی، جیبی، ۲۳ص.

بحرالعلوم سید محمد مهدی بن مرتضی ابن محمد طباطبائی بروجردی غروی:
(۱۱۵۵ ـ ۱۲۱۲ق)

جلالت شأن او بمرتبهٔ رسیدکه شیخ جعفر نجفی با آن فقاهت وزهادت و ریاست خاك نعلین اورا باگوشهٔ عمامهٔ خود پاك کرد. حاج میرزا حسین نوری درخاتمهٔ مستدرك الوسائل گوید که بتواتر رسیده تشرف او بملاقات امام عصرعجل فرجه و مکرر نقل شده کرامات باهره‌اش بحدیکه صاحب جواهر الکلام درحق وی نگاشته صاحب الکرامات الباهره والمعجزات الظاهره الی غیرذلك. در شب جمعه ماه شوال سنهٔ ۱۱۵۵ در کربلا متولد شده و چون بحد رشد رسیده برجماعتی ازمشایخ ازجمله والد خودوشیخ یوسف بحرینی و شیخ محمد مهدی فتونی عاملی نجفی تلمذ نمود وتمام تصانیف او درنهایت جودت است. حاج میرزا حسین نوری صاحب مستدرك الوسائل ازقول عالم کامل زاهد عامل وعارف بصیر برادرایمانی و صدیق روحانی خود آقا علی رضا طاب ثراه خلف عالم جلیل ملامحمد نائینی همشیره زادهٔ حاج محمدابراهیم کرباسی نقل میکنند که درصفات وکمالات انسانیت بی نظیر بود ونیزاز قول ملازین العابدین سلماسی نقل کرده که روزی درمجلس بحرالعلوم درنجف نشسته بودیم میرزا ابوالقاسم قمی صاحب قوانین که درآنسال ازایران بعتبات برای رفتن بحج آمده بود پرسید بحرالعلوم

واردشد وبیشتراز صدنفرازطلاب ازمجلس درس متفرق شدند ومن باسه نفرازخواص اصحاب او که دراعلی درجهٔ صلاح وسدادو ورع واجتهاد بودند ماندیم. پس محقق قمی متوجه سید شد وگفت شما فائزشدیدبمرتبهٔ ولایت روحانیه وجسمانیه وقرب مکان ظاهری و باطنی را چیزی از آن نعمت های غیر متناهیه که بدست آورده‌ایدبما تصدق نمائید. سید بدون تأمل فرمودکه من شب گذشته یا دوشب قبل و تردید از راوی است در مسجد کوفه برای اداء نافلهٔ شب باعزم رجوع دراول صبح بنجف که امرمباحثه ومذاکره درنجف معطل نگردد رفته بودم. چون از مسجد کوفه بیرون آمدم شوق رفتن بمسجد سهله راپیدا کردم برای تعطیل نشدن مجلس درس خودرا ازآن خیال منصرف میکردم. لکن اشتیاق من بیشتر میشد ناگاه باد و غباری برخاست ومرا بمسجدسهله انداخت و مسجداززوارخالی بودجزءشخص جلیلی که مشغول بمناجات بکلماتیکه قلب مرامنقلب میکردآنجا بود. حالم متغیر وچشمم گریان وزانوهایم مرتعش شد ازشنیدن آن کلمات که هرگزبگوشم نرسیده بود. دانستم که مناجات کننده آن کلماترا انشاء میکندپس گوش فراداشته وازآن کلمات متلذذ بودم. تا ازمناجات فارغ شد. پس ملتفت من شده بزبان فارسی فرمود مهدی بیا قدم بقدم جلو رفته تا آنجا که دست آنجناب بدست من رسیده و بکلمهٔ تکلم فرمود. سلماسی گوید چون کلام سید باینجارسید یکدفعه‌از این رشته سخن دست کشید وبجواب سؤال قبلی محقق پرداخت. محقق قمی دوباره ازآن کلام خفی سؤال کرد. ولی سید بدست

اشاره فرمود که آن از اسرار مکتوم است ونیزحاجی نوری از سلماسی نقل کرده که من در محفل افادۀ بحرالعلوم حاضر بودم‌وشخصی از امکان رؤیت امام عصر ع درغیبت کبری‌سؤال کردوسیدمشغول کشیدن قلیان بود. ولی ازجواب آن شخص‌ساکت شده وسررا بزیر انداخت و با خودآهسته میفرمود که چه بگویم‌درجواب‌اودرحالیکه آنحضرت مرادر بغل‌کشیده و بسینۀ خود چسبانیده‌وواردشده‌تکذیب مدعی‌رؤیت در غیبت وآن سخن را مکررمیکرد . آنگاه درجواب‌سائل‌فرمود که ازاهل بیت‌ع رسیده تکذیب کسیکه مدعی‌دیدن حضرت‌ع‌راشده.
ونیزنقل‌کرده ازعالم مذکورکه گفت‌باسید درحرم‌عسکریین‌نمازمیکردیم‌چون‌خواستیم بعد از تشهدازرکعت‌دوم برخیزدحالی باو دست داد که اندك توقفی کرد آنگاه برخاست چون از نمازفارغ شدیم همۀ ما ها تعجب کردیم تا آنکه بمنزل برگشتیم و طعام حاضرشد یکی از ساداتیکه در آن مجلس حاضر بود بمن اشاره کرده که‌دلیل آنرابپرسم. سید ملتفت من شده گفت‌درچه مطلبی‌گفتگو است گفتم میخواهند سرآن حالت که در نماز بشما دست داد بفهمند فرمود حضرت حجت ع برای سلام بپدر بزرگوارخود واردحرم شد مراآن حالت دست داد تا ازحرم بیرون رفتند الخ
بحرالعلوم درنجف متوطن بود و در سنۀ ۱۳۱۲ق وفات نمود و درنجف در مسجد طوسی مدفون گردید

(فوائد الرضویه ، ص ٦٧٦)

سایرمآخذ، تتمة‌المنتهی ، ص۵۹۰،هدیة‌ـ الاحباب ، ص۱۰۳ .

۱ـ حاشیۀ معالم الاصول (عربی) :

(در مآخذ دیگر از سید مهدی بن صاحب الریاض سید علی)

شیخ‌محمدحسن بن‌شهیدالثانی‌شیخ‌زین‌الدین، حاشیه ، طهران ، ۱۳۱٦ق

۲ـ الدرة البهیة (شعرعربی) :

(درفقه واصول)

۳ـ درة المنظومة (شعرعربی) :

طهران ، ۱۳۰٤ق ، سنگی ، جیبی ، خط محمد علی گلپایگانی ، ۲۰٤ص .

طهران ، ۱۳۲۹ق ، سنگی ، جیبی، چاپ شیخ احمد شیرازی ، ۲۰٤ ص .

طهران، ۱۳۲۰ق، سنگی،جیبی،۲۰۸ص.

طهران ، ۱۲٤۷ق،سنگی ، جیبی، بتصحیح محمد علی‌بن ملا صادق تبریزی،۱٦٦ص.

طهران ، ۱۲۹٦ق ، سنگی .

طهران،۱۲٦۹ق ،سنگی ، خشتی، بامصباح الشریعه درامامت امام جعفرصادق ع

تبریز، ۱۲۹۲ق ، سنگی .

تبریز، ۱۳۰۷ق،سنگی‌جیبی، خط محمدـ هاشم، بتصحیح‌محمدعلی‌بن‌ملامحمد صادق، ۱۵۹ص .

٤ـ فوائد فی‌مهمات الاصول، مختصر (عربی):

طهران، ۱۲۷۱ق،سنگی‌بادرر‌البهیه سیدـ محسن کاظمی

۵ـ منظومات فی الرجال (شعرعربی) :

طهران ، ۱۳۰٦ق، سنگی، درهامش‌رجال استرابادی

شیخ مهدی مسئله‌گوقمی :

(ـ معاصر)

۱ـکلیات هفت جلدی خزائن الاشعار(شعر):

گردآورنده مسئله‌گو، طهران ۱۳۲٦ش ،

سنگی ، رقعی ، ۲۲٦ص .

شیخ مهدی بن ثقة الاسلام حاج‌شیخ محمدـ باقربن شیخ محمد تقی نجفی مسجد شاهی اصفهانی :

(۱۲۹۸ق ـ معاصر)



دراصفهان متولد شده ودراصفهان و نجف نزداساتیدوقت تحصیلات خود را بپایان رسانیده وازمراجع‌مسلم باخذاجازۀاجتهاد وروایت نائل گردیده . اکنون در اصفهان بوظایف شرعیه مشغولست

(تذکرۀ شعرای معاصر اصفهان، ص٤٧٨)

۱ـ آگهی های علمی :

طهران ، ۱۳٦۰ق ، سربی،جیبی، ۸۰ص.

۲ـ الاراك(عربی) :

(دراصول فقه)

اصفهان ، بی تاریخ ، سنگی ، خشتی ، ۲۳۲ ص .

۳ـ اساورمن ذهب دراحوال زینب ع :

اصفهان ، ۱۳۵۰ق ، رقعی ، ۱۱۹ ص .

٤ـ اصول دین :

طهران، ۱۳٤۷ق،سنگی، رقعی، ۲۵۳ص.

۵ـ سنس و استبرق :

(ترجمۀکتاب نصربن مزاحم ، تاریخ‌صفین باحنف اسانید)

اصفهان، ۱۳٤۵، سنگی، جیبی،۲۱۸ص.

٦ـ الشهاب الثاقب تفسیر انازیناالسماء الدنیابزینة الکواکب (عربی):

طهران، ۱۳۵۵ق،سنگی، رقعی۹٦ص.

۷ـ کتاب الانهار درفنون‌شعر:

ایران، ۱۳۳۵ق، سنگی ،خشتی،۱٤۹ص.

۸ـ کتاب مرتفق :

(کتاب دینی)

اصفهان ، ۱۳٤۸ق ، سنگی ، خشتی ، ۲۷۳ ص .

۹ـ مفتاح الجنان یاجنات عدن :

(درادعیه‌واذکارونمازهای مستحبی)

اصفهان ، ۱۳٤۱ق ، سنگی ، خشتی ، ٤۳۳ ص .

اصفهان،۱۳۳۸ق،سنگی، خشتی،٤۳۱ص.

۱۰ـ نعم‌الثواب :

اصفهان،۱۳۳۷ق، سربی، رقعی،۲۵۳ص.

مهدی مشهدی :

( )

۱ـ ترسل بقواعد علم حساب :

طهران، ۱۳۲۳ق، سنگی،وزیری،۱۲ص.

مشیرالملك مهدی بن‌علاءالسلطنه محمدعلی آذربایجانی :

( )

سن اوقریب‌سی‌وپنج‌سال (درسال۱۳۳٦ه) سفیردولت ایران درلندن است . بدرستی اعمال وحسن اخلاق شهرت‌کامل دارد

(مجلۀ یغما ، سال ۵ ، شمارۀ ۱۱ ، ص ۵۱٦ بقلم ابوالحسن علوی)

۱ـ حقوق بین الملل عمومی :

ترجمه از فرانسه . جلد اول ، طهران ، ۱۳۱۹ق ، سنگی،رقعی، ۳۳٦ ص .

مفاخرالدوله مهدی :

( )

۱ـ رساله درهیئت وجغرافیا وطبقات الارض :

تبریز، ۱۳۲۱ق ، سنگی،رقعی، ۱۵۰ص.

۲ـ نخبة الحکایات:

تبریز ، بی تاریخ ، ۲۵۵ ص .

یمین‌الملك مکرم الدوله میرزا مهدیخان:

(   )

ازجوانان‌فاضل‌وعالم‌وصاحبان‌دانش‌وهوش میباشد. درنگارش وانشاء یدی طولی‌دارد ازاکثرمترسلین عصر برتروبرسربلکه آن سران با مغز را افسر است . سالها در پطرزبورغ مشغول تحصیل زبان روسی و فرانسه وآلمانی بود. چند سال هم بعد از آن‌درسفارت استانبول‌خدمات شایان‌نموده رتبه ومقامش معلوم و مخصوص و کمالش بخصوص درترجمهٔ (سرمجوس) مشهوداست وازخاصان ولیعهد درآذربایجانست

(روزنامهٔ تربیت ، ص ۲۹۳)

۱- سرمجوس :

(درآثارباستانی اکباتان)

اندره‌لوری ، ترجمه،طهران ، ۱۳۲۱ق ، سنگی ، وزیری ، ۵۸۲ ص

سید مهدی (بن حاج سید یحیی معروف بمقدس)ملك‌حجازی‌متخلص به قلزم‌یزدی:

(۱۳۰۹ ق ـ معاصر)



دریزدمتولد شده وتا بیست و دوسالگی در همانشهرمشغول تحصیل بوده. بعدآمسافرت اروپا و تکمیل تحصیلات از یزد بمشهد عزیمت نموده ولی مدت سه سال در آنجا متوقف وبتجارت پرداخت . درموقع‌شروع جنگ بین المللی اول بترکستان روسیه مسافرت‌کرده وبعداً مشغول تجارت شد ، سپس درقونسولگری ایران درترکستان عضویت پیداکرده و مدت هفت سال باین سمت برقراربود . در اوائل سنهٔ ۱۳۴۶ه ازترکستان بمسکوواز‌آنجا ببرلن رفته و درسایر شهرهای اروپا بسیاحت پرداخت. دراینموقع کمپانی حاج علی اکبرشیرازی وپسران مقیم منچستر ویرا بعضویت شعبهٔ خود درلندن پذیرفت ومدت دوسال بااین سمت در انگلستان بسربرد . وی پس از چهارده سال مهاجرت در سنهٔ ۱۳۴۸ ه بایران مراجعت کرده و دربلدیهٔ طهران عضویت پیداکرد .

قلزم عربی راخوب میداند و بواسطهٔ طول توقف دراروپا بزبان روسی وانگلیسی و آلمانی آشنا میباشد .

اشعارش متضمن الفاظ مضامین تازه است ودرموقع‌خوداز‌استعمال‌لغات اروپائی‌خود‌داری نمیکند

(سخنوران ایران در عصرحاضر ، ص).

سایر مآخذ ،سخنوران‌نامی معاصر، ج ۱، ص۱۸۶)

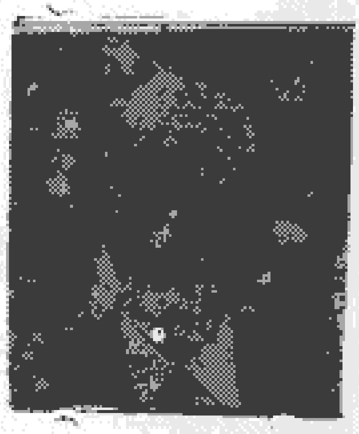
۱- هفتاد موج (شعر) :

سربی ، ۱۳۰۸ش، سربی،وزیری، ۵۰ص.

برلن ۱۳۰۸ش ، سربی ، وزیری،۴۲ص .

دکتر مهدی بن ملك المتکلمین ملکزاده :

(۱۳۰۲ق-۱۳۳۴ش)



پس‌ازتکمیل تحصیلات مقدماتی درعنفوان جوانی بتحصیل حکمت الهی پرداخته و شرح منظومه را نزد جهانگیرخان قشقائی وزبان انگلیسی‌را نیزاز آوانس ازارامنهٔ جلفا فراگرفت. درهفده سالگی نزدپدرش بطهران‌آمده‌وارد دارالفنون شدوبتحصیل علوم جدیده همت‌گماشت وبعداً وارد کلاس طب شد . درنوزده سالگی برای تکمیل تحصیلات بفرانسه رهسپارگردید ولی در استانبول شمس‌الدین بیك که سالها سفیر کبیرعثمانی‌درایران‌بود وباملك‌المتکلمین دوستی داشت او را برفتن بیروت وورود بدانشگاه‌آنجاتشویق‌نموداین‌بود دربیروت به‌مدرسهٔ شبانروزی(لائیك)واردشد وباخذ دیپلم (باکالورآ) نائل‌گردید وسپس وارد دانشگاه طب شد پس از خاتمهٔ دورهٔ طب ورسیدن بمقام دکتری وبدست‌آوردن‌دیپلم (اتا) ونشان برگ خرما برای تکمیل تحصیلات‌بپاریس رفت. دراواخر۱۳۲۷ق بایران بازگشت‌وازطرف‌صنیع‌الدوله‌بسمت استادی‌دانشکدهٔ طب انتخاب‌گردیدومدت بیست‌وپنج سال استاد دانشگاه بود وسالها بعضویت شورایعالی معارف منصوب بود و هشت دوره نمایندگی مجلس شورای ملی‌ودو دوره نمایندگی مجلس‌مؤسسان‌را داشت . در دورهٔ ریاست وزرائی‌مستوفی‌ـ الممالك عهده دار وزارت کشور ومعاون ریاست وزراء بود و چندی مستقلا کفالت ریاست وزراء را بعهده داشت و سالها ریاست بهداری‌قشون‌وعضویت شورای‌عالی قشون را داشت . آخرالامر ازکارهای دولتی ونمایندگی دست کشید .

(مقدمهٔ تاریخ‌انقلاب‌مشروطیت ایران) .

سایرمآخذ، مجلهٔ‌یغما،سال۵، شمارهٔ۱۱،ص ۵۱۹، بقلم ابوالحسن علوی .

۱ ـ تاریخ انقلاب مشروطیت ایران :

(جلد اول فلسفهٔ پیدایش مشروطیت در ایران) .

طهران ، ۱۳۲۸ش ، سربی ، وزیری ، ۲۸۴ ص .

۲ـ جلد دوم (طلوع مشروطیت) :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ، کتابفروشی‌سقراط، ۲۶۸ص .

۳ـ جلدسوم (کشمکش مشروطه و استبداد) :

طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی ، وزیری ، ۲۹۷ ص .

۴ ـ جلد چهارم(افول ستارهٔ آزادی) :

طهران ، ۱۳۳۲ش، سربی ، وزیری ، ۲۷۸ ص .

۵ ـ جلد پنجم (استبداد صغیر) :

طهران، بی‌تاریخ،سربی، وزیری،ابن‌سینا، ۲۸۳ص .

۶ ـ جلد ششم (اعادهٔ مشروطیت) :

طهران،۱۳۳۲ش،سربی، وزیری، ابن‌سینا ۲۹۵ص .

۷ ـ جلد هفتم ( )

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ابن‌سینا، ۳۱۱ ص.

۸ ـ زندگانی ملك‌المتکلمین :

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، خشتی، شرکت مطبوعات، ۳۰۸ + ۲۸ تصویر.

حاج مهدی‌بن شیخ رضا ملك صادقی :

(ـ معاصر)



سردفتر اسناد رسمی شمارهٔ ۸ قم.

۱ ـ ولایت‌علی‌علیه‌السلام :

جلد اول، قم، ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی، ٦٤ ص.

مهدی ملکی :

(ـ معاصر)

۱ ـ نه سال مرده بودم :

جان‌نوبل، ترجمه بمشارکت عزت‌الله‌دهقانی، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۵۱ص.

میرزا مهدیخان منشی استرابادی :

(ـ معاصر)

منشی نادرشاه افشار بود، درآخرسلطنت او بسال ۱۱٦۰ بسفارت روم منصوب شده پس ازمرگ نادرشاه بـه تبریزآمـده و بآنجا در گذشت. تاریخ روزنامهٔ نادرشاه را نوشته ولی نسخه آن دردست نیست. (فهرست مدرسهٔ سپسالار، ج ۲، ص۲٦۸).

۱ ـ انشاء الدرر :

(منشآت میرزا مهدیخان).

طهران، ۱۲۸۳ق و ۱۲۹٤ق و ۱۳۲۷ق.

ایران، ۱۳۲٤ق سنگـی، خشتی، خط نصرالله قاجار، ۱۳۲ص.

ایران، ۱۳۲۰ق، سنگی.

تبریز، ۱۲٦۳ق، سنگی، خط میرزامهدی ابن محمد صالح‌تبریزی.

تبریز، ۱۲۷۱ق، سنگی، خشتی، خط‌یوسف علوی میلانی، ۹۲ص، با نصابچهٔ بدیعی‌در یکجلد.

۲ ـ جهانگشای نادری :

طهران، ۱۳۱۹ق، سنگی.

طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، وزیری شمارهٔ ٤۵ انجمن آثار ملی، باهتمام سیدعبدالله انوار، ۳۲ + ۸٦۰ + ۸ص.

تبریز، ۱۲٦۸ق، سنگی، رحلی‌کوچك.

تبریز، ۱۲۸٤ق و ۱۲۸۸ق و ۱۲٦۰ق و ۱۲٦٦ق و ۱۳۱۰ق.

تبریز، ۱۳۰۷ق، سنگی، رقعی، ۲۰۸ص.

ایران، ۱۲۹٦ق.

بمبئی، ۱۸۷۵م، سنگی، وزیری، ۲۲۰ص.

بمبئی، ۱۲٦۵ق، سنگی، وزیری، ۲۷۰ص.

بمبئی، ۱۳۰۹ق، سنگی، وزیری، ۳٦۸ص.

بمبئی، ۱۳۲۰ق = ۱۹۰۲م، سنگی.

۳ ـ درهٔ نادره :

(درتاریخ).

طهران، ۱۲۷۱ق، سنگی، وزیری، خط محمد ابراهیم اولیا سمیع، ۳۴۰ص .

طهران، ۱۳۱۱ق، سنگی، وزیری ، بی شمارهٔ صفحه .

طهران،۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، باهتمام دکترسید جعفر شهیدی، انجمن‌آثار ملی ، ص+۱۰۵۲ص .

تبریز،۱۲۷۴ق،سنگی،وزیری، خط‌حسن‌بیك اردوبادی، ۳۰۳ص .

تبریز،۱۲۸۴ق، سنگی،وزیری، ۲۸۴ص.

تبریز، ۱۲۹۲ق، سنگی، وزیری۳۲۷ص.

بمبئی، ۱۲۸۰ق، سنگی، وزیری .

بمبئی، ۱۳۰۳ق، سنگی، وزیری۲۵۲ص.

بمبئی، ۱۲۹۳ق،سنگی،وزیری، ۳۰۲ص.

۴ ـ سیدالانشاء نوظهور :

(موسوم بمنشآت میرزا مهدیخان) .

طهران ، ۱۳۴۳ ق ، سنگی ، وزیری ۳۹ص .

۵ ـ ظواهرالطبیعه :

حیدرآباددکن ۱۸۸۹م،سنگی ،وزیری.

۶ ـ مبانی‌اللغة، مقدمهٔ‌سنگلاخ :

کلکته، ۱۹۱۰م .

تبریز، سنگی .

شیخ مهدی منصوری قمی :

(ـ معاصر)

۱ ـ حیوةالست :

(شرح حال وزندگانی حضرت‌معصومه‌ع).

قم ، ۱۳۸۰ ق ، سربی ، رقعی ، صحفی ، ۳۷ ص .

قم، ۱۳۸۲ق، سربی، رقعی،۳۲ ص .

مهدی بن تقی موافق متخلص به رامین :

(۱۲۹۰ش ـ معاصر)



از شعرای جوان معاصر است ودر طهران اقامت دارد . تاسال ۱۳۰۵ش بتحصیل علوم ادبی وعربی اشتغال داشته وبعد در وزارت مالیه سمت استخدام یافته است .

(روزنامهٔ کانون‌شعرا، سال اول، شمارهٔ۴).

۱ ـ گوشه‌ای فلسفه روز (شعر) :

طهران، ۱۳۰۹ش، سربی، جیبی،۳۲ص .

مهدی مهدوی شهرضائی :

(ـ معاصر)

۱ ـ عقاید فلاسفهٔ غرب راجع بتوحید و روش اخلاق از نظر قرآن :

طهـران ، ۱۳۳۳ش ، سربی ، وزیری ، بنگاه تابنده ، ۱۹۰ ص .

دکتر مهدی مهدوی :

(ـ معاصر)

۱ ـ ماه شش‌پنی :

سامرست‌موآم،ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، ۲۲۳ص .

دکتر مهدی نامدار :

(– معاصر)

۱ – شیمی گیاهی :

بمشارکت دکتر مرتضی شاهرخ و دکتر مصطفی اولیائی، طهران، ۱۳۴۱ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۷۸۸ دانشگاه، ۵۰۷ ص.

بیان‌الملک میرمهدیخان بن میرزا ابومحمد نثار گرمرودی :

(– ۱۲۷۹ ق)

سلسلهٔ نسبش بخواجه‌عبدالله انصاری میرسد. نیاکانش از بدایت سلطنت صفویه تاکنون پیوسته در دربار پادشاهان مناسب عالیه داشته‌اند. پدرش میرزا ابو محمد نیز از منشیان ودبیران جلیل ایشان بود و ایام خویش را بالتمام درخدمت عباس میرزا نایب‌السلطنه بسر برده و [illegible] همواره مصدر مهمات بوده تاآنکه میرزا مهدیخان فرزندش در گرمرود بدنیا آمد چون سال عمرش بچهارده رسید خود قائم مقام پدر گشت. میرزا محمدخان زنگنه امیرنظام ویرا درهمان خردسالی درصف منشیان خودنشاند ویکی از ادبای آن دباررا بکار تربیت اوبداشت ومبلغی گزاف بمصرف تحصیلات او رسانید ازآنجا که بختش بلند بود دراندك زمانی ترقی نمود وهرگونه شعررا از عربی وفارسی سخت نیکو میسرود. درنتیجه امیر نظام دیوان رسائل وصدور تمام احکام نظام را بعهدهٔ اومقرر داشت و بواسطهٔ جوهرذاتی بعلاوه امور لشکر در کارهای کشور نیز مبسوط الیدشد، چون امیرنظام درگذشت میرزامهدیخان بیکارمانده بطهران رهسپار گردید وبامیرزا حسین‌خان نظام‌الدوله که درآن اوان حکمران فارس شده بودروانهٔ آنحدودگشت ودرمدت چهارسال تمام کلیهٔ بنادر واطراف صفحات فارس را بآسودگی سیاحت نمود و بعداً بطهران بازگشت در آنهنگام میرزا تقیخان اتابك صدراعظم بود بواسطهٔ خصومتی که باوی داشت بهیچ کارش نگماشت رفته رفته کارش تباه و نزدیك بود که سائل بکف وازفلاکت بهلاك رسد. درمدتیکه در طهران حیران وسر گردان بود چندین قصیده در مدح امیر گفت وعذر تقصیر خواست مثمرثمر واقع نگردید. پس ازعزل امیرکبیر و صدارت یافتن میرزا آقاخان نوری علیرغم سلف خودویرا بمقامیکه پدرانش داشتند گماشت. سردار کل عزیزخان دبیری خودرا به‌نثار داد اونیز روزگاری بیکار ماند تا نوبت دیگر سردار کل روی کارآمد دبیر را با خودبآذربایجان بردومخاطب بیان‌الملکی یافت ورسائل‌را مینوشت چون مردی کاهل ولاابالی بودبعلت بجاکه‌میرزا قهرمان‌امین لشکر ازوی میگرفت سلب اعتماد سردار کل ازاوشد، بآخر امور شقاقی باو محول شد. امین لشکر او را بحساب فروپیچید آن وجاهت ازو برفت تادرسنهٔ ۱۲۷۹ ق درناحیهٔ گرمرود درگذشت. صاحب‌تاریخ مجمع‌الفصحاء تاریخ وفات اورا ۱۲۸۳ ق ضبط کرده است.

(مجلهٔ یادگار، سال ۲، شمارهٔ ۸، ص ۷۲).

سایرمآخذ، تاریخ جغرافیای تبریز تألیف

نادر میرزا .

۱ ـ **گنج شایگان (شعر) :**

۲ ـ **غزلیات (شعر) :**

تبریز، ۱۳۲۴ق، سنگی، رقعی، ۱۵۹ص.
بمبئی، ۱۳۰۷ق، سنگی، رقعی، ۲۲۰ص.

۳ ـ **نصاب ترسل :**

تبریز، ۱۲۷۵ق، سنگی، وزیری، ۴۰+ ۳۲ص .

حاج شیخ مهدی نجم آبادی :

(　　　ـ ۱۳۳۶ش)

۱ ـ **میراث :**

طهران، سربی .

مهدی نراقی :

(　　　ـ معاصر)



۱ـ **چه باید خورد وچگونه باید پخت :**

دکتر گیلوردهاورز ، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۶ش،سربی، رقعی،امیرکبیر،چاپ‌سوم، ۴۰۵ ص.

جلد دوم (برای‌یك زندگانی‌نوین)طهران ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۴۰۵ص .

۲ ـ **چه‌کنیم که‌هرگز خسته نشویم .**

خانم ماری بینون‌ری، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش،سربی،رقعی،چاپ دوم،۱۴۴ص، درمقدمه عکس و شرح‌حال مؤلف .

۳ ـ **رمز شادی وتندرستی :**

دکتر گیلوردهاورز. ترجمه، طهران (جلد سوم برای یك‌زندگانی نوین) ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۲۷۷ص .

۴ ـ **سبزیها ومیوه‌های شفا بخش :**

لئونس، کارلیه،ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی ، امیرکبیر، ۲۴۷ص .

۵ ـ **گندنامه برای یك‌زندگی نوین :**

دکتر کیلوردهاورز، ترجمه، جلداول، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی،چاپ‌دوم، ۲۷۶ ص .

جلداول،طهران،۱۳۳۳ش، سربی، رقعی ، امیرکبیر، چاپ سوم ، ۲۷۳ص.

جلداول‌طهران. سربی، رقعی، چاپ‌چهارم، ۲۷۱ص .

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، چاپ‌ششم، امیرکبیر، ۲۷۱ص .

۶ ـ **غذاها وگیاههای شفابخش :**

(ج۲،سبزیها ومیوه‌های شفابخش).

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی ، چاپ دوم، ۲۶۷ص .

سیدمهدی نوری تبریزی :

(　　　ـ معاصر)

۱ ـ **نوروزنامه (شعر) :**

خوی، ۱۳۰۸ش، سربی، خشتی، ۲۷ص .

شیخ محمد مهدی بن اسدالله نوری‌طبرسی :

(　　　ـ معاصر)

۱ ـ **تنبیه الغافلین :**

طهران، ۱۳۴۱ش،سربی،جیبی، ۱۰۴ص،

مهدی نیکزاد :

(　　　ـ معاصر)

۱ـ کوتولۀ بینی دراز :

(ترجمۀ ده داستان از ده نویسندۀ بزرگ جهان) .

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، ۱۳۳ص .

محمد مهدی واصف رضا جوئی :

(   )

۱ ـ حسن‌خطاب وروجواب :

هند، ۱۲۸۷ ق، سنگی.

۲ ـ حکایات دلپسند :

هند، ۱۲۶۹ق، سنگی .

لکهنو، ۱۳۳۲ق، سنگی، رقعی ، ۱۰۴ص.

۳ ـ دلیل ساطع درلغت :

هند، سنگی .

۴ ـ دیوان واصف :

مدرس، ۱۲۶۴ ق، سنگی، رقعی، ۵۶ص .

۵ ـ شرایط تعلقات داری :

مدرس، ۱۲۷۷ ق، سنگی، رقعی، ۲۶ص .

۶ ـ شمع‌وپروانه :

مدرس، ۱۸۵۰ م، سنگی، رقعی ، ۲۰ص.

مهدی ورزنده :

(ـ معاصر)

۱ ـ دستور ورزش روزانه :

طهران، ۱۳۱۴ش، سربی .

مهدی وطنی :

(ـ معاصر)

۱ ـ سؤال شما پاسخ ما :

مشهد ، سربی، جیبی، ۱۹۲ ص .

مهدی هادوی :

(ـ معاصر)

۱ ـ طلاق وتجدد :

طهران، ۱۳۳۹ش،سربی، رقعی، ۱۳۴ص،

شرلشکر میرمهدی هشترودی :

(ـ ۱۳۳۷ش)



معاون ستاد آرتش.

۱ ـ بالستیك :

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی،

۲ ـ توپخانه، سال یکم افسری دوم ستوانی :

طهران، ۱۹ـ ۱۳۲۰ش،سربی، ۱۶۶ص،

۳ ـ توپخانه (سال‌دوم‌افسری سوم ستوانی) :

طهران، ۱۸ ــ ۱۳۱۹ش .

۴ ـ توپخانۀ افسری احتیاط :

طهران، ۱۸ ـ ۱۳۱۹ ش .

۵ ـ توپخانه درنبرد :

طهران، سربی .

۶ ـ توپخانۀ عمومی :

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی .

۷ ـ شناسائی گردان :

(آتشبارنبرد تعرضی) .

سرهنگ دوم مالارتر، ترجمه بمشارکت امین‌الله سمیعی .

طهران، سربی .

میر مهدی حسین صاحب رضوی متخلص به الم :

(   )

۱- گلبن تاریخ :

حیدرآباد دکن، ۱۳۱۳ق، سربی، وزیری، ۶۸۴ ص .

مهدیعلی عظیم آبادی :

(   )

۱ - یوم الغدیر :

کلکته، ۱۳۰۲ق .

ملک‌الشعراء مولوی مهدیعلی متخلص به زکی :

(   )

۱ - کلیات زکی :

هند، سنگی .

مهدیقلی خان :

(   )

۱ - میزان الصرف در عروض :

طهران، ۱۳۰۰ق، سربی ، خشتی ، مطبعهٔ دارالفنون، ۱۷۷ ص .

ستوان مهدیقلی تکش :

(ـ معاصر)

۱ - مشقهای پای قبضهٔ مسلسل سنگین : (وظائف خدمهٔ آن) .

طهران، ۱۳۱۲ش، سربی .

سرلشکر مهدیقلی علوی‌مقدم :

(ـ معاصر)

تحصیلات وی ازمدرسهٔ عالی سیاسی شروع وبعدازمدرسهٔ ایلخی داری‌بیطاری بمدرسهٔ سوارنظام (سوموروفرانسه) خاتمه می‌یابد.



درسال ۱۳۲۱ش معاون شهربانی بوده و چندی بسمت ریاست کل ژاندارمری بر قرار وچندین‌بار برای‌مطالعات رسمی‌باروپا رفته است. درسال ۱۳۲۶ بدرجهٔ سرتیپی‌و بعد بمرتبهٔ سرلشکری ارتقاء یافته است در سال ۱۳۳۲ رئیس شهربانی کل کشور بود ودر همانسال بازنشسته شد .

(بیوگرافی صدمرد ازنصرالله شیفته) .

۱- اسب شناسی :

ترجمه، طهران، ۱۳۰۸ش، سربی، خشتی، مدرسهٔ نظام، ۲۴۹ ص.

مخبرالسلطنه مهدیقلی بن مخبرالدوله علیقلی هدایت :

(۱۲۸۰ق-۱۳۳۴ش)

سن ایشان تقریباً پنجاه و پنج سالست. در حدود چهارده سالگی برای تحصیل ببرلن مسافرت کرده ومدت نه‌سال درآنجا مشغول تحصیل بوده‌و پس‌ازآن‌بایران مراجعت اولا درتلگرافخانه‌مستخدم‌وبعد درحدود ۱۳۱۵ رئیس گمرک آذربایجان گردیده در حدود سنهٔ ۱۳۱۹ق بامیرزا علی‌اصغرخان‌اتابك سفرمفصلی باروپا وامریکا وچین وژاپن و هند نمود . زبان‌آلمانی را خوب میداند و



بانگلیسی هم‌مطلع است: در سنهٔ ۱۳۲۲ق رئیس مدرسهٔ نظامی درطهران گردید و اولین مرتبه‌در کابینهٔ وزیر افخم بوزارت علوم منصوب‌شددر کابینهٔ ناصرالملک و نظام السلطنه وزیر عدلیه بود در سال ۱۳۲۹ بحکومت آذربایجان منصوب شد و بعدها بحکومت فارس‌نیز رسید . در سال ۱۳۳۵ق دردورهٔ‌چهارم بوکالت‌مجلس‌انتخاب گردید. حالیه که‌سال۱۳۳۶است‌در کابینهٔ‌عین‌الدوله وزیرعدلیه‌است‌ازاشخاص درجهٔ‌اول‌معروف‌و معتمد علیه‌ایرانست .

(مجلهٔ یغما، سال۵، شمارهٔ ۱۰، ص ۴۶۷ بقلم ابوالحسن علوی) .

بعدها مکرر بوزارت ویکمرتبه نیز بمقام نخست وزیری رسیده است .

۱ ـ افکار امم :

(منتخبات لطائف) .

طهران،۱۳۶۶ق،سربی،وزیری، ۳۱۰ص.

۲ ـ برمن چه‌گذشت :

طهران، ۱۳۲۳ش، سربی، ۴۴ص .

۳ ـ تحفةالآفاق در جغرافیا :

طهران،۱۳۱۷ش،سربی، وزیری،۷۶۲ص.

۴ـ تحفةالافلاک درهیئت :

طهران ، ۱۳۳۱ش ، سربی ، خشتی ، ۵۴۰ص.

۵ ـ تحفهٔ مخبری یاکاربیکاری (مثنوی) :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۵۰۰+ ۳۶ ص .

۶ ـ خاطرات وخطرات :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، ۶۴۸ص .

۷ ـ دستور ابجدی درموسیقی :

طهران، ۱۳۱۷ق، ۳۲ص .

۸ ـ دستور تعلیم الفباء :

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۱۴۹ص.

۹ ـ راهنمای آموزگاران :

طهران، سنگی .

۱۰ ـ سفرنامهٔ تشرف مکه :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی،۱۹۲ص.

۱۱ ـ فوائدالترجمان، دستورزبان : (فرانسه بفارسی):

طهران، ۱۳۲۴ق، سربی، رقعی، ۱۹۲ص.

۲جلد، طهران،دورهٔ اول قسمت اول، چاپ چهارم، ۱۳۳۰ق، سربی، رقعی، ۳۳۱ص .

طهران، دورهٔ اول، قسمت دوم، ۱۳۳۴ ق، سربی، جیبی، ۲۵۶ ص .

۱۲ ـ گزارش نامهٔ ایران :

طهران، ۱۳۱۷ش، سنگی، رقعی،۲۷۲ص.

۱۳ ـ مجمع‌الادوار، دورهٔ موسیقی :

عبدالمؤمن تاهلماس، ترجمه ، طهران، ۱۳۱۷ش، ۱۹۲ + ۱۳۹ + ۱۳۷ص .

مهذب (رجوع‌شودبه) احمد .

مهذب (رجوع شودبه) مصطفی .

مهذب‌الدین (رجوع شودبه) علی‌بن احمد ابن‌هبل.

مهذب السلطنه (رجوع‌شودبه) علیرضا .

مهرآئین (رجوع شودبه) م.ع. مهرآئین .

مهرابیان (رجوع‌شود به) گیورك .

مهراقدس غفاری :

(ــ معاصر)

۱ــ عروس‌سیاه‌پوش :

طهران ، سربی، ابن‌سینا .

مهران (رجوع‌شود به) محمود [دکتر] .

مهران (رجوع‌شود به) منوچهر .

مهران (رجوع‌شود به) منیر.

دکتر مهران توکلی :

(ــ معاصر)

۱ــ راهنمای آداب زندگی :

فرانسوازدوکرین، ترجمه، طهران،۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، معرفت، ۱۸۶ص .

دکتر بانو مهرانگیز منوچهریان :

(ــ معاصر)

۱ــ انتقادبرقانون‌اساسی‌ومدنی‌وکیفری‌ازنظرحقوق‌زن:

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی،۱۲۸ص.

۲ــ بیماری روحی‌وعصبی :

هانری‌باروك ، ترجمه ، طهران ، سربی ، جیبی ، شمارهٔ ۲۹ مجموعهٔ چه میدانم ، ۱۱۷ص .

۳ــ روانشناسی :

(برای‌ششم ادبی‌وپنجم‌فنی) .

طهران، ۱۳۳۱ ش ، سربی ، رقعی ، چاپ چهارم ، ابن‌سینا ، ۲۶۸ص .

۴ــ روانشناسی‌ازنظر پرورش کودکان :

طهران ، ۱۳۱۹ش ، سربی ، رقعی، بنگاه جلالی، ۱۶۴ص .

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی ، اقبال ، ۱۶۴ص.

۵ــ زیبائی‌شناسی :

طهران ، ۱۳۳۱ش ، سربی ، رقعی ، ابن سینا ، ۵۳ص .

طهران، سربی، رقعی، ۱۳۸ص .

۶ــ سخنی‌چند :

طهران، سربی.

۷ــ فلسفهٔ اخلاق :

لوماریه ، ترجمه ، طهران، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، رقعی ، مطبوعاتی ، صفی علیشاه ، ۸۳ص .

۸ــ فلسفهٔ سیاست :

اسوالداشپنیگلر، ترجمه، طهران ، سربی، رقعی، ۱۰۴ص ، در مآخذ دیگر ترجمهٔ هدایت‌الله فروهر.

۹ــ مسئلهٔ جرائم اطفال :

طهران، ۱۳۴۰ش،سربی، وزیری، انجمن ملی‌ایرانی ، حمایت کودکان ، چاپ دوم ، ۳۲۹ص.

مهربان (رجوع‌شود به) م . مهربان .

مهرین (رجوع‌شود به) مهرداد .

مهربی:

(ــ معاصر)

۱ــ آخرین‌پرواز :

آندره‌وایان ، ترجمه ، جلداول ، طهران، سربی، رقعی، ۹۰ص .

۲ــ چگونه هوانوردشدم :

آندره وایان ، ترجمه ، طهران ، سربی ، رقعی، ۹۰ص .

مهرتبار (رجوع‌شود به) حسین .

مهرجانی (رجوع‌شود به) محمدحسین.

مهرخان (رجوع‌شود به) نصرالله .

مهرخواه (رجوع‌شود به) نعمت‌الله .

مهرداد اوستا :

(ـ معاصر)

۱ـ ازکاروان رفته (شعر) :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، زوار ، ۱۴+۱۲۰ص .

۲ـ پالیزبان :

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، انجمن ادبی‌حافظ ، ۱۷۵ص.

مهرداد رهسپار :

(ـ معاصر)

۱ـ انسان‌وکیهان :

شارل نوئل‌مارتان ، ترجمه، طهران، سربی کتابهای جیبی، ۲۷۹ص .

۲ـ سون‌یات‌سن :

پرل‌باک، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی رقعی، شمارهٔ ۴۲ گردونهٔ تاریخ ، ۱۳۴ص.

۳ـ قیافه شناسی:

فرانسیس‌بو، ترجمه ، طهران، ۱۳۴۱ش ، سربی، جیبی، شمارهٔ ۲۲ مجموعهٔ چه‌میدانم، ۲۱۶ص .

مهرداد بن پرفسور عباس‌شوشتری مهرین :

(۱۳۱۰ ش ـ معاصر)



در بنگالور جنوب‌هند بدنیاآمده و در یازده‌سالگی بکاظمین‌مهاجرت ودردبستان اخوت سپس‌در دبیرستان شرافت ایرانیان بتحصیل‌پرداخته. درسال۱۳۱۸ش‌بطهران آمده ودردارالفنون بتحصیلات خود ادامه داده . درسال ۱۳۲۲ در وزارت دارائی بسمت مترجم انگلیسی استخدام شده و تا پایان سال۱۳۲۴دراستخدام دولت بوده . بعداً درشرکت‌نفت داخل خدمت شده و به جنوب عزیمت نموده . درآغازسال۱۳۳۰ ازشرکت نفت‌استعفا نموده وبطهران آمده است .

(نقل‌ازخط مؤلف)

۱ـ اخلاق مردان بزرگ :

طهران ، ۱۳۴۲ش سربی ، رقعی ، آسیا ، چاپ‌دوم ، ۲۱۶ص.

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی،۲۴۴ص.

۲ـ اشاوهیشتا یا پیام زرتشت :

طهران، ۱۳۳۶ش ، سربی، رقعی، ۷۲ص.

۳ـ افکار واخلاق ناپلئون :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۵۲ص.

۴ـ الفبای نویسندگی :

طهران، ۱۳۲۸ش ، سربی، جیبی، ۶۰ص

۵ـ اندیشه‌های مردان بزرگ :

طهران، ۱۳۴۱ش ، سربی، رقعی،۱۶۰ص

۶ـ اندیشه‌های ناپلئون :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی،۷۹ص.

۷ـ انقلاب‌فرانسه :

طهران،۱۳۳۵ش، سربی، رقعی،۱۲۲ص .

۸ـ این‌گاندی‌عجیب :

طهران، ۱۳۳۲ش ، سربی،جیبی، ۶۴ص.

۹ـ پاره‌دوز وشیر :

برناردشاو ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۵ ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی‌قائم مقام، ۷۱ص.

۱۰- پنج روح عاصی:
(شوپنهاور ، آناتول فرانس ، نیچه، ولتر، داستایوسکی) .
طهران، سربی، رقعی، ٦٣ص .

۱۱- تاریخ تمدن :
(کتاب اول ، مشرق زمین گاهوارهٔ تمدن ، بخش دوم : هندوهمسایگانش)
ویل دورانت ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ ش، سربی، رقعی ، اقبال ، ۳۱۱+۲٦+ ۵۷۱ تا ص۸۸۲ .

۱۲- تصوف :
پرفسور عباس مهرین ، ترجمه بفارسی ، طهران، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی، ۸٤ص.

۱۳- تمدن ایران باستان :
طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، طهوری، ٥٦ص .

۱٤- جمال زاده وافکاراو :
طهران، ۱۳٤۲ش، سربی، رقعی، عطائی ، ۱٦۰ص .

۱۵- چرا باید بمیریم ؟ :
طهران، ۱۳۳۷ش سربی، رقعی، ۸۰ص .

۱٦- چرا مریض میشویم ؟ :
طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ٤۰ص.

۱۷- چگونه اطفال رشد میکنند :
ویلارددااولسون،ترجمه،طهران،۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، ۹۱ص .

۱۸- حقیقت فلسفه واخلاق فلاسفه :
طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ٥٥ص.

۱۹- خاطرات خانهٔ اموات :
فؤدور داستایوسکی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳٥ ش ، سربی ، وزیری ، طهوری ، ٤۰۰ص .

۲۰- دارو پاچه دیدم ؟ :
طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۹۷ص.

۲۱- درجستجوی حقیقت وچندگفتاردیگر :
طهران، ۱۳۲۸ش، سربی ، رقعی، ۹۲ص.

۲۲- درمان طبیعی یامعالجه بدون‌دوا :
طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی،۱٦۷ص.

۲۳- راز بلوغ وراه دشوارکامیابی :
طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، پاینده ، ٦٤ص.

۲٤- راز تندرستی:
طهران، ۱۳٤۰ش، سربی، رقعی، عطائی ، ۱٥۹ص .

۲٥- رازکامیابی : مردان بزرگ :
طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی ، رقعی ، چاپ پنجم ، ۱٥۲ص .
طهران،۱۳۳۷ش، سربی،رقعی، مطبوعاتی حقیقت، چاپ چهارم ، ۱٥٦ص.
طهران ، سربی ، رقعی ، روزنامهٔ داد ، ... ص.

۲٦- راهنمای تندرستی ودرمان طبیعی:
طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، عطائی ، ۱۹۲ص .
طهران، ۱۳۳۱ش ، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، ۱۲٤ص .
طهران،۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی قائم‌مقام ، چاپ‌چهارم ، ۱٤۹ص.
طهران، ۱۳۲٥ش، سربی، رقعی، ۹٤ص .

۲۷- راهنمای مسافرت باروپا :
طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، عطائی ، ۲٤٦ص .

۲۸- ریشاردواگنر :
طهران، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، ٤۸ص.

۲۹- زنونقش او :
طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۲۳۰ص.
طهران، ۱۳٤۲ش، سربی، رقعی ، عطائی چاپ‌سوم ، ۱۸٤ص .

۳۰- سخنی چند درباره چند مبحث اجتماعی :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا، ۱۰۰ص.

۳۱- سرچشمهٔ خوشبختی :

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، ٥٦ص.

۳۲- سرزمین سحرآمیز ژاپن :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، عطائی، ۱۳۱ص.

۳۳- شناخت حقیقت از نظر فلسفهٔ یونان :

طالس تا زنون رواقی، ترجمه، طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی، ۸۸ص.

۳٤- شیر در میدان :

امیلیا ارنبورک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ ش، سربی، رقعی، ۷۱ص.

۳٥- طباخی :

(ترکی، عربی، ارمنی، یونانی، مصری، ترجمه و تألیف).

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، جیبی، [illegible]ص.

۳٦- طباخی ملل :

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی عطائی، ۲۰٤ص.

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، عطائی، چاپ دوم، ۲۳۹ص.

۳۷- فرزند انقلاب و یا شرح حال ناپلئون کبیر :

طهران، سربی، رقعی، ۱۸۰ص.

۳۸- فلاسفهٔ روسیه :

طهران، ۱۳٤۲ش، سربی، رقعی، ۱٥۸ص.

۳۹- فلسفهٔ ایران باستان :

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، ٤۸ص.

٤۰- فلسفهٔ شرق :

۲ جلد، طهران، ۳۳-۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، معرفت، ٦٤+۷٤+٤۸+٥۲ص

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی عطائی، ۳٤۸ص.

٤۱- فلسفهٔ نیچه :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، معرفت، ٤۳ص.

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۱۰۷ص.

٤۲- فلسفه و فلاسفه :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی قائم‌مقام، ۱٥۰ص.

٤۳- فلسفه و قواعد آن :

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، ٥٦ص.

٤٤- فلسفهٔ هند :

(خلاصهٔ افکار فلاسفهٔ بزرگ هند)

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ٦۳ص.

٤٥- فن نویسندگی :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۱٤۳ص.

٤٦- فوائد میوه‌ها و سبزیها و شیر و عسل از ویتامینها :

طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، جیبی، معرفت، [illegible]ص.

٤۷- قصه‌های شیرین :

(ترجمه از منابع خارجی).

طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی، طهوری، ۹۲ص.

٤۸- قیام زن :

طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، جیبی، ۹٥ص.

٤۹- کتاب را چطور باید مطالعه کرد :

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، ۳۲ص.

٥۰- کف‌شناسی و اسرار دست :

طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی، معرفت، ۱٥۲ص.

٥۱- مختصری از فلسفهٔ چین :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۱۰۰ص.

٥۲- مردی که موفق میشود :

طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی، ۷۱ص.

٥۳- مکتبهای فلسفی :

(فلسفه بزبان ساده).

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، معرفت، ۵۰۲ص.

۵۴ـ میهن‌پرستی و چند گفتار دیگر:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۶۳ص.

۵۵ـ وظیفه:

سموئل اسمایلز، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش سربی، رقعی، معرفت، ۳۳۰ص.

۵۶ـ هند اسرارآمیز:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۰۰ص

مهرداد نبیلی:

(ـ معاصر)

۱ـ افق گمشده:

جیمس هیلتون، ترجمه، طهران، سربی، شمارهٔ ۱۱۲ کتابهای جیبی، ۲۱۸ص.

۲ـ دیوی کراکت، مرزبان دلاور:

استوارت هالبروک، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ ش، سربی، رقعی، گردونهٔ تاریخ، ۱۶۵ص.

۳ـ لبهٔ تیغ:

سامرست موآم، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، شمارهٔ ۴۸ کتابهای جیبی، ۴۱۱ص.

مهرداد نیکپور:

(ـ معاصر)

۱ـ هایدی دختر کوهستان:

ژوهنا سپری، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ ش، سربی، رقعی، ۲۷۷ص.

مهرعلی (رجوع شود به) محمد اسمعیل گرکانی.

مهرعلی میانجی:

(معاصر)

۱ـ توده در بهشت موعود یا هفت سال در زیر چکش:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۲۴۲ص.

مهرگان:

(ـ معاصر)

۱ـ از نیمه مستعمره تا دمکراسی تودهٔ چین:

استافیو، ترجمه، طهران. سربی، ۶۱ص.

مهرنوش:

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ جنگل:

رشت، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، روزنامهٔ فریاد لاهیجان. ۹۱+۱۳۵ ص.

مهروری:

(ـ معاصر)

۱ـ فرهنگ (انگلیسی، فرانسه، ترکی):

طهران، سربی، وزیری، ۷۷۴ص.

مهری (رجوع شود به) محمد.

مهری آهی:

(ـ معاصر)

تحصیلات ابتدائی و متوسطهٔ خودرا در مدرسهٔ ژاندارک طهران بپایان آورد و در سال ۱۳۲۰ در رشتهٔ زبان و ادبیات فارسی بگرفتن (لیسانس) توفیق یافت. در سال ۱۳۲۱ همراه پدرخود که بسفارت ایران در شوروی منصوب شده بود عازم روسیه شد و مدت سه سال در دانشگاه (لومونوسوف) مسکو بتحصیل زبان و ادبیات روسی پرداخت. پس از مراجعت، بایران در سال ۱۳۲۷ برای ادامهٔ تحصیلات خود در این رشته با نگلستان و فرانسه مسافرت نمود و پس از مراجعت بتدریس زبان و ادبیات روسی در دانشکدهٔ

ادبیات طهران بعهدهٔ وی واگذار گردید. وی گذشته از زبان روسی که از کودکی ازمادر خودآموخته بزبانهای فرانسه وانگلیسی و ادبیات این زبانها آشنائی کامل دارد.

۱ـ آندرسن :

(مجموعهٔ قصه)

ترجمه طهران، ۱۳۲۰ش، سربی .

۲ـ پدران و پسران :

تورگنیف ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۳۳۳ص.

۳ـ قهرمان عصرما :

لرمانتف، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب ، ۳۱۳ص.

۴ـ قهرمان کوچک:

نویسندگان خارجی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، ۱۲۸ص .

مهرین (رجوع شود به) عباس

مهرین (رجوع شود به) مهرداد

مهستی بحرینی :

(ـ معاصر)

۱ـ قطعات شعر و نثر :

(و ترجمه‌هائی ازادبیات جهان دربارهٔ مادر) بمشارکت حسین خدیوجم، طهران، ۱۳۴۲ ش، سربی، وزیری، اقبال، ۹+۲۹۷ص.

مهستی گنجوی:

( )

معروف‌ترین زنیست که بزبان فارسی شعر گفته است ، زوجهٔ امیر احمد گنجوی معروف با بن‌خطیب بوده وازملازمان دربار سلطان سنجر بشمار میرفته و ظاهراً از نویسندگان دربار بوده . زیرا که باسم مهستی دبیرنیز معروفست بیش از این از احوال وی اطلاعی نیست و ازشعرا و بجز رباعیات چیزی نمانده واغلب آنها را در وصف پیشه‌وران سروده و دراین سبک پیش ازوی مسعود سعد سلمان نیز اشعاری گفته است و بعضی از مهاجات نیزازوی بمارسیده که قدرت اورا درشاعری کاملامسلم میسازد ومخصوصاً در هجا و هزل بسیار توانا بوده است بهمین جهت کتابی بنثر فارسی باسم (داستان امیراحمد ومهستی) درحدود قرن ششم پرداخته‌اند که آنرا بنظامی گنجوی نسبت میدهند وآن داستان مفصلی است که ظاهراً مجعولست و ازمعاشقات امیر احمد ومهستی است وتمام اشعارمهستی را در آن گنجانیده و چنان وانمود میکند که این رباعیات را مهستی درمدت عمرخوددرجواب شوهر ودیگران سروده‌است وتمام کسانیکه دراین داستان از ایشان اسم برده است در جواب رباعیات دیگری گفته‌اند که در این داستان ازایشان اسم برده است در جواب رباعیات دیگری گفته‌اند اغلب ازآنهامسلم است از شعرای مختلف زبان فارسی است که تا قرن ششم بوده‌اند .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی) .

۱ـ دیوان شعر:

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی ، رقعی، باهتمام طاهری شهاب، ضمن سالنامهٔ کشور ایران، ۴۷ص .

مهستی نیشابوری :

( )

۱ـ مجموعهٔ رباعیات :

طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، باهتمام

طاهری‌شهاب، کتابفروشی طهوری .

مهکن‌لعل‌جیو :

(زنده درسال ۱۱۹۶ق)

۱ـ تاریخ یادگارمهکن لعل :
(تاریخ فراغت ازتألیف ، ۱۱۹۶ق)
هند، بی‌تاریخ، سنگی، رقعی، ۱۸۳ص.

مهندس السلطان:

( )

۱ـ اصول هندسه :
طهران .

مهندس‌الملك (رجوع‌شودبه) رضا .
مهندس الممالك (رجوع‌شودبه) نظام‌الدین کاشی .
مهندس همایون (رجوع‌شودبه) محمد .
مهیار (رجوع‌شودبه) خسرو .
مهیار (رجوع‌شودبه) محمد .

ابوالحسن‌مهیاربن‌مرذویه دیلمی بغدادی :

(ـ ۴۲۸ق)

فاضل،شاعر، ادیب، ازشعراء مجاهرین اهل‌البیت ع و ازغلمان سید شریف‌رضی ، جمع‌کرده مابین فصاحت‌عرب‌ومعانی‌عجم و او ازاولاد انوشیروان عادلست و در اصل مجوسی ودر دست سید رضی‌اسلام آورده . درپنجم جمادی‌الثانیهٔ ۴۲۸ق‌وفات‌کرد و اشعاربسیار درمدح اهل بیت و مراثی ابو عبدالله الحسین (ع) گفته. ابوالقاسم ابن برهان که از رؤسای عامه بود بـوی‌گفت که توبسبب اسلام خود اززاویهٔ جهنم به‌ـ زاویهٔ دیگرمنتقل شده‌ای فرمود برای چه گفت برای‌آنکه مجوسی‌بودی‌اسلام‌آوردی وسب سلف میکنی در شعرخود . گفت من سب نمیکنم مگرآن‌کسانیرا که خداورسول ایشانرا سب‌کرده ...

(فوائدالرضویه ، ص۶۸۹) .

۱ـ دیوان (شعرعربی):
۲جزء ، قاهره، ۴۴ـ۱۳۵۰ ق ، سربی .
۲جزء ، مصر، ۱۳۴۹ ق ، سربی ، رقعی ، ۳۷۰+ز+۲۰۷ص.

مهین (رجوع‌شودبه) محمدولی.

مهین آرمون :

(ـ معاصر)

۱ـ فرزندان فردا :
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۶۷ص.

مهین اسکندری :

(ـ معاصر)

۱ـ حماسهٔ تنهائی :
طهران،۱۳۳۹ش،سربی، رقعی،گوتمبرگ

۲ـ عطش (شعر) :
طهران، ۱۳۳۷ش، سربی ، رقعی، اقبال ، ۱۱۰ص .

مهین باتمانقلیچ :

(ـ معاصر)

۱ـ عروس :
آنتوان‌چخوف، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۵۲ص .

مهین بهرامی:

(ـ معاصر)

۱ـ زنبق ناچین :
طهران، ۱۳۴۱ش ، سربی، جیبی، صفی‌ـ علیشاه ۱۶۶ص.

مهین توللی :

(– معاصر)

۱- سنجاق مروارید :

شیراز، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۱۶۹ص.

مهین خلیلی :

(– معاصر)

۱- آرتورشاه وبهادران میزگیرد :

جی‌بل . ن . رابینسون ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی ، شمارهٔ ۶ گردونهٔ تاریخ، ۸۸ص .

۲- بنجامین فرانکلین :

مارگارت گارینیز، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، گردونهٔ تاریخ، ۱۰۸ص.

مهین رافعی :

(– معاصر)

۱- گلزار جاوید :

اصفهان، ۱۳۳۷ش، سربی، خشتی، [illegible]

مهین مشکوة (اکرم) :

(– معاصر)

۱- نمونهٔ مختصری ازغزل ومثنوی ورباعی:

طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی، چاپ عکسی.

مهین یکتائی:

(– معاصر)

۱- گناه من چه بوده که دخترشدم :

طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، علی‌اکبر علمی، ۱۴۶ص .

مهین‌پور (رجوع‌شودبه) محمد[حاج‌رحیم].

مهین‌دخت مستوفی‌دارائی فرزند امیرخسرو دارائی برهان السلطنه :

(۱۳۰۰ش – معاصر)

درسال ۱۳۰۰ درقریهٔ ازتوابع‌طارم‌علیا بدنیا آمده . تحصیلات ابتدائی خود رادر زنجان ومتوسطه را دردانشسرای مقدماتی تبریز بپایان رسانده . در سال ۱۳۱۸ بآموزگاری دبستانهای طهران استخدام شد . تحصیلات عالیهٔ خود را ضمن اشتغال بتدریس دردانشکدهٔ ادبیات‌طهران بپایان رسانید. اینک‌دردبیرستان‌شهنازدبیرادبیات فارسی درزبان عربی است

(سالنامهٔ ورزشی دبیرستان شهناز پهلوی ، تحصیلی ۳۵–۱۳۳۴)

۱- داستان هرمان :

(درمهرمادری)

زنجان، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی،مطبوعاتی زعفری ، ۲۶۸ ص .

۲- روبا هنامه (شعر) :

ترجمه ازمتن ترکی بنام (تعلبیه) طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی ، باهتمام‌پرویز مستوفی ، ۶۲ ص .

مهین دخت صبا :

(– معاصر)

۱- سفرنامهٔ فردریچاردز:

ترجمه ، طهران ، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه نشر کتاب

میانجی (رجوع شودبه) عین‌القضاة.

میانجی (رجوع شود به) مهن علی.

میبدی (رجوع رجوع ابوالفضل بن‌احمد.

میبدی (رجوع شودبه) حسین (قاضی‌میر).

میبدی (رجوع شودبه) علی بن محمدعلی.

دکترس . پ . میترا :

(– معاصر)

۱ـ دیپلمات :
جیمز آلدریج ، ترجمه ، جلد اول، طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی ، رقعی ، ۲۳۸ ص .

۲ـ رئالیسم وضدرئالیسم :
طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی، نیل، ۱۸۳ص.
طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی، نیل، چاپ دوم ، ۱۹۶ص .

کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی ابن میثم

(ـ ۶۷۹ق)

عالم ربانی ، فیلسوف ، محدث ، محقق ، حکیم متأله ، مدقق ، جامع معقول ومنقول، علامهٔ حلی وسیدعبدالکریم بن طاوس ازوی روایت میکنند. واواز خواجه نصیرالدین طوسی وکمال الدین علی بن سلیمان بحرانی روایت میکند . بسال ۶۷۹ وفات یافت در قریهٔ (هلتا) ازقرای (ماحوز) بحرین مدفونست. شیخ سلیمان بحرانی رسالهٔ بنام السلافة البهیة فی الترجمة المیثمیة درشرح حال او نگاشتهٔ است

(فوائد الرضویه، ص۶۹۰)

سایر مآخذ ، مجالس المؤمنین ، ص۳۴۲

۱ـ مصباح السالکین ، شرح نهج البلاغه (عربی) :
طهران، ۱۲۷۶ق ،سنگی ، رحلی، باهتمام آخوند ملامحمد باقر، بی شماره صفحه .

میثمی (رجوع شودبه) محمدشفیع.
میثمی (رجوع شودبه)محمود .

میچورین :

(ـ معاصر)

۱ـ نظریه های دانشمندان در بارهٔ داروئی : پیدایش گیاهان :
طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی،۱۶۷ص.

میخائیل بشارة داود:

(ـ معاصر)

۱ـ العظماء علماء الیونان والرومان (عربی) :
جلد اول ، مصر، ۱۹۳۸ م ، سربی،

میخائیل نعیمة:

( )

۱ـ النوروالدیجور(عربی):
بیروت ، ۱۹۵۰م ،سربی ،رقعی،۲۵۵ص.

میدانی (رجوع شودبه) احمد بن محمد .
دکترمیر(رجوع شودبه) محمد تقی .
میرآفتاب (رجوع شودبه)محمود.
میرآقا صاحب (رجوع شودبه) مصطفی .

حاج سید میرآقا بن کاظم زاهدی :

(ـ معاصر)

ساکن رضائیهٔ آذربایجان

۱ـ ارکان الهدایة :
(در وجوب زیارت حضرات معصومین و تعزیهٔ داری)
رضائیه، ۱۳۷۷ق، سربی ، خشتی،۶۲ص.

۲ـ تبریک دین دروجوب صلاة عیدین :
رضائیه .

۳ـ تلخیص قانون اسلام :
۲جلد ، رضائیه .

۴ـ الحکمة والشریعة دراصول وفروع احکام دین :
رضائیه ،

۵ـ خطب اسلام دراصول دین وعلم اخلاق برای عیدین وجمعه ها :
رضائیه .

۶ـ خطب المنتخبة للاعیاد والجمعه من الحدیث النجبة (عربی) :
طهران، ۱۳۷۶ق،سنگی، رقعی،مصطفوی، ۲۲۵ص .

۷ـ دلائل الجلیة ، ترجمه وشرح حدیث اهلیلجه :
(مناظرهٔ حضرت صادق ع باطبیب طبیعی)

طهران، ۱۳۷۰ق، سربی، رقعی، مصطفوی، ۱۳۶ص.

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، کتابفروشی بوذرجمهری، ۱۳۶ص.

۸- فصل الخطاب درترجمهٔ شهاب:

(دروجوب عینی نمازجمعه)

رضائیه.

۹- منابع حیاه وعظمت آن دردین اسلام:

جلد اول، رضائیه، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۱۳۲ص.

۱۰- الهدایة دراحکام حج وعمره ومسائل شرعیه:

رضائیه،

میرآقا مفتون همدانی (کبریائی) فرزند شمس الشعراء:

(۱۲۶۸ ش ـ ۱۳۳۴ش)



درهمدان متولد شده. اکنون سال ۱۳۱۵ نیز درهمدان سکونت دارد. ازشعرای معاصر است بالغ برسی هزار بیت شعرسروده است (کانون شعراء شمارهٔ ۲)

۱- انیس اللیل فی شرح دعاءکمیل:

همدان، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۱۰۰ص.

۲- دیوان شعر:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری،

کتابفروشی علمی، ۸۰۵ ص.

میرا شرافی:

(ـ معاصر)

۱- قیام درراه سلطنت ۹ اسفند ۳۱ و ۲۸ مرداد۳۲:

طهران، ۱۳۳۲ش، سربی وزیری، روزنامهٔ آتش. ۱۶۶ ص.

میربابائی (رجوع شودبه) کریم[دکتر]

میربابائی (رجوع شودبه) مسیح.

میربهاء (رجوع شودبه) ابوالفضل.

میرپنج (رجوع شودبه) احمد.

میرپنج (رجوع شودبه) محمد.

میرپنج (رجوع شودبه) محمد علی.

میرپویان (رجوع شودبه) جلیل.

میرجهانی (رجوع شود به) محمد حسن.

میرحامدحسین (رجوع شودبه) حامدحسین.

میرحسینی هروی (رجوع شود به) حسین.

میرحیدر (رجوع شود به) حسین.

میرخانی (رجوع شود به) شفاء الدوله.

میرخواند (رجوع شودبه) محمدبن خاوندشاه.

میرخواند (رجوع شود به) محمدبن مبارک.

میرداماد (رجوع شود به) محمد باقر.

میردامادی (رجوع به) اسمعیل

میردامادی (رجوع شود به) حسن[دکتر].

میردامادی (رجوع شود به) هاشم.

میرزا آقا (رجوع شود به) محمد نصیر فرصت شیرازی.

میرزا آقاجان (رجوع شود به) علیرضا پرتواصفهانی.

میرزا آقاخان کرمانی (رجوع شود به) عبدالحسین بن عبدالرحیم.

میرزاآقاخان نوائی (رجوع شود به) محمدعلی بن اسدالله مظفری.

میرزا آقاخان امیریان :

(   )

۱- نظام مدرسی آموزش و پرورش :

طهران، ۱۳۰۷ش، سربی، جیبی، ۲۴۸ص.

میرزا آقا بلوری :

(ـ معاصر)

۱- تبعید من :

طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، جیبی، ۸۷ص.

میرزا آقاجان محمد صادق تاجر مازندرانی متخلص بغافل :

(   )

درزمان خود ازادباء وشعراء بشمار میرفته ودرحدود شصت وپنج سالگی بمسافرت حج رهسپارشده ودرمراجعت ازحج درنجف در گذشته است

(مقدمهٔ دیوان)

مازندرانی الاصل طهرانی المسکن.

۱- دیوان شعر :

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، مصطفوی، ۲۰۶ص .

۲- کنایه (شعر) :

طهران ، ۱۳۰۲ق، سنگی ، جیبی، ۹۵ص.

میرزا آقا کره :

(   )

۱- تاریخ مملکت فارس :

طهران ، ۱۲۷۵ق.

میرزا آقا مجاهد اصفهانی :

(   )

ازآزادیخواهان معروف وازکسانیکه قبل ازمشروطیت برای تحصیل آزادی فداکاری وجان فشانی نموده. نامبرده درزمان صدارت عین‌الدوله باتفاق حاج میرزا حسن رشدیه ومجدالاسلام کرمانی ازطهران بکلات نادری تبعید گردید . بعداً بوساطت مشیرالدوله بطهران برگشت وتا سال ۱۳۲۶هـ درآنجا بود سپس بمصر ولندن رفته وازراه عراق عرب بایران بازگشت

(تاریخ جراید ومجلات ، ج ۴ ، ص ۱۷)

۱- مادموازل لوئیز :

ترجمه ، طهران .

سید کمال الدین میرزا آقا بن میر محمدعلی رضوی خوانساری دولت آبادی نجفی :

(ـ ۱۳۲۸ق)

ازاجلهٔ تلامذهٔ شیخ میرزا حسین طهرانی و از خواص شاگردان ملاحسینعلی همدانی نجفی بود . بسال ۱۳۲۸ق در گذشت.

(الذریعه ، ج ۲ ص ۹۸)

۱- الکفایة در معتقدات امامیه :

طهران، ۱۳۲۵ق، سربی، خشتی، ۱۶۴ص.

آقا میرزا بن محمد ایروانی :

(   )

۱- جامع المنافع :

طهران ، ۱۲۸۴ق .

محاسب الملک محاسب الدوله میرزا آقاخان ابن حسینقلی مصفی :

(۱۲۷۴ق ـ ۱۳۵۶ق)

ازعرفای نعمت اللهی فرقهٔ صفی علیشاه و دراصفهان مقیم بوده از طرف ظهیرالدوله اجازهٔ ارشاد داشته. وی ازبانیان فرهنگ جدید اصفهان بوده و در حدود چهل سال قبل ازفوتش بتأسیس مدرسهٔ علمیه وایتام اقدام نموده که هنوز برقرار است . در چند سال قبل وزارت فرهنگ بجای این مدرسه

مدرسهٔ جدیدی ساختمان کرده است . در جمادی الاول۱۳۵٦ق درگذشت ودرتخت فولاد مدفون گردید .

(تذکرة القبور ، چاپ دوم ، ص ۱۵٦) سایرمآخذ:سالنامهٔ دبیرستان سعدی اصفهان تحصیلی ۳۰-۱۳۳۱ ، ضمن سالنامه،عکس مصفی .

۱- اصول جغرافیای کرهٔ زمین:

طهران ، ۱۳۲۲ ق .

۲- اصول علم جبرومقابله :

طهران ۱۳۰۵ق، سنگی ، رقعی،۲۱٦ص.
طهران ، ۱۳۱۰ق، سنگی ، رقعی۲۰٤+ ۳۵ ص .
طهران، ۱۳۲۰ق، سنگی، رقعی ،۲۸۸+ ۳٦ ص .
طهران ، سنگی ، رقعی ، ۴۵۳+۳٦ص.

میرزائی یاسری (رجوع شود به) ابوالقاسم .
میرزا اشتها (رجوع شود به) عبدالله بن فریدون
میرزا باباذهبی (رجوع شود به) محمد ابن عبدالنبی .
میرزا بابائی (رجوع شود به) محمد علی ابن عبدالله.

میرزا برخوردار بن محمود ترکمان فراهی متخلص به ممتاز:

( )

از نویسندگان زبردست دورهٔ صفویه بوده ودر(فراه) ومروومرات ومشهد و اصفهان میزیسته است ومنشی زبردستی بشمار میرفته ومنشآت اودرزمان وی معروف ورایج بوده وگذشته ازآن کتاب دیگری در اخلاق و سلوک بنام محفل آرا و یامحبوب القلوب نوشته،که چون درآن داستان یاقوت شاه و شمسهٔ وزیر وقهقههٔ وزیر راجای داده است بنام شمسه وقهقهه نیزمعروفست و در سال ۹۳۷ کتابی در تاریخ از آغاز تازمان خود بنام احسن السیر بفرمان شاه اسمعیل نوشته است (سالنامهٔ پارس ، سال ۱۳۲۷، بقلم سعید نفیسی)

۱- محبوب القلوب : شمسه وقهقهه ، محفل آرا :

۲- (باب خاتمه) : رعنا وزیبا

بمبئی، ۱۲٦۸ق، سنگی،وزیری،۵۵۷ص.
بمبئی، ۱۲۹۸ق،سنگی، وزیری،۵۲۸ص.
بمبئی ، ۱۳۰٤ق ، سنگی ، وزیری، خط حاج محمد رحیم شیرازی ، باهتمام سید محمد علی تاجر شیرازی ، ٤٦۸ص .
بمبئی، ۱۳۲٦ق،سنگی، وزیری،۵۳٦ص.
طهران،۱۳۲٦ق،سنگی، وزیری،۵٤۳ص.
طهران،۱۳۳۲ش،سربی،وزیری،امیرکبیر، ٦۸۸ ص .
طهران ۱۳۳۷ ش، سربی وزیری ،بارانی ۵۸۱ ش

میرزاجانی(رجوع شود به)حاج میرزاجانی.
میرزادهٔ عشقی (رجوع شود به) محمدرضا.
میرزا رفیعا(رجوع شود به)محمدبن حیدر.
میرزا زمانی (رجوع شود به) محمد رضا.
میرزا کمالا (رجوع شود به)محمدبن معین- الدین محمد.
میرزامسیحا(رجوع شود به)محمدمسیح فسوی.
میرزا منظور(رجوع شود به)احمدبن محمد- رضا خوانساری.
میرزاهد(رجوع شود به) میر محمد زاهد.
میرزای قمی (رجوع شود به)ابوالقاسم ابن محمدحسن .
میرسپاسی (رجوع شود به) عبدالحسین [دکتر]
میرسپاسی (رجوع شود به) محمد.
میرسپاهی (رجوع شود به) اسدالله.
میرسید شریف (رجوع شود به)علی بن محمد
میرعابدینی (رجوع شود به) ابوطالب.

میرعالم بهادر (رجوع شود به) ابوالقاسم ابن نورالدین

میرعماد (رجوع شود به) عماد

میرفخرائی (رجوع شود به) مجدالدین گلچین [دکتر].

میرفخرائی (رجوع شود به) محمدعلی جندقی.

میرفخرائی (رجوع شود به) محمد.

میرفندرسکی (رجوع شود به) احمد.

میرفندرسکی (رجوع شود به) ابوالقاسم.

میرك البخاری (رجوع شود به) محمد ابن مبارکشاه.

میرکمالی (رجوع شود به) محمد.

میرلوحی (رجوع شود به) محمدهادی بن محمد.

دکتر میر مطهری:

(ـ معاصر)

۱ـ اقتصاد:

جزء دوم، طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، خشتی، ۶۳ ص.

میرن صاحب (رجوع شود به) ابوالحسن.

میرولی (رجوع شود به) غلامعلی لاریجانی.

میرهادی (رجوع شود به) امین.

میرهادی (رجوع شود به) مریم [دکتر]

میزبان (رجوع شود به) جلال.

میشل حداد:

(ـ معاصر)

۱ـ فلسطین درگذشته حال و آینده:

ودیع ملحوق، ترجمه، طهران، ۱۹۴۶م، سربی، وزیری، ۷۹ ص.

میکائیل انجلوجویدی:

( )

۱ـ علم الشرق و تاریخ العمران (عربی):

معاصر، ۱۳۴۹ ق، سربی.

میکده (رجوع شود به) ابوالحسن.

میکده (رجوع شود به) عبدالحسین.

میکده (رجوع شود به) علی آشتیانی.

میکده (رجوع شود به) محمود [سروان].

میلانی (رجوع شود به) تقی.

میلانی (رجوع شود به) کاظم.

میلانی (رجوع شود به) محمدهادی.

( )

میمنت دانا:

(ـ معاصر)

۱ـ بابالنگ دراز:

جین و بستر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، ۱۸۸ ص.

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، ۲۰۵ ص.

طهران، ۱۳۴۰، ش، سربی، صفی علیشاه چاپ سوم، ۲۰۹ ص.

طهران، ۱۳۴۱ ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۴۵ کتابهای جیبی، ۱۳۹ ص.

۲ـ اصل ...

س. م. ماتیسن، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴، ش، سربی، رقعی، ۱۹۵ ص.

طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، چاپ چهارم، ۱۹۷ ص.

طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، رقعی، صفی علیشاه چاپ پنجم، ۲۹۰ ص.

طهران، ۱۳۴۰ ش، سربی، کتابهای جیبی چاپ هفتم، ۳۸۶ ص.

طهران، سربی، شمارهٔ ۲۴ کتابهای جیبی، چاپ نهم، ۲۵۹ ص.

۳ـ تسخیر ناپذیر:

سامرست موآم، ترجمه، طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، نشریهٔ شمارهٔ ۲ دنیا و هنر، ۷۰ ص.

۴ـ دم غنیمت است:

آن می‌بوری، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ ش، سربی، کانون معرفت، ۱۶۴ ص.

ﻫ- عشق و دروغ :

مارگریت وست، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، رقعی. ۳۲۸ ص.

میمندی نژاد (رجوع شود به) محمدجواد.

میمندی نژاد (رجوع شود به) محمدحسین.

ابونصر میمون بن قیس بن جندل الاعشی :

( )

معروف به اعشی اکبر و مکنی به ابوبصیر. از مشاهیر شعرای زمان جاهلیت که در فنون شعری بر دیگران مزیت داشته و یکی از اصحاب معلقات عشره میباشد. او در حیره ساکن بود و با نصاری مراوده داشت چون دعوت حضرت رسول را قصیده‌ئی سروده بمکه آورد که بنظر حضرت برساند مش[رکین] مانع شدند واو هم بازگشت (ریحانة الادب ج۱، ص ۹۱).

۱- دیوان الاعشی شرح مع شرح الثعلب (شعر عربی):

مطبعة ادلف هلز هوستن، ۱۹۲۷ م، وزیری، ۳۶۰ + ۳۸۰ ص.

مینا (رجوع شود به) غ. مینا.

مینائی (رجوع شود به) نصیرالدین.

مینو لاجوردی :

(ـ معاصر)

۱- مریض خیالی :

مولر، ترجمه، طهران، سربی، جیبی، خاور، ۸۰ ص.

مینوئی (رجوع شود به) مجتبی.

میهن (رجوع شود به) محمد ولی.

میهنی (رجوع شود به) محمدبن منور.

ن. سپیده دم :

(ـ معاصر)

۱- مقدمه بر تاریخ روابط ایران و اروپا در اوائل قرن معاصر :

طهران، ۱۳۳۰ ش، سربی، ۱۰۸ + ۹۶ ۱۲ ص.

۲- نفت :

ب ـ سپیده دم، طهران، ۱۳۲۴ ش، سربی، رقعی، ۸۰ ص.

ن. سمندر :

(ـ معاصر)

۱- جنگجویان کرهٔ مریخ :

ادگار رایس بورو، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، ۱۴۴ ص.

۲- راه اینست :

جسی اور تون جونز، ترجمه، طهران، سربی، انتشارات سخن.

۳- قدرت شوروی در مدت ۲۵ سال :

م. میستین، ترجمه، طهران، ۱۳۲۵ ش، سربی، رقعی، با مقدمهٔ احسان طبری، نشریهٔ کمسیون ترجمهٔ آثار بین‌المللی، ۷۲ ص.

ن. همدانی :

(ـ معاصر)

۱- بابك و زیبای سرخپوش :

طهران، سربی، رقعی، مطبوعاتی میهن.

۲- ولگرد :

طهران، سربی، چاپ دوم، کتابفروشی علمی.

نائطی (رجوع شود به) عزیز جنگ.

نائطی (رجوع شود به) محمد غوث.

نائل مرصفی (رجوع شود به) محمدحسن.

نائینی (رجوع شود به) احمد.

نائینی (رجوع شود به) محمد حسن بن محمد حسین نیستانکی.

نائینی (رجوع شود به) محمد حسین بن عبدالرحیم .

نائینی (رجوع شود به) خانبابا .

نائینی (رجوع شود به) ط . نائینی .

نائینی (رجوع‌شودبه) رفیما محمدبن‌حیدر.

نائینی(رجوع شودبه)عبدالحسین‌بن‌یوسف.

نائینی (رجوع شود به) علیرضا .

نائینی (رجوع شود به) محمد بن محمد- باقر مختاری .

نائینی (رجوع‌شودبه) هادی بن‌ابوالحسن.

ناتل خانلری (رجوع شودبه) پرویز .

ناجی (رجوع شود به) باقر قزوینی .

ناجی (رجوع شود به) محمود .

ناجیان (رجوع شود به) علی‌اکبر .

ناخدا شیرازی(رجوع‌شود به) محمدحسین

نادرمازندرانی (رجوع شود به) اسدالله‌بن عبدالغفار .

شاهزاده نادر :

(   )

۱ـ دیوان شعر :

لاهور ، ۱۹۰۱م،سنگی، وزیری،۲۳۴ص.

نادر ابراهیمی :

(ـ معاصر)

۱ـ آرش در قلمرو تردید :

(مجموعهٔ ده داستان)

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی،۱۲۴ص.

۲ـ آه... بیابان:

بمشارکت م .ع . سپانلو، طهران، ۱۳۴۲، ش ، سربی ، رقعی، ۹۵ ص .

۳ـ خانهٔ برای شب :

(مجموعهٔ هفت داستان)

طهران، ۱۳۴۲ ش،سربی، رقعی، ۸۰ص.

نادر احمد :

(   )

۱ـ گلستان منقبت حسینی :

آگره، ۱۲۹۲ ق، سنگی ، رقعی ۱۳۰ص .

م . ك . نادر:

(ـ معاصر)

۱ـ مرداب آرام :

تورگنیف ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ ش، سربی، رقعی،بامقدمهٔسعید نفیسی،۱۱۷ص.

دکتر نادر شرقی :

(۱۲۸۸ ش ـ معاصر)



تحصیلات‌متوسطه را در دارالفنون طهران بسال ۱۳۰۹ بپایان رسانیده وبرای ادامهٔ تحصیل‌بفرانسه‌مسافرت نموده وازدانشکدهٔ علوم لیون بدریافت گواهی نامهٔ ریاضیات عمومی و مکانیك راسپو تل توفیق یافته و از دانشگاه مون پلیه بأخذ گواهی نامهٔ کارآموزی داروسازی وشیمی عمومی نائل آمده و هنگام تحصیل درسال سوم دارو-سازی گواهی نامهٔ فیزیك عمومی دریافت نموده و بالاخره‌باخذ دانشنامه‌های دکترا و دارو و در علوم از دانشگاه مون پلیه موفق‌گردیـد و در سال ۱۳۱۷ بطهران بازگشت و عهده دار مشاغل ذیل گردید ،

بازرس داروئی، رئیس اداره کل داروئی، استاد کرسی شیمی آلی در دانشکدهٔ پزشکی (راهنمای دانشگاه، ج ۲، ص ۳۲)

۱ـ سوزاك، درمان و طرز جلوگیری آن :

طهران، ۱۹۴۶ م، سربی، رقعی، ۶۰ ص.

۲ـ شیمی آلی :

(برای دانشجویان داروسازی)

جلـد اول طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۴۹۴ دانشگاه، ۳۱۲ ص.

نادر میرزا بن بدیع الزمان میرزا صاحب اختیار بن محمد قلی میرزا ملك آرا ابن فتحعلیشاه قاجار :

(۱۲۴۲ ـ ۱۳۰۵ ق)



در استراباد متولد شده . پدرش مدت سی سال ازطرف فتحعلیشاه حکمران و بیگلربیگی دشت ترکمان بوده . مادرش جهان سلطان دختر محمدتقی میرزا حسام السلطنه از پسران فتحعلیشاه وجده‌اش که مادر بدیع‌الزمان میرزا باشد دختر شاهرخ میرزا نوادهٔ نادرشاه افشار و فاطمه سلطان بیگم دختر شاه سلطانحسین صفوی است ... وی دوران کودکی خود را تا هفت سالگی در استراباد بسرآورده ودرسنهٔ ۱۲۵۰ ق هنگام فوت فتحعلیشاه که شاهزادگان قاجار اغلب حکومت ایالات را در دست داشتند باپادشاهی محمد میرزای ولیعهد ایران مخالفت آغازو یکمده از آنان ازجمله بدیع‌الزمان میرزا ازاستراباد بطهران رهسپار شدند . پس از استقرار محمد شاه بمقام سلطنت و حاجی میرزا آقاسی بصدارت او بدیع‌الزمان میرزا مأموریت آذربایجان پیدا کرد پس از رسیدن به تبریز با هشت نفر ازشاهزادگان بعلت مخالفت با سلطنت زندانی گردید .

نادر میرزا تا پانزده‌سالگی بامادر خوددر طهران بودودراین‌مدت بتحصیلات‌مقدماتی اشتغال داشت و در سنهٔ ۱۲۵۷ ق که مادر او با اجازهٔ شاه برای دیدن شوهرش بـه تبریزرفت پسرخود رانیز همراه برد. نادر میرزادرآنجا نخست بتحصیل‌علوم‌پرداخته وسپس عهده دار امور دیوانی گردید . بر اثر علاقهٔ سرشاراین شاهزاده مخصوصاً در زبان‌وادبیات‌عربی‌وفارسی برتمام مشکلات فائق‌آمده‌ودرمدت ده‌سال‌شب وروز نزدچند نفراستادمانند ملامحمدعلی‌تبریزی‌و میرزا احمد مجتهدومیرزا لطفعلی و میرزاجعفر فرزندان امام جمعه بتحصیل ادامه داد . بعداً نیزمیرزامحمودملا باشی‌متوفی۱۲۹۵ که درلغت وشعراستاد و بتعلیم مظفرالدین میرزاولیعهداشتغال‌داشت‌بتحصیل پرداخت در این دوره شاهزاده را جز جمع آوردن کتب و فرا گرفتن علم حرفهٔ نبوده و بزودی درحل اشعار عرب وامثال جاهلیت مهارت پیداکرد در بیست و پنج سالگی باشارهٔ پدر وارد خدمت دایونی شده‌ومدت چهل سال دردستگاه مظفرالدین شاه‌بامور مختلفهٔ مالی وصول حقوق دیوانی و تنظیم دفاترونظارت خالصجات بخدمت اشتغال

داشت. درسنهٔ ۱۲۹۸ق موقع انتصاب محمد-رحیم خان نسقچی باشی بحکومت وامارت نظام آذربایجان کارهای دیوانی را ترک گفته وخود را ازشغل دیوانی آزادساخت ولی درسنهٔ ۱۳۰۲ کارهای چند باومحول گردیده وسپس بسال ۱۳۰۵ درتبریز بدرود زندگی گفت (مجلهٔ یادگار، سال ۲ و ۴، شمارهٔ ۵ و ۶، ص ۱۵ وص ۳۷).

۱- تاریخ وجغرافیای دارالسلطنهٔ تبریز:

طهران، ۱۳۲۳ق، سنگی، رحلی، ۲۹۷ص.

نادر نادرپور:

(۱۳۰۸ش ـ معاصر)



درطهران متولد شده تحصیلات متوسطه را دردبیرستان ایرانشهر بپایان رسانده پس از آن برای تکمیل زبان فرانسه ومطالعه در ادبیات غربی بفرانسه مسافرت کرده ومدتی درآنجا بسر برده و ازشعرای معاصر بشمار است (مجلهٔ سپید سیاه، شمارهٔ ۹)

۱- برگزیدهٔ اشعار:

(۱۳۲۶ ـ ۴۱)

طهران، سربی، شمارهٔ ۸۱ کتابهای جیبی، ۲۲ص.

۲- چشمها ودستها (شعر):

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۱۲۴ص.

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، چاپ دوم، ۱۲۴ص.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، نیل، ۱۸۰ص.

۳- دخترجام (شعر):

طهران، ۱۳۳۴ش، رقعی، نیل، ۸۳ص.

۴- سرمهٔ خورشید (شعر):

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۲۳۵ص.

۵- شعرانگور (مجموعهٔ شعر):

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، نیل، ۲۳۶ص.

نادرنوع پرست:

(ـ معاصر)

۱- ماهی فروش:

طهران، ۱۳۳۰ش سربی.

ناجی وزین پور:

(ـ معاصر)

۱- سایهٔ امید:

طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، ۱۲۹ص.

حکیم میرنادرعلی رعد:

( )

۱- انتخاب نادر، درطب:

هند، ۱۳۱۲ق.

نادری (رجوع شود به) حسن [مهندس].

نادری (رجوع شود به) فریدون میرزا.

دکتر نادری:

(ـ معاصر)

۱- رهنمای زناشوئی:

طهران، سربی.

نادعلی بن قربانعلی خرم‌فروشانی اصفهانی:

( )

ازاهالی قریهٔ فروشان سده ماربین اصفهانست. درسال ۱۳۵۱ کتابی درمصیبت حاوی حدود هفتصد بیت از وبنام مصیبت نامه بطبع رسیده است

(تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان ، ص ۱۷۷).

۱- مصیبت نامه (شعر) :

اصفهان ، ۱۳۵۱ق .

نادعلی کریمی همدانی :

(- معاصر)

۱- هذیان زندگی :

طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی ، رقعی، ۷۹ص.

نادم خوافی (رجوع شود به) محمد جعفر.

نادم شفیعی (رجوع شود به) محمد علی .

نادم قیصاری (رجوع شود به) محمد

ناسودی (رجوع شود به) جلیل .

ناشرالاسلام (رجوع شود به) محمد

ناصح (رجوع شود به) اسمعیل .

ناصح (رجوع شود به) محمد علی .

ناصح آذرشهری (رجوع شود به) علیقلی.

ناصح خسروی (رجوع شود به) علیمحمد.

ناصح الممالك (رجوع شود به) اسمعیل .

ناصح دهخوارقانی :

( )

۱- مناجات ناصح :

ایران ، ۱۳۵۹ق ، سنگی ، جیبی، ۱۵ص.

ابوالشرف ناصح بن ظفر بن سعد منشی گلپایگانی جرفادقانی :

( )

درنظم ونثردوزبان فارسی و عربی ماهرو استاد بوده و دردستگاه بعضی از ممالیك اتابکان آذربایجان که پس از برافتادن دولت اتابك محمدجهان پهلوان و برادرش عثمان قزل ارسلان برقسمتی ازایران غربی و مرکزی استیلا یافته بودند میزیسته و هیچگونه اطلاعی درهیچ منبعی تا آنجاکه وسائل در دست بوده بدست نیامده جز مختصر اشاراتی که در ترجمهٔ تاریخ یمینی وخاتمهٔ آن برمی‌آید وآنجمله اینست که مؤلف بزبان عربی اشعار بسیار داشته و مدایحی که در مقدمه وخاتمهٔ همین ترجمه ازخواجه ابوالقاسم وزیرومرثیه‌ایکه از طغرل سوم گفته و در خاتمه مذکور است نمونه‌ای از این گفته‌هاست وابوالشرف در مقدمهٔ ترجمهٔ یمینی ازدومجموعه ازاشعار خودیکی بنام (روضةالحزن) و دیگرباسم (شمامة القابس) ودرخاتمه‌ازکتاب دیگری از تالیفات خویش باسم (تحفة الافاق فی محاسن اهل العراق) نام میبرد ودر مورد اول ازقریب ده‌هزاربیت ازمنظومات خود گفتگومیکند که درمدح وزیرجمال الدین الغ باربك گفته ودرمورد دوم میگوید که درکتاب تحفة‌الافاق‌فی محاسن اهل‌العراق (که ظاهراً تذکرهٔ شعراء و کتاب تراجم احوال جمعی ازبزرگان عراق بوده است)مفاخر تاج‌الدین‌علی‌بن‌محمد بن‌ابی‌الغیث‌مستوفی واسلاف اووفضل وفضائل پدرشراکه ابن العمیدوقت وعبدالحمیدروزگار بوده آورده است ، در تاریخ وصاف (ج ۱ ، ص ۷۹) یکقطعه شعرفارسی بنام جرفادقانی است اما معلوم نشد که غرض مؤلف از این جرفادقانی همین مترجم تاریخ‌یمینی است که‌همشهری و معاصر او نجیب الدین جرفادقانی . در یك مجموعهٔ خطی ملکی آقای عباس اقبال آشتیانی قطعهٔ شعرعربی بنام‌ابوالشرف‌جرفادقانی‌مترجم‌یمینی‌است .

(مجلهٔ یادگار، سال اول، شمارهٔ ۴، ص۵۵)
سایرمآخذ، روزنامهٔ ادب بقلم میرزا محمد-حسین فروغی ، شمارهٔ ۲۰۵.

۱- تاریخ یمینی :
ابوالنصر عبدالجبار عتبی
(جزء اول ترجمهٔ ابوالشرف ناصح بن ظفر جرفادقانی جزء دوم ترجمهٔ حبیب الدین محمد گلپایگانی)
طهران ، ۱۸۵۵م = ۱۲۷۲ق ، سنگی، رقعی ، باهتمام بهمن میرزا ، ۴۶۰ ص .
طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، خشتی ، باهتمام علی قویم، ۲۹۸ ص .

مهندس ناصح ناطق :

(۱۲۸۴ش ـ معاصر)



در تبریز تولدیافت . تحصیلات ابتدائی و متوسطه را در تبریز بپایان آورده و سپس بعزم ادامهٔ تحصیل به فرانسه رفت و در آنجا به اخذ درجهٔ مهندسی در رشتهٔ راه وساختمان نائل آمد . پس از بازگشت به ایران مدتی در وزارت راه خدمت کرد و متجاوز از هشت سال مدیر کل ساختمان راه‌آهن بود یك چند نیزعضوشورای عالی سازمان شد . مهندس ناطق از دوستداران ادبیات فرانسه و پژوهندگان ادب فارسی است وباوجودمشاغل فنی هرگزدامن تحقیق ومطالعه رارها نکرده است ازمیان نویسندگان فرانسه بخصوص بآناتول فرانس علاقمنداست. (مقدمهٔ کتاب)

۱- آدمك حصیری :
آناتول فرانس، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی ، ابن سینا ، ۲۰۲ص.

۲- جنایات سلوستر بونارد:
آناتول فرانس، ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه ونشر کتاب ، ۸۷ص .

۳- دختر کلمانتین :
آناتول فرانس، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی ،

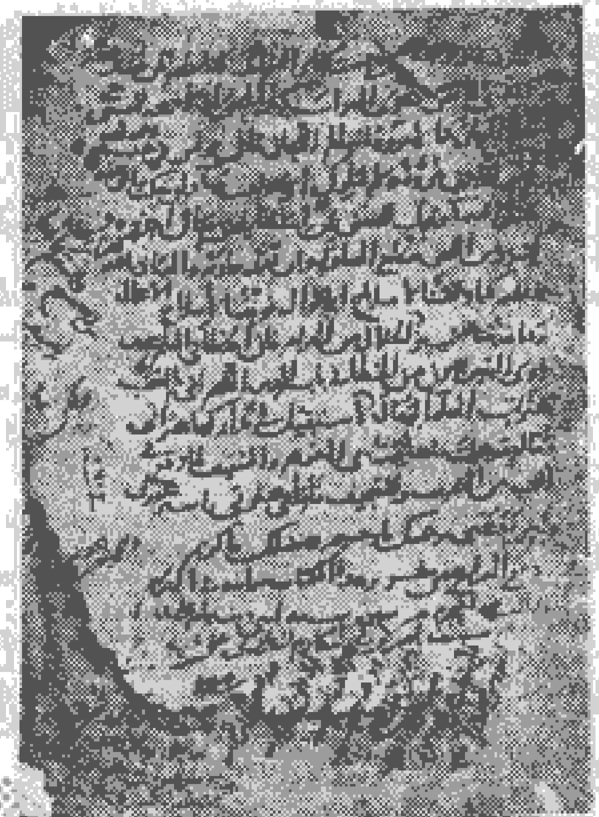
۴- شاهزاده خانم بابل :
(۱- سفرنامهٔ اسکارمانتادو ۲- سپید وسیاه ۳- گاوسفید ۴- ژانو وکولون ۵- میکرو مگاس)
ولتر، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۲۷ بنگاه ترجمه‌ونشر کتاب، ۲۵۰ص .

ناصر (رجوع شودبه) حسن.
ناصر (رجوع شود به) شکرالله.
ناصر (رجوع شود به) علی اصغر.
ناصر (رجوع شودبه) مصطفی.

برهان‌الدین ابوالفتح ناصر بن ابوالمکارم عبدالسید بن علی مطرزی :

(۵۳۶ ـ ۶۱۰ق)

حنفی الفروع معتزلی الاصول، فقیه،فاضل، ادیب کامل ، نحوی ، لغوی ، درنحووشعر ولغت وانواع ادب متبحروازادبای نامی و مشاهیر نحویین ولغویین بود. درمذهب اعتزال تعصب بسیارداشت دررجب ۵۳۶ متولددر



روز۳ شنبه ۲۱ جمادی الاولی سال ۶۱۰ یا ۶۱۶ درخوارزم وفات یافت

(ریحانة الادب ، ج ٤ ص ٣٤)

۱ـ الایضاح فی شرح المقامات الحریری (عربی) :

طهران ، ۱۲۷۰ق ، سنگی ، خشتی ، بی شماره صفحه .

طهران ، ۱۲۷۳ق ، سنگی ، خشتی ، خط علی اصغربن عبدالجبار اصفهانی ، بی شماره صفحه .

ناصر احیاء :

(ـ معاصر)

۱ـ پنج سال درکشوراستالین :

ژولمار کولین، ترجمه، طهران،۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، ۱٤۸ص .

۲ـ دیوارها پابرجاست :

(درپشت جبههٔ جنگ چه خبراست)

هانری بردو، ترجمه ، طهران ، سربی ، وزیری ، شرکت سهامی چاپ ، ۱۲۱ص .

ناصر انشاء :

(ـ معاصر)

۱ـ میکانیک اتومبیل

طهران ، ۱۳۱٤ش ، سربی ،رقعی، خاور، ۳۲٤ص .

مهندس ناصر . م . انصاری:

(ـ معاصر)

مشاوردولت درشورای عالی کار

۱ـ سیاست صنعتی :

طهران، ۱۳۲۶ش، سربی ، رقعی،۸۹ص.

دکتر ناصر انصاری :

(۱۲۹۲ش ـ معاصر)



دراصفهان متولد شده . تحصیلات ابتدائی خود را دراصفهان بپایان رسانیده وبرای تحصیلات متوسطه بطهران آمده ودرمدرسهٔ دارالفنون مشغول شده. پس ازپایان دورهٔ ششم علمی در کنکور رشتهٔ طبیعی برای مسافرت بخارج ازکشورشرکت کرده و در سال۱۹۲۹م بفرانسه روانه گردید. پس از پایان شش سالهٔ دورهٔ طب مدت سه سال نیز بفراگرفتن قسمتهای تخصصی مانند طب گرمسیری وبهداشت وغیره وهم چنین کلاس مالاریا لژی راگذرانده ودرسال ۱۹۳۸م بطهران بازگشت ومشاغل ذیل را عهده‌دار گردید : دانشیار بهداشت در دانشکدهٔ

پزشکی، دانشیار انگل‌شناسی و تصدی کرسی استادی انگل‌شناسی دانشکدهٔ پزشکی طهران. (مجلهٔ شهریر، سال ۳، شمارهٔ ۹، سوم آذر ۱۳۲۷).

سایر مآخذ، راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج ۲، ص ۱۶

۱ـ انگل شناسی در طب:
۲ جلد، طهران، ۲۹ ـ ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۴۹ دانشگاه، ۲۱۵ + ۲۳۴ ص.

ناصر ایراندوست:

(ـ معاصر)

۱ـ ترانه های مادرو رؤیای کودک:
رابیندرانات تاگور، ترجمه، مشهد، سربی، رقعی ۹۵ ص.

۲ـ راز زندگی دختران:
استفان زوایک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، بنگاه پاینده، ۵۵ ص.

۳ـ زیباترین یادداشتهای ویکتور هوگو و برگزیدهٔ اشعار او:
طهران، بی تاریخ، سربی، وزیری، ۸۰ ص.

۴ـ سبد میوه:
(تاگور، ویکتور هوگو، لامارتین، فلوریان، گی‌دوموپاسان، شارل بودلر، پوشکین، تورگنیف، لرمانتف، گوته، لردبایرن). ترجمه، طهران ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۷۶ ص.

۵ـ عشق وجوانی:
ویکتور هوگو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، دانش، ۶۴ ص.

۶ـ عشق و نومیدی:
(سرگذشت مارسلین و بوروالمور.)
استفان زوایک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، صفی علیشاه، ۹۸ ص.

۷ـ لیلاخانم، جنگ ترکمنها:
کنت دورابینو، ترجمه، طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، معرفت، ۴۲ ص.

۸ـ ماجرای آغاز شب:
استفان زوایک، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ۵۵ ص.

۹ـ معاشقات لردبایرون:
اندره موروا، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ۶۸ ص.

۱۰ـ معشوقهٔ ناشناس:
استفان زوایک، ترجمه، طهران، سربی

۱۱ـ ویرانی‌های دادگاه:
استفان زوایک، ترجمه، طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی آذر، ۶۱ ص.

۱۲ـ هرمان و دروته:
گوته، ترجمه، طهران، ۱۳۲۲ش، سربی، جیبی، کتابفروشی گیتی، ۱۰۸ ص.

مهندس ناصر جدیدی:

(ـ معاصر)

۱ـ لوئی پاستور:
آلیدا مالیکوس، ترجمه، طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، ۱۷۲ ص.

ناصر خاکی:

(ـ معاصر)

۱ـ شبهای عزیز:
طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی، ۳۱ ص.

ناصر خدایار:

(ـ معاصر)

سردبیر مجلهٔ روشنفکر. مدیر روزنامهٔ ستارهٔ طهران بسمت مدیرکل نخست وزیری و سرپرست سازمان رهبری جوانان منصوب شد (روزنامهٔ اطلاعات، ۴۲/۱/۷)



۱ـ **اروسترات :**
ژان‌پل سارتر، ترجمه، جلد اول، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، ۳۲ص.

۲ـ **اولین برگ :**
طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۱۸ص.

۳ـ **تازیانه‌های بهشت :**
(جلد اول دالانان جهنم)
جلد اول، طهران، ۱۳۳۵، سربی، رقعی، علمی، بامقدمهٔ خلیل ملکی، ۵۲۲ ص.

۴ـ **جنگل شوم یا زنیکه ازغیب خبرمیدهد :**
هانری بردو، ترجمه، طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، ۸۰ص.

۵ـ **خوشهٔ عشق:**
آلفرددوموسه، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۶۶ص.

۶ـ **زن دراتحاد جماهیرشوروی :**
ت. س. برنیکوف، ترجمه، طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، شرکت سهامی چهر، ۸۷.

۷ـ **ماتریالیسم دیالکتیک وماتریالیسم تاریخی :**
استالین، ترجمه، طهران، سربی.

حمیدالدین ابومعین ناصرخسرو قبادیانی مروزی :

(۳۹۴ ق ـ ۴۸۱ ق)

شاعروحکیم ونویسندهٔ معروف. درماه ذیقعدهٔ ۳۹۴ درقبادیان متولد شدوخاندان وی در شهربلخ میزیسته‌اند اوهم ظاهراً جوانی خود رادربلخ گذرانیده وسپس درسلک عمال چغری‌بیك سلجوقی وارد شده ومدتی از دبیران وی بوده تا اینکه در ماه جمادی الاخر ۴۳۷ درجوزجان خوابی دید وهمان خواب اورا بسفربرانگیخت وبعزم حج ازخراسان حرکت کرد وهفت سال در سفربود و در جمادی الاخرسال ۴۴۴ بخراسان برگشت دراین سفرچهاربارحج کرد ودرنواحی شمال شرقی ومغرب وجنوب غربی ومرکزایران ودرارمنستان وآسیای صغیروحلب وطرابلس شام وسوریه وفلسطین وجزیرة العرب ومصر وقیروان ونوبه وسودان سفرکرد وسه سال درمصرمقیم بود ودرقاهره دردربارخلفای فاطمی مصرراه یافت و مذهب فاطمی را پذیرفت وبدعوت ازجانب ایشان مأمورشد وعنوان ولقب حجت بخودداد ودربازگشت بایران بنای دعوت مذهب اسمعیلی را گذاشت وچون اورا دنبال کردندمجبورشد به بدخشان برودومدتهای مدیددرغاری در اقصای بدخشان باسم یمکان منزوی‌وزندگی میکرد وطریقهٔ خویشرا درآن ناحیه‌رواج داد تا اینکه در همان غار بسال ۴۸۱ درگذشت‌وهمانجامدفون‌شد. ناصرخسرواز بزرگان نظم ونثر فارسی است و در زبان عربی و فارسی تسلط بسیار داشته. دیوان فارسی وعربی اودرزمان وی معروف بوده ولی دیوان عربی وی بمانرسیده است. در زبان فارسی مؤلفات بسیار دارد . . .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)
سایرمآخذ : مجلهٔ یغما ، سال ۷ ، شمارهٔ ۱، ص ۱۷ ، مجمع الفصحاء ، ج ۱ ، ص ۶۰۸ ، تذکرة الشعراء سمرقندی ، چاپ هند ، ص ۳٤ .

۱- پانزده قصیده :

طهران ، ۱۳٤۰ش ، سربی ، وزیری ، باهتمام دکترمهدی محقق، ۹۰ ص .

۲- ترجیع بند (شعر) :

شیراز ، ۱۳۱۷ ش ، رقمی ، چاپ سوم ، کتابفروشی جهان نما ، ٥٤+۲۹۹ ص ، ضمن عوارف المعارف .

طهران ، ۱۲۸٤ق ، سنگی ، ضمن عوارف المعارف .

هند، ۱۸۵۷م، وزیری، ۷۰+۷۶ برگ.

۳- جامع الحکمتین :

طهران، ۱۳۳۲ش، سربی،وزیری، بتصحیح دکترمحمد معین ، باهتمام هنری کربین، شمارهٔ ۲ گنجینهٔ نوشته‌های ایرانی،۳٤۸ص فارسی+ ۱٤٤ص فرانسه

٤- خوان الاخوان :

(درتصوف)

قاهره ، ۱۳۵۹=۱۹٤۰، سربی ، رقمی، باهتمام دکتریحیی الخشاب ، ۲۶۰ص.

طهران، ۱۳۳۸ش،سربی، وزیری، بارانی، ۲۹٤ص .

۵- دیوان شعر:

طهران،۳۰٤=۱۳۰۷ش،سربی، وزیری، بتصحیح حاج سید نصرالله تقوی و مقدمهٔ سید حسن تقی زاده ، وحواشی علی اکبر دهخدا، باهتمام مجتبی مینوی ، ۸۰۰ص، باروشنائی نامه وسعادتنامه ورسالهٔ جواب ۹۹سؤال فلسفی.

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، ۵۸٤ص ، باروشنائی نامه و سعادتنامه و رسالهٔ به نثر

طهران ، ۱۳۱٤ق ، سربی، وزیری، ۳۲۱، +۸۲ص، باسفرنامه.

تبریز، ۱۲۸۰، سنگی، وزیری ، خط عسکر اردوبادی، بتصحیح رضاقلی هدایت، ۲۷۷ص.

تبریز، ۱۳۱٤ق ، سنگی ، وزیری .

هند ، بی تاریخ .

اصفهان ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، وزیری ، کتابفروشی تأیید ، بتصحیح نصرالله تقوی، ۶۹٤ص .

باروشنائی نامه وسعادتنامه .

۶- رساله درجواب ۹۹ سؤال فلسفی :

طهران، ۱۳۰۶، سربی، وزیری، باروشنائی نامه وسعادتنامه .

۷- رسالهٔ حکمتی جواب اسئلهٔ یکی ازشعراء :

طهران ، ۱۳۰۸ ش ، سربی ، وزیری ، ضمن دیوان شعر ازص ۵۶۳ تاص ۵۸۳ .

۸- روشنائی نامه (شعر):

برلن ، ۱۳٤۰ ، سربی، ۳۶ص، باسفرنامه و سعادتنامه .

طهران ، ۱۳۰۶ش ، سربی ، با سعادتنامه ورساله درجواب ۹۹ سؤال فلسفی .

۹- روشنائی نامه یارسالهٔ شش فصل (منثور):

(درمرام اسمعیلیه) .

قاهره ، ۱۹٤۸م، سربی، بتصحیح ایوانف، ٤۷+۱۱۱ص .

۱۰- زادالمسافرین:

برلن، ۱۳٤۱ق، سربی ، وزیری، بتصحیح محمد بذل الرحمن ، ۵۱۸ ص .

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، افست ازروی چاپ برلن ، ر +۵۲۰ص

۱۱ - سعادتنامه :

برلن، ۱۳۴۰ق سربی ، ۱۸ص، باروشنائی نامه وسفرنامه .

بمبئی، ۱۳۰۹ق ، سنگی، وزیری،۷۶ص.

هند ، ۱۸۴۶م وزیری ، ۷۴+۶۴۳ص .

طهران، ۱۳۰۶ش، سربی ، باروشنائی‌نامه ورساله درجواب ۹۹ سؤال .

لکهنو، ۱۹۲۵م ، سنگی ، وزیری .

۱۲- سوانح عمری :

۱۳- رساله درتسخیر کواکب :

۱۴- دیوان شعر:

بمبئی، بی تاریخ، سنگی ، رقعی ، باهتمام ملک الکتاب شیرزای ، ۲۵+۱۶۰ص .

۱۵ - سفرنامه ، سیاحت نامه :

مصر، (ترجمهٔ یحیی الخشاب بزبان عربی) ۱۳۶۴ق ، سربی ، وزیری ، ۱۳۴ص .

پاریس ، ۱۸۸۱ م ، سربی ، با ترجمهٔ فرانسوی ، ۹۷ ص .

برلن ، ۱۳۴۱ق ، سربی وزیری، ۴۴+ ۱۸+ ۲۳۰ ص . با روشنائی نامه و سعادتنامه

طهران ، ۱۳۱۲ ق ، سنگی ، وزیری ، باهتمام زین‌العابدین شریف صفوی، ۲۶۱ص.

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، خشتی ، با حواشی علی قویم ، ۱۱۲ص .

طهران، ۱۲ـ ۱۳۱۴ق، سنگی ، وزیری، باهتمام زین العابدین شریف صفوی، ۸۲+ ۳۲۱ص .بادیوان شعر

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، افست، ازروی چاپ برلن ۴۰+۱۴۴+ ۳۶ص .

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی ، وزیری، زوار، باهتمام دبیرسیاقی ، ۳۱+۱۵۲ص.

دهلی ، ۱۸۸۲م،سنگی، وزیری،۱۳۶ص.

تبریز، ۱۲۸۰ق، سنگی، خشتی،۲۷۷ص.

۱۶- کلام پیر،کتاب هفت باب:

بمبئی ، ۱۳۵۲ ق ، سنگی ، وزیری ، ناشرایوانوف ، ۱۱۷ + ۱۴۹ص ترجمهٔ انگلیسی، بامطلوب المؤمنین خواجه‌نصیر طوسی .

۱۷- گشایش ورهایش :

بمبئی، ۱۹۵۰م=۱۳۲۸ش،سنگی گراوری، بامقدمهٔ سعیدنفیسی، نشریهٔ انجمن اسمعیلی، بامقدمهٔ ولادیمرایوانف ، ۱۲۵+۱۹ص.

طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، با هتمام سعید نفیسی ، ه + ۱۰۸ص .

۱۸- مجموعهٔ اشعاروآثار ناصرخسرو:

طهران ، سربی ، ۸۱۰ص.

۱۹- وجه دین درفرائض وسنن :

برلن ، ۱۳۴۳ق ، سربی ، رقعی، ۳۱۴ص.

ناصر بن نصرالله بن احمد دولت آبادی :

(۱۲۹۹ ش ـ معاصر)



در اصفهان متولد شده . بعد از تحصیلات مقدماتی ومتوسطه دراصفهان بطهران آمده ودانشکدهٔ حقوق رشتهٔ قضائی را بپایان رسانیده . اکنون در دادگستری طهران بخدمت اشتغال دارد . دارای طبعی روان

وذوق سرشاراست

(تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان.ص۴۹۶)

۱ـ دیوان شعر:

مشتمل برده جزوه.طهران.

۲ـ منظومهٔ آرمان مادر:

طهران ، ۱۳۱۸ش ، سربی .

ناصربن محمد دهاقانی :

(۱۳۱۳ش ـ معاصر)



مدیرروزنامهٔ اسلام درشرق .

۱ـ ازگوشه وکنار تاریخ :

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی .

۲ـ قیام حسین ویارانش :

(ازنظرپنج نویسندهٔ خارجی نقل ازروزنامهٔ ریدرزدایجست) .

اصفهان،۱۳۳۶ش،سربی،رقعی، کتابفروشی شهریار، ۳۰ ص .

۳ـ منطق واخلاق :

اصفهان ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، کتابفروشی‌خدائی، ۶۱ ص .

ناصررفیعا :

(ـ معاصر)

۱ـ دستورورزش بدنی :

طهران، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی،۱۰۵ص.



ناصرروان بخش :

(ـ معاصر)

۱ـ جرقه ها :

اصفهان ، سربی، چاپخانهٔ گلبهار .

دکترناصر زندی :

(ـ معاصر)



مدیرروزنامهٔ عدالت .

۱ـ ارمغان سفرکرمان:

طهران ، بی تاریخ ، سربی، جیبی،۴۰ص.

مهندس ناصرسپهبدی :

(ـ معاصر)

۱ـ فیلم وکارگردان :

دان لیونیگستن ، ترجمه تنظیم و شرح

طهران ، سربی .

سرگرد ناصرسطوتی:

(ـ معاصر)

۱- تشریح سیاست جهانی روسیه :

(ومقایسهٔ نیروهای نظامی آنکشور باامریکا)

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، ۱۵۶ص.

سرهنگ ناصرشاهرخ :

(ـ معاصر)

۱- راهنمای استاد وآموزگار نظامی :

طهران ، ۱۳۲۹ش ، سربی ، ۳۱ص .

ناصرشیلاتی :

(ـ معاصر)

۱- همبازی اطفال ومدرسه :

بس گردی کوتژ، ترجمه، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، صفی علیشاه ، ۹۰ ص .

ناصرصدرالحفاظی :

(ـ معاصر)

وکیل دادگستری، مقابل بانک ملی

۱- رژیمهای سیاسی:

موریس دوورژه، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ش، سربی ، جیبی ، شمارهٔ ۱۳ مجموعهٔ چه میدانم ، ۱۳۰ص .

ناصرعزیزی:

(ـ معاصر)

۱- چاره جوئی :

آلفرد ژهری، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی

ناصرفرسیوجلال الدین معروف ومتخلص به ناصر:

(۱۳۰۲ش ـ معاصر)

ازخانوادهٔ روحانیت است . تحصیلات خودرا دردانشگاه (مدرسهٔ عالی سپهسالار ناصری)



انجام داده، غیراز پنج سالهٔ اول بقیهٔ عمر چهل سالهٔ مخلص در تحصیل ، تدریس ، تحقیق و نوشتن کتاب گذشته وحقیر راجزاین سرمایهٔ نیست وشاید نخواهد بود. تالیفات: صرف ونحوادبیات عرب ، روانشناسی ، منطق ، فلسفهٔ شرق و غرب تاریخ تحلیلی در بارهٔ ایل بختیاری (نقل از خط مؤلف سال ۱۳۴۲) .

۲- جهان بینی ، تحقیق درافکاروعقاید همه :

طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی، ۵۷ص.

ناصرفصیح :

(ـ معاصر)

۱- (الف) گناهکارعشق :

پول بورژه ، ترجمه .

۲ (ب) شبهای شورانگیزصحرا :

بالزاک، ترجمه، طهران، بی تاریخ، سربی، رقعی، مطبوعاتی شرق ، ۱۵۷ص .

ناصربن حاج میرزا خلیل کمرهٔ:

(ـ معاصر)

از طلاب علوم دینیه و در طهران سکونت دارد .

۱- حجربن عدی درآسمان خونین :

طهران ، ۱۳۷۵ق ، سربی ، جیبی، ناشر

سیدکاظم طباطبائی ، ۱۳٤ص.

دکتر ناصر گیتی :

(ـ معاصر)



تحصیلات متوسطه را دردبیرستان ثروت و تحصیلات عالیه رادردانشکدهٔ پزشکی طهران بسال ۱۳۱۹ش بپایان رسانیده حائز رتبهٔ اول شد . پایان نامهٔ خود را در باب (پروتیئوترایی در دیابت) با درجهٔ ممتاز گذرانیده وبعداً عهده‌دارمشاغل ذیل گردیده، دستیار آزمایشگاه فیزیولوژی ، رئیس درمانگاه، رئیس بخش‌وابسته، دانشیار کرسی فیزیولوژی، استادی کرسی کالبدی‌شناسی ، درسال ۱۳۲۹ برای مطالعات علمی بامریکا عزیمت نموده واکنون درآنجا بسرمیبرد (راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، چ۲ ،ص۹۲)

۱ـ تکنیك فیزیولوژی :

طهران ، ۱۳۲۷ش ، سربی .

۲ـ طب تجربی :

جلداول (فیزیوپاتولوژی تجربی)طهران، ۱۳۳۹ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔشمارهٔ ۵۸۷ دانشگاه ، خ +،٤۰٤ص.

۳ـ طب تجربی و فیزیولوژی تجربی :

جلد دوم (بیماریهای تجربی) طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی،وزیری، نشریهٔ ٦۵۷ دانشگاه ، ٤۲۸ ،ص

٤ـ فیزیولوژی بالینی :

جلد اول، طهران ، ۱۳۳٦ ش ، سربی ، وزیری، نشریهٔشمارهٔ٤۰٦ ،دانشگاه، ۲۹٦.

دکتر ناصر مالك :

(ـ معاصر)



استاد سابق دانشکدهٔ پزشکی ورئیس‌سابق بیمارستان لقمان ادهم

۱ـ بهداشت کبد ورژیم آن :

طهران، ۱۳۳٤ش،سربی، رقعی،امیرکبیر، ۱۱۲ص.

۲ـ داروشناسی :

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، رقعی، ۳۲۳ص.

ناصرماهوتیان :

(ـ معاصر)



دبیرفیزیك دبیرستان رهنما .

۱ ـ آزمایشهای اتمی برای همه :

ریموند . ف بیتیس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی ، طهوری، بامقدمهٔ دکترمحمودحسابی، ۱۹۲ص .

۲ـ اتم درخدمت بشر، امروزوفردای اتم :

مارگارت . ا . هاید ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، صفی علیشاه، ۱۸۳ص.

طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی ، رقعی، چاپ دوم ، صفی علیشاه، ۱۸۳ص.

ناصرمبشر:

(ـ معاصر)

۱ـ افسانه های نو:

طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی صفی علیشاه، ۱۵۲ص .

مهندس ناصر مجتهدی :

(ـ معاصر)



پس ازطی تحصیلات متوسطه بدانشکدهٔ کشاورزی وارد و درسال ۱۳۱۷ از آنجا فارغ التحصیل شده ودرهمانسال در وزارت کشاورزی استخدام وبسمت ریاست کشاورزی وجنگلهای بخش رودبار منصوب گردیده اکنون سرجنگلدار گیلان وآستارامیباشد.

(سالنامهٔ بنگاه جنگلها، ص۱۶۲) .

۱ ـ ذغال چوب و فرآورده‌های شیمیائی آن :

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، وزیری، ۳۴۰ص.

ناصر مجد :

(ـ معاصر)

۱ ـ اعتراف نیمه شب :

ژرژ دوهامل، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، نیل، ۱۸۱ص .

ناصرمحسنی :

(ـ معاصر)



درسنندج کردستان متولد شده . در بیست سالگی باخذ دیپلم شش متوسطه موفق شد ودرامتحان نهائی ابتدائی و ۶متوسطه رتبهٔ اول را حائز گردید . پس از اخذ دیپلم داخل دانشگاه شده و در سال ۱۳۲۶ در رشتهٔ تخصصی تاریخ وجغرافیا ازدانشسرای عالی باخذ لیسانس نائل گردید و در امتحانات نهائی نیز شاگرد اول شد ودر دبیرستان پهلوی بروجرد بانجام وظیفه مشغول شد وپس از دوسال نظامت آنمدرسه رابعهده گرفت .

(سالنامهٔ دبیرستان پهلوی بروجرد، تحصیلی ۲۸ ـ ۱۳۲۹) .

اکنون (سال ۱۳۳۶) رئیس دانشسرای مقدماتی سنندج است .

۱ـ جغرافیای کردستان:

جلد اول، بروجرد، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۱۶۵ص.

ناصر بن محمد رمال شیرازی :

(   )

۱ـ محمود الرمل:

هند، ۱۸۸۱م، سنگی، وزیری، ۵۳+۵۰ص.

۲ـ ناصرالرمل:

لکهنو، ۱۳۳۵ق، سنگی، وزیری، ۷۱ص، ضمن مجموعهٔ رسائل رمل شامل شش رساله.

ناصر بن محمد علی مظفری متخلص به ناصر:

(۱۲۹۲ش ـ معاصر)



درطهران متولدشده. طبع شعرداردواشعاری نیزسروده است.

(روزنامهٔ کانون شعرا، سال اول، شمارهٔ ۱)

۱ـ اشعار مظفری:

طهران، (درخاتمهٔ کتاب، خاطرات من بقلم محمدعلی مظفری) ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۸۸+۳۹ص.

۲ـ مانی ومینو (شعر):

طهران، ۱۳۱۱ش، سربی، جیبی، ۵۵ص.

دکتر ناصر مفتاح:

(۱۲۹۹ـ معاصر)

تحصیلات متوسطه را درشیراز و تحصیلات دکترای داروسازی را بسال ۱۳۲۴ در دانشکدهٔ پزشکی طهران انجام داده وپایان نامهٔ خودرا درباب (بهترین روش جدید استابیلزاسیون گیاهی وخشك کردن آنها بحال طبیعی) ازتصویب گذرانیده. بسال ۱۳۲۵ بسمت دستیار آزمایشگاه گیاه‌شناسی سپس رئیس در همانگاه و بسال ۱۳۳۰ بدانشیار کرسی بیولوژی گیاهی منصوب شد.

(راهنمای دانشگاه، ج۲، ص۱۰۴، ضمن آن عکس مؤلف).

۱ـ گیاه شناسی (کریپتوگا):

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۳۲ دانشگاه، ۲۱۷ص.

ناصرمفخم :

(ـ معاصر)



۱ـ آمادگی برای مسابقات قهرمانی:

(اقتباس ازچند کتاب آتلتیزم آمریکائی).

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، انجمن گیتی، ۴۵ص.

۲ـ فن تبلیغات ورزشی :

طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی ، رقعی، ۲۰ص.

ناصر مکارم شیرازی :

(ـ معاصر)



از محصلین حوزهٔ علمیهٔ قم میباشد وجایزهٔ بزرگ سلطنتی سال ۱۳۳۴ طبق معمول به بهترین تصنیفات تعلق گرفت و در نتیجه مصنف کتاب فیلسوف نماها برنده شناخته شد. کتاب فیلسوف نماها بسبک رمان نگارش یافته ومکتب کمونیسم را از جنبهٔ فلسفی برندهٔ بزرگترین جایزهٔ سلطنتی کتاب مورد تجزیه وتحلیل و انتقادقرار داده‌است.

(روزنامهٔ اطلاعات ، فروردین ۱۳۳۴).

۱ـ تفسیر المیزان:

سید محمد حسین طباطبائی، ترجمه ، جلد اول و دوم ، قم ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، دارالکتب ، ۳۰۴+۳۲۹ص .

۲ـ جلوهٔ حق :

قم ، ۱۳۸۰ ق ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۱۶۱ص.

۳ـ فیلسوف نماها :

(ردمارکسیسم).

قم ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم، ۳۴۲ص.

قم ، ۱۳۳۸ش، سربی ، رقعی، دارالکتب‌الاسلامیه ، ۳۵۰ص.

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، محمدی، ۲۴۰ص.

۴ـ القواعد الفقهیة (عربی):

جزء اول ، قم ، ۱۳۸۲ق، سربی، وزیری، دارالعلم ، ۱۹۹ص.

۵ـ کمونیسم واخلاق کمونیسم ومذهب:

قم ، بی تاریخ ، رقعی ، ۵۲ص .

۶ـ منطق دیالیکتیک:

قم ، بی تاریخ ، سربی ، وزیری، ۲۶ص.

ناصر موفقیان :

(ـ معاصر)

۱ـ اگر تمام بروبچه های دنیا:

ژاک رمی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۶ ش، رقعی . نشریهٔ آبشار، ۱۷۳ص.

۲ـ سحر وجادو از نظر روانشناسی:

ادگاریش ، ترجمه، طهران، ۱۹۵۰ م ، سربی ، رقعی ، معرفت ، ۹۱ص.

۳ـ فقط مردها باید بخوانند:

آندره آرتوس، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی ، رقعی ، معرفت ، ۹۱ص.

ناصر نجمی :

(ـ معاصر)



۱ـ امواج خون‌آلود :

کلاراك رنه ، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، جیبی ،مطبوعاتی ماه نو،۱۰۶ص.

۲ـ ایران درمیان طوفان :

(یاشرح زندگانی‌عباس‌میرزا نایب‌السلطنه درجنگهای ایران وروس) .

طهران،۱۳۳۶ش ، سربی،وزیری،معرفت، ۲۳۲، درخاتمه عکس مؤلف

۳ـ ببرفرانسه، شرح حال‌کلیمانسو:

طهران،۱۳۲۴ش ، سربی، رقعی،۱۴۰ص.

۴ـ داستانهای تاریخی :

طهران ، سربی ، جیبی ، معرفت،۶۴ص.

۵ـ دانتن بزرگترین قهرمان انقلاب‌کبیرفرانسه:

اولارد ، ترجمه ، جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی ، معرفت،۶۲ص

۶ـ رابعه‌دخترکعب:

طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی ، جیبی ، ۱۹۹ ص .

۷ـ شعلهٔ جاویدان (یا) رستاخیزمازیار:

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، جیبی ، مطبوعاتی‌ماه نو، ۱۵۲ص .

۸ـ عباس میرزا رشید ترین فرزند خاندان قاجار:

طهران ، ۱۳۲۱ش ، سربی،۱۵۴ص .

طهران،۱۳۲۶ش ،سربی،رقعی ، معرفت ، ۱۵۶ص.

۹ـ یادداشتهای محرمانهٔ اوابراون :

طهران ، سربی ، رقعی ، ۱۱۲ص .

ناصر نظمی :

(۱۳۰۰ش ـ معاصر)

درسنهٔ ۱۳۰۰شمسی متولد شده . پدرش‌از مأمورین دولت‌بود وپیوسته ازشهری بشهر مأموریت می یافت از این رو تحصیلات مقدماتی را درشهرهای مختلفه خوانده و تحصیلات متوسطه را در رشتهٔ ادبی در دارالفنون‌وسن لوئی تمام‌کرده وازدوازده سالگی شعرمیسروده .
(سخنوران نامی معاصر، ج۲،ص ۲۵۶) .



۱ـ اسرار بغداد :

طهران ، سربی ،

۲ـ اطاق کبود :

طهران ، ۱۳۱۶ش ، سربی.

۳ـ این تو بودی :

طهران ، سربی .

۴ـ پدریکه پسر خود را میکشد :

طهران ، سربی .

۵ـ تاتیانا :

طهران ، سربی .

۶ـ جمیله :

طهران ، سربی .

۷ـ جنگل میسوزد :

طهران ، سربی .

۸ ـ چه عشقی بود:

طهران ، سربی .

۹ـ دیدار:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی ، رقعی،رشیدی، ۴۵ص .

۱۰ـ رنج، مجموعهٔ‌داستانهای‌کوتاه:

طهران ، ۱۳۳۰ ش ،سربی ، امیرکبیر ، ۶۰ ص .

۱۱ـ روح‌گمشده :

طهران ، سربی .

۱۲ـ شبهای مهتابی :

طهران ، سربی .

١٣ـ شبهای هند :

طهران ، سربی .

١٤ـ طلادرکوه :

طهران ، سربی .

١٥ـ طوفان زندگی :

طهران ، سربی .

١٦ـ فراموش نمیشوی:

طهران ، سربی .

١٧ـ فریده :

طهران ، سربی .

١٨ ـ گربهٔ سیاه :

طهران ، سربی،رقعی ، ١٤ص .

١٩ـ معشوقهٔ بیگناه :

طهران ، سربی .

٢٠ـ نگاه ، مجموعهٔ اشعارنو:

طهران ، ١٣٣٠ش ، سربی ، امیرکبیر ، ٨٢ص .

٢١ـ یادبودهای جوانی :

طهران ، سربی .

ناصر نیرمحمدی :

(ـ معاصر)

١ـ دربسته ، مجموعهٔ داستان :

طهران، ١٣٣٦ش، سربی ، نیل،١٠٩ص.

ناصروثوقی :

(ـ معاصر)

١ـ راههای نوین سوسیالیسم :

میلوان جیلاس، ترجمه، طهران، ١٣٣٠ش، سربی ، رقعی ، چاپ کیهانی ، ٢٣ص .

٢ـ مسئلهٔ شوروی واقعیت انکارناپذیر:

طهران ، ١٣٣٢ش، سربی،رقعی،مطبوعاتی توکلیان ، ١٣٤ص .

ناصرالاسلام (رجوع‌شودبه) اسمعیل تائب تبریزی .

ناصرجنگ‌نظام‌الدوله نظام‌الملك متخلص به‌آفتاب :

(ـ مقتول ١١٦٣ق)

ازامراوسلاطین هند بود. درسنهٔ ١١٦٣در جنگ بقتل رسید ودراورنگ آبادهند در پائین مزاربرهان غریب پهلوی قبر نواب آصف جاه مدفون گردید .

(تذکرهٔ نتایج الافکار ، ص ٧٧) .

١ـ دیوان آفتاب (شعر) :

٣جلد ، حیدرآباددکن ،١٣٠١ق،سنگی، رقعی ، ٤٧٩+٥٣٩+٦٢١+٦٨ص.

شمس العلماء میرناصرحسین بن میرحامد حسین موسوی لکهنوی :

(١٢٨٤ق ـ ١٣٦١ق)



درنوزدهم جمادی‌الآخرهٔ ١٢٨٤ق متولد شده . عالمی است متبحر، فقیه ، اصولی ، محدث،رجالی کثیر،التتبع ، وسیع‌الاطلاع، دائم المطالعة . از اعاظم علمای امامیهٔ هندوستان و مفتی ومرجع اهالی آنسامان بوده ونزد والدخود علامه میرحامد حسین صاحب عبقات‌الانوارتلمذ نموده‌درپنجم‌ذی الحجهٔ ١٣٦١ق. برحمت ایزدی پیوست .

(ریحانة الادب، ج، ص ۱۵۴، احسن‌ـ الودیعه، ج۱، ۱۰۸ص.)

۱ـ **افحام الخصوم فی نفی عقدام کلثوم:**

لکهنو، سنگی.

۲ـ **ناصر الادب:**

جونپور، ۱۳۱۰ ق، سنگی، وزیری، ۱۶۳ص.

ناصرالحق (رجوع شود به) عمران‌الحلی.

ناصرالحکماء (رجوع شود به) علی ابن عبدالجلیل.

ناصر الدین (رجوع شود به) عبدالله ابن عمر بیضاوی.

ناصر الدین (رجوع شود به) عبیدالله احرار سمرقندی.

ناصرالدین (رجوع شود به) یحیی‌بن‌محمد ترجمان.

دکتر ناصرالدین بامشاد (علوی):

(۱۲۹۴ش ـ معاصر)



تحصیلات متوسطه را در دبیرستان شرف و تحصیلات پزشکی را بسال ۱۳۲۰ در دانشکدهٔ پزشکی طهران بپایان رسانید. پایان‌نامهٔ خود را درباب (آپاندیسیت و آبستنی) گذرانید. بسال ۱۳۲۳ بدستیاری آزمایشگاه آسیب شناسی منصوب وسپس بآزمایشگاه بافت‌شناسی منتقل وبسال ۱۳۲۸ بدانشیاری کرسی بافت شناسی وروبان شناسی انتخاب شد. دارای گواهی نامه در بیماریهای قلب وجهاز هاضمه از دانشکدهٔ پزشکی پاریس میباشد.

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج۲، ص ۹۶، درسالنامه عکس مؤلف).

۱ـ **بافت شناسی:**

طهران ۱۳۳۷ش، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۴۹۸ دانشگاه، ه + ۳۷۳ص.

جلد دوم، طهران، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۶۲۵ دانشگاه.

ناصرالدین حنفی حسنی بخاری:

(   )

۱ـ **تحفة الزائرین:**

بخارا، ۱۳۲۸ ق، ناشر ملامحمد مهدی مخدوم.

دکتر ملک ناصرالدین (بن‌جلال الدین‌احمد خطیر) خطیر:

(ـ معاصر)



فرماندار خرمشهر (روزنامهٔ اطلاعات ۲۹/۱۰/۳۹).

۱ـ **بازی زندگی یا انتحارغیرمستقیم:**

موریس تسکا، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش،

سربی ، رقعی ، ۱۳۳ص.

۲ـ شبهای‌عاشق:

طهران، ۱۳۱۴ش، سربی، رقعی، ۱۴۶ص.

۳ـ صلیب آهنین:

هانری دومنفرد، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی ، کانون دنیاوهنر، ۱۲۰ص.

۴ـ ویکتورها :

کنوت هامسون نروژی ، ترجمه ، طهران ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی ، کانون‌دنیاوهنر، ۱۶۰ص.

دکتر ناصرالدین شاه حسینی :

(ـ معاصر)



در خرداد ماه ۱۳۲۶ ش باخذلیسانس از دانشسرایعالی نائل شد و دورهٔ دکترای ادبیات فارسی را در سال ۱۳۲۸ بپایان رسانید.

۱ـ شرارههای خاموش شده :

طهران ، ۱۳۲۸ش، سربی ، رقعی، شرکت سهامی چاپ ، ۱۲۰ص.

۲ـ نی زرد:

(وچند داستان دیگر)

طهران ، ۱۳۳۰، سربی ، رقعی، ۸۶ ص.

دکتر ناصرالدین صاحب‌الزمانی(محمدحسن):

(۱۳۰۹ش ـ معاصر)

۱ـ اصول آموزش انشاء:

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۴۴ص.

۲ـ انضباط یامطالبی‌که هرفردبایدبداند :

طهران ، ۱۳۲۶ش ، سربی ، رقعی، بنگاه مروت ، ۶۷ص.

۳ـ رازکرشمه ها :

(جلد دوم روح بشر).

طهران ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، وزیری، ۲۷ + ۳۶۰ص.

۴ـ روانکاوی وتحریم زناشوئی بامحارم :

فروید ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری ، ۱۲۴ص.

۵ـ روح بشر:

جلد اول، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، ۳۲۶+۲۴ص.

۶ـ زن درحقوق ساسانی:

کریستیان بارتلمه ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، وزیری ، مطبوعاتی عطائی ، غ + ۵۴ص .

۷ـ سخنان سجاد:

(درادعیه) .

طهران، ۱۳۲۶ش ، سربی، وزیری مجلهٔ اخگر، ۲۵ص.

طهران ، ۱۳۲۶ش ، سربی ، رقعی، چاپ دوم ، ۴۸ص .

۸ـ منطق :

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، کتابفروشی حافظ، ۸۵ص.

طهران ، ۱۳۲۷ش، سربی ، رقعی ، چاپ چهارم، برای دوم دانشکده‌ها، ۱۱۵ ص.

۹ـ ونمیدانند چرا:

طهران، ۱۳۴۰ش ، سربی، وزیری، ۱۸۰

+۲۴۲ص ، در مقدمه عکس مؤلف

ناصرالدین شاه بن محمد شاه قاجار :

(۱۲۴۷ق-۱۳۱۳ق)



درشب یکشنبه‌ششم صفر۱۲۴۷ق درتبریز تولد یافت . بسال ۱۲۶۴ بجای‌محمد شاه قاجار بمقام‌سلطنت رسیدومدت پنجاه‌سال‌در این مقام باقی بود . درروزجمعه دوساعت بعدازظهر هیجدهم ذی القعدهٔ ۱۳۱۳ در حرم حضرت عبدالعظیم واقع درری‌بدست میرزا رضای‌کرمانی بقتل رسید و دربقعهٔ مخصوص بین‌الحرمین (حضرت عبدالعظیم وامامزاده حمزه) موفون گردید.

(ریحانة الادب ،ج ۴ ، ص۱۵۱)

۱ـ تذکرهٔ ناصری (شعر):

طهران ، ۱۳۰۱ق ، سنگی ، رقعی ، خط محمد بن حبیب الله خاقانی ، بامقدمـهٔ عباسقلی سپهر، ۲۵۴ص.

۲ـ دیوان شعر:

طهران،بی تاریخ، سربی، جیبی،مطبوعاتی قایم مقام ، بتصحیح محمد باقراعتضادی ، ۹۶ص.

طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی باهتمام علی راه جیری.

۳ـ روزنامهٔ سفراول فرنگستان:

اصفهان ، ۱۳۴۳ش،سربی، وزیری، مشعل ۲۵۲ص.

استانبول،۱۲۹۱ق،سربی، وزیری،۲۰۷ص.

۴ـ روزنامهٔ سفردوم فرنگستان:

بمبئی ، ۱۲۹۸ق،سربی،وزیری،۱۶۴ص.

۵ـ روزنامهٔ فرنگستان:

بمبئی ، ۱۲۹۷ق، سنگی ،وزیری،مصور، ۲۱۶ص.

۶ـ سفرنامهٔ سوم بفرنگ:

بمبئی ، ۱۸۹۱م ، سنگی .

۷ـ سفرنامه بفرنگ درسال ۱۳۰۶ه:

طهران ، ۱۳۰۸ ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۱۱ص.

۸ـ سفرنامه بفرنگ:

طهران ، ۱۲۹۶ق،سنگی،خشتی، ۲۹۶ص.

طهران ، ۱۲۹۶ق و۱۳۰۸ ق ، سنگی ،

۹ـ سفرنامهٔ کربلا:

طهران ، ۱۲[illegible]ق ، سنگی، وزیری، خط کلهر،۲۸۷ص.

۱۰ـ سفرنامهٔ ناصری بعراق وبلادمرکزی ایران: (درسال ۱۳۰۹ق).

طهـران ، ۱۳۱۱ ق ، سنگی ، ۱۹۳ص.

۱۱ـ سفرنامهٔ ناصری بمازندران:

طهـران ، ۱۲۹۴ ق ، سنگی ، رقعی ، ۲۸۷ص.

۱۲ـ سفرنامهٔ ناصری بمشهد:

طهران ، ۱۲۸۶ق، سنگی، باهتمام‌علینقی حکیم الممالک ، ۴۸۵ص.

۱۳ـ لغت نامهٔ فرانسه بفارسی :

طهران ، ۱۲۹۶ق، سربی، رقعی،۲۹۲ص.

۱۴ـ منتخب دیوان اشعار :

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی،جیبی،مطبوعاتی قایم مقام ، باهتمام محمد باقراعتضادی ، ۹۶ص.

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، باهتمام علی راهجیری، مطبوعاتی قایم مقام، ۷۹ص.

۱۵ـ منتخب السلطان :

(ازاشعارسعدی وحافظ).

طهران، ۱۲۸۹ق، سنگی، رقعی، خط کلهر، ۲۱۶+۱۱۶ص.

۱۶ ـ منتخب مثنوی :

طهران، ۱۲۹۴ ق، سنگی، باهتمام اعتماد السلطنه.

طهران، ۱۳۲۹ ش، سنگی، گراوری، محمد رمضانی، ۲۹۹ص.

سید ناصرالدین بن محمد هاشم نجف‌آبادی اصفهانی متخلص به حجت :

(۱۲۹۶ق ـ ۱۳۶۰ق)

پدرش ازعلمای معروف نجف آباد اصفهان بود وپس ازوفات درمسجد خسرو مدفون گردید. صاحب ترجمه ازعلماء معروف و بفضل وادب مشهوربوده. بسال ۱۲۹۶ ق متولدودر۱۶ربیع‌الثانی۱۳۶۰قدرنجف‌آباد وفات یافت ودرجنب پدرخود مدفون گردید ودر شعرگاهی ناصروگاهی حجة تخلص مینمود.

(تذکرة القبور، چاپ دوم، ۳۲۴).

سایر مآخذ، تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان، ۴۹۷ص.

۱ـ الحجة البالغة فی تنبیه القلوب الزائغة :

(ردبرفرقهٔ بهائیه).

مشهد، ۱۳۴۸ق، سربی، رقعی، ۴۸۲ص.

ناصرالدین (بن خواجه منتجب الدین عمدة‌الملك یزدی) منشی کرمانی :

(حدود ۶۶۸ق ـ)

پس ازرسیدن بسن رشد وفراگرفتن مایه‌از علم ومعرفت بتوسط عم خود نصیرالملك ظهیرالدین محمود بعنوان کتابت دردستگاه دولتی داخل شده‌ودراین طریقه‌سیرهٔ پدری خود را پیش‌گرفت ودرسنهٔ ۶۹۳ ازطرف صفوة الدین پادشاه خاتون بریاست‌دیوان رسائل وانشاءکرمان منصوب گردید.

(مقدمهٔ سمط‌العلی).

سایرمآخذ: رجال حبیب السیر، ص۲۷۲، مقدمهٔ درة الاخبار.

۱ـ درة الاخبارولمعة الانوار :

(ترجمهٔ تتمهٔ صوان الحکمه).

لاهور، ۱۳۵۸ ق، سربی، بتصحیح محمد شفیع لاهوری، نشریهٔ دانشگاه پنجاب، ۱۳۴ص.

طهران، ۱۳۱۸ش، سربی، وزیری، ضمن سال پنجم مجلهٔ مهر، ۱۱۸ص.

۲ـ سمط العلی للحضرة العلیا :

(تاریخ قراختائیان کرمان، تالیف بین ۷۱۵ـ۷۲۰ق)

طهران ۱۳۲۸ش، سربی، وزیری، شرکت سهامی چاپ، بتصحیح واهتمام عباس‌اقبال آشتیانی، تحت نظر میرزا محمدخان قزوینی، ۱۵۰ص.

۳ـ نسائم الاسحارمن لطائم الاخبار:

(درتاریخ وزراء).

طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۵۳۶ دانشگاه، بتصحیح میر ـ جلال الدین محدث، ۱۶۰ص.

ناصرالدین میرشاملو:

(ـ معاصر)

۱ـ هنرساختن‌گل مصنوعی:

طهران، ١٣٤٠ش ، سربی، رحلی،٧٢ص.
ناصرالدين ميرشاملو .

ناصرزادهٔ واعظ :

(ــ معاصر)

١ـ روح واخلاق يا حقيقت آدميت:
تبريز، ١٣٧٣ق ، سربی ، جيبی ، ٥٦ص.

ناصرالشريعه (رجوع شود به)محمدحسين.
ناصرعليشاه (رجوع شود به) اسدالله ايزد گشسب .

مولوی ناصرعلي :

( )

١ـ تعليم جيبی :
هند ، ١٢٩٤ق ، سنگی ، وزيری،١٦ص.

ميرناصرعلي :

( )

١ـ گلستان مسرت ، حدائق النعمانی :
هند ، ١٢٦١ق ، سنگی ،
كاپنور ، ١٢٦٧ ق ، سنگی ، وزيری ، ٥٦٢ ص .

شيخ ناصرعلي سهرندی متخلص به‌علي :

(ــ ١١٠٨ق)

ازپيروان سلسلهٔ نقشبنديه و از شيخ‌محمدمعصوم خلف مجددالف ثانی‌استفاده نموده. درسهرند متولد شده و در همانجا نشو نما نموده، ابتداء با فقيرالله مخاطب به‌سيف خان بدخشی ملازم بود چون او بحكومت الله‌آباد منصوب شد ناصرعلي چندی‌بسيرو سياحت مجمع البحرين پرداخت . درسنهٔ ١١٠٠ ازسهرند به بيجاپوررفت و بمدح ذوالفقارخان‌بن اسدالله‌خان وزيرپرداخت وصله يافت . بعد چندی نزد شاه حميدو شاه عادل بسربرد . آخرالامر ازدكن بهندوستان‌آمده ودرشاهجهان آبادمقيم‌شد ودرهمانجا درحدود شصت سالگی در سنهٔ ١١٠٨ درگذشت ودرقرب‌مقبرهٔشيخ‌نظام‌الدين دهلوی مدفون‌گرديد .

(مآثرالكرام ، ج ٢ ، ص ١٢٩) .
سايرمآخذ : شمع انجمن ،ص٣٠٣.

١ـ ديوان شعر:
لكهنو،١٨٩٢م، سنگی، وزيری،١١٢ص.
لكهنو،١٢٦٢ق، سنگی، وزيری،١٠٨ص.
لكهنو،١٢٨١ق،سنگی، وزيری،١١٢ص.
كانپور،١٨٧٢م،سنگی، وزيری،١١٢ص.
كانپور،١٨٧٥م،سنگی، وزيری،١١٢ص.
كانپور،١٨٧٩م،سنگی، وزيری،١١٢ص.
هند، ١٨٧٣م ، سنگی ،
بمبئی ، ١٣١٢ق ، سنگی ،

مولوی ناصرعلي بن حيدرعلي‌غياثپوری :

( )

١ـ اربع عناصر(اردو،فارسی،عربی،انگليسی) :
لكهنو، ١٨٧٨م ، سنگی ، رحلی،٥١ص.
لكهنو ، ١٩٢٩ = ١٣٤٦ق ، سنگی ، وزيری ، ٦١ص .

٢ـ الفبای ناصری:
لكنهو، ١٨٧٧م، سنگی ، وزيری،١٢ص.

٣ـ تعليم مصطفائی :
لكنهو ، ١٨٧٦ م ، سنگی ، وزيری ، ٢٤ص .

٤ـ لغات ناصری :
لكهنو ، ١٨٨٠ م سنگی ، وزيری ، ٤٩ ص .

٥ـ مفردات ناصری درطب :

لکهنو، ۱۲۸۰ ق، سنگی، وزیری.

لکهنو، ۱۲۹۰ ق، سنگی، وزیری، ۱۰۸ ص.

لاهور، ۱۳۰۷ق، سنگی، وزیری، ۱۰۴ص.

۶- ناصرالصبیان:

لکهنو، ۱۲۹۱ ق، سنگی، وزیری، ۶۴ ص.

لکهنو، ۱۲۹۳ ق، سنگی، وزیری، ۳۲ ص.

لکهنو، ۱۲۹۳ ق، سنگی، وزیری، ۲۴ ص.

لکهنو، ۱۸۷۶ م، سنگی، وزیری، ۲۴ ص.

۷- ناصرالمعاجین درطب (اردووعربی):

لکهنو، ۱۲۹۳ ق، سنگی، وزیری، ۲۱۴ص.

دکتر ناصرعلی معتضدی:

(— معاصر)

۱- تحصیل کشاورزی درآلمان غربی:

طهران، ۱۳۳۵ ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۴۸۴ ص.

دکتر ناصرقلی رادسر:

(— معاصر)

۱- فن انگشت نگاری:

۲ جلد، طهران، ۱۳۳۴ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۶۹ دانشگاه، ۱۲۶ص.

دکتر ناصرقلی قاجاررحیمی:

(— معاصر)

۱- الکترونیك:

جلد اول، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۹۳ دانشگاه، ۴۴۰ص.

۲- رادیوالکتریسیته:

(ج۱، امواج‌رادیو‌محاسبهٔ‌مدارها).

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۸۳ دانشگاه، ۲۳۶ص.

ناصرقلی نوذری:

(— معاصر)

۱- خطر کمونیزم:

اندره ژید، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ ش، جیبی، ۴۸ ص.

۲- سرگذشت من:

آرتور کوئستلر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، ۱۲۰ص.

۳- ظلمت نیمروز:

آرتور کوئستلر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، ۱۸۴ص.

ناصر الملك (رجوع شود به) ابوالقاسم.

ناصرالملوك شریف:

(— معاصر)

۱- هیپنوتیزم مصور:

ویلابلوو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، ۸۹ص.

ناصیف (رجوع شود به) ابراهیم.

ناطق (رجوع شود به) عبدالکریم.

ناطق (رجوع شود به) ناصح.

ناطق (رجوع شود به) هما.

ناطقی (رجوع شود به) الیاس.

ناطقی (رجوع شود به) باقر.

ناطقی (رجوع‌شود به) ح. ناطقی[مهندس].

ناظرزاده (رجوع شود به) احمد.

ناظری (رجوع شود به) حسین.

ناظریان (رجوع شود به) پاشا.

ناظم (رجوع شود به) علی.

ناظم‌الاسلام(رجوع شود به)محمدشریعتمدار کرمانی.

ناظم الاطباء(رجوع‌شودبه)علی‌اکبرنفیسی.

ناظم الاطباء(رجوع‌شود به)موسی‌بن عقیل

ناظم‌بکائی (رجوع‌شودبه) محمودبن‌احمد.

ناظم‌جهان (رجوع شودبه) محمد اعظم‌خان.

ناظم حسین صاحب رضوی سوهانی:

( )

درشهر بمبئی مقیم است.

۱ـ نام حق درفرائض (شعر):

۲ـ محمود نامه، حکایت محمودوایاز(شعر):

بمبئی، ۱۳۳۳ق، سنگی، رقعی،۱۶+۱۶ص، ضمن مجموعهٔ گرانمایه، پند نامهٔ عطار، رسالهٔ قاضی قطب.

بمبئی، ۱۳۵۷ق، سنگی، رقعی،۱۶ص.

لکهنو، ۱۸۸۹م، سنگی، رقعی،۱۶ص.

ناظم الدوله (رجوع شود به) ابوتراب

ناظم الدوله (رجوع شود به) ملکم.

ناظم طهرانی (رجوع شودبه) محمدکریم ادیب.

ناظم العلوم (رجوع شود به) محمد صفی

ناظم العلوم (رجوع شود به) علی.

ناظم‌بن‌محمد:

( )

۱ـ ترجمة اللغات (فارسی بترکی):

جلد دوم، ترکیه، ۱۲۸۹ق، سنگی، رقعی، ٤٦٥ص.

ناظم الملك (رجوع شود به) جهانگیر ضیائی.

ناظم هروی (رجوع شود به) فرخ حسین.

ناظمی (رجوع شود به) فخری.

ناظمی (رجوع شود به) محمد.

نافذ بروجری (رجوع شود به) اسمعیل.

ناگوری (رجوع شود به) حمید الدین.

نامدار(رجوع شود به) احمد.

نامدار(رجوع شود به) مهدی.

نامدار(رجوع شودبه) هادی.

نامقی (رجوع‌شود به)احمدجام زنده پیل.

نامور(رجوع شود به) رحیم.

نامی (رجوع شود به) م. نامی.

نامی (رجوع شود به) محمد حسین.

نامی (رجوع شود به) خلیل افغانی.

نامی (رجوع شود به)محمد صادق‌اصفهانی موسوی.

نامی (رجوع شود به) معصوم.

ا.نامی:

(ـ معاصر)

۱ـ بحران امپراطوری بریطانیا:

ر. پالم دوت، ترجمه، طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۱۰۰ص.

ناهید (رجوع شود به) حسین.

ناهید (رجوع شود به) عبدالله.

ناهید (رجوع شود به) یوسف.

ناهید سرافراز:

(ـ معاصر)

۱ـ چکمه های سیاه:

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ۱۰۲ص.

نایب الصدر (رجوع شود به) محمد ابن عبدالحسین قزوینی.

نایب الصدر(رجوع‌شود به)معصوم‌شیرازی.

نایب الوزاره (رجوع شود به) ضیاءالدین ندیم باشی.

نایب الولایه (رجوع شود به) احمد ابن محمدکریم.

نباتی (رجوع شود به) ابوالقاسم‌مجنونشاه ابن محرم.

نبوی (رجوع شود به) ابوالفضل .

نبوی (رجوع شود به) اسدالله دزفولی.

نبوی (رجوع شود به) سیف‌الدین[دکتر].

نبوی (رجوع شودبه) عبدالفتاح مرعشی.

نبوی (رجوع شود به) عزیزالله .

نبوی (رجوع شود به) علی اصغرسیروس .

نبهی (رجوع شودبه)عبدالجواد[سرهنگ].

نبهی (رجوع شود به) عبدالرحیم.

حاج شیخ محمد نبی‌بن احمد توسرکانی :

(ـ حدود ١٣٢٠ق)

درطهران مقیم‌بوده‌ودرحدودسال ١٣٢٠ق در این شهربدرود زندگانی‌گفته است (الذریعه ، ج ٥ ، ص ٧).

١ـ لئالی الاخباروالاثارالمحمدی (عربی):

طهران، ١٣١٢ق ، سنگی، رحلی، ٥٧١، ضمن آن وقفنامهٔ موقوفات انیس الدوله.

طهران ، ١٨ـ١٣٢٠ق ، سنگی، رحلی ، چاپ دوم ، ٦٨٤+١٤ص.

٣جلد . قم، ٣٧ ـ ١٣٤٠ش ، سربی ، رقعی ، ٣٩١+٣٧٥+٤٥٣ص.

مولوی نبی بخش :

(ـ معاصر)

١ـ دفع الاوهام الهیئة والاساطع:

هند ، ١٣٠٣ق ، ٤٨ص.

نبیل الدوله (رجوع شود به) محمد علی مظفری.

م . م نبیل زاده :

(ـ معاصر)

١ـ ایران دوستان مرابخوانند:

بمبئی ، ١٣٠٦ ش ، رقعی ، ٢٨ ص .

نبیلی (رجوع شود به) مهرداد .

نثارشیرازی (رجوع شود به) محمد ابن علی بابا .

نثارگرمرودی (رجوع شود به) مهدی.

نثارهندی (رجوع شود به) محمد جان .

مولوی سیدنثارحسین بن نیازعلی موسوی عظیم آبادی :

(ـ ١٣٣٨ق)

١ـ اصل الاصول (عربی) درکلام:

هند ، چاپخانهٔ حیدریه.

٢ـ القاب المتداوله اوتنزیه ابی البشر(عربی):

(دراثبات ائمهع)

حیدرآباددکن ،

٣ـ تنزیه الامامیه:

لکهنو ، ١٨٩٤م، سنگی، وزیری،٦٥ص.

٤ـ مسائل اعتقادیهٔ ضروریه:

حیدرآباددکن ، ١٣٠٧ ق ، سنگی ،

نثارعلی محمد عبدالرحمن بن محمدروشن

( )

١ـ چهارگلزاردرعروض وقافیه:

بمبئی ، ١٨٤٤م = ١٢٧٠ ق ، سنگی، ١٨٣ص.

کانپور،١٢٨٨ق، سنگی ،وزیری،٧٢ص.

کانپور، ١٢٨٩ ق ، سنگی ، وزیری ، ٧٢ص.

کانپور، ١٨٧٩م، سنگی، وزیری،٥٤ص.

لاهور، ١٨٦٤ م ، سنگی، وزیری،٧٩ص.

نثری همدانی (رجوع شود به) موسی .

نجات (رجوع شود به) محمد حسین.

نجات (رجوع شود به) یوسف .

نجاتی (رجوع شود به) حسینعلی .

نجاتی (رجوع شود به) غلامرضا[سروان].

نجبائی (رجوع شود به) محمود .

نجار شروانی (رجوع شود به) ابراهیم‌ابن علی خاقانی .

نجاشی (رجوع شود به) احمد بن علی‌ابن احمد .

نجد سمیعی (رجوع شود به) ایرج .

نجد سمیعی (رجوع شود به) شاپور .

نجف (رجوع شود به) محمد طه .

نجف‌آبادی (رجوع شود به) عبدالرحیم.

نجف‌آبادی (رجوع شود به) محمدبن‌حسین.

نجف‌آبادی (رجوع شود به) ناصرالدین .

نجف دریابندری

(ـ معاصر)

۱ـ **تاریخ سینما :**

آرتورنایت، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ ش ، سربی، رقعی،امیرکبیروفرانکلین،۴۶۰ص

۲ـ **تاریخ فلسفهٔ غرب :**

(روابط‌آن با اوضاع سیاسی واجتماعی از قدیم تا امروز)

برتراندراسل ، ترجمه ، جلد اول (فلسفهٔ قدیم) طهران ، ۱۳۴۰ش ، سربی، رقعی ، ۵۷۳ص .

۳ـ **وداع با اسلحه :**

ارنست همینگوی، ترجمه، طهران،۱۳۳۳ ش، سربی ، رقعی، صفی‌علیشاه، ۳۳۸ص. طهران،۱۳۴۰ش، سربی، سازمان کتابهای جیبی،۲۷۵ص .

مولوی نجفعلی‌خان :

( )

۱ـ **تحفهٔ امامیه :**

لاهور،۱۹۲۴م ، سنگی، رقعی،۷۲ص .

۲ـ **دری‌گنا :**

هند ، سنگی .

۳ـ **موعظهٔ نادره :**

لاهور،۱۹۳۲م ، سنگی، رقعی،۴۸ص .

حاج میرزا نجفعلی بن‌حسنعلی دانش تبریزی :

(ـ زنده‌درسال۱۲۸۹ق)

درفقه و اصول و احادیث و اخبار و علوم ادبیه اطلاع کامل داشته . بسال۱۲۷۳ق ، ازآذربایجان باستانبول رفته وبا میرزای سنگلاخ متوفی ۱۲۹۴ ق . همنشین شده و اشعاریرا که شعرای آنعهد درمدح آن میرزا گفته بودند همه را جمع‌آوری و بعنوان مجمع الاوصاف بطبع رسانیده و در آنجا مدت مدیدی تاسنهٔ۱۳۰۳ق قونسول ایران بوده و (روزنامهٔ اختر) منتشره در تاریخ ۱۲۹۲ق ، نیزیکی ازمؤسسات اوست‌که بیست و یکسال مرتباً منتشر گردیده (دانشمندان‌آذربایجان، ص۱۴۳) .

سایرمآخذ : المآثروالآثار، ص۱۹۷ .

۱ـ **مجمع الاوصاف (شعر) :**

(اشعارشعراء درمدح میرزای سنگلاخ) .

۳جزء ، استانبول ، ۱۲۷۶ ق ، سنگی ، ۱۷۶+۱۴۴+۱۳۰ص ،

۲ـ **مشکوة الحیات فی تفسیرالآیات :**

(تفسیرآیهٔ ذوالقرنین ، تاریخ فراغت از تألیف ۱۲۸۹ق) .

استانبول،۱۲۸۹ ق، سربی .

۳- میزان الموازین فی امر الدین :

(رد میزان الحق هانری مارتن) .

استانبول ، ۱۲۸۸ ق ، سربی ، وزیری ، ۲۹٥ ص .

ملانجفعلی بن محمد رضا زنوزی تبریزی

(ـ زنده درسال ۱۲۸۰ ق)

با ناصرالدین شاه قاجار معاصر بوده‌است.

۱- جواهرالاخبار فی المواعظ والفضائل والادعیه و الاذکار (عربی) :

(تاریخ فراغت ازتألیف، ۱۲۸۰ق) .

۳جلد ، تبریز، ۱۲۸۰ق ، سنگی ،رحلی ، ۰۰+۰۰ ٤۱٥ص .

تبریز، ۱۳۰۹ق، سنگی .

تاج‌العلماء محمد نجفعلی بن محمدعظیم‌الدین جهجری :

( )

ازاکابر فضلاء بیارگاه نواب یمین‌الدوله وزیر الملك محمد علی خان بهادر صولت جنگ فرمانروای محمد آباد لوتك در سلك ملازمانست. ذهن وقاد وطبع‌شاعرانه وتصانیف کثیره دارد (تذکرهٔ علمای هند، ص ۲۳٦) .

۱- شرح دساتیردری زفان :

(موسوم به سفرنگ دساتیر) .

دهلی، ۱۸٦٤ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۹٤ +۱٤ص .

۲- کافل الاسعاد شرح قصیدهٔ بانت سعاد :

هند، سنگی .

نجفقلی پسیان :

(ـ معاصر)



مخبرروزنامهٔ اطلاعات .

۱- ازمهاباد خونین تاکرانهٔ ارس :

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۱۸٤ص .

۲- اسراریکه درنورمبرك فاش شد :

طهران ، سربی، رقعی، روزنامهٔ اطلاعات، ۲٤۱ ص .

۳- مرگ بود بازگشت هم بود :

(قیام دموکراتها درآذربایجان) .

طهران، ۱۳۲۸ش ، سربی، رقعی ، شرکت سهامی چاپ، ۲۷۲ص .

نجفقلی میرزا معروف بآقاسردار بن ابراهیم میرزا بن بهرام میرزا بن عباس‌میرزا معزی :

(۱۳۰۳ق ـ معاصر)

پس از پایان تحصیلات ابتدائی و مقدمات برای ادامهٔ تحصیلات به بیروت رفته و از آنجا بفرانسه رهسپارشده‌است . مدتی برای تکمیل انگلیسی درلندن صرف وقت کرده در بازگشت وارد خدمت وزارت دارائی شده ویکدوره نیز بوکالت مجلس انتخاب

شده است (مقدمهٔ فراماسیون).

۱- تاریخ انگلستان:
آندره موروآ، ترجمه، طهران،۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، ابن‌سینا،۵۵۳ص.

۲- تاریخ جمهوری ممالک متحدهٔ آمریکا:
(آندره‌موروآ، نگارش وترجمه) طهران، ۱۳۰۶ش، سربی، خاور،۲۹۶ص.
طهران،۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، اقبال، ۶۹۱ص.

۳- تاریخ روسیه:
طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، ۲۳ + ۵۳۰ص.

۴- تاریخ روابط سیاسی ایران با دنیا:

۵- تاریخ روابط سیاسی‌ایران با انگلیس:

۶- تاریخ روابط سیاسی ایران با یونان و روم و اسپانیا وفرانسه وروسیه:
۳جلد، طهران، ۲۴ـ۱۳۲۷ش، سربی، وزیری، ۴۵۰+۱۷۲+۱۱۸ص.

۷- تاریخ سیاسی نفت:
طهران،۱۳۲۷ش، سربی،وزیری،۱۱۹ + ۲۳۷ص.

۸- درهٔ نجفی درعروض وبدیع:
بمبئی، ۱۳۳۳ق=۱۹۱۵م، سنگی،رقعی، ۲۲۴ص.
بمبئی،۱۳۰۳ق، سنگی، رقعی،۲۲۴ص.

۹- راه‌آهن ایران:
طهران، سربی، رقعی،۹۸ص.

۱۰- زندگانی پترکبیر:
ولتر، ترجمه، طهران،۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ۲۲۳ص.

۱۱- شناسائی دام ودد:
طهران، سربی، رقعی، ۱۴۵ص.

۱۲- عالم حیوانات:
طهران، ۱۳۰۷ش، سربی، خشتی، خاور ۱۴۵ص.

۱۳- فراماسیون درانقلاب فرانسه:
طهران،۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، اقبال، ۳۰۰ص.

۱۴- ناپلئون بناپارت وخصوصیات زندگی او:
امیل لودویك، ترجمه بمشارکت حسام فرهودی، طهران،۱۳۴۲ش،سربی، وزیری اقبال،۱۴+۸۴۰ص.

نجفی (رجوع شود به) احمد.
نجفی (رجوع شود به) اسدالله.
نجفی (رجوع شود به) جلال [دکتر].
نجفی (رجوع شود به) محمد جواد[شیخ].
نجفی (رجوع شود به) حسن [شیخ].
نجفی (رجوع شود به) محمد حسن ابن محمدباقر.
نجفی (رجوع شود به) محمدحسین‌خراسانی.
نجفی (رجوع شود به) شکرالله.
نجفی(رجوع شود به) علی شمس‌المحدثین.
نجفی (رجوع شود به) مهدی بن محمد-علی.
نجفی‌زاده (رجوع شودبه) علی‌سعیداراکی.
نجفی‌نژاد(رجوع شود به) محمدبن مهدی.
نجم‌آبادی(رجوع‌شودبه)ابوالقاسم [دکتر]
نجم‌آبادی (رجوع شود به) احمد.
نجم‌آبادی (رجوع‌شودبه) محمدباقر.
نجم‌آبادی (رجوع شودبه) عبدالحسین.
نجم‌آبادی (رجوع‌شودبه) فریدون.
نجم‌آبادی (رجوع‌شود به) محمود[دکتر].
نجم‌آبادی (رجوع شودبه) محمود[شیخ].
نجم‌آبادی (رجوع شودبه) مهدی.
نجم‌آبادی (رجوع شودبه) هادی‌بن‌مهدی.

نجم‌الائمه (رجوع‌شود به) محمداسترابادی رضی‌الدین .

محمد نجم‌الحق :

(   )

۱- مناظرة تقدیرولدبیر :

هند، ۱۳۰۰ق، سنگی .
لکهنو، ۱۸۸۲م، سنگی، وزیری، ۲۰ص .

نجم الدوله (رجوع شود به) عبدالغفار.

نجم الدین (رجوع شود به) ابوالقاسم ابن محمدبن‌احمد نراقی .

نجم الدین (رجوع شود به) ابوبکر احمد الراوندی .

نجم الدین (رجوع شود به) احمد بن عمر خیوقی.

نجم الدین (رجوع شود به) جعفربن حسن محقق حلی

نجم الدین (رجوع‌شود به) جعفربن محمد ابن‌نما .

نجم الدین (رجوع شود به) حسن علای سجزی دهلوی .

نجم‌الدین (رجوع شود به) عبدالله‌بن‌حسین یزدی .

نجم الدین (رجوع شود به) عبدالله‌بن‌دایه

نجم الدین خان :

(زنده درسال ۱۲۲۸ق)

۱- تعزیرات درفقه حنفی :

(تاریخ فراغت ازتألیف، ۱۲۲۸ق) .
هند ، سنگی ،

۲- فتاوی عالمگیری :

نظام برهانپوری، ترجمه، کلکته، ۱۲۲۸ق،

۳- کتاب الجنایات :

هند ، ۱۲۲۷ق ، سربی ،

نجم الدین طارمی :

(   )

درفن انشاء وعلم املایی مثل زمان خود بود وملازمت میرزا میرانشاه مینمودو در آن‌اوقات کامل‌التواریخ‌ابن‌اثیررا بفرمودۀ شاهزادۀ مشارالیه از لغت عربی بزبان فارسی ترجمه کرد وکمال فصاحت و بلاغت درآن‌کتاب بجای‌آورد.
(رجال حبیب‌السیر،ص۷۶).۱

سایرمآخذ : مجلۀ پیام نو، سال ٤، شمارۀ ٦و٧، ص ١٨٦.

۱- تذکرۀ شیخ محمد بن صدیق‌کججی :

ترجمه ازعربی بفارسی .
شیراز، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۱۵۲ص،
طهران، ۱۳٦۷ق، سربی، رقعی، ۱۵۰ص،
ضمن آن‌رسائل ذیل : (۱ ـ رسالۀ ذکریه ۲ـ رسالۀ چهل‌مقام صوفیه ۳ـ رسالۀعبقات ٤ـ آداب سفره ٥ـ رسالۀشیخ شاه‌سلیمان درتصوف ٦ـ رسائل احمد جام ۷ـ مسائل شقیق‌بلخی(عربی) ۸ـ رسالۀمیرزا بابادرحل اشکال دوازده سؤال درتصوف ۹ـ سؤالات رایض الدین زنجانی از سید ابوالقاسم حسینی‌شیرازی‌معروف به‌میرزابابا.)

شیخ نجم الدین العسکری :

(ـ معاصر)

ساکن سامراء .

۱- امیرالمؤمنین ع‌مقامه من‌کتب‌اهل السنة والجماعة :

طهران ، ۱۳۷٤ق ، سربی ، رقعی، ٥٦ص.

۲- الوضوءفی‌الکتاب والسنة(عربی):

قاهره ، بی تاریخ ، سربی ، وزیری ، ۲۱٦ ص ، باالمسح علی الارجل ، الارض والتربة الحسینیة دریکجلد .

شیخ نجم‌الدین ابوالمکارم ابوالسعود ابن بدرالدین محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن احمد بن عبدالله بن مفرج غزی عامری قرشی دمشقی شافعی:

(۹۷۷ ـ ۱۰۶۱ق)

محدث ، مسند ، مورخ ، ادیب ، ناظم ، نحوی. در۲۱ شعبان ۹۷۷ در دمشق تولد یافت‌ودر۱۸جمادی الآخرهٔ ۱۰۶۱ بآنجا درگذشت ودرمقبرهٔ شیخ ارسلان مدفون گردید .

(معجم المؤلفین ، ج ۱۱ ، ص ۲۸۸) .

۱ـ الکواکب السائرة باعیان المأة العاشرة(عربی) :

بیروت ، ۴۹ ـ ۱۹۴۵م ، سربی،وزیری ، بتصحیح جبرائیل سلیمان جبور، ۳۲۲+۲۶۳ص .

جلد سوم ، بیروت ۱۹۵۹ م ، سربی ، وزیری ، ۳۷۱ ص .

نجم الدین ناگوری :

( )

۱ـ مناقب المحبوبین :

رامپور،۱۸۹۰م، سنگی، وزیری، ۳۸۰ص.

لاهور،۱۳۱۲ق، سنگی، وزیری، ۳۸۰ص.

نجم الغنی ملامحمد رامپوری :

( )

۱ـ نهج الادب :

لکهنو،۱۹۱۹م، سنگی، وزیری،۸۸۲ص.

نجم الملك (رجوع شود به) عبدالغفار .

نجم الواعظین (رجوع شود به) محمد .

نجمی (رجوع شود به) رضا .

نجمی (رجوع شود به) محمد .

نجمی (رجوع شود به) مصطفی .

نجمی (رجوع شود به) ناصر.

نجمی (رجوع شوو به) یوسف .

نجیب(رجوع شودبه)محمد واعظ‌خراسانی.

محمد نجیب بن احمد علی :

( )

۱ـ کرامات قادرولی (شعر) :

هند ، ۱۲۴۶ق ، سنگی ،

محمد نجیب قادری ناگوری اجمیری :

( )

۱ـ کتاب الاعراس :

هند ، ۱۳۰۰ق ، سنگی ، رقعی، ۲۳۰ص .

شیخ محمد نجیب المروة العاملی :

( )

۱ـ التحفة الصیداویه (شعر عربی) :

صیدا ، ۱۳۴۲ق ، سربی ، مطبعة العرفان،

۲ـ ثمرات الاسفار، سفرنامه (عربی) :

صیدا ، سربی ،

نجیب الدین (رجوع شود به) رضازرگر .

نجیب الدین (رجوع شود به) یحیی ابن سعید حلی .

نجیب الدین اصفهانی :

(ـ ۱۳۰۶ق)

۱ـ اصول الملحمة فی علامات الرغبة والنقمة(عربی):

(درحدود وقایع عالم بقواعدنجومی) .

طهران .

شیخ نجیب الدین بن شمس الدین:

( )

۱ـ الرجل والمرأة (عربی) :

(درحجاب) .

. . .

نجیب‌الدین‌فردوسی:

( )

۱ـ وصیت نامه :

هند، ۱۹۰۳م، وزیری.

نحوی (رجوع شود به) محمد رضا.

نحوی (رجوع شود به) محسن-[ملا].

نخابی (رجوع شود به) ابراهیم بن ذقن.

نخجوان (رجوع شود به) محمدامیرموثق.

نخجوانی (رجوع شود به) حسین.

نخجوانی (رجوع شود به) محمد حسین [حاج].

نخجوانی (رجوع شود به) محمد صدیق.

نخجوانی (رجوع شود به) محمدعلی [شیخ].

نخجوانی (رجوع شود به) محمد آقا [حاج].

نخجوانی (رجوع شود به) محمد [حاج ملا].

نخجوانی (رجوع شود به) محمد بن هندوشاه.

نخجوانی (رجوع شود به) هند وشاه.

نخست (رجوع شود به) حسن.

نخستین (رجوع شود به) احمد.

نخستین (رجوع شود به) علی.

نخشب (رجوع شود به) محمد.

نخشبی (رجوع شود به) ضیاء الدین.

نخشبی (رجوع شود به) یوسف.

نخعی (رجوع شود به) حسن.

نخعی (رجوع شود به) حسین.

نخعی (رجوع شود به) فرهنگ.

نخعی (رجوع شود ... مد [دکتر].

نخلی (رجوع ش...) اسـ... یخ].

ندوش اسلام ... رجوع شود ... محمد علی.

الندوی (ر... وع شود به) ... شم.

ندیم باشی (رجو... به) ضیاء الدین.

ندیم باشی (رجوع شود به) محمد.

ندیم السلطان (رجوع شود به) محمدخلیل.

ندیم کابلی (رجوع شود به) عبدالغفور.

سید محمد نذیرحسین دهلوی:

( )

۱ـ دلیل محکم فی نفی اثرالقدم:

هند، ۱۲۶۷ق، سنگی.

نراقی (رجوع شود به) ابوالقاسم.

نراقی (رجوع شود به) ابوالقاسم بن محمد.

نراقی (رجوع شود به) احمد [ملا].

نراقی (رجوع شود به) محمد جعفر [ملا].

نراقی (رجوع شود به) حسن.

نراقی (رجوع شود به) محمد بن احمد.

نراقی (رجوع شود به) مهدی.

نراقی (رجوع شود به) مهدی بن ابی ذر.

نراقی:

(ـ معاصر)

۱ـ قصهٔ سهیلا برای کودکان:

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، نشریهٔ ۵ مینو، ابن سینا، ۱۳۹ص.

نراقی فرخ زاد (رجوع شود به) غلامحسین.

نراقی فرخ زاد (رجوع شود به) محمد.

نرسوآبادی (رجوع شود به) خدابخش.

نرسی (رجوع شود به) عباس [دکتر].

النرسی (رجوع شود به) زید.

نرمل:

( )

۱ـ تذکرهٔ نرمل معروف بضرب نرمل:

حیدرآباد دکن، ۱۳۲۲ق، سنگی، رقعی، ۱۱۰+۱۲۸ص، باسباط الفنائم.

هند، ۱۳۲۳ق، سنگی، وزیری، ۱۲۸ص.

نروس:

(ـ معاصر)

۱ـ آسوالش:

آلن بوزاند، ترجمه، طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، معرفت، ٦٤ص.

سعدالدین حکیم نزاری قهستانی:

(ـ ۷۲۰ق)

ازغزلسرایان معروف قرن هفتم ایران بود ودرزمان خویش شهرت بسیار داشت و از اسمعیلیان قهستان بود بهمین‌جهت درديار خود منزوی میزیست ودرقاین و بیرجند اقامت داشت وتخلص خود را از نام نزار ابن‌مستنصرخلیفهٔ اسمعیلی مصرگرفته بود که ازائمهٔ اسمعیلیهٔ ایران بشمارمیرفت و درسال ۷۲۰ رحلت‌کرد. نزاری غزل را روان ولطیف میسروده و دیوان وی شامل نزدیك هفت هزاربیت بدست است و نیز منظومهٔ دستورنامه را سروده است.

(سالنامهٔ پارس، بقلم سعید نفیسی).

سایرمآخذ، مجمع الفصحاء، ج ۱، ص ۶۰۷، دانشوران‌خراسان، ص۲۹۶

۱ـ دستورنامه (شعر):

... ۱۹۲۶م،

نزهت (رجوع شود به) ابوالقاسم رفیعی.

نسائی (رجوع شود به) احمد بن علی،

نسابه (رجوع شود به) احمد بن علی.

نسابه (رجوع شود به) محمود بن علی.

نسابه (رجوع شود به) یحیی عبیدلی.

نسترن جامعی:

(ـ معاصر)

۱ـ سایهٔ مرگ وپنج داستان دیگر:

(۱ـ اطاق آبی: پروسپرمریمه ۲ـ لوئین: سامرست موآم ۳ـ رؤیا، سامرست موآم ۴ـ سایهٔ مرگ، امیل زولا ۵ـ دلبند، چخوف، ۶ـ بی‌بی پیك، پوشکین).

ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی پاینده، ۱۶۸ص.

نسفی (رجوع شود به) عبدالله بن احمد.

نسفی (رجوع شود به) ابوحفص نجم‌الدین عمر.

شیخ‌عزیزالله بن‌محمدنسفی:

(ـ ۶۱۶ق)

ازبزرگان عرفای قرن ششم ایران ومرید سعدالدین حموی بوده و در زمان جلال‌ـ الدین خوارزمشاه و درفتنهٔ مغول‌نیززیسته است وازسپاهیان‌مغول ازخراسان وماوراء النهربفارس گریخت‌ودرابرقوه ساکن شد و درآنجا بسال ۶۱۶رحلت‌کرد و اورا نیز بزبان فارسی فصیح مؤلفات چند است از آنجمله منازل‌السائرین ومقصداقصی‌وکشف الحقایق واصول و فروع ورساله در ترقی روح انسانی ورسالهٔ‌مبدأومعاد که خلاصهٔ‌از آن بقلم زبدة الحقایق پرداخته است و دراین‌کتابها منتهای قدرت خود را درنثر فارسی ظاهرکرده و بعضی اشعار خود را آورده است. (سالنامهٔ پارس، بقلم سعید نفیسی).

سایر مآخذ، مجلهٔ پیام نو سال ٤، شمارهٔ ۹، ص٥٤ تاریخ تصوف دراسلام، ص٥٤٥، مجمع الفصحاء ص ۳٤۰، ریاض‌العارفین، ص ۱۷۵

۱ـ الانسان الکامل:

طهران، ۱۹۶۲م، سربی، وزیری، بتصحیح ومقدمهٔ فرانسوی ماریژان موله، شمارهٔ ۱۱ گنجینهٔ نوشته های ایرانی، ۶۰۸ + ۵۷ص.

۲ـ کشف الحقایق:

بمبئی، ۱۹۲۹م، سنگی، باهتمام کیخسرو

اسفندیارافسری ، ۱۰۹ص .

۳ـ مقصداسنی :

٤ـ منتخب جواهر الاسرار:

۵ـ زبدة الحقایق ، مبده ومعاد :

طهران ، ۱۳۵۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ٤٦٢ص ، باشعة اللمعات جامی.

نسودی تبریزی (رجوع شود به) مهدی .

نسوی (رجوع شود به) محمد بن احمد .

نسیم شمال (رجوع شود به) اشرف الدین ابن‌احمد .

نسیم صدارت (رجوع‌شود به) علی‌بن‌محمد.

نسیم :

(   )

۱ـ حمیده :

طهران ، سربی ، گوتمبرگ .

ملانسیم :

(   )

۱ـ واقعات کربلا :

لکهنو ، ۱۳۰۷ ق = ۱۸۹۰ م، سنگی، وزیری، ۳٦٤ص، ضمن واقعات.

نسیم حسن :

(   )

۱ـ معیارالفضائل لخلافة الاخیاروالرذائل :

امرتهه ، ۱۳۳٤ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۰۸ ص .

نسیمی (رجوع شود به) عمادالدین .

نشأة (رجوع‌شود به) محمد صادق .

نشاط (رجوع شود به) ابراهیم .

نشاط (رجوع شود به) اسمعیل .

نشاط (رجوع شود به) محمد صادق .

نشاط (رجوع شود به) عبدالوهاب .

نشاط (رجوع شود به) محمد .

نشاط (رجوع شود به) محمود .

نشاط (رجوع شود به) منولال.

نشاطی خان(رجوع شود به) عباس سمنانی.

نصابی (رجوع شود به) علی بن حسن .

نصارالعراقی (رجوع شود به) محمد.

نصر(رجوع شود به) اسدالله .

نصر(رجوع شود به) تقی[دکتر].

نصر(رجوع‌شودبه)محمدحسن‌رازانی[دکتر]

نصر(رجوع شود به) حسنعلی .

نصر(رجوع شود به) علی بن احمد .

نصر(رجوع شود به) محمد بن احمد .

نصر(رجوع شود به) ولی‌الله [دکتر].

نصر(رجوع شود به) ولی‌الله [سید] .

نصرآبادی (رجوع شود به) محمد طاهر.

نصرالاطباء (رجوع شود به) محمد .

نصر بن‌عبدالله‌المنجم:

(   )

۱ـ الرسالة فی ان الاشکال‌کلها من الدائرة(عربی) :

حیدرآباددکن ، ۱۳٦۸ق ، سربی، رقعی، ۱۷ص ، ضمن رسائل المتفرقة للمتقدمین ومماصری البیرونی .

ابوالفضل نصربن مزاحم المنقری الکوفی ملقب بعطار:

(   )

مستقیم الطریقة است غیر آنکه از ضعفا روایت میکند وکتب او را علماء حسان گفته‌اند . ازجملهٔ کتب اوست : ۱ ـ جمل ۲ـصفین ۳ـ نهروان ٤ـ مقتل الحسین ع ۵ـ اخبار مختار٦ـ عین‌الوردة وغیرذلك واودرزمان امام باقرعلیه السلام بوده و ابن ابی الحدیدگفته که او فی نفسه ثبت

صحیح النقل است ومنسوب به هوی نیست و ازرجال اصحاب حدیث است .

(تحفة الاحباب ، ص ۳۸۷) .

۱ـ کتاب صفین ، تاریخ صفین (عربی) :

طهران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمد حسن بتصحیح سید فرج الله ابن هاشم کاشانی ، ۳۰۵ ص .

قاهره (بنام وقعة صفین) ۱۳۶۵ق،سربی ، وزیری ، بتحقیق وشرح عبدالسلام محمد هارون ، ۷۶۶ ص .

نصرالله بن عبدالحمید (رجوع شود به ابوالمعالی محمد بن عبدالحمید .

نصرت‌خراسانی (رجوع شودبه) عبدالحسین منشی باشی .

علویه امینیه‌حاجیه نصرت خانم (بنت حاج سید محمد علی امین التجار اصفهانی)

(۱۳۰۸ق ـ معاصر)

هیچ مایل نیستم که اسمم‌در کتابی ثبت‌شود... ولی بعضی‌ازخصوصیات‌را عرض‌میکنم. اما اسم بفرمائید علویه امینیه ، نسب پدر ، حاج سید محمدعلی‌امین‌التجار، نسب‌مادری حاج سید مهدی جناب‌است. کیفیت‌تحصیل، تقریباً بیست و پنج سالست که مشغول تحصیل هستم . اجازهٔ روایتی و اجتهادی دوسه نفرازعلمای نجف بعد از امتحانات کتبی اجازهٔ روایتی واجتهادداده‌اند وفعلا موجود است وبعلاوه‌چند نفردیگر اجازهٔ روایتی داده‌اند . . (اجازهٔ اجتهادی از میرزا ابراهیم حسینی مجتهد شیرازی نجفی مشهوربمیرزاآقا وازشیخ محمدکاظم مجتهد شیرازی نجفی و این‌اخیر بتصدیق وامضاء حاج شیخ‌عبدالکریم یزدی حائری رسیده . اجازهٔ روایتی ازشیخ محمد رضا نجفی اصفهانی‌صاحب نقد فلسفهٔ داروین). اگرواقعاً بنا است باقی خصوصیات‌درکتابی نوشته شود خوبست شمابنویسید مخصوصاً تألیفات وعمده چیزیکه تا بحال تألیف شده غیراز اربعین هاشمیه و مخزن‌اللئالی فی‌فضائل مولی‌الموالی، نفحات الرحمانیه و واردات قلبیه . بتوفیق خدایتعالی خیال دارم مخزن اللئالی را بطبع رسانم لکن نفحات را چون‌مطالب‌سری خصوصی است. انشاءالله تاحیات دارم‌کسی نخواهددید ... شوهراین مخدره‌پسرعم او حاج میرزا آقا ملقب بحاج معین‌التجاراست و دراهتمام‌و جدیت‌وی بتحصیل میگوید هر وقت بخانهٔ خواهرش میرفته‌کتب خود را نیز برای مطالعه همراه‌میبرده وروزیکه دختری از اوفوت شد من قطع کردم‌که درسرا تعطیل میکندولی بازبدرس حاضر شد. گفتم‌امروز تعطیل کنید گفت‌نقلی نیست اوبرحمت‌خدا رفت ما چرا تعطیل کنیم . (کتاب علمای معاصرین ، مطابق تقریر نجف آبادی ، ص ۳۱۱) .

سایرمآخذ ، فهرست رضویه ، ج ۵ ، ص ۲۲۰ ، نقباء البشر، ج ۱، ص ۱۸۳

۱ـ اخلاق وراه سعادت بشر:

(ترجمه واقتباس ازطهارة‌الاعراق) .

اصفهان ، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، وزیری ، ۳۶۲ ص .

۲ـ الاربعین الهاشمیة (عربی) :

ایران ، ۱۳۵۶ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۳۴+۱۹۰ص .

اصفهان ، ۱۳۷۹ق ، سنگی ، رقعی، چاپ دوم ، ۴۳۰ ص .

۳ـ روش خوشبختی وتوصیه بخواهران ایمانی :

طهران ، ۱۳۳۱ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵۱ ص .

تبریز ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۰۷ ص .

اصفهان ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی، چاپ سوم، ۲۰۶ ص.

۴ـ سیروسلوك :

(درروش اولیاءالله و طریق پیمودن راه حقتعالی).

اصفهان،۱۳۲۳ش،سربی،رقعی، کتابفروشی ثقفی ، ۳۶۷ ص .

طهران ، سربی ، رقعی ، اسلامیه، ۳۰۰ص.

۵ـ کنزالعرفان درعلوم قرآن :

۲جلد ، اصفهان ، ۳۶ـ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی ، ۴۱۱+۴۶۱ ص .

۶ـ مخزن اللئالی فی فضائل مولی‌الموالی :

(درمناقب امیرالمؤمنین‌ع).

اصفهان، سربی، وزیری ،کتابفروشی‌ثقفی، ۲۸۴+ ی ص .

۷ـ معادیا آخرین سیربشر:

طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، خشتی ، ۲۰۵ ص .

تبریز،۱۳۳۴ ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۴۸ ص .

۸ـ نفحات الرحمانیة فی‌الواردات القلبیة (عربی):

اصفهان ، ۱۳۶۹ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۹۶ ص .

نصرت خانم خادمی :

(ـ معاصر)

۱ـ زن درنظر بزرگان :

(سخنرانی) .

طهران ، ۱۳۱۷ ش ، سربی ، جیبی ، کتابفروشی حافظ ، ۳۰ص .

بانو نصرت‌کشمیری‌زاده :

(ـ معاصر)

دبیردبیرستانهای شیرازدرسال۱۳۳۴ش .

۱ـ سرگذشت خانوادهٔ ویك فیلد :

گلد اسمیت ، ترجمه ، شیراز، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، بامقدمهٔسعیدنفیسی،۱۶۴ص.

۲ـ گلهای خندان :

(قانون تعلیم وتربیت نوزادان ازقنداقه‌تا حدبلوغ) .

ویلیام جیمس، ترجمه ، شیراز،۱۳۲۸ش، سربی ، ۶۳ص .

نصرت نظمی‌گیلانی :

(ـ معاصر)

۱ـ دلاوران شمشیرطلائی :

رایدرهاگارد، ترجمه ، طهران،۱۳۳۷ش، سربی ، رقعی ، ۲۵۶ ص .

نصرت نوحیان (نوح) :

(۱۳۱۰ش ـ معاصر)



در سمنان متولد شده و از هیجده سالگی بطهران مهاجرت نموده . از اوان شباب بقول خودش نیمکت مدرسه را باماشینهای روانگاه کارخانه عوض کرده است. اشعاری بامضای نوح ، اسپند ، میغ ، نوحی‌و غیره سروده است .

(تذکرهٔ شعرای سمنان ، ص ۲۷٤).

۱- تذکرهٔ شعرای سمنان :

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، با مقدمهٔسعید نفیسی وحبیب‌یغمائی،۱۷۷ص.

۲- دنیای رنگها:

طهران، ۱۳٤۲ ش ، سربی، جیبی، کیهان، ۱۸۲ص+۹ برگ .

۳-گرگ مجروح (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۳ش ، سربی ،

٤-گلهائیکه پرمژد:

طهران، ۱۳۳٦ ش، سربی، رقعی، ٥٦ص.

نصرت الدوله(رجوع شود به) فیروزمیرزا

نصرت السلطان(رجوع شود به) محمد علی لوائی .

محمد نصرتعلیخان:

( )

۱- تحفهٔ احباب :

دهلی ، ۱۸۷۵ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۸ برگ .

۲- جواهرظواهر:

دهلی ، ۱۲۹۳ ق ، سنگی ، رحلی ، ۳۰ برگ .

۳- حق السلطان :

دهلی ، ۱۲۹۵ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۸٤ص .

٤- معلم الالسنة :

دهلی ، ۱۸۸۹م ، سنگی ، وزیری ،

۵- معیار:

دهلی ، سنگی ، وزیری ، ٦٤ص .

دکتر نصرت‌الله باستان:

(۱۲۸۲ ش _ معاصر)



تحصیلات متوسطه‌را در دارالفنون‌و تحصیلات عالیه را درمدرسهٔ‌طب‌طهران‌بسال۱۳۰۷ش بپایان‌رسانیده پس‌ازآن بپاریس رهسپارو دردانشگاه بردوو پاریس بتحصیلات خود ادامه‌داده وپایان‌نامهٔ‌خود را درتنگنابری بادرجهٔ ممتازگذرانیده و بسال ۱۳۱۵ بایران‌بازگشت‌وعهده‌دارمشاغل‌ذیل گردید: رئیس چشم پزشکی بهداری آموزشگاهها، رئیس بخش چشم پزشکی بیمارستان‌شمارهٔ یك شهرداری‌وابن سینا، رئیس بخش چشم پزشکی بیمارستان وزیری استادکرسی بالینی چشم پزشکی ، استادورئیس بخش چشم پزشکی بیمارستان امیراعلم .

(راهنمای دانشگاه ، ج ۲ ، ص ۱۸)

۱- اورام‌ملتحمه :

طهران ،۱۳۱۵ش ، سربی ، رقعی،۷۵ص.

۲- بیماریهای چشم ودرمان آن :

طهران ، ۱۳۱۸ش،سربی ، وزیری،شرکت تضامنی علمی ، ۵۹۰ص .

۳- بیماریهای‌گوش وحلق و بینی وحنجره :

بهمکاری دکتر مصطفی بهشتی شیرازی ، جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۸۶ص .

۴- تراخم :

باهمکاری دکتر حمید محسنین و دکتر سهراب داروگر، جلد اول ، طهران ، ۱۳۴۱ ش ، سربی، وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۷۳۶ دانشگاه ی + ۲۸۴ص .

۵- چشم و بیماریهای آن :

طهران، ۱۳۳۵ش ، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۶۴ دانشگاه .

۶- کیمیا پزشکی :

طهران ، سربی ،

سرگرد نصرت الله بخت ورتاش:

(- معاصر)

۱- نبردهای محمد ص :

رشت ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، وزیری ، چاپ دوم ، مطبوعاتی عطائی ، ۲۷۱ص .

شیخ نصرت الله خلیفه بناروانی میانجی قمی :

(- معاصر)



۱- اصول البناروانی :

طهران ، ۱۳۶۶ق، سربی، رقعی، ۱۰۹ص .

۲- توسل البناروانی :

قم ، ۱۳۶۷ق ، سربی ، خشتی، ۱۸ص .

نصرت‌الله پورافکاری:

۱- شاعره (مجموعهٔ داستان) :

تبریز، ۱۳۴۰ش، سربی رقعی ، ۱۰۳ص.

نصرت الله (بن محمد علی حکیم الهی) حکیم الهی :

(- معاصر)



تحصیلات ابتدائی و متوسطهٔ خود را در دبستان جمشید جم و دبیرستان فیروز بهرام گذرانیده و نخست در رشتهٔ ادبیات باخذ دیپلم موفق گشته و بعد در دانشگاه بتحصیل تاریخ و جغرافیا و فلسفه و علوم تربیتی پرداخته و در این دو رشته فارغ‌التحصیل گشته است . درطی پنجسالهٔ اخیر یعنی از سنهٔ ۱۳۲۲ بقبل یکدوره کتابهای تاریخ برای دبیرستانها تألیف نموده ، این دوره کتابها در یازده جلد بچاپ رسیده و در مدارس تدریس میشود . صاحب ترجمه دبیر تاریخ وجغرافیای دبیرستان علمیه است .

(سالنامهٔ مدرسهٔ علمیه، تحصیلی ۲۲-۱۳۲۳، ص۱۸) .

۱- تاریخ ایران وعمومی :

سال دوم وسوم ، طهران ، ۱۳۲۸ش ،

۲- تاریخ ایران ومختصری از تاریخ جهان :

طهران ، ۱۳۲۷ش ، سربی ، رقعی، اقبال،

۲۴۱ص ، با رسالهٔ تحفة الملوک

۳ـ تاریخ جهان :

بمشارکت محسن حداد، عبدالعلی‌زنهاری، جواد حیدری ، بهمن کریمی ، طهران ، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی، برای سال اول، ۸۲ص، سال‌دوم ۱۱۹ص، سال‌سوم ۷۶ص، سال چهارم ۵۶ ص ، سال پنجم، ۲۱۰ص.

۴ـ جغرافیای جهان :

بمشارکت محسن‌حداد، عبدالعلی‌زنهاری . جواد حیدری ، بهمن کریمی ، طهران ، ۱۳۳۴ش،سربی،رقعی،سال اول دبیرستان، ۱۰۴ص ، سال دوم ۱۶۸ص ، سال سوم ۱۴۱ص ، سال چهارم ۵۵ ص .
سال پنجم ، ۱۲۳ص .

۵ـ خاطرات :

طهران ، ۱۳۲۷ش ، سربی ، رقعی،اقبال، ۱۰۸ص .

۶ـ دورهٔ تاریخ :

طهران ، سال اول دبیرستان ، چاپ‌هفتم، سربی ، رقعی ، ، ۱۳۸ص .
طهران ، سال دوم دبیرستان ، چاپ ششم، سربی ، رقعی ، ۱۸۴ص .
طهران ، سال سوم دبیرستان ۱۳۳۱ش ، سربی ، رقعی ، چاپ ششم ، ۸۰ص .
طهران ، سال چهارم دبیرستان ۱۳۳۱ش، چاپ چهارم ، ۲۱۲+۱۲۰ص .
طهران ، سال پنجم دبیرستان، ۱۳۳۰ش، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۴۸ص.
طهران ، سال پنجم دبیرستان ،۱۳۳۲ش ، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، ۱۷۲ص.

۷ـ دورهٔ جغرافیا :

بمشارکت علینقی بهمنیار و جلال افشار ، جلداول،سال‌اول دبیرستان،طهران،۱۳۳۲، ش، سربی، رقعی، چاپ چهارم، ۱۸۴ص .
طهران ، سال دوم دبیرستان ، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، ۱۵۰ص.
طهران، سال، سوم دبیرستان، سربی،رقعی، چاپ سوم ،۱۷۷ص .
طهران، سال چهارم دبیرستان، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۲۳۹ص.
طهران، سال پنجم دبیرستان ، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، ۱۴۶ص .

۸ـ سلامت فکر:

زیر نظر دکتر چهرازی ، گردآورنده‌حکیم‌الهی ، طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی*، مجلهٔ سلامت فکر، ۲۰۰ص .

۹ـ سمینار کراچی و خاطرات سفر پاکستان :

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۲۴ص .

نصرت‌الله رحمانی :
(۱۳۰۸ش ـ معاصر)



درطهران‌متولد شده. بعد ازانجام‌تحصیلات ابتدائی‌ومتوسطه دروزارت پست وتلگراف واردخدمت شد . دارای طبع شعر است و اشعاری نیزسروده است .

(سخنوران نامی معاصر ، ج ، ۳ ،ش۲۹۵)

۱ـ ترمه (شعر):

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ۱۱۱ص.

۲ ـ کوچ (مجموعهٔ اشعار رحمانی):

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه ۱۰۴ ص.

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، امیرکبیر، ۱۲۲ص.

۳ـ کویر (شعر):

طهران، ۱۳۳۴ ش، سربی، رقعی، گوتمبرگ، ۱۱۱ص.

۴ـ مردیکه درغبار گمشده:

طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، رقعی، ۲۳۱ص.

نصرت‌الله شادلو:

(ـ معاصر)

۱ـ عشق پاک:

طهران، ۱۳۰۶ش، سربی، رقعی، خاور، ۱۷۵ص.

۲ـ مداخلات عزم وعشق درکامیابیهای [illegible]

ترجمه، شیراز، ۱۳۰۶ش، سربی.

جلد اول، شیراز، ۱۳۰۸ش، سربی، رقعی، ۱۷۴ص.

نصرت‌الله طلائی:

(ـ معاصر)

۱ـ حساب رسی مالیاتی:

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، ۲۵۹ص.

۲ـ مجموعهٔ قوانین مالیات بردرآمد:

طهران، ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی، شرکت سهامی طبع کتاب، ۱۵۱ص.

جلد سوم، طهران، سربی، جیبی، ابن‌سینا، ۱۰۱ص.

نصرت‌الله فتحی (آتشباک):

(ـ معاصر)

۱ـ آزادهٔ گمنام وخاطرات کاظم‌شاهرخی:

(امیرزادهٔ سابق).

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۲۱۸ص.

۲ـ عارف وایرج:

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۴۹ص.

۳ـ ناراضی، داستان:

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، رقعی، ۲۱۶ص.

۴ـ ناگفتنی:

طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، خشتی، ۱۱۵ ص.

نصرت‌الله قهرمانی:

(ـ معاصر)

۱ـ خودآموز مکانیک فولکس واگن:

مشهد، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۹۲ص.

دکتر نصرت‌الله (بن دبیرالحرم میرزا اسدالله) کاسمی ساروی متخلص به نصرت:

(۱۲۸۹ش ـ معاصر)



تحصیلات مقدماتی را در ساری و طهران بپایان‌رسانیده وبعددرشعبهٔ علمی دارالفنون وارد پس ازاخذ دیپلم در دانشکدهٔ طب

وارد و درهمین زمان درخارج نیز بتحصیل ادبیات و تاریخ وفلسفه مشغول بود. درسنهٔ ۱۳۱۴ از تحصیلات طب فراغت یافت وعهده دارمشاغل ذیل گردید. دانشیار کتابخانه و انتشارات فنی دانشکدهٔ طب، تدریس بیماریهای عمومی دردانشکدهٔ دندان، دانشیار کرسی بیماریهای عفونی وآزمایشی، مدیر مجلهٔ پزشکی، سردبیردانشکدهٔ طب، تدریس سال ششم دانشکدهٔ پزشکی، رئیس‌دبیرخانهٔ سازمان شاهنشاهی. طبع شعر دارد و اشعارش بیشتر قصیده ومثنوی است.

(ادبیات‌معاصر، مازندران، ج۲، ص۱۳۱)

سایرمآخذ: راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج۲، ص۹۱.

۱ ـ آنچه که باید یك پسرجوان بداند.

سیلوانوس استال، ترجمه، طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، دانش، ۲۰۵ص.

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، دانش، ۱۹۲ ص.

۲ ـ امواج (شعر):

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، جیبی، اقبال، ۱۰۹ ص.

۳ ـ بیماریهای عمومی وتجربی غدد مترشح داخلی و بیماریهای آن:

جلداول، طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، وزیری، ۴۵۴ص.

۲جلد، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، چاپ دوم، ۴۶۴+۳۸۳ص.

۴ ـ چهارصد سال بعد از فردوسی (شعر):

(دربعضی ازوقایع عصرامیرتیمورگورگان)

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، رقعی، ۳۲ص.

۵ ـ راه خوشبختی:

(دراخلاق و بهداشت).

ویکتور پوشه، ترجمه، ۲جلد، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، دانش، ۱۳۸+۱۴۴ص.

طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۲۴۲ ص.

۶ ـ راهنمای دانشگاه طهران:

(دانشکدهٔ طب، مدرسهٔ عالی داروسازی و دندانسازی).

طهران، ۱۳۱۵ش، سربی.

۷ ـ سه نامه:

طهران، سربی، رقعی، ۱۵۲ص.

۸ ـ مهرمادر (شعر):

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، وزیری، ۳۷ص.

نصرت‌الله مجتبائی:

(ـ معاصر)

۱ ـ خانه، مدرسه وکودک:

اولگا رانت، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، کتابفروشی طهوری، ۶۷ص.

۲ ـ سازمان صنعتی واداره آن:

لورنس‌تبل (و) هاری ا. ستامکن، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ابن‌سینا، ۲۶۴ ص.

نصرت‌الله مصباح:

(ـ معاصر)

۱ ـ فردریك وبرنرت:

آلفورد وموسه، ترجمه، طهران، سربی.

نصرت‌الله معینیان:

(ـ معاصر)

کفیل ادارهٔ کل انتشارات رادیو و درسال ۱۳۳۶، وزیر راه درسال ۱۳۴۲، وزیر اطلاعات درسال ۱۳۴۳.

۱ ـ آداف:

بنیامین کنستان، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش،



سربی، رقعی، ۱۲۰ص.

دکتر نصرت‌الله نصیری :

(ـ ۱۳۳۵ش)



معاون سابق وزارت فرهنگ ورایزن فرهنگی سفارت ایران درسویس وسرپرست دانشجویان. دراسفند ماه سال ۱۳۳۵ش درگذشت.

۱ ـ **بهداشت :**

بمشارکت دکترعباس نفیسی، طهران، سه سالهٔ اول دبیرستانها، ۱۳۱۹ ش، سربی، رقعی، ۱۱۰+۲۹+۸۳ ص.

۲ ـ **دورهٔ الکتریسته، فیزیک :**

طهران، سربی، رقعی، ۱۷۴ ص.

سرهنگ دکتر نصرت‌الله نیك نفس :

(۱۲۸۳ش ـ معاصر)



تحصیلات پزشکی رادرمدرسهٔ عالی طب طهران، بسال ۱۳۰۶ بپایان رسانیده. سپس بفرانسه عزیمت نموده ودورهٔ دانشکدهٔ پزشکی لیون ومدرسهٔ طب نظام فرانسه را درسال ۱۳۱۲ بپایان رسانیده است. سپس بطهران آمده وعهده‌دارمشاغل ذیل گردیده: معلم نظری وعملی کالبد شناسی در دانشکدهٔ پزشکی، دانشیار کالبد شناسی، استاد کالبد شناسی دربهداری آرتش

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی، ج۲، ص۱۵۲).

۱ ـ **کالبدشناسی وفیزیولوژی :**

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۱۴۵ دانشگاه، ۳۱۳ ص.

نصرت‌الوزاره (رجوع‌شود به) حسن‌بن‌رضا.

ملانصرالدین :

(   )

ازمشاهیرظرفا ودرلطیفه‌گوئی ضرب‌المثل است بگفتهٔ قاموس الاعلام با حاج بکتاش ولی متوفی ۷۳۸ق وتیمورلنگ (۷۷۰ـ۸۰۷) وملوك سلاجقه معاصربوده وگویندرنزدیکی آق شهراز توابع قونیه از بلاد روم مدفونست.

(ریحانة الادب، ج۴، ص۲۰۲).

۱ ـ کلیات ملانصرالدین :

طهران، سربی، رقعی، ۸۰ ص.

طهران،سربی، جیبی، ٦٤ ص .

طهران، ۱۳۱۵ش، سربی .

نصرالله اثیم :

(   )

۱ ـ گلشن همیشه بهار :

هند، ۱۲۷۰ق، سنگی، ٦+۱۲۷ص .

نصرالله اعتصامی :

(   )

۱ ـ سرانجام یك خانواده :

طهران، سربی، ۲۸ ص .

نصرالله(بن‌حسین‌شیرازی) اهورهوش:

(ـ معاصر)



او روزنامهٔ جوشن را درشیراز نشرمیداد چون توقیفشد امتیاز (روزنامهٔ کوشش)را گرفت وشمارهٔ اول آن در مرداد ۱۳۲۸ انتشار یافت . وی‌اکنون در بنگاه مستقل آبیاری بخدمت اشتغال دارد .

(دانشمندان وسخن سرایان فارس ، ج ۱ ، ص۳۸۰).

۱ ـ کتاب جوشن کبیر :

(ج۲ ، انتقادازخانوادهٔ امینی) .

جلد دوم،طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،رقعی، ٤۸ ص .

نصرالله باب الحوائجی :

(ـ معاصر)

۱ ـ فروید چه میگوید :

طهران ، ۱۳٤۱ش، سربی ، وزیری ، ۲۱۰ ص .

۲ـ ماجراهای تلماك وهرکول:

هومر، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۹ش،سربی، رقعی، گلچین وقائم مقام، ۱۲۰ص .

۳ ـ محکوم بیگناه یاگلچین ازبهترین آثار نظم و ویکتور هوگو :

(مجموعهٔ شعر ونثر) .

طهران،۱۳۳٤ش،سربی، رقعی، مطبوعاتی افلاطون، ۲۰۰ ص .

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، با مقدمهٔ مصطفی سید رزاقی.

نصرالله بهار شروانی :

(۱۲٤۷ق-۱۳۰٤ق)

از بزرگزادگان شروان قفقاز بوده . دودمان وی از نجبای آنسامان بوده‌اند . در جوانی بعزم سیاحت و کسب دانش بهندوستان رفته وبصحبت مرتاضین‌وارباب فضل رسیدوازآنجا بایران‌بازگشت‌وخدمت بسی بزرگانرا درك نمود وصاحب‌دانش و بینش‌گردید . دراصفهان غلامحسین میرزا صدرالشعراء راملاقات‌کرده وبایکدیگردر آن سامان انیس و جلیس بودند . پس از آن به تبریز رفته چندی باادیب ناصر دیلمی وصدرالشعراء روزگار گذرانیده و

درسنهٔ ۱۲۷۵ق بهمراهی ادیب ناصر بطهران آمده و از آنجا بخراسان رفته و درخانهٔ صبوری ملک‌الشعراء آستانهٔ رضوی بود. دیوانش درآنجا بماند و بدست بهار پسر صبوری افتاد و اکثر اشعار بهار از سبک او بیرونست وبخود می‌بندداز بهارشروانی است . وقتی آن دیوانرا ازمنزلش بسرقت بردند پس ازچندی آنرا درجائی سراغ کرده مبلغی داده بازستانید (ای کاش بدست من افتاده بود تاتمام آنرا در این تذکره مینوشتم تا امروز از دستبرد دزدان سخن محفوظ بماند) .

باری از خراسان به تبریز رفت و منشی قونسولگری فرانسه شد و کتابی در لغت فارسی بفرانسه دردومجلد نوشت قنسول از وی به ثمن بخس خریده بفرانسه فرستاده باسم خود بطبع رسانید ونام آنرا (لغت نیکلا) نهاد وقتی جلدین آن دوازده تومان درایران بفروش میرفت .وفات بهار درتبریز درسنهٔ ۱۳۰۴ بوده است .

(تذکرهٔ مدینة‌الادب نسخهٔ خطی کتابخانهٔ مجلس، ص۲۹۶) .

صاحب دانشمندان آذربایجان، ص۷۱، تاریخ وفات اورا سال ۱۳۰۰ق ضبط کرده است.

۱ ـ لغت نامه (فارسی بفرانسه) :
پاریس، ۱۸۶۹م، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۳۳۱ص ، (بنام ب . نیکلا بطبع رسیده است .

حاج سید نصرالله بن محمد رضا تقوی:

(۱۲۸۸ق-۱۳۱۶ش)

در پانزده سالگی درنحو وصرف ومنطق و



بلاغت مبرز گردیده سپس شروع بتحصیل علم فقه واصول ومعقول کرده وباسرعتی عجیب دراندک زمان درهردورشتهٔ معقول ومنقول و عرفان فراگرفته بعد برای ادامهٔ تحصیل بعتبات مسافرت نموده ودرحوزهٔ درس اکابر علماء حاضر تاآنکه بتصدیق واجازات آنها نائل ودارای استنباط احکام شرعیه گردیده وسلسلهٔ روایت تمامی کتب اخبار وفقه وعقاید را بواسطهٔ حاج میرزاحسین نوری بمؤلفین آنها میرساند وعاقبت در هنگام مراجعت ازمکه باروپا عزیمت و در تفحص قوانین موضوعهٔ اروپا اهتمام تمام بکار برده تا آنکه درشمار فقها وعلمای حقوق آمده سالها ریاست دیوان عالی تمیز راداشته و کتابخانهٔ معتبری از خودبجا گذاشته ودر سنهٔ ۱۳۲۶ش درگذشت .

(کتاب علمای معاصر، ص۳۹۶) .

سایرمآخذ : نامهٔ فرهنگیان نسخهٔ خطی کتابخانهٔ مجلس، سخنوران نامی معاصر ، ج۲،ص۷۲ .

۱ ـ اشارات :
ترجمه بمشارکت سیدحسن مشکان طبسی، طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، ۲۰۰ص.

۲ ـ اندرزنامهٔ امیرنظام گروسی :

طهران، ۱۳۱٤ش ، باهتمام تقوی .

۳ ـ اوصاف الاشراف :

طهران، باهتمامِ تقوی.

٤ ـ تازیانهٔ سلوك :

(مکتوب احمد غزالی بعین القضاة همدانی)

طهران، ۱۳۱۹ش، سربی ، رقعی، باهتمام تقوی، ۳۰ص .

۵ ـ تحفة الوزراء :

طهران، ۱۳۱٤ش، سربی، باهتمام تقوی.

٦ ـ تفسیر ابوالفتوح رازی :

طهران، ج۳و٤و۵ باهتمام تقوی .

۷ ـ جاودان نامه :

(درمبدء ومعاد وسلوك) .

طهران، ۱۳۱۲ش، سربی ، رقعی، باهتمام تقوی، ٦۹ ص .

۸ ـ درة التاج لغرة الدبباج :

قطب الدین محمود شیرازی، طهران، بتصحیح تقوی .

۹ ـ دیوان ناصرخسرو :

طهران، باهتمام تقوی .

۱۰ ـ المفید للمستفید :

طهران، ۱۳۱۰ش، سربی، باهتمام تقوی ، ۹۳ ص .

۱۱ـ هنجارگفتار :

(درمعانی وبیان وبدیع) .

طهران،۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، ۳۰٤ص.

دولتیار جنگ نصرالله (بن محمد حسین خوشنویس اصفهانی) فدائی اصفهانی :

( )

از معلمین پارسی حضور بود . دولتیار جنگ لقب یافت . تاریخ حکمرانان هند مسمی بترکتازان بزبان دری از مؤلفات اوست . صاحب طبع روان وفدائی تخلص مینماید . با نامه نگار الفتی بدون کلفت داشت واظهار ارادت واخلاق بحضرت رحمت مینمود، غزلیات دروصف آنجناب گفته بود.. درایام توقف راقم بحیدرآباد خیال نخجیر وشکارافکنی برای محبوبعلیشاه درسرافتاد باجمعی ازخواص وملتزمین حضور بشکارگاه رفتند قطعهٔ درمدح سالارجنگ پادشاه مرتجلا انشادکرد .

(طرایق الحقایق، ج۳، ص۲٤۱).

۱ ـ داستان ترکتازان هند :

(تاریخ حکمرانان هند) .

جلد، بمبئی ، ۱۳۱۰ق = ۱۸٦۷م ، سنگی،وزیری، ۵۱۸ + ۵۸٦ + ٤٦۰ + ٤٦۹ + ٤۳۳ص .

۵جلد، حیدرآباددکن .

۲ ـ دیوان غزلیات (شعر) :

بمبئی، ۱۳۱۰ق،سنگی،وزیری، ٤۰۰ص، درمقدمه عکس شاعر .

۲ جلد، حیدرآباددکن، ۱۳۰۱ق، سربی، وزیری، ٦۲۰ + ۵۳۹ص .

۳ ـ دیوان قصائد (شعر) :

هند، ۱۳۱۰ق، سنگی، رقعی، ۳۳٦ص .

نصرالله خواجه نوری :

(ـ معاصر)

معلم زبان آلمانی دانشکدهٔ ادبیات بموجب ابلاغ وزارت فرهنگ در مرداد ۱۳٤۳ برای مطالعه وتکمیل معلومات بمدت یکسال بآلمان وفرانسه عزیمت نمود .

(نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز، سال ۱٦ ، شمارهٔ ۲) .

۱ ـ گرامر آلمانی وتمرینات :

تبریز، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، ناشرحاج محمد باقر کتابچی حقیقت، ۵۳۰ص .

سرتیپ نصرالله‌خوشنویسان:

(۱۲۸۴ش ـ معاصر)



بعد از طی دانشکدهٔ افسری و تکمیل ژاندارمری فرانسه ودیدن دورهٔ ششماههٔ دانشکدهٔ افسری بدرجهٔ نایب دومی و بلافاصله‌درمدارس امنیه بتدریس پرداخته ومدتی‌نیز درگردان مستقل امنیهٔ اصفهان وسایر واحدها مشغول خدمت بوده‌است . (تاریخ ژاندارمری ایران، ص ۳۶۴) . تیمسار سرتیپ خوشنویسان معاون اول کارگزینی .

۱ ـ دستور عملیات ورزشی مخصوص برای قسمتهای امنیه :

ترجمه بمشارکت ستوان یکم محمد کمال، طهران، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، ۳۶ص+ ۴۸ تصویر .

نصرالله دیهیمی :

(ـ معاصر)

۱ ـ کودکستان :

هیأت فرهنگی ایالت نبراسکا ، ترجمه ، تبریز، ۱۳۴۰ش،سربی، رقعی، دانشسرای دختران تبریز وفرانکلین، د + ۸۱ص.

سیدنصرالله سروش :

( )

۱ ـ حیات سعدی شرح حال :

الطاف حسین عالی هندی، ترجمه از اردو بفارسی، طهران، ۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، بنگاه دانش، ۱۴۱ص .

۲ ـ شگفتیهای عالم حیوانات :

موفوروفوکس، ترجمه، طهران،۱۳۲۴ش، سربی، رقعی، ۹۸ص+۱۵ گراور .

سیدنصرالله‌بن سیف‌العلماء نائینی‌سیف‌پور فاطمی :

( )



وی ازاهالی نائین اصفهان‌بوده . تحصیلات ابتدائی و متوسطه را در اصفهان بپایان رسانیده وبلافاصله درکالج اصفهان بشغل معلمی‌مشغول گردید. دراوان اشتغال‌بمعلمی امتحان دیپلم ادبی را داده و باخذ دیپلم نائل‌گردید . بعدازنشر مجله وروزنامهٔ باختردراصفهان بعضویت انجمن‌شهرداری

آنجا انتخاب و پس از آن بسمت شهردار بشیراز منتقل‌شد. دردورهٔ چهاردهم مجلس نمایندهٔ فریدن بود. دراواخردورهٔ چهاردهم مجلس بجهاتی مجبور بمسافرت با نگلستان و امریکا گردید و فعلا نیز در خارجه بسر میبرد . وی دردورهٔ چهاردهم از مخالفین سرسخت دستهٔ اقلیت مجلس و نمایندگان حزب توده بود .

(تاریخ جرایدومجلات، ج۲، ص۳) .

۱ ـ تاریخ ادبیات ایران از دورهٔ قاجاریه تا عصر مشروطیت :

ادواردبرون، ترجمه، اصفهان، ۱۳۱۱ش، سربی، رقعی، ٦۷ص .

۲ ـ شرح حال شمس‌الدین محمد حافظ :

اصفهان، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی، روزنامهٔ اخگراصفهان، ۱۱٤ص .

۳ـ گلزارادبیات ایران درعصرطلائی سلاطین‌صفویه:

(ترجمهٔ‌قسمتی‌ازتاریخ‌ادبی‌پرفسوربراون)، جلداول،اصفهان، ۱۳۱۰ش، سربی،خشتی، ۱٤+۸۳ص .

٤ ـ مخصوص اطفال :

ح . بیسیکر،ترجمه، مصر،۱۹۲۸م،سربی، جیبی، ٤۸ ص .

نصرالله شاهرخی :

(ـ معاصر)

۱ ـ جینگوزرجالی :

(دراخلاق) .

بدیع‌سرور، ترجمه،طهران، سربی،۱۹۲ص.

شیخ نصرالله‌بن عبدالله شبستری :

(۱۳۳۳ق ـ معاصر)

مقیم تبریز .



۱ـ دریتیم یا زندگانی لقمان حکیم :

طهران،۱۳۷۸ق،سربی، رقعی، کتابفروشی مصطفوی‌بسرمایهٔ‌حاج حسین‌ستاری‌حقیقی، ۱۵۹ص .

۲ـ لؤلؤالنضید فی‌شرح زیارة ابیعبدالله‌الشهید :

تبریز،۱۳۵۹ق، سربی ، جیبی،۳٦۷ص .

۳ـ هدایة الاقران الی‌اخبارلقمان الحکیم (عربی):

طهران، ۱۳۳٦ش، سربی،رقعی،مصطفوی، ۱٤٤ص .

حاج‌میرزا نصرالله شهرضائی:

(ـ معاصر)

۱ـ مفتاح التجوید (تجوید القرآن) :

قم ، ۱۳۲۸ش ، سنگی ، جیبی ، ۲۸ص .

قم ، ۱۳٤۰ ق ، سنگی ، جیبی،۲۸ ص .

دکترنصرالله (بن‌حسین توکلی مازندرانی) شیفته :

(۱۲۹٤ش ـ معاصر)

درطهران متولدشده . تحصیلات ابتدائی و متوسطه را دربابل وساری بپایان‌رسانده‌و درسنهٔ۱۳۰۹ش‌درطهران‌بدارالفنون‌داخل وباخذ دیپلم ادبی آن مدرسه موفق شده . سپس وارد دانشکدهٔ حقوق شده و در سنهٔ



۱۳۱۸ش باخذلیسانس اقتصادی و سیاسی نائل گردیده . در سال ۱۳۲۰ش بخدمت وزارت‌مالیه‌داخل‌ومشاغل ذیل راعهده‌دار شده ، رئیس دارائی بابل ، بازرس‌وزارت دارائی ، سردبیرروزنامهٔ باختر ، مسئول روزنامهٔ مردامروز بعدازقتل محمد مسعود.

(مازندران ، ج ۲ ، ص ۱۷۲).

سرپرست سابق سازمان رهبری جوانان بمعاونت وزیرمشاور درانتشارات ورادیو برگزیده شد .

(روزنامهٔ اطلاعات ۴۲/۲/۵) .

۱ـ داستانها ، حاوی ۲۵ نوول :

طهران ، ۱۳۲۴ش، سربی،رقعی،۱۱۴ص.

۲ـ دوست فدای میهن :

طهران ، ۱۳۱۸ش ، سربی .

۳ـ وصال درزندان :

طهران ، سربی ، جیبی ، ۱۶ص .

۴ـ رجال بدون ماسک ایران :

(شرح حال ۱۸۱ نفر) .

جلد اول، طهران، ۱۳۲۷ش،سربی،رقعی، ۲۵۰ص .

جلد دوم، طهران،۱۳۳۱ش، سربی،رقعی، ۲۴۲ص .

۵ـ سه مردعجیب :

(لورنس ، سمیتقو ، سید فرهاد).

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی،۱۰۵ص.

۶ـ شوخی درمحافل جدی :

طهران ، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی ، مجلهٔ طهران مصور،۲۵۲ص .

۷ـ شهلا :

طهران ، ۱۳۱۹ش ، سربی .

۸ـ فولاد آبدیده :

استروسکی ، ترجمه ، طهران ، سربی .

۹ـ قهقههٔ اسکلت :

(داستان جنائی) .

طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، جیبی ، ۱۰۸ص .

چاپ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۹۲ص.

۱۰ـ کاکل:

طهران ، سربی .

۱۱ـ مژگان :

طهران ، سربی .

نصرالله عضدی :

(ـ معاصر)

۱ـ فدائیان عشق :

طهران ، سربی ، جیبی ، ۱۰۲ص .

نصرالله (بن علیرضا خراسانی) فاریان :

(۱۲۸۱ش ـ معاصر)

ازخاندان نقیب خراسانی است در مشهد مقدس متولد شده واکنون درطهران مقیم میباشد .

(نقل از خط مؤلف درسال ۱۳۳۶ ش) .

۱ـ اسرارگیتی :

طهران ، ۱۳۲۲ش ، سربی ، رقعی،شرکت طبع کتاب ، ۸۱ص .



۲ـ فرخ یا نمایشگاه طبیعت :

۲جلد ، طهران، ۱۳۲۶ش ، سربی،رقعی، ۱۷۲+۱۳۳ص.

۳ـ فلسفهٔ ماوراء طبیعت :

(بخش‌اول، خرددرآسمان) .

طهران، ۱۳۱۵ش، سربی ، رقعی،۹۲ص.

٤ـ نمای زندگی :

طهران،۱۳۳۹ش، سربی،وزیری،۲۷۳ص.

نصرالله فلسفی :

(۱۲۸۰ش ـ معاصر)



درطهران متولد شده . درمدارس آلیانس فرانسه ودارالفنون تحصیل کرده و پس از چند سال خدمت دروزارت پست وتلگراف و عدلیه بوزارت‌معارف منتقل و بعداً در دانشکدهٔ ادبیات عهده دارتدریس تاریخ شده . درسالهای اخیر بیشتراوقات خودرا بتحقیق تاریخ مصروف میکند.مجلات پست وتلگراف وتعلیم وتربیت و مهر بمدیریت او انتشاریافته است .

(ادبیات‌معاصر، تالیف‌رشیدیاسمی،ص۸۱).

سایرمآخذ: سخنوران نامی‌معاصر،ج۱، ص ۱۸٤، نثرفارسی‌معاصر، ۲۲۵ص.

۱ـ اشعارمنتخب ازشاعران رمانتیک فرانسه :

طهران ، ۱۳٤۱ش، سربی، وزیری،نشریهٔ ۷۲۹دانشگاه ، ۲۳۷ص .

۲ـ اصول تعلیم وتربیت :

طهران ، ۱۳۱٤ش ، سربی ، ۱۹۳ص .

۳ـ انقلاب کبیرروسیه :

ازنیکی لوریه، ترجمه، طهران، ۱۳۰۲ش، سربی ، رقعی ، ۹۱ ص .

٤ـ [illegible] (شعر) :

ترجمهٔ یکی از قطعات ویکتورهوگو.طهران، ۱۳۰۵ش ، سربی ، جیبی ، ٦٤ ص .

۵ـ تاریخ اروپا درقرن ۱۹و۲۰ :

طهران ، ۱۳۰۹ش، سربی، وزیری،خاور، ٤٤۱ص .

٦ـ تاریخ ایران بعد ازاسلام :

طهران ، ۱۳۱۷ش ، سربی ، وزیری ، ٤۰ص .

۷ـ تاریخ ایران واروپا درزمان صفویه :

(قسمت اول روابطایران باپرتقالواسپانی وهلندوانگلیس وآلمان) .

طهران ، ۱۳۱٦ش ، سربی ، وزیری ، ۲۰۰ ص .

۸ـ تاریخ پیش ازاسلام :

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، وزیری، مؤسسهٔ وعظ وخطابه ، ۳۳ ص .

۹- تاریخ تمدن روم و یونان :

فوستل‌دوکولانژ، ترجمه، طهران، ۱۳۱۹ش، سربی ، وزیری ۵۱۸ ص .

۱۰- تاریخ تمدن قدیم :

فوستل دوکولانژ، ترجمه، طهران، ۱۳۰۹ ش ، سربی ، خشتی ، ۵۳٤ ص .

طهران ، ۱۳٤۱ش ، سربی ، رقعی، چاپ دوم ، کیهان ، ۵۱۸ ص .

۱۱- تاریخ عمومی درقرون معاصر :

برای ششم متوسطه ، طهران ، ۱۳۱۰ش، سربی ، رقعی ، خاور، ٤٤۵ص .

طهران ، ۱۳۱۵ش، سربی ، رقعی، شرکت مطبوعات ، چاپ دوم ، ٤۰۰ ص .

۱۲- تاریخ عمومی و ایران :

بمشارکت علی اصغرشمیم وعباس پرویز، سال اول دبیرستان ، طهران ، ۱۳۲۹ش، سربی ، رقعی ، چاپ پنجم ، ۲۸۲ص .

۱۳- تاریخ قرن نوزدهم ومعاصر :

آلبرماله ، ترجمه ، طهران، سربی ، وزیری ، ٤۲٤ ص .

۱٤- تودهٔ طلا :

(عملیات آرسن لوپن) .

موریس لبلان ، ترجمه ، ۲جلد ، طهران، ۱۳۰٤ش ، سربی ، وزیری ، ۱۱۲ + ۱۱۲ص .

۱۵- جغرافیای مفصل اقتصادی ایران واروپا :

بمشارکت‌علی‌اصغرشمیم،طهران،۱۳۱۸ش، سربی ، رقعی ، ۳۲۹ ص .

۱٦- جغرافیای مفصل اقتصادی وبازرگانی ایران و کشورهای انگلستان، فرانسه، آلمان :

بمشارکت علی اصغرشمیم ، برای سال چهارم دبیرستانها ، طهران ، ۱۳۱۸ش ، سربی ، وزیری ، ۲۱٤ ص .

۱۷- جغرافیای ممالک بزرك دنیا :

طهران،۱۳۱٦ش،سربی، وزیری،۳۳۹ص.

۱۸- جنگ چالداران:

طهران ، سربی ، وزیری ، ۷۸ ص .

۱۹- داستانهای کوتاه ازنویسندگان بزرگ :

پنج‌نفرنویسنده،ترجمه، طهران،۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، صفی علیشاه ، ۳۳٦ ص .

۲۰- دندان ببر:

موریس لبلان ،ترجمه ، ۲جلد ، طهران ، ۱۳۰۲ ش ، سربی ، وزیری ، ۲۱۲ + ۱۱۲ص .

۲۱- رازفلورانس :

طهران ، سربی .

۲۲- زندگانی شاه عباس اول :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۲ ش ، سربی ، وزیری، نشریهٔ ۱۷۱دانشگاه ، چاپ‌دوم، ۲۰+۲۷٤ص .

مجلد اول، چاپ دوم ، جلد دوم، چاپ اول ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، کیهان ، ۲٦٦+٤۵٤ص .

جلد سوم ، طهران ، ۱۳۳۹ش ، سربی ، وزیری ، ط + ۳٤۱ص .

جلد چهارم ، طهران ، ۱۳٤۱ش ، سربی، وزیری ، کیهان ، ط + ۳٤۹ ص + ۳۷ تصویر.

۲۳- سرئنك بلور:

موریس لبلان ، طهران، ۱۳۰۲ش،سربی، جیبی ، ٤٦۰ ص .

۲٤- سرگذشت ورتر:

ترجمه، طهران، ۱۳۰٦ش ، سربی،جیبی، ۲۰۱ ص .

طهران ، ۱۳۰۵ش سربی، جیبی،۱۸۵ص.

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی،جیبی،۱۸۵ص.

طهران، ۱۳۲۱ش، سربی.

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، چاپ چهارم، معرفت، ۱۸۰ص.

۳۵- سلطنت قباد وظهورمزدك:

کرستین‌سن، ترجمه بمشارکت احمد بیرشك، طهران، ۱۳۰۶ش، سربی.

طهران، ۱۳۰۹ش، سربی، ۱۲۸ص.

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، ۱۲۸ص.

۳۶- شرح حال بزرگان:

(داریوش وانوشیروان).

طهران، سربی.

۳۷- منتخب اشعارو یکتورهوگو:

طهران، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب.

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۱۳ بنگاه ترجمه ونشرکتاب، ۱۲ + ۲۵۴ص.

۳۸- منتخب فرهنگ فلسفی:

ولتر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۵۹ بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۴۲ + ۲۴۴ص.

۳۹ هشت مقالهٔ فلسفی:

(تاریخی وادبی).

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، شمارهٔ ۱۰۴ دانشگاه، ۲۲۲ص.

۳۰ هشتصدوسیزده:

موریس لبلان، ترجمه، ۲جلد، طهران، ۱۳۰۲ش، سربی، وزیری، ۱۱۸ + ۱۰۰ص.

شیخ نصرالله قائمی امیری کاشف مازندانی:

(- معاصر)

۱- مخزن المصائب (شعر):

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی خزر، ۳۴۴ص، درمقدمه عکس شاعر.

نصرالله گیلانی:

(- معاصر)

۱- تلفن:

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی رقعی، شمارهٔ ده سازمان ملی پیش آهنگی ایران، ۲۱ص.

ملك المتکلمین حاج میرزا نصرالله بن محسن بهشتی:

(۱۲۷۷ق -)



دراصفهان متولد شده. پس از تحصیلات مقدماتی بفراگرفتن علم حکمت الهی پرداخت ویك دورهٔ کامل فلسفه را فراگرفت. در بیست ودوسالگی بمکه مشرف شد و در مراجعت بهندوستان رهسپاردر بمبئی مدرسهٔ که هنوزبنام او باقی است بسبك جدید تأسیس نمودو کتابی بنام من الخلق الی الحق برای بیداری مسلمانان که شالودهٔ درروی آزادی عقیده و انتقاد از خرافات بود اسمیلیه را برضداو برانگیخت و منتهی به تبعید اوازهندوستان از طرف دولت انگلیس شد وبایران بازگشت و دربوشهر

مدت سه ماه با سیدجمال الدین اسدآبادی بود سپس باصفهان آمده و در مسجد جامع اصفهان بموعظه پرداخت. ریاکاران محلی برضداوقیام کرده واورا بفساد عقیده متهم ساختند. ناچار بآذربایجان که برای قبول افکار اومستعدتر بودند رفت. شریف زاده یکی ازاحرار ومقتول درانقلاب مشروطیت شرح مسافرت ملك المتکلمین را بتفصیل نگاشته وبطبع رسیده پس از مراجعت از تبریز بطهران آمده و بدعوت ظل السلطان ثانیاً باصفهان رفت و بمخالفت روحانیین اصفهان و حکومت وقت بر خورد ناچار بطهران برگشت، پس از چندی از طریق گیلان باروپا رفت در بادکوبه بملاقات طالب- اوف نائل آمد و قونسول ایران در بادکوبه بامردولت ازرفتن باروپا مانع شد ناچار از راه عشق آباد بمشهد مقدس روانه شد. پس ازمراجعت ازمشهد چندماهی در طهران و اصفهان میزیست.

(تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، ص۱۹۶)

۱- رؤیای صادقه:

بمشارکت سید جمال واعظ و حاج فاتح- الملك واسدالله خان عضوقونسولگری روسیه دراصفهان، پطرزبورغ، سربی.

۲- زندگانی ملك المتکلمین:

بقلم مهدی ملکزاده، طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، خشتی، ۳۰۸ص+۲۸تصویر.

۳- من الخلق الی الحق:

هند.

ابن الیرضیاء الدین ابوالفتح نصرالله ابن ابوالکرم محمد جزری:

(۵۵۸-۶۳۷ق)

درجزیره متولد شده ودربغداد درگذشته وبیشترمعروفیت او براثراسلوب خوبیست که دارد اماکتاب او درعلم بلاغت موسوم به (المثل السائر فی ادب الکاتب والشاعر) میباشد. چاپ بولاق، ۱۲۸۲ق. درعالم اسلامی یکی ازمهمترین مراجع و مدارك بشماراست ودرزندگانی کاملا برخلاف برادر مورخ خود بوده زیرازندگی پرحرکت و نشاطی کرده بوسیلهٔ (قاضی) بصلاح الدین معرفی شده ودرسال ۵۸۷ واردخدمت گردیده و خیلی زود بسمت وزارت الملك الافضل پسرصلاح الدین معین گردیده وچون دمشق از ملك الافضل گرفته شدضیاء الدین باکمال سختی در صندوق سربسته بمصرفرار کرده ودرآنجا همچنان مخفی بود تا آنکه به الملك الافضل درعوض دمشق سمباط داده شد ولی ضیاء الدین جزمدت کمی درآنجا نمانده ودرسال ۶۰۷ بخدمت صاحب حلب پیوست و در آنجا نیزمدت زیادی نمانده ودرجستجوی سرنوشت خود بموصل آمدو ازآنجا به (اربل) وبعد به (سنجار) رفت ودرسال ۶۱۸ انشاء را برای ناصر الدین محمود امیرموصل نوشته است. ابن اثیر دربین یکی ازسفرهای خود ببغدادرگذشته است.

(دائرة المعارف خلیلی، ص ۱۲۶)

سایرمآخذ، لغت نامهٔ دهخدا، ص ۲۹۰

۱- الاستدراك فی الرد علی رسالة ابن الدهان المسماة بالماخذ الکندیة من المعانی الطائیة (عربی):

مصر، ۱۹۵۸م، سربی، وزیری، بتحقیق حنفی محمد شرف، ۲۱۵ص.

۲- رسائل ابن الاثیرضیاء الدین (عربی):

بیروت، ۱۹۵۹م، سربی، وزیری،

۳۵۰ ص .

۳ـ المثل السائر فی ادب الکاتب والشاعر (عربی) :
بولاق ، ۱۲۸۲ ق .

ابوالمعالی نصرالله بن محمد بن عبدالحمید شیرازی :

(ـ زنده درسال ۵۳۹ ق)

درسلك وزرای خسرو بن ملك بن بهرامشاه انتظام داشته و در فصاحت صاحب و ابن العمید را درمیدان بیان بازپس گذاشته بود ودرفنون فضایل رایت افتخار براوج فلك برافراشته . نظم ونثر تصرف قلم اورا گردن نهاده ودقایق حقایق در پیش خاطر او ایستاده . ترجمهٔ کلیله و دمنه که ساختهٔ اوست دست مایهٔ جملهٔ کتّاب واصحاب صنعت است . هیچکس انگشت برآن ننهاده و آنرا قدح نکرده وازمنشات پارسیان هیچ تالیف آن اقبال ندیده وآن قبول نیافت . اما کالقدح همه فضل وبزرگی ، ایام با او نساخت و حق فضل او نشناخت . بسعایت حاسدان و سعی ساعیان بخت ازاو برگشت واختر اقبالش دروبال افتاده ازجورزمانه مقید ومحبوس گردید . واودرحبس این رباعی گفته نزد خسرو ملك فرستاده (ای پادشه مکن آنچه نپرسند از تو ...) ولی آن شفاعت مؤثر نیفتاده اورا حکم قتل کردند . .
(هفت اقلیم امین احمد رازی ، ص ۲۲۱)
سایرمآخذ ، مجمع الفصحاء ، ص ۵۵ .

۱ـ کلیله ودمنه :

(اصل کتاب بزبان هندی بوده ، برزویه طبیب آنرا بزبان پهلوی ترجمه نموده . بعد عبدالله بن المقفع ازپهلوی بعربی ترجمه وسپس ابوالمعالی درسال ۵۳۹ از عربی بفارسی ترجمه کرده است) .

طهران ، ۱۲۸۲ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۷۵ ص .

طهران، ۱۳۱۵ ق، سنگی، وزیری، باهتمام حاج ملاعلی اکبر، ۲۴۵ ص .

طهران ، ۱۳۱۷ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۱۷ ص .

طهران ، ۱۳۲۷ ق ، سنگی ، وزیری، خط علی حسینی شریفی ذهبی ، ۲۷۳ ص.

طهران ، ۱۳۵۱ ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۵۹ ص .

طهران ، ۱۳۳۱ ق ، (مهذب کلیله بقلم شیخ محمد طهرانی) چاپ دوم ، ۲۰۰ ص.

طهران، ۱۳۰۸ ش، سربی، وزیری، باهتمام عبدالعظیم گرکانی ، ۳۷۰ ص .

طهران، ۱۳۲۰ ش، سربی، وزیری، (منتخب عبدالعظیم قریب) ۲۷۲ ص .

طهران، ۱۳[illegible] ش ، سربی ، وزیری ، باهتمام عبدالعظیم قریب ، ۳۵۷ ص .

طهران، ۱۳۳۲ ش، سربی، وزیری (منتخب علیمحمد اویسی) ۳۲۴ ص .

طهران ، سنگی ، رقعی ، از روی چاپ امیرنظام ، علمیهٔ اسلامیه ، ۳۶۹ ص .

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، بدستیاری سید جعفر سجادی ، ۳۳۳ ص .

اصفهان ، سربی ، وزیری ، ۲۷۳ ص .

بمبئی ، سنگی ، وزیری .

تبریز، ۱۳۰۵ ق ، سنگی ، رقعی ، چاپ امیرنظام ، ۳۶۹ ص .

تبریز، ۱۳۰۰ ق ، سنگی وزیری ، خط باقر خوشنویس ، بتصحیح حاجی وکیل .

تبریز، ۱۳۱۸ ق ، سنگی ، وزیری، خط

صالح‌دبیرنظام کسمائی، ناشرمیرزا اسمعیل کتابفروش ، ۳۷۵ ص .

تبریز، ۱۳۴۵ق ، سنگی ، وزیری ، خط حسین‌خوئی، باهتمام‌آقا اسمعیل‌مطبعه‌چی، ۳۷۵ ص .

برلن، ۱۳۴۱ق ، سربی ، وزیری، باهتمام سیف آزاد .

بمبئی ، سنگی .

نصرالله محمدیه :

(ـ معاصر)

۱ـ انشاء مفید:

جلد اول ، برای ۵و۶ ابتدائی ، طهران، ۱۳۴۸ق ، سنگی ، رقعی ، چاپ سوم ، ۸۰ص .

مهندس نصرالله محمودی :

(ـ معاصر)

۱ـ اصول استخراج معادن :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی ، وزیری، نشریهٔ ۳۲۸ دانشگاه ، ۴۳۶ ص .

دکترنصرالله مقتدرمعروف به مژدهی :

(۱۳۰۰ ش ـ معاصر)



دررشت متولد شده. پس از پایان‌تحصیلات متوسطه در رشت وارد دانشکدهٔ پزشکی طهران گردیده و درسال ۱۳۲۵ فارغ‌التحصیل شد.درسال۱۳۲۸ پس‌ازگذراندن دورهٔ دستیاری‌دانشیار کرسی‌عفونی‌گردیدو ازسال۱۳۳۰تا ۱۳۳۳ برای تکمیل‌دورهٔ تخصصی در طب عفونی درانگلستان‌بوده و ازآن تاریخ ببعد در بیمارستان پهلوی دارای یك بخش عفونی میباشم .

(نقل از خط مؤلف ، سال ۱۳۳۶) .

سایرمآخذ : راهنمای دانشگاه ، ج ۲، ص ۱۰۵ .

۱ـ بیماریهای عفونی وتفسیرآن :

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، وزیری .

۲ـ سؤالات ومسابقات انترنی بیمارستانهای طهران:

باکمك دکترمحمد علی مولوی ، طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، وزیری ، ۴۵۰ ص .

نصرالله مستوفی :

(ـ معاصر)

۱ـ تقویم دائمی :

مشهد ، سربی ، رقعی ، ۵۳ ص .

مؤیدالاسلام‌شیخ نصرالله(بن محمد اسمعیل خوانساری) مهرخوان :

(۱۲۷۷ ش ـ معاصر)

مدیرکتابفروشی فردوسی درمشهد مقدس .

۱ـ اکسیرالادب :

مشهد ، ۱۳۲۵ش ، سربی، رقعی،۱۳۰ص.

۲ـ انشاء نو فردوسی :

مشهد ، ۱۳۲۶ش ، سنگی ، رقعی،۶۹ص .

مشهد ، بی تاریخ، سنگی، رقعی ، چاپ پنجم ، ۷۰ ص .

۳ـ خزائن الاشعار :

گردآوری ، مشهد ، بی تاریخ ، سربی ،
رقعی ، کتابفروشی فردوسی ، ۲۷۲ص.

۴ـ خزائن رضوی درمراثی :
طهران، بی تاریخ، سربی ، رقعی ، شرکت سهامی طبع کتاب ، ۲۵۳ص .

۵ـ خزائن المصائب والاشعار هفت جلدی :
(ج ۱، بحرالمناقب از مهرخوان ، ج ۲ ، جیحون نامهٔ تاج الشعراء ، ج ۳ ، دوازده بند محتشم ، ج ۴ ، کنزالشهداء ، ج ۵ ، ریاض الشهداء ، ج ۶ گنجینهٔ حسینی، ج ۷ گلچین حسینی) .
طهران ، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی، شرکت سهامی طبع کتاب ، ۳۳۳ص .
طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی، شرکت سهامی طبع کتاب ، چاپ سوم ، ۳۰۲ ص .

۶ـ گلزار شهداء (شعر) :
گردآوری ، مشهد ، بی تاریخ ، سربی ، رقعی ، ۱۶۰ص .

۷ـ گنجینهٔ ادب :
مشهد، ۱۳۲۵ش، سنگی ، رقعی، ۲۰۰ص.

نصرالله نصراللهی :

(ـ معاصر)

۱ـ پیدایش انسان وساختمان منظومهٔ شمسی :
عبدالله یوف، ترجمه ازمنابع روسی، بمشارکت م . حقیقت جو، ۱۳۳۰ش ، سربی .

نصرالله نیک بین :

(ـ معاصر)

۱ـ یادگاردویستمین سال میلادگوته :
طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۴۰ص .



نصرالله وقار:

(ـ معاصر)

۱ـ مراجع جزائی انگلستان :
موریس شلدون اموس ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۳ش، سربی ، وزیری ، ۶۲ص.

دکتر نصرالله ویریان:

(ـ معاصر)

۱ـ خود آموزجدید آلمانی بدون معلم :
طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، جیبی ، ۲۵۹ص .
طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی، جیبی ، چاپ دوم ، ۲۶۲ص .

۲ـ راهنمای زبان آموزآلمانی :
طهران، ۱۳۴۰ش ، سربی،رقعی ، پیروز، ۳۹۳ص .

۳ـ مکالمات روزمرهٔ آلمانی بفارسی :
طهران ، ۱۳۴۰ش، سربی ، رقعی،پیروز، ۲۳۲ص .

۴ـ مکالمات روزمرهٔ آلمانی با تلفظ
بمشارکت عزیزالله نبوی، طهران، ۱۳۴۲ش، بیاضی ، جیبی ، ۳۰۸ص .

نصراللهی(رجوع شود به) محمد .

نصراللهی(رجوع شودبه) نصرالله.
نصیبی کرمانشاهی (رجوع شودبه)محمد.
نصیر(رجوع شودبه) زین‌العابدین .
نصیرآبادی(رجوع‌شودبه) احمد.
نصیرآبادی (رجوع‌شودبه) محمدصادق .
نصیر آبادی (رجوع شود به) محمد هادی لکهنوی .

نصیرالاطباء نصیربن احمد محلاتی :

( )

دواساز باشی کل نظام و بـرادر مرحوم میرزا کاظم‌خان معلم علوم طبیعی و شیمی دارالفنون‌بوده . در خاتمهٔ جنگ الادویـه گوید،دراوایل‌سال هفتم جلوس‌مظفرالدین شاه اواخر سال پنجاه و چهار عمر ایـن خانزادکه چهل‌سال آزادر دواخانهٔ‌دولتی مثل دواخانهٔ دولتی مدرسهٔ دارالفنون و مریضخانهٔ‌دولتی‌نظامی‌وغیره صرف‌خدمات دواتی‌وملتی‌نموده وحتی‌المقدور درترتیب داروسازی‌کوشیده‌است انتهی .

۱ ـ جنگ الادویه :

طهران،۱۳۱۹ق،سنگی، جیبی، چاپ‌اول، ۱۸۴ص .

طهـران ،۱۳۲۴ق،سنگی،خشتی،۱۹۲+ ۱۹ ص .

طهران،۱۳۳۱ص،سربی،رقعی، چاپ سوم، ۳۴۶+۵۳ص .

حکیم محمد نصیربن حکیم احمد علـی عظیم آبادی :

( )

۱ ـ فرهنگ نصیریه درطب :

لکهنو، ۱۲۹۲ق، سنگی، رقعی ۳۴۲ص، درهامش الفاظ‌الادویه ازص۲۶۳ تاص۲۹۷ کانپور،۱۸۹۷م، سنگی، وزیری، ۲۰ص.

ملامحمد نصیربن‌محمدباقربن محمدتقی‌ابن حاج بابا بن آقا محمد خان بن عبدالرحیم ابن‌فتحعلی بن‌حاج محمد کاظم شهید :

(ـ زنده درسال ۱۳۱۳ق)

۱ ـ انیس‌المتهجدین وزین المصلین:

(درآداب وادعیهٔ نماز شب ، تاریخ‌فراغت ازتألیف ۱۳۱۳ق) .

طهران،۱۳۱۶ق،سنگی،جیبی، ۲۴۲ص.

ابوالقاسم محمد نصیر(بن رضاقلی هما) طرب‌اصفهانی:

(۱۲۷۶ق-۱۳۳۰ق)



وی فرزند هماشیرازی است و ازبزرگان شعراء وادباء وعرفابوده . ارادت‌بمیرزا ـ ابوالفضل عتقاداشته . در ربیع‌الثانی سنهٔ ۱۳۳۰ق‌وفات‌یافت قبرش‌درامامزاده‌احمد واقع‌درمحلهٔ دروازهٔحسن آباد جنب‌مسجد شاه اصفهان‌پائین ستون شمالی صحن‌بالای حوض میباشد سنگ تمام قد دارد .صاحب

ترجمه پدر جلال‌الدین همائی استاد دانشگاه طهرانست.

(تذکرة‌القبور، چاپ دوم، ص۱۷۱).

سایر مآخذ: زندگانی آیة‌الله چهارسوقی، ص ۷۹.

۱ ـ دیوان طرب اصفهانی (شعر):

طهران، ۱۳٤۲ ش، سربی، وزیری، فروغی باهتمام جلال‌الدین همائی، ۲۸۶ + ۷۲۶ ص.

سید محمد نصیر (بن میرزا جعفر حسینی بهجت) فرصت شیرازی ملقب به میرزا آقا:

(۱۲۷۱ق-۱۳۳۹ق)



درشیراز متولد شده. و در همانشهر علوم متداوله را از نحو و صرف ومعانی بیان و منطق و حکمت تحصیل نموده و در شعر و شاعری نیز مشهور گردید. در فن نقاشی مهارتی بسزا یافت. وی درصفر سال ۱۳۳۹ق در شیراز وفات یافت و در حافظیه مدفون است.

(مجلۀ یادگار، سال۲، شماره۷، ص۲۸).

سایر مآخذ، ریحانة‌الادب، ج۱، ص۸، سخنوران نامی معاصر، ج۲، ص۲۰٤.

۱ ـ آثار عجم:

(در تاریخ فارس و تراجم، متمم فارسنامۀ ناصری).

بمبئی، ۱۳۱٤ق، سنگی، وزیری بزرگ، چاپ اول، با تقریظ میرزا ابوالحسن اصطهباناتی و شیخ مفید شیرازی، ۶۰۳ص.

بمبئی، ۱۳۵٤ق، سنگی، وزیری بزرگ، چاپ دوم، ۵۹۶ص.

طهران، سنگی، اسلامیه.

۲ ـ اشکال‌المیزان:

(منطق مجدول).

بمبئی، ۱۳۲۲ق، سنگی، وزیری، ۱۵۹ص.

اصفهان، ۱۳٤۵ ق، سنگی، وزیری، ۱۵۳ ص.

طهران، ۱۳۶۵ق، سنگی، وزیری، کتابفروشی اسلامیه، ۱۵۱ص.

۳ ـ بحورالالحان:

(درفن موسیقی).

بمبئی، ۱۳۳۲ق، سنگی، رقعی، ۲۳۵ص.

٤ ـ جغرافیای هندوستان:

(بطور سؤال وجواب).

۵ ـ صرف ونحو خط آریا:

(خط میخی).

بمبئی، ۱۳۲۲ق، سنگی، رقعی، ۱۱۱ + ۸۶ص.

۶ ـ خلاصۀ بحورالالحان:

(درفن موسیقی).

طهران، سربی، جیبی. باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۲۱٤ص.

۷ ـ دبستان الفرصة:

۸ ـ دیوان شعر:

۹ ـ منشآت فرصت:

بمبئی، ۱۳۳۳ق، سنگی، رقعی، ۵۵۳ص.

۱۰ ـ دیوان فرصت:

طهران ۱۳۳۷ ش، سربی، وزیری، بتصحیح وحواشی علی زرین قلم، کتابفروشی سیروس، ۵۰۸ ص.

۱۱ ـ غدیریه (مثنوی):

طهران، ۱۳۲۵ ق، سنگی، رقعی، خط مرتضی شریف نجم آبادی، بامقدمهٔ محمدحسین فروغی، ۱۵ ص.

۱۲ ـ مقالات علمی وسیاسی:

طهران، ۱۳۲۲ ق، سربی، خشتی، ۳۳۵ ص.

جلددوم، طهران، ۱۳۲۵ ق، سربی، خشتی، ۱۵۸ ص.

جلددوم، طهران، ۱۳۲۳ ق، سربی، خشتی، ۱۵۴ ص.

نصیرالاطباء (رجوع شودبه) نصیربن اسمعیل.

نصیرالدین (رجوع شودبه) عبدالجلیل.

نصیرالدین طوسی (رجوع شودبه) محمد [خواجه].

نصیرالدین محمد الثانی (رجوع شود به) محمد نصیر.

عبیدالله سیدنصیرالدین برهانپوری:

(ـ ۱۲۹۲ ق)

جامع کمالات دینی ودنیوی، ماهرعلوم صوری ومعنوی.

(تذکرهٔ علمای هند، ص ۲۳۹).

۱ ـ پندنامه:

دهلی، ۱۳۱۳ ق، سنگی، وزیری، ۱۲ ص.

نصیرالدین صاحب بن سلطان صوفیانی:

( )

۱ ـ منتخب الشروح:

(شرح سکندرنامهٔ بری).

نظامی گنجوی، شرح اقبالنامه، لکهنو، سنگی، وزیری، نول کشور.

کانپور، ۱۸۷۳ م، سنگی، وزیری، ۳۵۵ ص.

نصیرالدین صادق طهرانی:

(ـ معاصر)

۱ ـ طب الصادق:

محمدخلیلی، ترجمه، طهران، مرداد ۱۳۳۹ ش، رقعی، مطبوعاتی عطائی.

طهران، دیماه ۱۳۳۹ ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۱۹۰ ص.

نصیرالدین بن محمود نصیرای همدانی:

(ـ ۱۰۳۰ ق)

ازاهالی امامزاده سهل‌علی که نام محلی است درشهرهمدان. اودراکثرفنون بهره‌ور ودوحهٔ طبعش باقسام علوم خصوصاً ریاضی صاحب ثمر. درترتیب انشاء سخنانش دلنشین ودرتقریر معانی رنگین ... قطع نظر از فضیلت بسیار، خوش صحبت و شوخ طبع بوده. وفاتش در ۱۰۳۰ اتفاق افتاد.

(تذکرهٔ نصرآبادی، ص ۱۶۶).

۱ ـ معما:

لکهنو، ۱۸۸۰ م، سنگی، وزیری، ۵۲ ص.

دهلی، ۱۲۶۹ ق، سنگی، وزیری، ۱۰۴ ص.

شیخ نصیرالدین مینائی:

( )

۱ ـ فتاوی برهنه:

کانپور، ۱۹۱۴ م، سنگی، وزیری، ۳۶۴ + ۲۸۷ ص.

هند، ۱۲۹۱ ق.

نصیری (رجوع شودبه) احمد .

نصیری(رجوع شودبه) صدرالدین[دکتر].

نصیری (رجوع شودبه) غفار .

نصیری (رجوع‌شودبه) م. نصیری .

نصیری (رجوع شود به) محمد[دکتر] .

نصیری (رجوع شودبه) محمد رضا .

نصیری (رجوع شودبه) محمد علی .

نصیری (رجوع شودبه) نصرت‌الله .

نصیری امینی صدرالافاضل میرزا لطفعلی ابن‌امین‌السفراء محمدکاظم تبریزی دانش شیرازی :

(۱۲۶۸ق- ۱۳۵۰ق)



شرح حال‌موجزی ازآن عالم جلیل‌درج۵، ص۱۳۲ درج شده اینک فخرالدین‌نصیری نوادهٔ آنمرحوم عکس وشرح حالی را که میرزا محمد منشی ساوجی نگاشته و تا کنون انتشار نیافته وضمن نامهٔفرهنگیان نسخهٔ خطی مجلس موجوداست دردسترس اینجانب قرار دادند که خلاصهٔ آن بشرح زیراست :

شرح حال حکیم مرتاض و نحریر فیاض جامع علوم معقول‌ومنقول جناب آقامیرزا لطفعلی متخلص‌بدانش اگرچه شاعری دون رتبهٔایشانست ولی چون نگارش این رساله گزارش حال شعرای معاصرین است‌اشارتی بل بشارتی بطالبان رموز نظم وکنوز کلام ازحال‌وحالت ایشان میشود . اصل برومند آن جناب‌که مصداق هوامیرالکلام تنشبت عروق‌الفصاحة وتهدلت علیه غصون‌البلاغة است ازخاک فرحناک‌خطهٔ تبریز استهمان خاکی که‌مولوی‌معنوی‌علیه‌الرحمه‌والمغفرة در حقش میفرماید : ابرکی یا ناقتی طاب الامور، ان‌تبریزاً مناجات‌الصدور ... و از طرف‌مادر‌نسبش‌بشارح‌علوم اولین‌وآخرین استاد البشر عقل حادی عشرخواجه نصیر طوسی میرسد از وفور علم و دانش وراثت حسبی را بر نسبی‌افزود ... بالجملة والد ماجدش‌جناب آقامحمد کاظم امین السفراء که در نتیجه آیهٔ شریفهٔ الکاظمین الغیظ والعافین عن‌الناس است. چون‌آثارقابلیت واستعداد درفرزند خود مشاهده‌کرد همت به تربیتش گماشته از مکتبش بمدرسه فرستاد تا روز وشب خود را صرف نحو و علوم دیگر سازد آنقدر نگذشت که آن یگانهٔ‌آفاق در جمیع علوم منفرد و طاق گشت . چون جفت خودرا در علوم رسمی وحکمت وکلام ومنطق و اقسام ریاضی در مستقبل وماضی ندید ازعلو همت بتکمیل خطوط سبعه پرداخت ودرحسن خط کارش بجائی رسید که بزرگان این فن در حقش گفتند ، اندرقلمت‌که بخش کوکب باشد . صدمعجزه موجود و مرتب باشد ... غرض

خط نسخ بخطوط استادان کشید حتی بصالح وعبدالرشید ثلثش در ربع مسکون منتشر گشت . ریحانش غبار ازدلها زدود، حسن تعلیق تعلق باو گرفت، کوفی معزول راخط حکم داد . محقق شدکه امروز این پادشاه خط درویش عهداست وشفیعای وقت، بعد ازآن شوقش باشعار وذوقش بگفتار کشید. چون بصفای ذات ونیکی صفات وحسن افعال وصلاح اعمال ووفور زهد وورع متصف بود باعانت روح القدس دراندك زمانی شعرش بشعری ونثرش بنثره رسید . ابیاتش ناسخ سخنان سحبان وحسان آمد در هرفنی از فنون نظم چنان مقتدرشد که حیرت اولوالا-بصار و عبرت خداوندان افکار گشت وقتی رسالهٔ از خیالات بنظر استاد کاملی رسیده بود در پشت آن کتاب نگاشته بود:

هوش ربای خرد است این کتاب ... الحق

ناظم این قطعهٔ شریفهٔ حق گفته و درهای حقیقت سفته زیرا که این پاك فطرت باآنکه دراول شبابست گرد معاصی نگشته و گرد گناه بدامن عفافش ننشسته . از لهو ولعب همیشه دوری گزیند و پیوسته با علماء و صالحان نشیند شب وروز در تلاوت کلام کردگار وحلاوت اورادواذکار است غالب ایام روزه است ودرپیشگاه رحمت بدریوزه. حافظ حافظ نشد مگر از تلاوت قرآن و مداومت فرقان خود صریح میفرماید ، هر چه کردم همه ازدولت قرآن کردم . پس ناظم قطعهٔ مزبور تحقیق درستی کرده ، گذشته ازاین حدیث ، من اخلص الله اربعین صباحا دراین باب شاهدیست کافی ودلیلی وافی. باری ، توفیق رفیقی است که بهر کس ندهند استادان سابق وسخنوران لاحق هر یکی صاحب یك فن بوده اندو بطرز واسلوب مخصوص سخن رانده اند . این بلبل هزار دستان و این سوسن صدزبانرا در اقسام بیانها زبانهاست که دلرا زنده وجانرا تازه میسازد . در تقبیح و تحسین و نفرین و آفرین وفصل ووصل وابهام وتوضیح وکنایه وتصریح وتعریف وتنکیر وتقدیم و تاخیر وایجاز واطناب یدبیضا ظاهر کند . درقصائد وغزلیات ورباعیات ومسمط ومعما و اشعار مصنوعه واشعارعربی نهایت تسلط رادارد. باآنکه فن آن دریای ذخار حکمت وعلوم ریاضی وفقه واصولست چنانکه اشاره باین معنی شد . شاعری دیگر در علم حساب و سیاق ایشان بنظم آورده ....الخ

نصیریان (رجوع شود به) علی اصغر .

نطاق (رجوع شود به) فرنگیس .

نطنزی (رجوع شود به) محمد حسین کاشانی [حاج ملا] .

نطنزی (رجوع شود به) محمد مداح طباطبائی .

نطنزی (رجوع شود به) معین الدین .

نظام اعرج (رجوع شود به) حسن بن محمد ابن حسین.

صدرالافاضل میرزا حبیب نظام افشار قزوینی :

(   )

هم شاعراست وهم منشی و هم خوش خط . قلم تحریرش امتیازی بین دارد .مقویم که

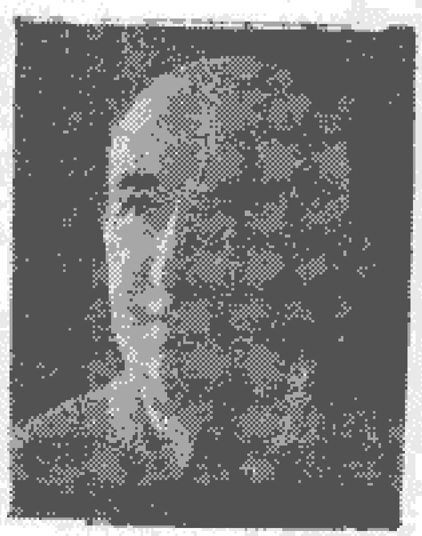
مهمل تقویم است از نتایج خاطر اومیباشد ودراین تاریخ که سال ۱۳۰۶ق و بندهٔ نگارندهٔ بجمع وتبیض مسودات این کتاب میپردازد در طهرانست و درهجا وهزل براقران تقدم وفضل دارد .
(المآثروالآثار، ص۲۱۳) .
سایرمآخذ، دانشمندان آذربایجان، ص۲۷۹

۱ ـ مقویم مهمل تقویم :
طهران، ۱۳۲۴ق، سنگی .
بمبئی، سنگی.

شیخ نظام برهانپوری :
(   )

۱ ـ فتاوی عالمگیری درفقه (عربی) :
لکهنو، ۱۳۲۳ق = ۱۹۰۵م، سنگی، رحلی، ۵۱۲+۱۰۰۰+۵۹۶ص .

نظام بن محمود کاشانی نظام وفا :
(۱۳۰۵ق ـ ۱۳۴۳ش)



فرزند میرزامحمود امام‌جمعهٔ کاشان . در سال ۱۳۰۵ق در کاشان متولد شده وبعد ازتحصیل وارد کوششهای آزادی خواهی آنزمان گشته بعدازسکونت یافتن درطهران درمدارس بتعلیم ادبیات فارسی پرداخت. بعداً دراداره کل فلاحت رئیس بازرسی شد. ازمؤسسات او (مجلهٔ وفا) است که حاوی اشعار مقالات لطیف بوده . (ادبیات معاصر، ص۸۸)

اگر دست طبیعت خمیرهٔ از احساسات شدیده ورقیقه ساخته مجسمهٔ تشکیل میداد کالبد شاعرانهٔ نظام وفا پدیدار میشد . نظام شاعری خوشگوی نکته سنج است در بیان سوانح قلبیه کمال قدرت ووفارا ابراز میکند، درسلامت تبلیغ معانی نه درسهولت وسادگی آن همدوش وهمرتبهٔ جلال الممالك است . اشعار وفا پاکیزه وازهرگونه نقص صنعت مبری است . نظام درتمام انواع شعرزبردست است . بااینکه شعرای امروز درغزلسرائی (بطرزقدیم) کمتر امیدوار بموفقیت هستند نظام وفا دراین قسمت کاملا موفق گردیده . آثارش در مجلهٔ وفا که خود تأسیس نموده بساحت انتشاردرآمده حوادث حیاتیهٔ خودرا بابیان شیوائی دریك مثنوی بحرتقارب بامهارت تمام برشتهٔ نظم کشیده واین اثر خودرا یکروح مخصوص بخشیده که انسان ازخواندن آن نمیتواند بگذرد. (منتخبات آثار هشترودی، ص۱۱۷).

۱ ـ برگزیده ترین اشعار نظام وفا :
انتخاب کننده داودی موسوی ، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۱۱۲ص .

۲ـ پیروزدی‌دل یکصد ودوسن (شعر) :
طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۱۸۸ص.

۳ ـ پیوندهای دل :
طهران ، سربی، رقعی، مجلهٔ وفا، ۱۸۰ص.
طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۱۵۸ص .

۴ - حبیب ورباب (شعر) :

طهران، ۱۳۰۵ ش، سربی، جیبی، ۴۶ ص.

۵ - حدیث دل (شعر) :

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ج + ۴۷۵ص.

۶ - ستاره وفروغ :

(نمایشنامه).

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، ۸۴ ص.

۷ - فروز وفرزانه :

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۹۲ ص.

۸ - گلدسته‌ها (شعر) :

طهران، ۱۳۳۰ ش، سربی، رقعی، ۱۸۱ ش.

۹ - یادگار سفر اروپا :

طهران،۱۳۳۶ش،سربی، رقعی،امیرکبیر، ۲۳۶ص،

طهران، سربی، رقعی، ۲۷۴ص.

نظام الحکماء(رجوع شودبه) حسین‌هنجن.

نظام‌الدوله (رجوع شود به) محمد تقی نظم‌الملك.

نظام الدوله (رجوع شودبه) علیمحمد.

نظام الدوله (رجوع شودبه) ناصر جنگ متخلص بآفتاب.

نظام‌الدین (رجوع شودبه) احمد دشتکی.

نظام الدین (رجوع شودبه) احمدبن عمر ابن‌علی عروضی.

نظام‌الدین (رجوع شودبه) احمدبن محمد مقیم.

نظام الدین (رجوع شود به) حبیب الله یزدی.

نظام الدین (رجوع شودبه) حسن بن‌محمد اعرجی.

نظام‌الدین (رجوع شود به) سلطانعلی مشهدی.

نظام‌الدین (رجوع شود به) عبدالعلی‌ابن محمد بیر جندی.

نظام الدین (رجوع شودبه) عبیدزاکانی.

نظام‌الدین(رجمع‌شودبه) سیدعلیخان‌منشی محمد شاه پادشاه هند.

نظام‌الدین (رجوع شودبه) محمدبن حسین ساوجی.

نظام‌الدین (رجوع شود بـه) ابن‌الهباریه ابویعلی محمدبن محمد.

نظام‌الدین (رجوع‌شودبه) محمودبن‌احمد قاری یزدی.

نظام‌الدین (رجوع شودبه)مرتضی‌بن‌شیخ‌الاسلام.

نظام الدین (رجوع شود به) محمد معصوم نامی.

نظام‌الدین (رجوع شود به) نظامی گنجوی ویس.

نظام‌الدین (رجوع شودبه)محمد هادی‌شاه‌میرزا.

دکتر محمدنظام‌الدین‌بن محمدغیاث‌الدین حیدرآبادی :

(۱۸۹۵م - معاصر)

درحیدرآباددکن‌متولدگردیده‌وازخانوادهٔ محترم آنشهر بوده. تحصیلات ابتدائی‌را قبلا درحیدرآباد وسپس در لاهور نموده و باتصدیق نامهٔ(های‌اسکول)درسنهٔ ۱۹۱۴م داخل نظام کالج گردید. ازابتداء شوق



مفرط بتحصیل السنه وعلوم شرقی داشت و امتحان (مولوی) داده درجات علمی امتحانات (انترمیدیت و B.A) اینور- سیتهٔ مدارس را از عهده بر آمد و باخذ تصدیق نامهٔ (مولوی‌عالم)و(مولوی فاضل) نیز نائل گردید . درسال ١٩٢١م از طرف امارت حیدرآباد برای تحصیل و تحقیق السنهٔ شرقی بانگلستان رهسپارشده وداخل اینورسیته کمبریج گشت و بدرک تلمذ مستشرقین مانند پرفسور برون ونیکلسن نائل گشته وتاسال ١٩٢٥م مشغول بود واز اینورسته مزبور دیپلم دکتر فلسفه گرفته واولین محصل حیدر آباد است که دارای چنین دیپلم گردیده . چون تحقیقات علمی او درنظرارباب‌فضل شایسته آمد باسماعی پرفسور برون که‌عضو(خیریهٔ‌یادگاری‌گیپ) بود طبع آثارش جزء انتشارات خیریهٔ مذکور قبول گشت‌واین‌موقعیت کمترنصیب محصلی از هندوستان گشته است . نتیجهٔ تحقیقات وی درمدت پنج سال اقامت‌اروپا (دیباچه برجوامع الحکایات محمد عوفی) بزبان انگلیسی است ... هنگام مراجعت بهندوستان وی موقع یافته و بعضی از کتابخانه‌های اروپا رادیده وارتباط علمی آلمان‌وقسطنطنیه وقاهره پیداکرده بورود بحیدرآباد امارت‌دکن اورا بسمت‌پرفسور فارسی درکالج اینورسیتهٔ عثمانی باحقوق ٥٠٠ تا ١٠٠٠ روپیه استخدام نمود و فعلا عضو هیئت فنی وفاکولته و رئیس شعبهٔ زبان فارسی کالج اینورسیته است و اخیراً بعضویت کمیتهٔ نظارت السنهٔ شرقی مزبور انتخاب شده است .

(مجلهٔ ارمغان ، سال ١٣، شمارهٔ ١١ ، ص٧٦٣) .

١ ـ دررفارسی :

(برای تدریس درمدارس) .

حیدرآباددکن، سربی، وزیری، ٣٥٥ص.

مهندس الممالک نظام‌الدین بن ابراهیم غفاری کاشانی :

(١٢٦٠ق-١٣٣٣ق)



دردهم شعبان ١٢٦٠ق در قریهٔ برز آباد کاشان تولد یافته . درسال ١٢٧٥ق جزو شاگردان دولتی برای تحصیل بفرانسه

رفته وپس از اتمام تحصیلات خود دررشتهٔ مهندسی معدن در سال ۱۲۸٤ق بایران بازگشت و در سلك پیشخدمتان همایونی درآمدوبعدازچندی بریاست مجلس‌تحقیق وزارت عدلیه‌منصوب شد . درسال۱۳۰۶ق درسفرسوم ناصرالدین شاه بسمت ژنرال آجودانی باروپا مسافرت کرد و عهده‌دار مشاغل مختلفه‌شد ؛ وزیرفوائد عامه،وزیر علوم ، بسال ۱۳۳۳ق درگذشت .

(تاریخ برگزیدگان، ص۳۲۲).

سایرمآخذ،المآثر والآثار،ص۱۹۸.

۱ - حساب‌ابتدائی :

طهران، ۱۳۳۳ق، سنگی .

دکتر نظام الدین احتشام :

(ـ مرحوم)

۱ - روسیه درآستانهٔ انقلاب :

جلداول،طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، ابن‌سینا، ۳۲۶ص .

ملانظام‌الدین اردبیلی :

( )

۱- شرح شواهد تصریف :

تبریز، ۱۲٦۷ق .

۲ - شرح شواهد عوامل :

تبریز، ۱۲٦۷ق .

ملانظام‌الدین اورنگ آبادی :

(ـ۱۱٤۲ق)

۱ ـ نظام‌القلوب :

(درتصوف) .

هند، ۱۳۰۹ق، سنگی .

نظام‌الدین اولیاء :

( )

۱ ـ راحت‌القلوب :

(ملفوظات بابافرید گنج‌شکر) .

هند، سنگی .

۲ ـ مجموعهٔ رسائل توحید :

هند، ۱۸۹۱م، سنگی، با مجموعهٔ رسائل یحیی منیری .

شیخ نظام الدین بن‌شیخ‌الاسلام حاج شیخ‌ـ حسن رشتی :

( )

از اجلاء علماء رشت واز شاگردان حاج‌ـ میرزا حبیب‌الله رشتی بوده .

(تاریخ علماء وشعرای گیلان،ص۱۳۲) .

۲ - شرح برشرح باب حادی عشر :

***،

۳ - هدیة الصبیان ، دراصول دین :

***،

محمد نظام الدین بن رحیم الله :

( )

۱ ـ انشاء غریب :

آگره، ۱۸۷۷م، سنگی، وزیری، ۳۰ص.

ملا نظام الدین‌شامی‌شنب غازانی :

( )

آنجنابرا شنب غازانی نیزگویند و اکثر وقایع و حالات صاحبقران خجسته صفات منقول ازتاریخ آن فاضل کامل است .در مطلع سعدین مسطوراست که از نظام‌الدین مرویست، که گفت‌درنوبت‌اول‌که امیرتیمور لشکر ببغداد کشید و سلطان احمد جلایر را منهزم گردانید ازمردم دارالسلام اول

من بدرگاه‌عالم پناه رفتم واو بنظرالتفات وعاطفت درمن‌نگریسته برزبان راندکه خدايتعالی برتو رحمت‌کنادکه ازمتوطنان اين‌بلده‌تو پيش‌ما آمدی ومرا تربيت‌فرمود وايضاً درکتاب مذکور مسطوراست که در وقت محاصرهٔ حلب نظام‌الدين در آنشهر اقامت داشت وبعداز فتح اميرجلال‌الاسلام او را پيش فرمانفرمای انام برد ورعايت يافت ، پوشيده نماندکه‌توفيرميان اين‌دو سخن‌که در يك کتاب مسطور است خالی ازاشکال نيست وبهر تقدير نزد راقم‌آنچه بصحت پيوسته آنستکه نظام‌الدين بعد از آنکه بصحبت صاحبقران ظفر قرين‌مشرف گشت همواره بسان دولت واقبال مـلازم درگاه‌جاه‌وجلال‌بود ودرباب وقايع‌آنجناب تاريخی‌تأليف فرمود .

(رجال حبيب‌السير،ص٧١) .

سايرمآخذ ، ازسعدی تاجامی ، ص ٢٢٤ وص ٢٠٤ .

١ ـ ظفرنامه :

(در وقايع تاسال ٨٠٦ق. يکسال قبل از مرگ اميرتيمور) .

جلداول، پراك، ١٩٣٧م ، سربی ، رقعی ، مؤسسهٔ‌شرقی‌چکوسلواکی، بسرمايهٔ‌مؤسسات اشکودا، باهتمام‌فليکس تاورمستشرق‌چك، ٢٩٥ص .

جلد دوم، پراك، ١٩٥٦م، سربی ، رقعی ، باهتمام فليکس تاور، ٣٢٠ص.

نظام‌الدين بن محمد عزيز :

( )

١ ـ تحفة‌المرشد :

لاهور، ١٩١٢م،سنگی، وزيری، ١٩٢+٢ ص .

نظام‌الدين‌کشميری :

( )

١ ـ ادبيات دربيان ردشرك(شعر) :

هند، ١٨٧٠م، وزيری، ٤٨ص .

هند، ١٨٩٤م ، وزيری، ٣١ ص.

دکتر نظام‌الدين مجير شيبانی :

(ـ معاصر)



تحصيلات‌مقدماتی‌خودرا دردبستان‌اتحاديه بپايان رسانيد سپس بمدرسهٔ سياسی داخل وپس ازاتمام برای‌ادامهٔ تحصيلات‌بفرانسه عزيمت نمودوباخذ درجهٔ دکترای ادبيات (تاريخ‌وجغرافيا) نائل آمد. بسال١٣٢٨ بايران‌بازگشت‌ودردانشکدهٔ‌ادبيات طهران بدانشياری تاريخ اشتغال يافت و پس از هفت سال بسمت استادی تاريخ تمدن در دانشکدهٔ مزبور تغيير شغل يافت .

١ ـ انقلاب واستقلال امريکا :

طهران، ١٣٢٩ش، سربی، وزيری، نشريهٔ ٨٢ دانشگاه، ١٠٠ ص .

۲ - تاريخ تمدن :

جلداول، طهران، ١٣٣٧ش، وزيرى، نشريهٔ ٥٢٣ دانشگاه، ٢٨٤ ص.

نظام‌الدين نورى :

(- معاصر)

۱ - جاسوس انگليسى :

ادواردتو، ترجمه، طهران، ١٣٠٦ش، سربى، جيبى، خاور، ٧٢ص.

۲ - جاسوسى چيست :

كاپيتان ادواردتو، ترجمه، طهران، ١٣٠٦ش، سربى، رقعى، خاور، ٢٩٢ص.

طهران، ١٣١١ش، سربى، رقعى، ٢٩٢ص.

۳ - راسپوتين :

(ج١ - وزير خدعه بقلم فته اودورزاره وسكى، ج ٢ - ملكهٔ مشئوم راسپوتين، بقلم مادموازل رنه‌ئيد كامينسكى، ج٣ - روحانى متقلب، ج٤ - چطور راسپوتين را كشتم).

ترجمه، ٤جلد، طهران، ١٣٠١-١٣٠٦ش، سربى، خشتى، خاور، ٣٤٦ + ٣٠٠ + ٢٠٨ + ٨٢ ص.

ستوان يكم نظام‌الدين وقار :

(- معاصر)

۱ - آموزش مخابرات :

(ساختمان خطوط دائمى).

طهران، ١٣١٩ش، سربى.

نظام‌الدين زاده سيدحسن (ع.س.د) :

(- معاصر)

۱ - تاريخ هجوم روس بايران :

(واقدام رؤساء دين درحفظ ايران ونهضت علماء اعلام براى دفاع).



بغداد، ١٣٣١ق، سربى، رقعى، ٢٨٧ص.

نظام‌العلماء (رجوع شودبه) رفيع.

نظام‌العلماء (رجوع شود به) محمودابن محمد.

محمد نظام عليخان :

( )

۱ - گلزار معرفت :

لكهنو، ١٨٧٧م، سنگى، رقعى، ٧٦ص.

نظام الملك (رجوع شودبه) حسن طوسى [خواجه].

نظام الملك (رجوع شودبه) محمدعبدالجبار.

نظام الملك (رجوع شودبه) ناصرجنگ.

نظام الملكى (رجوع شودبه) حسين.

نظامى عروضى (رجوع شودبه) احمد ابن عمر.

نظامى (رجوع شودبه) پرويز.

نظامى گنجوى (رجوع شودبه) ويس.

حاج شيخ نظرعلى بن اسمعيل شريف‌كرمانى حائرى :

(- ١٣٤٨ق)

ازوعاظ و شاگرد شيخ يزدى مؤلف الزام‌النواصب بوده. درجمادى الاول سال ١٣٤٨ق

درگذشت .

(فهرست رضویه. ج ۵،ص ۲۳۳، الذریعه، ج۲،ص۴۶۷) .

۱ ـ انیس النفس (عربی) :

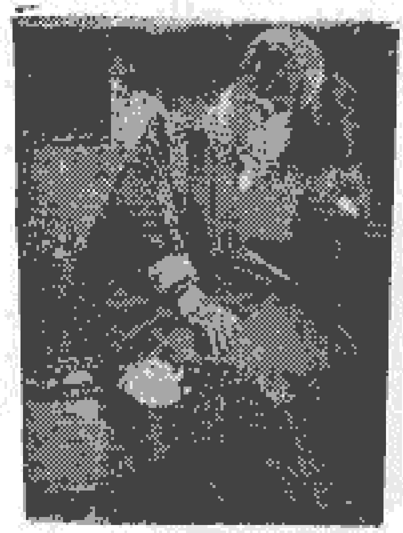
(دراخلاق ومواعظ) .

بغداد، ۱۹۵۴م،سربی، رقعی،۶۸ص.

نجف، ۱۳۵۶ق، سربی ، مکتبة الحیدریه، چاپ دوم .

شیخ نظرعلی بن سلطان ابراهیم صحنهٔ :

(   )



۱ ـ تکلیفات الهی، اسرارنامهٔ حقیقت :

(درتصوف) .

طهران ، ۱۳۳۳ ق ، سربی ، جیبی ، ۱۹۱ ص .

۲ ـ ضیاءالمعصومین :

طهران، ۱۳۳۲ق،سربی،جیبی ،۴۵ص .

ملا نظر علی بن سلطان بن‌محمد طالقانی خراسانی :

(۱۲۴۰-۱۳۰۶ق)

شیخ، عارف،حکیم، فقیه، متبحر،زخار،آن فقیه فاضل‌حافظ قرآن ومقیم طهران بود. گویند یازده زن اختیار کرد بجهت طلب نسل عاقبت بلاعقب در سنهٔ ۱۳۰۶ق در مشهد رضوی وفات یافت .

(فوائدالرضویه، ص ۶۹۳) .

سایرمآخذ، کتاب علمای‌معاصرین،ص۲۸، المآثروالآثار، ص۱۷۴.

۱ـ کاشف‌الاسرار، دراخلاق :

طهران ، ۱۲۸۶ ق ، سنگی ، رحلی ، ۳۹۴ص .

طهران،۱۳۳۷ش، سربی ، وزیری ، علمیهٔ اسلامیه، ۸۰۰ص .

طهران،۱۳۵۸ق، سنگی، رحلی ، اخوان کتابچی، ۳۹۴ص.

۲ ـ مناط الاحکام (عربی) :

۳ ـ اجتماع الامروالنهی (عربی) :

۴ ـ رسالة فی حجیة خبرالواحد (عربی):

۵ ـ رسالة فی‌بیان دعوی‌العین :

۶ ـ رسالةاشتراط‌لحس علی قبول‌الشهادة (عربی) :

۷ ـ رسالة فی الغنا (عربی) :

طهران، ۱۳۰۴ق، سنگی، خشتی،چاپخانهٔ کلبعلی افشار، بی‌شماره صفحه .

ملانظرعلی‌بن محسن‌گیلانی:

(   )

۱ ـ شرح عوامل ملامحسن (عربی) :

ضمن جامع المقدمات مکرر بطبع رسیده است .

نظری (رجوع شودبه) غلامرضا [دکتر].

نظم‌الدوله (رجوع شودبه) ابوتراب .

نظم‌الملک (رجوع شودبه) محمد تقی‌نظام‌الدوله .

نظمی (رجوع شودبه) ناصر .

نظمی (رجوع شودبه) نصرت‌گیلانی .

نظیرالحق (رجوع شود به) فریدالدین مسعودی.

نظیری(رجوع شود به)محمدحسین نیشابوری

نعمانی الحلبی(رجوع شود به) محمد.

قاضی ابوحنیفة نعمان بن ابی‌عبدالله محمد ابن منصور بن‌حیون تمیمی‌مغربی:

(۲۵۹ ـ ۳۶۳ق)

دراول بمنهب مالکی بود پس از آن بمذهب شیعه داخل شد وکتبی درطریق شیعه نوشت ازجمله کتاب دعائم‌الاسلام معروفست و در آن کتاب ردودی برابوحنیفة نعمان بن ثابت ومالك وشافعی وغیرایشان از علمای عامه نوشته و کتاب دعائم کتاب نیکوئیست الاآنکه ازترس خلفای اسمیلیه در تقیه باگذاشته است. (فوائد الرضویه، ص۶۹۳)

بسال ۳۶۳ق درمصر وفات یافت.

(نامهٔ دانشوران، ج۱،ص۹۶)

سایرمآخذ، تحفة الاحباب فی نوادر الاصحاب، ص۳۹۱، شذرات النهب،ج۳، ص۴۷.

۱ ـ اساس التاویل (عربی):

بیروت، ۱۹۶۰م، سربی، وزیری، ۴۱۶ ص.

۲ ـ دعائم الاسلام (عربی):

مصر، ۱۳۷۰ق، سربی.

۳ ـ الهمة فی آداب اتباع الائمة (عربی):

مصر، بی‌تاریخ، سربی، وزیری، با مقدمهٔ محمدکامل حسین، شمارهٔ ۳ مخطوطات الفاطمیین، ۳۲+۱۴۲ص.

نعمت‌خان‌عالی(رجوع شود به)محمدنعمت‌عالیخان.

نعمت فسائی(رجوع شود به) محمود.

نعمت:

(ـ معاصر)

۱ ـ مصیبت کفش:

ه. ج. ولز، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، جیبی، ابن‌سینا، ۴۳ص.

محمد نعمت الحق صدیقی:

( )

۱ ـ تشریح احکام القرقان:

لکهنو، ۱۸۷۹م،سنگی، وزیری،۵۴ص.

محمد نعمت‌عالیخان عالی‌ملقب به مقربخان ودانشمند خان:

(ـ ۱۱۲۱ق)

دیباچهٔ دفتر خوشخیالی نعمت خان عالی بمنصب بکاولی عالمگیرپادشاه سرافراز بوده در زمان بهادرشاه بخطاب‌دانشمند خانی مخاطب‌شده. برفضل بلاغت وشوخی طبیعت تصانیفش دلیل است. گویندمیرزا یارعلی بیك ازمقربان شاه بود گردنش بسبب‌عارضه‌اوجاجی‌داشت وزانوی‌پادشاه نیز در اواخر عمر بسبب سقطه از مفصل بدررفته‌بود وپیوسته اطباء بتدهین‌وتضمید آن میپرداختند...

تذکرهٔ حسنی، ص۲۱۵).

سایرمآخذ، تذکرهٔ شعرای دکن،ص۸۲۶

۱ ـ انشاء حسن وعشق:

هند، ۱۲۴۸ق، سنگی، وزیری، باهتمام حمزه میرزاماز ندانی، ۱۴۰ص.

هند، ۱۲۵۹ق،سنگی، وزیری، ۲۶ص.

لکهنو، ۱۲۵۹ق، سنگی، وزیری، ۱۴۰ ص.

لکهنو، ۱۸۷۳م، سنگی، وزیری، ۲۶ص.

لکهنو، ۱۸۹۹م، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

شاهجهان آباد، ۱۸۴۴م، سنگی، وزیری، ۲۷۷ص.

۲ـ جنگ‌نامه، پادشاهنامه‌عهد مبارک، بهارشاهنامه، وقایع نعمتخان عالی :

(فتوحات بهادرشاه پسر اورنگ زیب عالمگیرشاه).

کانپور، ۱۸۷۵م، سنگی، وزیری، ۱۵۴ص.

کانپور، ۱۸۸۴م، سنگی، وزیری، ۱۵۴ص.

کانپور، ۱۹۰۱م، سنگی، وزیری، ۱۵۴ ص.

لکهنو، ۱۹۲۸م، سنگی، رقعی، ۱۵۶ص.

لکهنو، ۱۲۶۰ق، سنگی، وزیری، ۱۰۴ص.

بمبئی، ۱۲۸۵ق، سنگی، رحلی، ۳۹۲ص، بامطارح الانظار.

۳ ـ جنگ‌نامه (مختصر) :

لکهنو، ۱۲۶۱ق، سنگی، رقعی، ۳۲ص.

لکهنو، ۱۲۸۱ق، سنگی، وزیری، ۶۴ص.

لکهنو، ۱۹۲۵م، سنگی، وزیری، ۵۶ص.

۴ ـ دیوان شعر :

کانپور، ۱۹۲۴م، سنگی، وزیری، ۲۵۲ص.

لکهنو، سنگی، وزیری.

هند، ۱۲۹۸ق.

۵ ـ رقعات ومضحکات :

لکهنو، ۱۲۶۱ق، سنگی، وزیری، ۷۴ص.

۶ ـ غزلیات (شعر) :

بمبئی، ۱۲۸۷ق، سنگی، رحلی، ۳۹۲ص، بامطارح الانظار.

۷ ـ مخمسات شهراشوب (شعر) :

هند، ۱۸۹۴م، سنگی، وزیری.

دهلی، ۱۳۱۲ق، سنگی، وزیری، ۱۵ص.

۸ ـ منوسلوی (مثنوی) :

بمبئی، ۱۲۸۷ق، سنگی، رحلی، ۳۹۲ص، بامطارح الانظار.

نعمت عبدالحمید السعید :

(ـ معاصر)

درطی اقامت طولانیم در ایران دوستان فراوانی از میان استادان و دانشجویان عزیز ایرانی یافته‌ام که از یاری و همکاری آنان بهره‌ها برده‌ام محبتهای بی‌شائبهٔ آنان را ازیاد نخواهم برد و خاطرهٔ دوستی ایشانرا همواره عزیز خواهم داشت.

(مقدمهٔ کتاب).

۱ ـ حقوق اداری :

چاپ عربی، وزیری، ابن سینا، بی‌تاریخ، ۳۲۲ ص.

سید نعمت‌الله :

( )

۱ ـ نخهٔ مجرب.

مدرس، ۱۹۵۹م.

نعمت‌الله بن محمدرضا ذکائی بیضائی :

(۱۲۸۲ش ـ معاصر)



درقصبهٔ آران ازتوابع کاشان متولد شد.

تحصیلات ابتدائی را درهمان قصبه آموخت ومدت شش سال نیز نظامت و آموزگاری مدرسهٔ معرفت را بعهده داشت. درسنهٔ ۱۳۰۶ش بطهران آمده ودورهٔ متوسطه را فرا گرفت سپس دررشتهٔ حقوق بتحصیل ادامه‌داده وباخذ گواهی‌نامه نائل آمد. بسال ۱۳۱۰ وارد خدمت ادارهٔ کل ثبت اسناد شده واکنون هم درآن اداره بخدمت اشتغال دارد.

(سخنوران نامی معاصر، ج۲، ص۱۲۰).

۱ - علم بدیع

طهران، سربی، ۵۸ص.

نعمت‌الله رضائی:

( )

۱ - تذکرةالاولیاء

بمبئی، ۱۳۱۳ق، سنگی، وزیری، ۱۴۳ص.

دکتر نعمت‌الله روشن‌گر:

(- معاصر)

۱ - مرغداری:

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، دانش، ۱۵۸ص.

نعمت‌الله شریف رضوی:

( )

۱ - شرح حال حاج محمد کریم خان کرمانی:

بمبئی، ۱۳۱۳ق، سنگی، رقعی، ۱۴۴ص.

نعمت‌الله طیبی:

( )

۱ - جامع طیبی:

کانپور، ۱۲۹۴ق، سنگی، وزیری، ۸۴ص.

کانپور، ۱۸۷۷م، سنگی، وزیری، ۸۴ص.

سید نعمت‌الله بن عبدالله موسوی حسینی جزایری معروف به شوشتری:

(۱۰۵۰ - ۱۱۱۲ق)



سیدسند، علامهٔ محدث جلیل فهمامه، جامع، ماهر، محقق، متبحر... درتحصیل علم زحمت بسیار کشیده و سختی و رنج بسیار برده و دراوائل تحصیل چون قادر بر چراغ بجهة مطالعه نبود برروشنائی ماه مطالعه مینمود. لاجرم ازکثرت مطالعه در ماهتاب وبسیار چیز نوشتن ومطالعه کردن چشمانش ضعف پیدا کرده بوده پس بجهت روشنی چشم خود بتربت حضرت سیدالشهداء وتراب سایر مراقد ائمهٔ عراق ع، اکتحال میکرد وببرکت آن تربتها چشمش روشن میگشت. وبالجمله درکتب او فوائد ولطائف وحکایات شیرین بسیار پیدامیشود. ولادتش درسنهٔ ۱۰۵۰ درقریهٔ صباغیهٔ جزائر. وفات او درقریهٔ جایدر در۲۴ شوال ۱۱۱۲ بوده.

(فوائدالرضویه، ص۶۹۵).

سایرمآخذ: تحفةالعالم، ص۶۰، هدیةالاحباب، ص۱۵۴.

۱ ـ **انوار النعمانية فی بيان نشأة الانسانية (عربی):**
(دراحوالات انسان، ولادت ، وفات، خاتمهٔ کار) .
طهران، ۱۲۷۱ق، سنگی، رحلی .
طهران، ۱۲۸۰ق ، سنگی ، رحلی ، چاپ حاج میرزا موسی طهرانی، بی‌شماره صفحه.
طهران، ۱۳۱٦ق، سنگی، رحلی، ۵۰۲ص.
طهران، ۱۳۱۹ق، سنگی، رحلی .
تبریز، ۱۳۰۱ق و ۱۳۱۲ق، سنگی، رحلی.
۲ جزء، تبریز، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، ل+۳۹۸+٦۰٤+۳۹۸ ص.

۲ ـ **حاشية جامی (عربی) :**
(درنحو تاآخر مبحث اسم) .
ملا عبدالرحمن جامی ، حاشیه ، طهران ، ۱۲٦۸ق، سنگی .
طهران، ۱۲۷۷ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمدبن مهدی خوانساری، بی‌شماره صفحه.
طهران، ۱۲۹۳ق، سنگی ، وزیری ، خط کلب‌عباس‌علی قزوینی، بی‌شماره صفحه .
تبریز، ۱۲۷۱ق، سنگی، خشتی .
تبریز ، ۱۲۸۰ ق ، سنگی ، خشتی ، خط طهماسب بن عبدالله حسینی طالقانی، بی‌شماره صفحه .
تبریز، ۱۲۹٦ق، سنگی، وزیری، ۲۷۷ص.

۳ ـ **زهر الربيع (عربی) :**
(درادبیات) .
بمبئی، ۱۲۹۲ق، سنگی، وزیری، ٤۳۱ص.
بمبئی، ۱۳٤۱ق، سنگی .
طهران ، ۱۲۹۸ق ، سنگی ، وزیری ، بی شماره صفحه .
نجف ، ۱۳۷۳ق، سربی، رقعی، ۲۳۰ص.

٤ ـ **فروغ اللغات (عربی) :**
نجف، ۱۳۸۰ق، سربی، جیبی، ۳۳۵ص .

۵ ـ **منبع الحيات فی حجية قول المجتهدين من الاموات (عربی):**
طهران .

٦ ـ **نورالانوار فی شرح کلام خيرالاخيار (عربی) :**
(شرح صحیفهٔ سجادیة) .
طهران، ۱۵ـ ۱۳۱۷ ق، سنگی ، وزیری، ۲۹۸ص، در حامش آن حاشیهٔ میرداماد ، شرح ملا محسن فیض شرح حدیقهٔ هلالیه، شرح فوائد میرداماد بر صحیفه .
بمبئی ،سنگی .

۷ ـ **نورالمبين فی قصص الانبياء والمرسلين (عربی):**
نجف، ۱۳۷٦ق، سربی، رقعی، ۲٤٦ + ۲٦۸ ص.
نجف ، ۱۳۸۰ق ، سربی، وزیری ،
نجف، ۱۳۵۵ق، سنگی، وزیری، ۳٤۹ص.

امير نورالدين شاه نعمت‌الله بن ميرعبدالله ولی کرمانی :

(۷۳۰ ـ ۸۳۷ق)



مؤسس سلسلهٔصوفیه نعمت‌اللهی . نسب‌خود را بام‌محمد باقرع میرساند . درسال۷۳۰ ویایکسال‌بعددرحلب متولدشده ولی‌بیشتر ایام شباب‌را درعراق بسرآورده است . در بیست وچهارسالگی بزیارت مکه فائز شده ومدت هفت‌سال درآنجا اقامت نموده و از خواص‌تلامذهٔشیخ‌عبدالله یافعی متوفی۷٦۸ که از مشاهیر مورخین ونویسندگان‌صوفیه است بوده . قسمت آخر عمر خود را در سمرقند وهرات ویزدبسرآورده وعاقبت‌در ماهان‌کرمان مقیم شده و بیست و پنجسال آخر عمرخویشرا در آنجا اقامت نموده . در۲۲رجب ۸۳٤ یعنی متجاوز از صدسال وفات یافت ودرماهان مدفون‌گردید . وی سلطان دراویش است ولقب شاهی‌همیشه جلو اسم او ذکر میشود و خود نیز دوست پادشاهان بوده‌ومخصوصاً‌موردلطف‌شاهرخ قرارگرفته . احمد پادشاه بهمنی پادشاه دکن که یکی از اعقاب او را دعوت بدارالملك خودنموده‌همواره ازاین‌رهگذر مباهات‌میکرد .دونبیرهٔدیگر اوباپدرشان بآن‌کشور رفتند وبعضی دیگر از اولادوی که در ایران ماندند با خانوادهٔ سلطنتی صفویه مزاوجت و قرابت حاصل نمودند . شهرت اوبیشتر ازجنبهٔ تصوف اوست نه از شعروشاعری .

(ازسعدی تاجامی،ص ۳٦٥و٥۲۷).

سایرمآخذ: مقالات‌الحنفا،ص۲۳٦ .

۱ ـ ارواح (شعر) :

طهران، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی، ناشرمیرـ کمالی خوانساری ، ۲٤ص ، بابی سرنامهٔ شیخ عطاردریکجلد .

۲ـ اصطلاحات الصوفیه :

بمبئی ،۱۳۱۲ق ، سنگی .

طهران ، ۱۳٥۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ٤٦۲ ص ، درهامش اشعة اللمعات جامی.

۳ـ تذکره درمناقب شاه نعمت الله ولی :

(تألیف عبدالرزاق‌کرمانی)

٤ـ فصلی ازجامع مفیدی مستوفی یزدی :

(اقتباس ازرسالهٔ صنع الله نعمت اللهی در احوال شاه نعمت الله واولاداو)

٥ـ رساله دربیرشاه نعمت الله :

(تألیف عبدالعزیزواعظی)

طهران ، ۱۳۳٥ ش ، سربی ، وزیری ، بتصحیح ژان اوبن فرانسوی ، نشریهٔ ایرانشناسی انستیتوی ایران و فرانسه ، ۳٤۳+۳٥ص .

٦ـ ترجیع بند شاه نعمت الله (شعر) :

طهران ، ۱۲۸٥ق ، سنگی ، رقعی ، ضمن عوارف المعارف .

شیراز، ۱۳۱۷ش،سربی، رقعی، کتابفروشی جهان نما ، ٥٤+۲۹۹ص ، ضمن عوارف المعارف .

۷ـ دیوان شعر:

طهران ، ۱۲۷٦ق ، سنگی .

طهران ، ۱۳۱٦ش ،گراوری ازروی‌نسخهٔ مصحح سیدابوالقاسم‌وافی علیشاه سیرجانی ٥٦۰ ص .

طهران، ۱۳۳۱ش ، سربی، خشتی،محمد ـ حسن علمی ، ٦۷۲ص .

طهران، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، کتابفروشی محمد علی علمی ، ٦۷۲ ص .

طهران ، وزیری بزرگ ، ۳۲٥ص.

کرمان، ۱۳۳۷ ق، سنگی، ۷٦٤ص.

۸ـ رسائل :

(۱ـ رسالهٔ سلوك ۲ ـ رسالهٔ نوریه ۳ـ

محبت نامه ٤ـ رسالهٔ معارف ٥ ـ نصیحت نامه ٦ـ نصیحت نامهٔ سید خلیل الله‌ولد ٧ـ تحقیق مراتب الالهیه ٨ـ رسالهٔ خلوت ٩ـ رسالة النکات ١٠ ـ رسالة النکات، ایضاً ١١ـ رسالهٔ معروف به بیان خودش ١٢ـ غایة الامکان محمودداشنوی دهدار ١٣ـ تاج‌نامه ١٤ـ جبر و تفویض عبدالحسین ذوالریاستین)

طهران، ١٣١١ش، سربی، رقعی، باهتمام عبدالحسین ذوالریاستین متخلص بمونس، ٢٣٢ص.

٩ـ رسائل (شامل ٢١ رساله):

٢جلد، طهران، ٤٠ـ١٣٤١ش، سربی، وزیری بکوشش دکتر جواد نوربخش، خانقاه نعمت‌اللهی، ١٣٦+١٣٦ص.

١٠ـ رضوان المعارف الالهیه:

(١ـ تفسیر عربی ٢ـ اسرار العبادات ٣ـ اسرار الحروف ٤ـ رسالهٔ تعریفات ٥ـ شرح فصوص الحکم ٦ ـ رسالهٔ برازخ ٧ـ رسالهٔ مکاشفات ٨ـ رسالهٔ تحقیقات ٩ـ رسالهٔ حیات ١٠ ـ رسالهٔ اصول ١١ ـ مجمع اللطائف ١٢ـ مخزن الدرر ١٣ ـ رسالهٔ وجودیه ١٤ـ رسالهٔ الهامیه ١٥ ـ رسالهٔ حروف ١٦ـ رسالهٔ انعامات ١٧ ـ رسالهٔ هدایت ١٨ ـ رسالهٔ فقریه ١٩ ـ رسالهٔ حروف ٢٠ـ رسالهٔ نفس ٢١ـ رسالهٔ احدیت ٢٢ـ رسالهٔ لوایح ٢٣ـ رسالهٔ اصطلاحات ٢٤ـ رسالهٔ مراتب)

طهران، سنگی، وزیری، کتابفروشی شمس، ٤٠٠ ص.

١١ـ هفت‌کان:

بمبئی، سنگی، ١٦٠ص.

نعمت الله قاضی:

(ـ معاصر)

١ـ بارگاه لرزان:

طهران، ١٣٣٥ش، سربی، رقعی، شرق، ١٢٦ص.

٢ـ فرمان شمشیر:

طهران، ١٣٣٨ش، سربی، رقعی، ١٢٦ص.

دکتر نعمت الله بن حسین کیهانی:

(١٢٨٧ش. ـ معاصر)



درطهران متولد شده تحصیلات ابتدائی را درمدرسهٔ ادب و تحصیلات متوسطه را بسال ١٣٠٥ در دبیرستان دارالفنون بپایان رسانده. تحصیلات عالیه را در دانشکدهٔ پزشکی طهران انجام داده ودرسال ١٣٠٩ بدریافت دانشنامهٔ دکتری موفق شده سپس بفرانسه رفته و تحصیلات پزشکی را در دانشکدهٔ من پلیه آغاز و در دانشکدهٔ پزشکی پاریس انجام داده و پایان‌نامهٔ خود در ادر باب (تجزیهٔ خواص دفاعی بدن در مقابل میکروبهای عفونی) با نمرهٔ ممتاز گذرانده. و بسال ١٩٣٦=١٣٥٥ق باخذ دانشنامهٔ دکتری ازدانشکدهٔ پزشکی توفیق یافت.

بسال ١٣١٦ بطهران مراجعت و عهده دار مشاغل ذیل گردید ،

دانشیار کرسی کالبدشناسی ، استاد بدون کرسی در دانشکدهٔ پزشکی ، رئیس ادارهٔ تیمارگاه ٣ و ٤ بهداری شهرداری، تدریس کالبدشناسی و فیزیولوژی آموزشگاه پرستاری دانشکدهٔ پزشکی، تدریس تشریح هنری دورهٔ نقاشی دانشکدهٔ هنرهای زیبا، استاد کرسی کالبد شناسی و رئیس دستگاه ابن سینا .

(راهنمای دانشگاه ، ج ٢ ، ص ٤٩) .

١- استخوان شناسی :

جلد اول ، طهران ، ١٣٣٣ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ٢٠١ دانشگاه، ٢٨٦ص .

٢- تشریح عمل لگن :

طهران، ١٣٤١ش، سربی ، وزیری، نشریهٔ ٧٥٠ دانشگاه ، ٢١٦ص .

٣- تشریح عملی شکم :

طهران ، ١٣٣٩ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ٦٠٩ دانشگاه ، ع + [illegible]

٤- عضله وزیبائی پلاستیك :

طهران ، ١٣٣١ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ١٣٦ دانشگاه ، ١٥٣ص .

٥- کالبد شکافی :

(تشریح عملی دست وپا)

طهران ١٣٢٩ش ، سربی وزیری، نشریهٔ ٩٣ دانشگاه ، ٣٠٩ص .

٦- کالبد شکافی:

(تشریح عملی سروگردن . سلسلهٔ اعصاب مرکزی) .

طهران ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ٢٩٤ دانشگاه .

٧- کالبدشکافی :

(تشریح عملی قفسهٔ سینه وقلب وریه).

طهران، ١٣٣٦ش ، سربی، وزیری، نشریهٔ ٣٨٥ دانشگاه ، ١٩٠ص .

٨- کالبدشناسی هنری :

طهران، ١٣٢٥ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ٤ دانشگاه ، ١٩٧ص .

طهران ، ١٣٤٢ش ، سربی ، چاپ دوم ، نشریهٔ ٨٩٣ دانشگاه ، ٢٧٦ص .

نعمت الله مهرخواه :

(ـ معاصر)

١- رضا شاه :

طهران ،١٣٢٥ش، سربی،رقعی ،١٦٠ص.

نعمت الله ویکتوری:

(ـ معاصر)

١- دختروپسر:

ترجمه ، طهران ، ١٣١٩ش سربی، رقعی، بنگاه ترجمه ونشر کتاب ، ١٥٠ص .

نعمت اللهی (رجوع شود به) ابراهیم [دکتر].

نعمت اللهی (رجوع شود به) احمد شهره.

نعمت اللهی (رجوع شود به) جلال .

نعمت اللهی (رجوع شود به) صنع الله .

نعمت اللهی (رجوع شود به) محمد .

نعمتی (رجوع شود به) ابوالحسن .

نعمتی (رجوع شود به) احمد .

میرزا نعیم سدهی اصفهانی :

( )

وی دراوائل مشروطیت در طهران وفات یافت . یك پسرویك دختر ازاوباقی ماند. پسرش منشی اول سفارت انگلیس درطهران است . ودخترش درحبالهٔ نکاح دبیرمؤید میباشد .(مقدمهٔ کلیات نعیم) .

١- کلیات نعیم سدهی (شعر) :

بمبئی ، ١٣٤٥ق ، سنگی ، جیبی ، نشریهٔ

محفل بهائیان ، ۳۲۰ص .

۲- مدح بهاءالله ومذهب بهاء (شعر) :

ایران ، ۱۳۲۵ق ، سنگی ، جیبی ، خط میرزا آقانیریزی مهاجرارض ، ۱۵۱ص.

مولوی محمد نعیم اللهعلوی حنفی مجددی نقشبندی بهرایچی :

(—۱۲۱۸ق)

علوی نسب ، حنفی مذهب ، مجددمشرب، بعد ازتکمیل‌علوی ظاهری بقصدا کتساب طریق باطن نزدمیرزا مظهرجان‌جا نان‌مدت چهارسال‌اکتساب طریقهٔ علیهٔ مظهریه نمود وبمرتبهٔ کمال رسید واجازت مطلقه یافت بموطن خود مراجعت نمود . ورع، توکل، قناعت شعاراوبود. دربلدهٔ لکهنوبسرخی‌از ایام‌اقامت نمودودرآنجا مسجدی بناکرده بهدایت طالبان حق میپرداخت . بسال ۱۲۱۸قدربلدهٔ بهرایچ‌وفات یافت‌ودرآنجا مدفون گردید .

(تذکرهٔعلمای هند ، ص ۲۴۳) .

۱- معمولات مظهریه :

کانپور، ۱۲۸۴ق،سنگی، وزیری، ۱۷۰ص، بامحبوب العارفین .

لاهور، بی تاریخ ، سنگی .

نعیمی (رجوع شود به) علی احمد .

نعینی (رجوع شود به) محمد بن طلحه .

نفت فروشان (رجوع شود به) پرویز.

حکیم برهان الدین نفیس بن عوض ابن حکیم‌کرمانی:

( )

مولانانفیس طبیب افضل اطباء آنزمان و درمعالجهٔ مرضی میان انفاس مسیحا ظاهر مینمود وازمؤلفات آنجناب شرح موجز و شرح اسباب وعلامات مدح ثناء میرزا الغ بیك مسطوراست .

(رجال‌حبیب السیر، ص ۱۱۸) ،

معروفترین پزشك اواسط قرن‌نهم هجری بوده ودر کرمان میزیست وچون شهرتوی بالغ بیك رسید او را ازکرمان بسمرقند خواندوتاپایان عمروی‌درسلك دانشمندان بسیاریکه‌درسمرقندگردآمده‌بودندمیزیست وپس‌ازمرگ‌اودرسال۸۵۳دوباره بکرمان بازگشت .

(مجلهٔ یادگار، سال ۳،شمارهٔ ٤ ، ص۵۳)

۱- شرح موجزقانون (عربی) :

(طب).

ابوالحزم علاء الدین بن نفیس قرشی که قانون‌ابن سینا رابنام موجزمختصر کرده، تاریخ فراغت ازشرح، ۸٤۱قدرسمرقند .

شرح ، کانپور، ۱۸۷۹م، سنگی ، وزیری، طبع یوسفی ، با حاشیهٔ محمد عبدالحکیم.

لکهنو، ۱۲۸۸ق، سنگی، وزیری باحاشیهٔ محمد عبدالحکیم ، ٤۹۰ ص .

لکهنو، ۱۳۰۲ق ، سنگی ، وزیری،۳۷۷ +۹ ص .

لکهنو، ۱۳۰۷ق ، سنگی ، وزیری .

لکهنو، ۱۳۱۷ ق ، سنگی ، وزیری .

لکهنو ، ۱۳۲۸ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۲۸ص ، با حاشیهٔ محمد عبدالحکیم

۲- (الف) شرح موجزقانون (عربی) :

۳- (ب) شرح اسباب (عربی) :

نجیب‌الدین محمدبن علی‌سمرقندی،شرح .

٤-(ج) السمومات(عربی):

طهران، ۱۲۷۲ق ، سنگی، رحلی،باهتمام ملاحسینعلی قزوینی و سید محمد حسین

اصفهانی،خط محمدرضا بن حسن طباطبائی، ۴۲۸ص .

طهران ، بی تاریخ ، سنگی، رحلی، چاپ شیخ رضا ، بـا حواشی عبدالباقی طبیب ، ۴۱۶ص .

طهران، ۱۲۸۳ق، سنگی رحلی،خط محمد-رضا طباطبائی اردستانی،باحواشی حاج میرزا-عبدالباقی پدر حاذق الدوله باهتمام سید حسین بن ابوالقاسم اصفهانی ، ۱۰۰+ ۳۲۹ ص .

لکهنو ، ۱۹۰۴م ، سنگی ، رحلی ، ۳۲۶ +۲۹۲ص.

نفیسی (رجوع شود به) ابوتراب [دکتر].

نفیسی (رجوع شود به) حبیب [مهندس].

نفیسی (رجوع شود به) سعید.

نفیسی (رجوع شود به) عباس [دکتر].

نفیسی (رجوع شود به) عبدالمهدی.

نفیسی (رجوع شود به) علی اکبر.

نفیسی (رجوع شود به)م . نفیسی جزایری.

نفیسی (رجوع شود به) مشرف.

نفیسی (رجوع شود به)همدم.

نقاش (رجوع شود به) ابوتراب شوشتری.

نقاشباشی (رجوع شود به) علی اکبر.

نقبائی (رجوع شود به) حسام .

نقدی (رجوع شود به) جعفر[شیخ] .

نقولا حداد:

(   )

محررمجلة السیدات والرجال

۱- علم الاجتماع (عربی) :

جلد دوم ،مصر، بی تاریخ، سربی، وزیری، ۳۳۲ص

نقوی (رجوع شود به) خلیل .

نقوی (رجوع شود به) محسن .

نقوی دهلوی (رجوع شود به) غلامعلی.

نقوی لکهنوی (رجوع شود به)محمدباقر .

نقوی لکهنوی(رجوع شود به) محمدحسین.

نقوی لکهنوی (رجوع شود به) علی .

نقوی لکهنوی (رجوع شود به)علی اکبر .

نقوی لکهنوی (رجوع شود به) علیمحمد.

نقوی لکهنوی (رجوع شود به) علینقی .

نقوی لکهنوی (رجوع شود به) محمد .

محمد نقی براهینی :

(- معاصر)

معلم دانشکدهٔ ادبیات تبریز بااستفاده از بورس واگذاری دولت امریکا بموجب ابلاغ مردادماه ۱۳۴۳ وزارت فرهنگ بـرای مطالعه و تکمیل معلومات بمدت یکسال بکشور امریکا عزیمت نمود .

(نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات تبریز ، سال ۱۶ شماره ۳)

۱ - تربیت کودکان تیزهوش و کودن :

روث کارسون(و)ایلین هارت، ترجمه، تبریز، ۱۳۴۳ش، سربی، رقعی کتابفروشی امید ، ۱۰۱ ص .

۲ - شناخت خویشتن :

آرتورت جوسیلد ، ترجمه بمشارکت غلامحسین ساعدی، تبریز، ۱۳۴۳ش،سربی، رقعی۱۷۶ص .

نقیب زاده (رجوع شود به) محمدعلی .

نقیب زادهٔ مشایخ (رجوع شود به)حسینعلی.

نقیب زادهٔ مشایخ (رجوع شود به) عماد

[میر] .
نقیب الممالك (رجوع شود به) محمدعلی شیرازی .
نقیبی(رجوع‌شودبه) محمد میر لوحی .

نکرا :

(ـ معاصر)

۱ ـ آرایش و پیرایش زبان فارسی :
طهران، ۱۳۲۷ش، سربی ، ۵۵ص .
۲ ـ مکتب کسروی و ماتریالیسم :
طهران،۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، آزادگان، ۱۲٤ص .

نگار (رجوع‌شودبه) بوجی‌کوپال .

نگارروشنائی :

(ـمعاصر)

۱ـ مامان کوچولو:
کولت ناس، ترجمه، طهران، ۱۳۳۸ ش، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۱٤ ص.

نمائی طبسی(رجوع شودبه) غلامرضا.
نمازی (رجوع‌شودبه) علی‌شاهرودی[شیخ]
نمازی (رجوع شود به) هوشنك.
نمینی طالقانی (رجوع‌شودبه)محمد.
نترکلی (رجوع شودبه) خیرالدین.
نوائی(رجوع شودبه) آقا خان‌بن‌اسدالله.
نوائی(رجوع شودبه) امیرعلیشیر.
نوائی (رجوع شودبه) عبدالحسین.
نوائی (رجوع شود به) محمود.
نواب(رجوع‌شودبه)محمدابراهیم‌بن‌محمد ـ مهدی‌طهرانی.
نواب (رجوع شود به)محمد باقر بن‌محمد لاهیجی.
نواب (رجوع شود به)علی بن‌عبدالباقی.
نواب(رجوع شودبه)علی‌اکبر بسمل.

نواب

( )

۱ـ تذکرۀ نواب :
(تراجم‌شعرای قره‌باغ،محمدبن‌میرزا صدر قره‌باغی مجتهدزاده‌آنرا بزبان ترکی‌بنام ریاض‌العاشقین‌ترجمه نموده و بسال۱۲۳۸ ق دراستانبول چاپ شده است ـ دانشمندان آذربایجان ،ص ۲۳۵).

نواب‌نخی(رجوع‌شودبه) جعفر.

نواب پور:

(ـمعاصر)

۱ـ مزمزۀ خاطرات (مجموعۀ داستان):
مشهد، ۱۳٤۰ ش، سربی، رقعی، ۱۳٦ص.

نواب صفا:

(ـمعاصر)

۱ـ کاروان شعر :
طهران،۱۳٤۲ش،سربی،رقعی،صفی‌علیشاه، ٤٦۷ ص.

نواب میرعالم (رجوع شود به)ابوالقاسم ابن نورالدین.
نوابی(رجوع شودبه) د. نوابی .
نوابی (رجوع شودبه) ماهیار.
نوابی نژاد(رجوع‌شودبه) عفت.
نوای اصفهانی(رجوع شود به)جعفر.
نوای‌شیرازی (رجوع شودبه) حیدرعلی.

نوبخت (رجوع شود به) حبیب‌الله‌بن‌محمد ـ حسن.

نوحیان (رجوع شود به) نصرت.

نوذر:

(ـمعاصر)

۱ـ آنترناسیونالیسم و ناسیونالیسم:

لیوشائوچی، ترجمه ، تهران، ۱۳۳۱ ش ، سربی،رقعی،ناشرهنر پیشرو،۴۷ ص.

۲ـ ارباب:

(داستان زندگی من)

ماکسیم گورگی، طهران ، سربی ، رقعی ، ۱۳٤ ص.

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی،رقعی،۱۵۹ ص.

۳ـ انقلاب چین:

(وسائل مربوط بادبیات و هنر)

جوئن‌لای، ترجمه،طهران، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، ۱۱۲ ص.

٤ـ پنج حکایت‌از ویلیام شکسپیر:

ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۱۲۷ ص.

۵ـ جبهۀ متحد ملی ویتنام :

طهران،۱۳۳۰ش،سربی،جیبی، ۷۷ ص.

٦ـ جنگهای انقلابی چین:

ژنرال چوته، ترجمه، طهران، ۱۳۳۱ ش، سربی، جیبی، ٦٤ص.

۷ـ چگونه میتوان یک‌کمونیست خوب بود:

لیوشائوچی، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۱ ش، جیبی، هنرپیشرو، ۱۱۳ص .

۸ـ چین که پیروز شد:

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی،ابن‌سینا، ۷٤ ص

۹ـ چین‌که میجنگد:

سیمونوف، ترجمه،طهران،۱۳۳۰ش، سربی، رقعی،۱۷۸ص.

۱۰ـ حماسۀ شمال:

جك‌لندن، ترجمه،طهران،۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۱۷۰ ص.

۱۱ـخاموشی سپید:

جك‌لندن، ترجمه،طهران، ۱۳۲۹ش،سربی، رقعی، مطبوعاتی‌ناقوس، ۸٦ ص.

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۸۸ص.

۱۲ـدربارۀ حزب‌توده:

لئوشائوچی، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی،رقعی،مطبوعاتی هنرپیشرو،۱۸۲ص.

۱۳ ـمارکسیسم وایده آلیسم:

جان لوئیس،باترجمه،طهران،سربی .

۱٤ـ مارکسیسم وفلسفه:

می‌تین،ترجمه، طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، جیبی،مطبوعاتی هنر پیشرو،٤۵ص.

۱۵ـ مبارزه در داخل حزب:

لیوشائوچی ، ترجمه، طهران، ۱۳۳۰ ش، سربی،جیبی،مطبوعاتی هنرپیشرو، ۷۰ص.

نوذربنائی:

(ـ معاصر)

۱ـ تربیت زنبور عسل:

طهران، ۱۳٤۱ ش ، سربی، رقعی، نشریۀ سازمان ملی پیش‌آهنگی ایران شمارۀ ۵، ۳۲ص.

نوذری (رجوع شودبه) اسمعیل [دکتر]

نوذری(رجوع شودبه) ناصر قلی.

نورائی (رجوع‌شودبه) ایرج.

نور احمد

( )

۱ـمجموعه شعر مذهبی:
لاهور،۱۸۷۳م، سنگی،رقعی،۱٦ص.

نوراحمد (رجوع‌شودبه)همایون.
نورخراسانی(رجوع‌شود به)حسین‌بن حیدر واعظ.
نوراد (رجوع شودبه)علی اکبر.
نورانی (رجوع شود به) مصطفی.
نوربخش (رجوع شودبه) احمد دهکردی.
نوربخش (رجوع شود به) جواد [دکتر] .
نوربخش (رجوع‌شودبه) حسن بن قاسم‌ابن محمد.
نوربخش (رجوع شودبه)علی [سید].
نوربخش(رجوع‌شودبه) علیمحمد.
نوربخش(رجوع شودبه)غ. نوربخش.
نوربخش(رجوع شودبه) کمال الدین.
نوربخش(رجوع شود به) مجتبی [سید].
نوربخش (رجوع شودبه) محمد بن محمد [سید].
نوربخش(رجوع‌شودبه)محمدبن‌محمدیحیی.

سیدنورالحسن احمدی:

( )

۱ـبرکات‌محمدیه:
(درتصوف).
هند، سنگی.

سید نورالحسن بن صدیق حسن بهوپالی:

( )

۱ـتذکرهٔ نگارستان سخن:
(تذکرهٔ‌شعراء)
کلکته،۱۲۹۲ق،چاپخانهٔ شاهجانی‌بهوپال، ۲۱۱ ص.
۲ـعرف الجادی من‌جنان هدی الهادی:
هند،۱۲۹٦ق،و۱۳۰۱ق، سنگی.
۳ـمتاع‌الایمان فی‌بیان جمع‌القرآن:
ستاپور، ۱۲۹۳ق، سنگی، وزیری،۱٦ص.
٤ـنهج‌المقبول من شرایع‌الرسول ص:
هند، ۱۲۹٦ق، سنگی.

محمد نورالحسین :

( )

۱ ـ آثار شرف :
پتنه، ۱۹۱٤م، سنگی، رقعی، ۱۰۰ص .

نورالحق مشهور بشاه نور قطب عالم :

( )

۱ ـ انیس الغربا ، درتصوف :
[illegible]، ۱۲۰۹ق، سنگی .

نورخراسانی (رجوع‌شودبه)حسین‌بن‌حیدر.
نورالدین (رجوع شود به)حسین‌بن‌حیدر

نورالدین (رجوع‌شودبه) حمزة علی‌شیخ‌آذری .
نورالدین(رجوع‌شودبه) عبدالرحمن‌جامی.
نورالدین (رجوع شود به) علی بن حسین محقق کرکی .
نورالدین (رجوع شودبه)علی‌بن‌نورالدین‌الکبیرعلی‌بن ابوالحسن .
نورالدین(رجوع‌شودبه)محمدبن‌احمدعلی‌النسوی .
نورالدین(رجوع‌شودبه) محمدبخاری‌فقیر.
نورالدین (رجوع شودبه) محمد زبدری.
نورالدین (رجوع شود به) محمد ظهوری طهرانی .
نورالدین (رجوع شودبه) محمد بن عبدالله حکیم شیرازی .

نورالدین (رجوع شود به) محمدبن‌مرتضی مدعو به هادی .

نورالدین(رجوع شود به)محمدبن نعمت‌الله جزایری .

نورالدین (رجوع شود به) محمدبن نعمت‌ـ الله‌الصغیر جزایری .

نورالدین (رجوع شود به) نعمت‌الله ولی [شاه] .

سید نورالدین (بن‌سیدمحمد شریف‌بن‌سیدـ محمدامام جمعه) امام شوشتری :

(۱۳۱۷ق ـ ۱۳۲۴ش)

دراول‌محرم سال ۱۳۱۷ق درشوشترمتولد شده. پس‌ازتحصیل‌زبان‌وادبیات‌فارسی‌واخذ علوم مقدماتی‌ازبرخی استاتید بفراگرفتن فقه و اصول و کلام پرداخت . چندی بعد بعراق‌رهسپار شد وبادامهٔ تحصیل‌پرداخته وباخذ اجازهٔ اجتهاد نائل آمد. پس از آن بشوشتر بازگشت ، در۲۵ اردی بهشت ۱۳۲۴ش درگذشت .

(مقدمهٔ‌تاریخ وجغرافیای‌خوزستان) .

۱ ـ تاریخ وجغرافیای خوزستان :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری ، امیر کبیر، باهتمام سیدمحمدعلی‌امام شوشتری، ۲۸۶ص، درمقدمه عکس مؤلف .

حاج‌سیدنورالدین‌بن‌محمدجعفربن‌عبدالصمد موسوی جزایری :

(۱۳۰۷ق ـ معاصر)

درسنهٔ ۱۳۴۰ش درکربلا مقیم بوده‌است.

۱ ـ اصلاحات خوزستان :

اهواز، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، ۵۶ص .

۲ ـ بهار وخزان عمر :



طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، ۲۸۸ص.

۳ ـ خصائص الزینبیة :

نجف، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، ۱۴۴ص.

ابوالبشارات سید نورالدین ظفرآبادی زبیدی:

( )

۱ ـ تجلی نور، تذکرهٔ مشاهیر جونپور :

هند، ۱۹۰۰م، سنگی .

نورالدین بن‌شفیع‌بن احمدحسینی:

(ـ زنده درسال ۱۳۱۹ق)

۱ـ نورالایمان الذی ساعد فی اتمامها نظرسیدالانس والجان :

(تاریخ فراغت از تألیف ، ۱۳۱۹ق)

ایران ، ۱۳۱۹ق ، سنگی ، رقعی، مطبعهٔ میرزا حسن ، ۱۱۲ص .

حاج سید نورالدین بن ابیطالب حسینی شیرازی :

(۱۳۱۲ق ـ ۱۳۳۵ ش)

درشیراز متولد شده . پس از تحصیلات مقدماتی‌برای ادامهٔ‌تحصیل بنجف‌مهاجرت



نموده و پس ازطی مدارج از سیدمحمد ـ کاظم طباطبائی یزدی و میرزا محمد تقی شیرازی‌ومیرزامحمد حسین‌نائینی وعراقی موفق باخذ اجتهاد شده . پس از آن بشیراز مراجعت نموده است.

(سالنامهٔ نورداش ، شمارهٔ ۱، ص ٤٦)

بسال ۱۳۳۵شمسی درشیراز وفات یافت و جنب‌مسجد نورمدفن‌خانوادگی مدفون شد.

۱ـ اصول الفقه (عربی):

شیراز، ۱۳۷٦ق ، سربی ، رقعی .

۲ـ تحفة الاحیاء فی لیلة الغراء :

(دراعمال شب جمعه).

شیراز.

محمد نورالدین صدیقی :

( )

۱ـ تحفة العرفان :

لکهنو، ۱۸٦۷م ، سنگی، وزیری،۱۲۰ص.

۲ـ نورالفؤاد برادالمعاد:

هند ، ۱۲۸٤ق ، سنگی .

سرتیپ نورالدین علائی :

(ـ معاصر)

۱ـ ازمنگلفیه تاشاه :

(تاریخ هواپیمائی)

طهران ، ۱۳۳۱ش ، سربی، وزیری ،ابن‌سینا ، ٦۷۸ ص .

۲ـ چهارسرباز پیادهٔ آرتش آلمان :

ارنست‌ژوهس، ترجمه، طهران،۱۳۲٤ش، سربی ، جیبی ، مطبوعاتی افشاری ، ۱٦۰ص .

۳ـ درپناه بودن ازخطرحملات هوائی :

طهران، ۱۳۱۹ش ، سربی ، رقعی،۹۸ص.

٤ـ فتح آسمان :

طهران، ۱۳۲٤ش، سربی، رقعی،مطبوعات افشاری ، ۹۲ ص .

دکترمهندس نورالدین‌کیانوری :

(ـ معاصر)



ازسران حزب توده و از محبوسین زندان قصربودکه باتمهیداتی اززندان باچندنفر دیگرموفق بفرارشدند .

سایرمآخذ : مجلهٔ پیام نو، سال ۳، شمارهٔ ۵ ، ص ۱۱۲ .

۱ـ تاریخ ازنظرفلسفهٔ مادی :

گ . و . پلخانف ، ترجمه ازروسی .

طهران ، سربی ، جیبی ، ٦۲ ص .

۲ـ دوهفته دراتحادجماهیرشوروی :

بمشارکت احسان طبری، طهران ، سربی، چاپخانهٔ تابان ، ۱۰۸ص .

۳ـ ساختمانهای درمان وبهداشت :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ،

۱۸۰ص .

۴ - مبارزات طبقاتی :

(تعلیمات ایالتی حزب توده) .

طهران، ۱۳۲۶ش، سربی، جیبی، ۲۸ص.

۵ - مشاهدات من در کشور اتحاد جماهیر شوروی:

اصفهان، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، ۱۹ص، ضمن روزنامهٔ سپنتا .

دکتر نورالدین هادی :

(۱۲۹۹ش- معاصر)



تحصیلات متوسطه را دراصفهان وتحصیلات پزشکی رابسال ۱۳۲۲ دردانشکدهٔ پزشکی طهران بپایان رسانیده . پایان نامهٔ خود را درباب (درمان زخم معده و دوازدهه با سلوب لاندووهژمان) ازتصویب گذرانیده پس از پایان خدمت نظام وظیفه در سال ۱۳۲۳ بسمت دستیاربخش پزشکی وبسال ۱۳۲۶ بسمت رئیس درمانگاه بیماری کودکان بیمارستان‌امیراعلم‌وبسال۱۳۲۷ بدانشیاری کرسی بیماریهای درونی منصوب شد . اکنون علاوه بردانشیاری درمانگاه بیماریهای کودکان بیمارستان امیرعلم رانیزاداره میکند . سخنرانیهای ایشان دردانشکدهٔ پزشکی درباب بیماریهای جنب ، کبد ، کلیه، در ۳ مجلد بچاپ رسیده است .

(راهنمای دانشکدهٔ پزشکی ، ج ۲ ، ص ۱۰۷)

۱- آفتاب درمانی یا معالجهٔ با آفتاب :

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، وزیری، ۴۶ص، ضمن سال ۴ مجلهٔ جهان پزشکی .

۲- آلرژی وبیماریهای ناشی ازآن :

طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۱۲دانشگاه ، ۳۶۴ص .

۳ - بیماریهای دستگاه‌گوارش :

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۰ش ، سربی ، وزیری ، گردآورنده روح الله روحانی ، ۴۱۱ص .

۲جلد، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،وزیری، چاپ دوم ، ۳۹۵+۲۲۹ص.

۴- بیماریهای‌کبد ومجاری صفرا :

جلداول، طهران، بی‌تاریخ، سربی،وزیری چاپ دوم ، شرکت مسعود سعد، ۳۸۴ص.

طهران ، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، خشتی ، ۳۸۴ص .

۵- دیابت :

طهران ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، وزیری ، شمارهٔ ۶۵۹ دانشگاه ، و+۳۳۲ص .

نورشرق (رجوع شود به)احمدبن نورالله.

نورصادقی (رجوع شود به) حسین .

نورعلی الهی :

(- معاصر)

۱- برهان الحق :

طهران، ۱۳۴۲ش ، سربی، رقعی، بکوشش دکتر تقی تفضلی ، ۱۹+۱۷۸ص .

نورعلیشاه (رجوع شود به) سلطانعلی گنابادی [حاج ملا] .

نورعلیشاه (رجوع شود به) علی بن ملا- سلطانعلی گنابادی .

نورعلیشاه (رجوع شود به) محمد علی ابن عبدالحسین اصفهانی .

نورعلیشاه ثانی (رجوع شود به) علی‌اکبر خوشدل .

شیخ نورالعین صاحب واقف لاهوری :

(ـ ۱۱۹۰ق)

خلف قاضی امانت الله ساکن بناله ازتوابع لاهورصاحب طبع بلند بود ازارباب فضل و عرفان و درزمان محمدشاه والی هندوشاه سلیمان صفوی بروم رفت و در آنجا ۱۱۹۰ ق وفات یافت .

(تذکرهٔ شمع انجمن ، ص ۵۰۸ ، تذکرهٔ موفروخ آبادی ، ص ۱۴۱)

۱ـ دیوان (شعر):

کانپور، ۱۸۸۱ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۳۶ص .

بمبئی ، ۱۳۰۴ق ، سنگی ، وزیری. لاهور.

مولوی محمدنورالله:

( )

۱ـ انوار الرحمن :

لکهنو ، ۱۳۲۱ ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۶۶ ص .

سید نورالله ایران پرست :

(ـ معاصر)

مدیر کتابفروشی دانش درطهران، خیابان سعدی .

۱ـ افسانه های یونان وروم :

هرگوپفر، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۰ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۳۰ص .

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۲۸ص .

نورالله حسن پور:

(ـ معاصر)

۱ـ سیمون بر لیوار:

آرنولد وایت ریچ، ترجمه، طهران ، سربی، رقعی ، نیل و امیرکبیر، با همکاری فرانکلین ، شمارهٔ ۲۵ گردونهٔ تاریخ ، ۱۲۷ص .

مجاهدالسلطان دکتر نورالله دانشورعلوی:

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ مشروطهٔ ایران وجنبش وطن پرستان اصفهان وبختیاری :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، رقعی ، با حواشی حسین سعادت نوری ، دانش ، ۸ + ۲۲۹ص .

دکترسید نورالله ستوده:

(ـ معاصر)

فارغ التحصیل سال ۱۳۲۲ دانشکدهٔ پزشکی.

۱ـ اندرزهای بهداشتی :

اصفهان، ۱۳۲۹ش، سربی ، رقعی، ۸۱ص.

۲ـ چکنیم تا به تب مالت مبتلانشویم :

اصفهان ، ۱۳۲۷ ش سربی ، جیبی ، ۴۹ ص .

۳ـ سوزاك :

اصفهان، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، ۷۲ص.

٤ـ طب پیشگیری و بهداشت عمومی :

اصفهان ، ۱۳٤۱ ش ، سربی ، وزیری ، ثقفی ، ۲٤۷ص .

۵ـ فوائد سبزیها ومیوه ها :

(ویتامینهای گیاهان داروئی) .

اصفهان ، ۱۳۳۰ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۷۵ص .

طهران ، ۱۳۳٤ش ، سربی ، رقعی، چاپ سوم ، ۱۷۱ص .

٦ـ ماجرای سفلیس:

اصفهان ، ۱۳۲۸ ش ، سربی ، رقعی ، کتابفروشی تأیید ، ۱٦۵ص .

نوراللّه شاه :

( )

۱ـ چشمهٔ نور:

لاهور، ۱۹۲۲م، سنگی، رقعی، [illegible]

قاضی نوراللّه‌بن‌شریف‌الدین حسینی مرعشی شوشتری :

(ـ مقتول ۱۰۱۹ق)

او اگرچه شیعی مذهب است اما بسیار بصفت نصفت‌وعدالت‌و نیك‌نفسی‌وحیاء‌و تقوی‌وعفاف واوصاف اشراف موصوف است وبعلم وحلم وجودت فهم وحدت طبع وصفای قریحه و ذکاء مشهوراست. صاحب تصانیف لایقه و توقیعی برتفسیرمهمل شیخ فیضی نوشته که از حیزتعریف و توصیف بیرونست و طبع نظمی دارد و اشعار دلنشین میسراید . بوسیلهٔ حکیم ابوالفتح بملازمت پادشاهی پیوست‌وزمانیکه‌موکب‌منصور به‌لاهور رسید وشیخ معین الدین قاضی لاهوررا در وقت ملازمت ازضعف پیری وفتوردرقوی سقطه دردربار واقع شد رحم برضعف او آورده فرمودکه شیخ ازکارمانده. بنابراین‌قاضی نوراللّه بآن عهده منصوب ومنسوب گردیدو والحق‌مفتیان‌ماجن‌ومحتسبان جدال‌مجدال لاهوررا که‌بمعلم‌الملکوت سبق‌میدهندخوش بضبط در آورده و راه رشوت را برایشان بسته ودرپوست بسته گنجانیده چنانکه‌فوق آن متصور نیست ومیتوان گفت که قائل‌این بیت او را منظورداشته و گفته ، (فردتوئی آنکس‌که نکردی همهٔ عمرقبول ، درقضا، هیچ زکس‌که‌شهادت زگواه) روزی‌درمنزل شیخ فیضی تفسیرنیشابوری درمیان بود . در آیهٔ (اذیقول لصاحبه لاتحزن ان اللّه معنا)که باجماع مفسرین درشأن ابوبکر است. میگفت‌اگرمراداز‌این‌صحبت‌لغویست مفید مدح‌نیست واگراصطلاحیست که اهل اصول وحدیث قرار داده‌اند آن اول بحث است ومصاحبت ممنوع . گفتم ازطفلی هم که زبان عمومی‌بداند بپرسند خواهدگفت که این آیه دلالت صریح بر مدح میکند نه ذم‌وهمچنین کای زنگی ویهودی‌وهندوی نیزکه دانای زبان عربی باشد . و مباحثه بسیارشد وشیخ‌فیضی‌بنا برعادت زشت‌خویش جانب قاضی‌رابا آنکه ازهردوجانب بیگانهٔ مطلق بودگرفت. ناگاه درتفسیرنیشابوری نیزمؤید همین سخن من برآمد .

(منتخب التواریخ‌بدوانی، ج۳ ،ص۱۳۷)

قاضی،فاضل، علامه، محدث ، متکلم، عالم، فهامه . درزمان اکبرشاه بهندوستان رفت ومدتی درلاهور قضاوت نمود واهتمام تمام درانجام وظائف‌امربمعروف و نهی ازمنکر

وتبلیغات دینی بکار برد . عاقبت در سال ١٠١٩ق بجهت تالیف احقاق و مجالس‌المؤمنین،جهانگیرشاه‌اورا احضارواز مذهبش استفسار نمود. ازراه تقیه گفت سنی هستم، شاه جزای قاضی کاذب را استفسار نموده گفت عزل وتعزیراست. پس‌از قضاوت‌عزل و اورا بضرب‌باتازیانهٔ‌خاردارامر دادودرآن‌ضربت وفات یافت.قبرش دراکبرآباد هندمعروف ومزاراست .

(ریحانة الادب ج ٤ ، ص ٤٣٦)

قاضی نورالله غیرازضیاءالدین نورالله ابن محمد شاه الحسینی المرعشی الشوشتری مؤلف صد باب اسطرلاب‌وشرح زیج جدید وکتابی درطب ورسالهٔ درتفسیراست .

(فوائد الرضویه ، ص ٦٩٧)

سایرمآخذ ، هدیة الأحباب ، ص ١٧٩ ، تتمة‌المنتهی ، ص٥٨٢ ،تذکرهٔ علمای‌هند، ص ٢٤٥ . فوائد الرضویه ، ص ٦٩٦ ، منتخب التواریخ بدوانی ، ج ، ص ١٣٧، المآثروالاثار، ص١٦٧.

١- احقاق الحق (عربی) :

(نقض ابطال الباطل فضل بن روزبهان).

٤جلد ، طهران ، ١٢٧٣ق، سنگی،رحلی، خط ابوالقاسم خوانساری ، بی شماره‌صفحه جلد اول، طهران، بی‌تاریخ سنگی،رحلی، ٤٧٤+١٨ص .

طهران ، ٧٨-١٣٧٦ق ، سربی ، وزیری، اسلامیه، باتعلیقات سیدشهاب الدین‌مرعشی ٢١+٤٨٦+٦٤+٥٧٣ + ٥٨٨ + ١٥٣+٥٠٣ص.

مصر، (نصف اول کتاب با اسقاط بعضی ازمطالب کتاب) ١٣٢٦ق، سربی،وزیری، باهتمام شیخ حسن‌دجیل جحامی،٢١٠ص.

٢- جزیرهٔخضراء وبحرابیض :

لکهنو، ١٨٨٤م ، سنگی، وزیری،٢٤ص.

٣- رسالهٔ آیة التطهیر (عربی) :

هند، ١٣٤١ق، باترجمه بزبان اردو.

٤- شرح عقاید عضدی (عربی) :

قاضی عضدالدین ایجی ، شرح ، آستانه ، ١٢٧٥ق،سربی،درهامش‌حاشیهٔ عبدالحکیم سیالکوتی برشرح ملاجلال الدین دوانی بر عقاید عضدی .

٥- صوارم المهرقة فی نقد الصواعق المحرقة (عربی):

(نقض‌صواعق‌المحرقةابن‌حجرهیثمی)

طهران، ١٣٦٧ق، سربی ، خشتی،باهتمام سید جلال الدین حسینی محدث،٣٤٠ ص، درخاتمه شرح حال خاندان قاضی نورالله.

٦- مجالس المؤمنین :

(درتراجم) .

طهران ، ١٢٦٨ق ، سنگی ، رحلی ، ناشر سید حسین طهرانی ، ٥٠٦ ص .

طهران ، ١٢٩٩ق، سنگی، رحلی،باهتمام ملا امین واعظ طهرانی ، ٥٤٣ ص .

طهران،١٣٣٥ش،سربی، وزیری، اسلامیه، ٥٩٢+٧٠٠ص .

طهران، ١٣٢٦ق، سنگی، رحلی .

تبریز، بی‌تاریخ،سنگی،رحلی،مطبعهٔ‌حاج‌ابراهیم باسمه‌چی، ٥١٧ص .

٧ - مصائب النواصب فی‌ردنواقض الروافض :

(نواقض‌الروافض‌تألیف‌میرزامخدوم‌شریفی، مصائب النواصب ترجمهٔ محمد علی مدرس چهاردهی بزبان فارسی.)

طهران، ١٣٦٩ق، سربی، رقمی، اسلامیه،

۲۵۴ص .

مولوی‌نورالله چشتی‌صابری قدوسی‌رحمانی:

(   )

۱ ـ نغمهٔ عشاق درعرفان :

(ازالة القناع عن‌وجوه‌السماع) .

لکهنو، ۱۳۲۰ق، سنگی، رقعی، ۲۱۸ص.

ظهیرالممالک نورالله خان قاجار :

(   )

۱ ـ موقوفات نورالله‌خان برای بیمارستان‌کرمان :

کرمان،۱۲۹۹ق،سنگی، جیبی، ۳۶۳ص، درخاتمهٔ صحیفهٔ کامله .

تاج‌الشعراء نورالله (بن‌عبدالله ذره) عمان سامانی:

(۱۲۴۰ق- ۱۳۰۷ق)

درقصبهٔ‌سامان ازمحال بختیاری متولدشده، درشعروادب‌وفضل وهنر کمتراز پدرنبوده است . تذکرهٔ ازشعرای معاصر خودموسوم به مخزن‌الدرر ترتیب داده ولی‌گویاعمرش کفاف نداد‌که آنرابپایان برسانه ودیوان مفصلی مشتمل برقصائد وغزلیات و قطعات دارد، مثنوی‌گنجینة الاسرار او درمراثی حضرت سیدالشهداء ع چندین مرتبه بطبع رسیده است . در سال ۱۳۰۷ه در قریهٔ سامان درگذشت .

(تاریخچهٔ دوقرن اخیرشعراوعرفای‌چهار محال بختیاری، ص۶) .

۱ ـ دیوان شعر :

اصفهان، ۱۳۵۷ق، سنگی، رقعی، ۵۵ص .

۲ ـ گنجینة الاسرار (شعر) :

(درمراثی) .

طهران،۱۳۱۵ق،سنگی، خشتی، ۱۴۲ص، بامعراج‌المحبة دریکجلد .

طهران،۱۳۴۲ق، سربی، رقعی، ۱۱۹ص .

طهران،۱۳۴۵ق،سنگی،رقعی، مطبعهٔ‌حاج‌ـ عبدالرحیم، ۱۲۷ص.

طهران، بی‌تاریخ، سربی، رقعی ، ۵۶ + ۱۰۲ص، بامعراج المحبة .

طهران، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی، اسلامیه، ۱۸۰ص، بامعراج المحبة.

اصفهان، ۱۳۰۶ق، سنگی، رقعی، ۹۴ص.

اصفهان، سربی، جیبی،۷۴ص .

هند، ۱۳۲۳ق.

بمبئی، سنگی .

نورالله گلستانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ لغت مکمل (فرانسه بفارسی) :

(دارای پنجاه هزار لغت) .

طهران، سربی، جیبی.

نورالله لارودی :

(ـ معاصر)

۱ ـ اسیران :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، کانون معرفت، ۴۰۸ص .

۲ ـ زندگانی نادرشاه پسر شمشیر :

طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، وزیری، مجمع ناشران‌کتاب، ۳۱۷ص،درخاتمه‌عکس‌مؤلف.

۳ ـ سرگذشتها :

طهران ،سربی، جیبی، ۱۰۴ص .

۴ ـ یادگارهای جوانی :

طهران ، سربی ، رقعی ، بنگاه افشاری ، ۱۵۲ص.

حافظ نورمحمد :

(   )

۱ ـ تاریخ مزار شریف واقع دربلخ :

(منسوب بامیرالمؤمنین ع) .

کابل، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، باگراورهای مزار، ۱۰۲ص .

نور محمد رمال :

(   )

۱ ـ مرآت الرمل :

لکهنو، ۱۳۳۵ق، سنگی، وزیری، ۷۱ص، ضمن مجموعهٔ ششگانهٔ رمل .

هند، ۱۸۸۱م، سنگی، وزیری، ۷۶ص .

بمبئی، سنگی .

نوروزامامی :

(ـ معاصر)

۱ـ جنایات عشق :

طهران ، سربی ، رقعی ، ۱۴۶ ص .

نوروز جمشاد :

(ـ معاصر)

۱ـ گوناگون :

اصفهان، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، شهریار، ۱۷۶ص .

۲ـ منهم کارمند فرهنگم :

اصفهان ، ۱۳۳۰ ش ، سربی ، رقعی ، ۹۱ص.

نوروزعلیخان :

(   )

۱ـ یادگارعلی :

لاهور ، ۱۸۸۸ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۶ص

ملانوروزعلی بن محمد باقر فاضل بسطامی :

(۱۲۲۷ق ـ ۱۳۰۹ق)

ازعهد صبی بشرف جوارامام رضاع رسیده. دراخبارواحادیث تبحری عجیب دارد انواع علوم ازمدرس مولانا شمسی ومولانا حاج ـ میرزا عسکری اندوخته وتالیفات مطبوعه پرداخته و این تاریخ که سنهٔ ۱۳۰۲ ق میباشد سن شریفش بهفتاد وپنج رسیده .

(مطلع الشمس ، ج ۲، ص ۴۰۳)

محدث ، عالم ، مورخ . صاحب فردوس ـ التواریخ در تاریخ مشهد رضوی . درسنهٔ ۱۳۰۹ق درمشهدمقدس وفات یافت وقبرش درقتلگاه پشت سرشیخ طبرسی است.

(فوائد الرضویه ، ص ۶۹۸)

سایرمآخذ ، الماثروالاثار، ص۲۱۴.

۱ـ امواج البکاء درمراثی:

طهران ، ۱۲۸۸ق، سنگی.

۲ـ تحفة الحسینیه :

(دراسرارشهادت)

طهران .

۳ـ تحفة الرضویه :

(درکرامات ومعجزات امام رضاع)

تبریز، ۱۲۸۸ق، سنگی ، بالؤلؤة البحرین فی مناقب الحسین وشرح خطبة التوحید ـ الرضویة مجلسی

تبریز، ۱۲۸۱ق، سنگی، خشتی، ۳۵۶ص .

۴ـ ذخیرة العباد :

...

۵ـ سراج المتهجدین :

(درآداب سحرخیزی ونمازشب)

طهران ، سنگی .

۶ـ سفینة النجاة درمقتل :

(شرح منظومهٔ بحرالعلوم)

طهران، ۱۲۸۶ق سنگی ، رحلی، بی‌شماره صفحه .

۷ـ فردوس التواریخ :

(درتاریخ مشهد مقدس ۱ـ بنای بلده‌وقبه ۲ـ تراجم‌علماءمدفون‌درمشهد ۳ـ مباحثات بین علماء شیعه و مخالفین در مشهد ۴ـ فهرست موقوفات آستانه و تعداد کتب کتابخانهٔ آستانه)

تبریز، ۱۳۱۵ق ، سنگی ، رقعی، بی‌شماره صفحه .

۸ـ وسیلة النجاة :

(درمقتل)

۹ـ لؤلؤة البحرین فی مناقب الحسین :

طهران، ۱۲۹۶ق ، سنگی ، جیبی ، خط غلامحسین خوانساری ، بی شماره صفحه .

طهران ، ۱۲۹۸ ق ، سنگی ، بی شماره صفحه .

ایران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی ، ... برگ .

تبریز، ۱۲۸۸ق، سنگی ، باتحفة‌الرضویة در یکجلد .

نوروزعلی بن قربانعلی عازم زنجانی :

(۱۳۰۲ق ـ ۱۳۵۶ق)

درزنجان متولد شده و شغلش کلاه‌دوزی بود، بسال ۱۳۵۶ق درگذشت .

(مقدمهٔ دیوان)

۱ـ دیوان شعر:

(فارسی وترکی)

زنجان ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، مطبوعاتی زعفری ۳۲۸ص ، درمقدمه عکس شاعر.

نوروزی (رجوع شود به) حسین .

نوروزی (رجوع شود به) داود .

نوروزی (رجوع شود به) عبدالحسین.

نوروزی (رجوع شود به) علی .

نوروزی (رجوع شود به) محمد .

نوروزی (رجوع شود به) ناصرقلی .

نوروزی :

(ـ معاصر)

۱ـ برمیگردیم‌گل نسرین بچینیم :

ژان لافیت ، ترجمه ، طهران ، سربی.

نوروزیان (رجوع شود به) علی اصغر.

منیرالسلطنه بانو نورالهدی منگنه دختر علی مشیردفتر:

(ـ معاصر)

۱ـ بنده‌آموز:

(جلد سوم دوست شما)

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، وزیری ، ابن سینا ، ۱۳۰ص .

۲ـ تکرگی (شعر) :

(دراخلاق وروش خانواده)

طهران ، سربی .

۳ـ دوست‌شما:

جلد اول ، طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، وزیری ، با مقدمهٔ دکتر رضا زاده شفق ، ۳۱۱ص .

۴ـ دیوان شعر:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، بامقدمهٔ سید محمد مشکوة ، ۲۴۱ص.

۵ـ ره آموزخانواده :

(درتربیت اطفال)

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، وزیری ،

۳۷۱ص .

۶ـ صحنه‌های زندگی :

(جلد دوم دوست شما)

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، وزیری ، ابن سینا ، ۱۷۵ص .

۷ـ فانوس (شعر) :

(دراخلاق وروش خانواده)

طهران ، سربی .

۸ـ کلاس آداب معاشرت وتدبیرمنزل وطباخی:

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی،۲٤۰ص.

۹ـ گلانگت :

طهران ، ۱۳٤۱ ش ، سربی رقعی ، د+ ۷۷ص.

۱۰ـ ناقوس (شعر):

(دراخلاق وروش خانواده)

طهران ، ۱۳۳٦ ش ، سربی ، وزیری ، ۱۵۱ص .

نوری (رجوع شود به) احسان .

نوری (رجوع شود به) ضیاء الدین‌محمد‌ـ جعفر.

نوری (رجوع شود به)جواد بن محمدعلی.

نوری (رجوع شود به) حسن بن علی‌ابن جمشید .

نوری (رجوع شود به)حسین بن محمدتقی.

نوری (رجوع شود به) رضا .

نوری (رجوع شود به)محمد صالح‌بن‌فضل‌ـ الله‌بن محمد حسن.

نوری (رجوع شود به) علی بن جمشید .

نوری (رجوع‌شود به) محمد علی بن ناظم‌ـ الشریعه همدانی .

نوری (رجوع شودبه) علی اصغر.

نوری (رجوع شود به) علی اکبر .

نوری (رجوع‌شودبه) فضل‌الله‌بن‌محمدحسن.

نوری (رجوع شود به) فضل‌الله بن عباس .

نوری (رجوع‌شودبه) محمدمهدی بن‌اسدالله

نوری (رجوع شود به) نظام الدین .

نوری (رجوع شودبه) هادی بن‌ابوتراب .

نوری (رجوع شودبه) محمدهاشم‌بن‌نصرالله

نوری (رجوع شود به) یحیی.

نوری (رجوع شود به) یحیی صبح ازل .

نوری:

(ـ معاصر)

۱ ـ پرسیلا :

طهران، سربی، رقعی، صفی علیشاه ، چاپ دوم ، ۸۷ص .

۲ ـ تجربات خدا :

(مجموعهٔ ده داستان) .

طهران،۱۳۲۵ش،سربی،رقعی،صفی‌علیشاه،

طهران ۱۳۲۳ش،سربی،رقعی ، امیرکبیر، ۱۷٤ص .

۳ ـ خون بها :

(مجموعهٔ ۱٤ داستان)

(طهران، ۱۳۲۳ش،سربی، رقعی،ابن‌سینا، ۱۵٤ص .

٤ ـ قوس وقزح :

(مجموعهٔ ۷داستان) .

طهران،۱۳۳۲ش، سربی، جیبی، ابن‌سینا، ۱۸۲ص .

طهران،۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱۷۸ص .

نوری اسفندیاری (رجوع شودبه)اسدالله.

نوری‌اسفندیاری (رجوع شودبه)فتح‌الله.

نوری زاده بوشهری (رجوع شود به) اسمعیل.

نوری علائی (رجوع شود به) نورالدین.

نوری کامیاب (رجوع شود به) منوچهر.

نوریانی (رجوع شود به) مرتضی.

نوزاد (رجوع شود به) رجب علی.

نوزاد (رجوع شود به) فریدون.

نوشین (رجوع شود به) عبدالحسین.

نوشین انصار محقق:

(ـ معاصر)

۱ ـ تشکیل کتابخانه در روستاهای طهران، ایران:

طهران، ۱۳۴۳ش، رقعی، ۵۲ ص.

نوع پرست (رجوع شود به) نادر.

نوعی (رجوع شود به) محمد.

نوقانی (رجوع شود به) علی اکبر جلایر.

نونهری (رجوع شود به) مرتضی.

نووی (رجوع شود به) یحیی بن شرف.

نویدخراسانی (رجوع شود به) ابوالقاسم حبیب اللهی.

نویدالسلطان (رجوع شود به) محمد.

نویدی گیلانی:

( )

شاعری دشوار پسند باریک خیال. گذشته دیوان مختصرش متضمن بیست و نه غزل که همگی ابیاتش یکصدوچهل وپنج وهرغزلش بالتزام مالایلزم ترک حرفی ازحروف تهجی وجمل. در یکی از مطابع شهر لکهنو در سنهٔ ۱۲۶۷ق مطبوع گشته. و ظاهراً این نویدی غیراز نویدیان شمع انجمن و نگارستان سخن است و درسخن سنجی و نکته پردازی ماهر. فن ازغزل تروک الالف اوست...

(صبح گلشن، ص۵۶۷).

۱ ـ دیوان غزلیات:

لکهنو، ۱۲۶۰ ق، سنگی، وزیری، ۱۶ ص.

لکهنو، ۱۲۶۷ق، سنگی، وزیری.

لکهنو، ۱۳۱۶ق، سنگی، وزیری، ۱۶ ص.

لکهنو، ۱۸۹۳م، سنگی، وزیری، ۱۶ص.

آگره، ۱۸۷۳م، سنگی، رقعی، ۱۶ص.

نویری الکندی (رجوع شود به) احمد ابن عبدالوهاب.

نویساد:

(ـ معاصر)

۱ ـ یهودی سرگردان:

اوژن سو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، گوتمبرگ، چاپ دوم، ۸۲۰ ص.

نویسی (رجوع شود به) محمدحسن.

نویندی راعی:

(ـ معاصر)

۱ ـ دستور الصبیان:

دهلی، ۱۲۹۳ق، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

لکهنو، ۱۸۷۴م، سنگی، وزیری، ۲۴ص.

لاهور، ۱۸۶۴م، سنگی، وزیری، ۳۶ص.

لاهور، ۱۸۷۵م سنگی، وزیری، ۲۶ص.

۲ ـ دستور المکاتبات:

لکهنو، ۱۸۹۷م، سنگی، وزیری، ۱۶ص.

دهلی، ۱۸۷۶م، سنگی، وزیری، ۲۴ ص.

نهاوندی (رجوع شود به) محمد باقر.

نهاوندی (رجوع شود به) جعفر.

نهاوندی (رجوع شود به) ضیاءالدین [دکتر]

نهاوندی(رجوع شودبه) عبدالباقی [ملا].
نهاوندی(رجوع شودبه)علی‌عرب.
نهاوندی (رجوع شودبه)علی بن فتح‌الله.
نهاوندی (رجوع‌شودبه)علی‌اکبر بن‌حسین.
نهاوندی(رجوع‌شودبه)محمدبن‌عبدالرحیم.
نهاوندی(رجوع شودبه)محمد فرید[شیخ].
نهاوندی(رجوع شودبه) هوشنگ.
نیاز جوشقانی (رجوع‌شودبه) حسین.

نیاز :

( )

۱ـدیوان‌شعر:

هند، سنگی،رقعی،خط محمد علی کشکول، بفرمایش‌محمد عبدالعظیم‌صاحب،۲٤٥ص.

شاه نیازاحمد صاحب چشتی‌قادری سرهندی:

(ـ۱۲٥۰ق)

بسال ۱۲٥۰ق درگذشت(فهرست آصفیه،ج ۳ ص۲۹۷)

۱ـدیوان نیاز (شعر):

لاهور،۱۲۹۳ق، سنگی.
دهلی، ۱۲۸٦ق، سنگی، وزیری، ٦٤ص.
دهلی،۱۲۹۳ق، سنگی، وزیری، ٥٦ ص.
آگره، ۱۸۷۸م، سنگی، وزیری، ۳٦ + ۷۱ص.
بمبئی،۱۸۸۳م، سنگی، وزیری، ٦۰ص.
لکهنو، ۱۳۱۰ق، سنگی، وزیری، ۱۰۸.

سید نیازحسن:

( )

ازمیرزا علینقی حائری متوفی۱۲۸۹ق و شیخ زین‌العابدین مازندرانی‌اجازه داشته است(الذریعه،ج۱٥ ص۱٦)

۱ـحلیةالعباد(عربی):

هند،۱۲۹٤ق.

سید نیاز حسین عابدی :

( )

۱ـثمرةالنبوة (او) الزهراء (عربی) :

حیدرآباد دکن.

ملانیاز،محمدبن ملا عشورخوقندی :

( )

۱ـتاریخ شهرخی:

(در حدودسنهٔ ۱۲۸۸ق مقارن تاریخی که سپاه روس بترکستان شمالی و شرقی پیش رفته در عهد استقلال خدایاران بین سنوات ۱۲۸۸ق ـ ۱۲۹۲ق کتاب تاریخ شهرخی درخوقند تصنیف شده است.)

قازان، ۱۳۳۰ق، سربی.
قازان، ۱۸۸٥م، سربی،رحلی،۳۳۳ص.

نیازمند(رجوع شودبه) یدالله.
نیاکی(رجوع‌شودبه)محمد علی.
نیامی (رجوع شودبه)علی.
نیتی‌زنجانی(رجوع‌شودبه) محمدحسین‌ابن محمد رضا.
نیرالادباء (رجوع شودبه) حبیب‌الله.
نیراصفهانی(رجوع‌شودبه)حبیب‌الله.
نیرایزدی(رجوع‌شودبه)مهدی دبیرخاقان.
نیر بروجردی (رجوع‌شودبه)علی اصغر.

بانو نیرسعیدی:

(ـ معاصر)

۱ـشطرنج باز:

استفان زوایك،ترجمه،طهران، سربی،چاپ

دوم ابن‌سینا.

۲ـ قصه‌های لافونتن (شعر):

ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، بنگاه‌ترجمه‌ونشر کتاب ۱۲ + ۸ + ۱۳۸ + ۸ص.

۳ ـ کازانوا:

استفان زوایك. ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، معرفت، بامقدمهٔ علی دشتی، ۷۶ ص.

نیر سینا (رجوع شود به) هدایت.

نیر شیرازی (رجوع شود به) علی اصغر رستگار زرقانی.

نیر محمدی (رجوع شود به) ناصر.

نیر مقانی (رجوع شود به) محمدتقی.

نیر نوروزی (رجوع شود به) هوشنگ.

نیر نوری (رجوع شود به) حمید.

نیر نوری (رجوع شود به) غلامحسین.

نیرالدین دادگستر (شهپر):

(ـ معاصر)

۱ ـ ایران یك کشور نمونه:

(دین اسلام وحفظ وطن).

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، ۶۴ص.

۲ ـ ستارهٔ شکسته:

(مجموعهٔ نظم و نثر).

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، جیبی، ۳۱ص.

۳ ـ فردای بهتر:

(مجموعهٔ ۴ داستان).

طهران، سربی، بامقدمهٔ سعید نفیسی.

۴ ـ کجاوهٔ زرین:

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری.

۵ ـ منتخبی ازاشعار نیرالدین دادگستر:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، جیبی، باهتمام مهدی متین رزم، ۲۸ ص.

۶ ـ نابغهٔ جهان علی علیه السلام:

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۸۷ص.

نیرومند:

(ـ معاصر)

۱ ـ دخترمرد اوینی:

ماکسیم گرگی، ترجمه، طهران، سربی.

نیری (رجوع شود به) احسان.

نیری (رجوع شود به) قاسم.

نیری (رجوع شود به) هوشنگ.

نیری (رجوع شود به) عبدالکریم.

نیری طباطبائی (رجوع شود به) علی اصغر.

نیریزی (رجوع شود به) ابن حاتم.

نیساری (رجوع شود به) سلیم.

نیستانکی (رجوع شود به) محمد حسن.

نیشابوری (رجوع شود به) منوچهر.

نیشابوری (رجوع شود به) ابوالقاسم جاوید.

نیشابوری (رجوع شود به) رضی‌الدین ابوجعفر محمد.

نیشابوری (رجوع شود به) محمد بن سرخ

نیك امید (رجوع شود به) محمود.

نیك‌بین (رجوع شود به) نصرالله.

نیك پور (رجوع شود به) اردشیر.

نیکزاد (رجوع شود به) کریم.

نیکزاد (رجوع شود به) مهدی.

نیك سیر (رجوع شود) ابراهیم.

نیك گهر (رجوع شود به) عبدالحسین.

نیك محمد:

( )

۱ ـ زبدة التجوید:

کابل، سنگی، رقعی، ۲۷ + ۴۴ص.

نیک مراد (رجوع‌شود به) ماشاءالله .
نیک‌نفس (رجوع‌شود به) نصرت‌الله [دکتر].

نیکلای حکیم :

(   )

۱ ـ طاعون :

کتوشچیکف، ترجمه، قازان، ۱۸۹۸م .

نیکو (رجوع شود به) حسن .
نیکوسرشت (رجوع‌شود به) همایون .
نیکوهمت (رجوع شود به) احمد .
نیل‌فروش (رجوع شود به) محمدحسین.

نیما (بن ابراهیم نوری) یوشج :

(۱۳۱۵ ق ـ ۱۳۳۸ ش)



در یوش از توابع نور بدنیا] آمده و در طفولیت بزندگانی کشاورزی و گله‌داری پدرخویش انس گرفته بود و درهمان دهکده نزد آخوند مکتبی بتحصیل پرداخته بعد بطهران آمده و بمدرسهٔ سن لوئی داخل گردیده و در تحصیل پشتکار نداشت و بیشتر مایل به نقاشی و سرودن شعر بود .

(مازندران، ص ۲۰ و ۱۵۲).

نیما یکی از شعرائیست که در تجدد ادبی قرن معاصر بیش ازدیگران سهیم است. در شیوهٔ چکامه سرائی قدیم استاد بوده ولی طرز جدید مخصوصی برای شخصیت خود اتخاذ نموده است . دوشاهکار او یعنی (افسانه) و (برای دلهای خونین) ترجمان مسلک بدبینانه‌اش هستند . احساسات نیما جاندار و گرم لسان افاده‌اش طبیعی و منقح و سلیس میباشد . نیما درسخنرانی مبدع و مبتکر است مخصوصاً درافسانه سازی وطرز بدیع تسمیط منفرد است. تأثیرات ادبیات اروپائی دراین شاعر سخن سنج نیز مشاهده میشود ولی این تأثیر را درسایهٔ قوهٔ قریحه در زیر پردهٔ تسلط و اقتدار خویش مستور میدارد.

نیما ازدقت درمفاسد عالم اجتماع نیز بر کنار نمانده و در اثر دیگر خود (مجلس) با یک لحن شدیدی از آن انتقاد مینماید .

(منتخبات آثار هشترودی، ص ۶۰) .

سایر مآخذ ، نخستین کنگرهٔ نویسندگان ، ص ۶۲ .

۱ـ ارزش احساسات (شعر):

طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، رقعی ، صفی‌علیشاه، با حواشی دکتر ابوالقاسم جنتی عطائی، ۲۶۰ ص .

۲ ـ افسانه (شعر):

طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، جیبی، ۴۵ص.

۳ ـ افسانه ورباعیات نیما (شعر):

طهران ، ۱۳۳۹ش ، سربی ، وزیری ، ۱۴۴ص.

۴ ـ ای شب (شعر):

طهران، ۱۳۱۰ش، سربی .

۵ ـ خانوادهٔ سرباز (شعر) :

طهران، ۱۳۰۵ش، سربی، جیبی، ۵۶ص.

٦ ـ دونامه (شعر) :

بمشارکت ش. پرتو، طهران، ١٣٢٩ش، سربی، رقعی، ١٠٣ص.

٧ ـ قصهٔ رنگ‌پریده (شعر) :

طهران، ١٣٠١ش، سربی.

٨ ـ مانلی(شعر) :

طهران، ١٣٣٦ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، باهتمام دکتر ابوالقاسم جنتی عطائی، ٦+٨٥ص.

٩ ـ نیمایوشج وقسمتی از اشعار او :

گردآورنده،دکترابوالقاسم جنتی عطائی، طهران، ١٣٣٤ش، سربی، جیبی،٩٦ص.
طهران، سربی، رقعی، صفی علیشاه، ٢٠٤ ص.

و. ا :

(ـ معاصر)

١ ـ لئوناردو داوینچی :

امیلی‌هان، ترجمه، طهران، ١٣٣٩ش، سربی،رقعی، نیل،شمارهٔ١٩ گردونهٔ تاریخ، ١١١ص.

و. م :

( )

١ ـ کلید یا راهنمای دایرکت متد :

طهران، ١٣٣٦ش، سربی، جیبی، مؤسسهٔ علمی، ٥٩ ص.

واجدکابلی (رجوع شودبه) محمد قاسم.

حکیم واجد علیخان :

( )

١ ـ مطلع‌العلوم ومجمع الفنون، درادبیات :

لکهنو، ١٢٨٣ق، سنگی، وزیری، چاپ دوم، ١٦٧ص.

لکهنو، ١٨٦٦م، سنگی، وزیری، ٥٤٧ص.

لکهنو، ١٣١٣ق، سنگی، وزیری، ٤٤٠ص.

کانپور، ١٣٠٦ق، سنگی، وزیری، ٤٣٩ص.

آگره، ١٨٢٦م، سنگی، وزیری، ٥٤٢ص.

سلطان‌محمد واجد علیشاه بن محمدامجد علیشاه هندی :

( )

آخرین‌سلطان‌مستقل شیعی که درهندوستان قبل ازتسلط انگلیس برهند سلطنت داشته است.

(الذریعه، ج ٦ ص ٣٩٨).

خون اخگر (مثنوی) :

درسوانح زندگی و سوء رفتار سلاطین‌هند، باوی، هند.

حکیم واجد علی صاحب :

( )

١ ـ شفاءالابدان درطب :

لکهنو، ١٣٠٨ق، سنگی، نول‌کشور.

محمد واجد علی فرخ آبادی :

( )

١ ـ گلدستهٔ نعمت :

هند، ١٢٧٢ق، سنگی.

واحدالعین(رجوع شودبه) اسمعیل‌بن‌سمیع [ملا].

واحدی (رجوع شودبه) جواد [دکتر].

واحدی (رجوع شود به) عبدالواحد بلگرامی.

واحدی (رجوع شود به) علی بن احمد.

واحدی (رجوع شود به) غلامرضا.

واحدی:

(ـ معاصر)

۱ ـ الغدیر:

شیخ عبدالحسین امینی، ترجمه، جلداول، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، ۱۷۴ + ۲۴۱ ص.

وارتانی (رجوع شود به) آ. وارتانی، آرمائیس [دکتر].

دکتر وارتکس نهاپتیان:

(ـ معاصر)

۱ ـ پزشکی پیش گیری:

جلد اول، کلیات آمار حیاتی همه‌گیری‌شناسی، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۷۷۸ دانشگاه، ۲۷۱ ص.

۲ ـ میکروبشناسی بالینی وعلمی:

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، شمارهٔ ۶۵۵ دانشگاه، ۲۸۰ ص.

محمد وارثعلی:

( )

۱ ـ گشت زار، ورطب:

هند، ۱۳۰۵ق، سنگی.

دهلی، ۱۸۸۸م، سنگی، وزیری، ۱۵۶ ص.

وارسته (رجوع شود به) پرویز.

وارسته (رجوع شود به) خسرو.

وارسته (رجوع شود به) منوچهر.

وارسته:

( )

۱ ـ فانوس خیال:

لاهور، ۱۸۷۶م، سنگی، رقعی، ۲ + ۱۰ ص.

وارسته امامقلی بیک چکنی رازی:

( )

آزاده وشعرا بود. درعهد شاه جهان پادشاه والی هندوشاه عباس صفوی بهندوستان رفت وباز بایران آمد و در همانجا وفات یافت.

(تذکرة الشعراء موفروخ آبادی، ص ۱۴۰).

۱ ـ اصطلاحات الشعراء، مصطلحات الشعراء:

(تذکرهٔ شعراء هند، محشی بخلاصهٔ بهار

لکهنو، ۶۷ ـ ۱۲۷۰ق، سنگی، وزیری، ۴۰۵ ص.

بمبئی، سنگی.

وارطان هارطونیان:

(ـ معاصر)

۱ ـ خانم خوری:

ادرهوف، ترجمه از ارمنی، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی، ۷۹ ص.

دکتر وازگن آوانسیان:

(ـ معاصر)

۱ ـ آنالیز ریاضی:

(مقدمه بر آنالیز نوین، جبر توپولوژی). طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، نشریهٔ دانشگاه

ملی، ۴۰۸ ص.

واسطی (رجوع شود به) عبدالواسع.

واسطی لیثی (رجوع شود به) علی بن محمد.

واصف (رجوع شود به) محمد.

واصف (رجوع شود به) محمد مهدی.

واصف:

(زنده درسال ۱۰۹۶ق)

از ادباء اواخر قرن یازدهم هجری بود و تاسال ۱۰۹۶ ق در هندوستان میزیست. درشعر واصف (یا) واصف آل محمد تخلص میکرد.

(فهرست رضویه، ج۵، ص۳۲۵).

۱ ـ **طب النبی:**

ابوالعباس مستغفری، ترجمه، قم، بی تاریخ، سربی، جیبی، چاپخانۀ حکمت، ۵۰ ص.

۲ ـ **مظهر الاعجاز، ذریعة النجاة:**

(در کرامات ائمهٔ ع).

بمبئی، ۱۳۱۴ق، سنگی، وزیری، باهتمام ملك الکتاب شیرازی، ۷۵ ص.

واصفی (رجوع شود به) محمود.

واصل قیصری یزدی (رجوع شود به) محمد.

واعظ (رجوع شود به) محمد صالح بن محمد ـ صادق [ملا].

الواعظ (رجوع شود به) مصطفی [سید].

واعظ (رجوع شود به) ناصرزاده.

واعظ اسدی کاظمی (رجوع شود به) محمد ـ علی [شیخ].

واعظ اصفهانی (رجوع شود به) عباسعلی [شیخ].

واعظ اصفهانی (رجوع شود به) علی [حاج میرزا].

واعظ تبریزی (رجوع شود به) رضا [حاج ملا].

واعظ تربتی (رجوع شود به) عبدالکریم لسان الواعظین.

واعظ خراسانی (رجوع شود به) حسین ابن حیدر.

واعظ شبستری (رجوع شود به) علی بن حسن [شیخ].

واعظ طبسی (رجوع شود به) محمد صادق [حاج ملا].

واعظ طهرانی (رجوع شود به) محمد سلطان ـ المتکلمین [حاج شیخ].

واعظ قزوینی (رجوع شود به) محمد صدر ـ الدین [شیخ].

واعظ قزوینی (رجوع شود به) محمد ابن فتح الله [ملا].

واعظ کجوری (رجوع شود به) محمد باقر ابن اسمعیل [حاج ملا].

واعظ مبارکه (رجوع شود به) محمد علی [حاج سید].

واعظ مهاجر (رجوع شود به) قاسم [شیخ].

واعظ نصابی (رجوع شود به) علی بن حسن [شیخ].

ف. واعظ زاده:

( )

۱ ـ **کودکان ما:**

فلورا ویلیامز، طهران، سربی، رقعی، ۱۷۳ ص.

واعظ زاده:

( )

۱ ـ **طوفان :**

جبران خلیل، ترجمه، طهران، سربی .

واعظی (رجوع شود به) حسین .

واعظی (رجوع‌شودبه) عبدالعزیز .

واقدی (رجوع‌شودبه)محمد بن عمر.

واقف (رجوع شودبه) جمشید .

واقف لاهوری (رجوع شود به) نورالعین [شیخ] .

واقفی (رجوع شودبه) حسین[مهندس].

والا (رجـوع شودبه) شمس‌العلماء خان‌ـ بهادر .

والا(رجوع شودبه)عزت‌الله .

والا(رجوع‌شودبه) فتح‌الله .

والانژاد (رجوع‌شودبه) محمود .

واله (رجوع شود به) صدرالدین صدر ـ الذاکرین علی‌بن عبدالحسین .

واله (رجوع‌شود به)محمدکاظم .

والی :

( )

۱ ـ **دیوان والی :**

لاهور، ۱۸٦۸م، سنگی، رقعی، ۵۲ص .

والی‌زاده (رجوع‌شودبه) اسمعیل.

وثوق (رجوع شودبه) احمد .

وثوق (رجوع‌شودبه) محمد .

وثوق‌الحکماء (رجوع شودبه) ابراهیم‌ابن محمدعلی .

وثوق‌الدوله (رجوع شودبه) حسن .

وثوق‌الوزاره (رجوع‌شود به) یوسف.

وثوقی (رجوع‌شودبه) جهانگیر[دکتر].

وثوقی (رجوع‌شودبه) رضا [دکتر] .

وثوقی(رجوع شودبه) کیومرث .

وثوقی(رجوع شودبه) ناصر .

وثیق (رجوع شود به) هادی .

وثیق‌الدوله (رجوع‌شودبه) اسدالله .

وجاهت حسین :

(ـ معاصر)

۱ ـ **الدهر الزاهرفی شرح رباعیات باباطاهر :**

لاهور، ۱۹۲٤م، ۸٤ ص.

۲ ـ **نقش بدیع :**

لاهور، ۱۹۳۰م، ۱٦ص .

وجدانی (رجوع شود به) حسین.

وجدانی (رجوع شود به) عبدالحسین.

وجدانی(رجوع شودبه) محمد رضا .

وجدانی(رجوع شودبه)محمد بن‌میرزاآقا.

وجدی (رجوع شودبه) محمد فرید .

وجیه هرمزی :

(ـ معاصر)

۱ ـ **اعیاد وجشنها درایران عروسی‌والاحضرت‌محمد‌ـ رضا شاه پهلوی باوالاحضرت فوزیه :**

اهواز،سربی، وزیری، ٤۳ص.

محمد وجیه الدین مغربی :

( )

۱ـ **مثنوی :**

لکهنو، ۱۸۹۵م ، سنگی، وزیری،۸۲ص.

وحدت (رجوع شود به)طهماسبقلی .

وحدتی (رجوع شود به)علینقی.

وحشی بافقی :

(ـ ۹۹۱ق)

اگرچه درباقی کرمان‌متولدشده ولی‌بیشتر ایام‌حیات خود رادریزدبسر‌بوده. درعالمـ



آراء عباسی و آتشکدهٔ آذر و مجمع الفصحاء ستایش بسیار از فرهادوشیرین و غزلیات او بنظر میرسد. قصائدی درمدح شاه‌طهماسب واعیان دربارش ساخته است وصاحب مجمع الفصحاء بمناسبت مدایح وحشی گوید: (قصائد این شعرای متوسطین با قصائد متقدمین جلوه نیاورده و پایه ندارد، ج ۲، ص ٤ و ص ۵۱)

وحشی موفق نشد که مثنوی فرهاد وشیرین را بپایان برساند و قرنها بعد ازاو درسنهٔ ۱۲٦۵ ق وصال آنرا خاتمه‌داد. دومثنوی دیگر نیز دارد. یکی خلدبرین و دیگر ناظر و منظور وهمچنین غزلیات وقطعات بسیار که منتخبی ازآنها درمجمع الفصحاء و آتشکده ص ۱۱۱ و ص ۱۲۰ مندرج است.

(تاریخ ادبی ایران، ترجمهٔ رشید یاسمی، ص ۱۵۹)

سایرمآخذ، تذکرهٔ مجمع الخواص، ۱٤۱، تذکرة الشعراء موفروخ آبادی، ص ۱٤۲،

۱- خلدبرین (مثنوی):

طهران، ۱۳۰۳ ق، سنگی، با اوصاف الاشراف ومناجات نامه ورباعیات باباطاهر وابوسعید ابوالخیردریکجلد.

بمبئی، ۱۲۸٦ ق، سنگی، ص ٤۹-۸٦

طهران، ۱۳۰۷ ش، سربی، جیبی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۱۷۸ ص.

۲- دیوان شعر:

(۱- غزلیات ۲- قصائد ومقطعات ۳- ترکیب بندومسمط ٤- مثنوی ناظرومنظور ۵- خلد برین ٦- مثنوی ۷- فرهادوشیرین)

طهران، سنگی، ۸۸+۲۸+۲۸+۳۸ ص.

طهران. ۱۲٤۷ ق، سنگی.

طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ٦۰٤ دانشگاه، بتصحیح و تعلیق ذبیح الله صفا، ۱۵+٤۵۲ ص.

طهران، ۱۳۳۹ ش، سربی، وزیری، امیرکبیر، ۱۱۷+٦۵۷ ص.

طهران، مطبعهٔ علمی، ٤۲۷ ص.

طهران، ۱۳۰۷ ش، سنگی، اخوان کتابچی، ۵۱٦ ص.

طهران، ۱۳۳۵ ش، سربی، وزیری، امیرکبیر، بامقدمهٔ ایرج افشار، ۳۵۳ ص.

طهران، بی تاریخ، سربی، وزیری محمد- حسن علمی، ۳۲۰ ص.

بمبئی، ۱۳۱۲ ق، سنگی، رقعی، ۳۲۰ ص.

۳- فرهادوشیرین (شعر):

طهران، ۱۳۰۳ ق، سنگی، رقعی، ۱۸۳ ص.

طهران، ۱۲٦۳ ق، سنگی، وزیری، ۸۹ برگ.

طهران، ۱۳۰٦ ش، سربی، رقعی، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۱۹۵ ص.

طهران، ۱۳۱۵ ش، سربی، باهتمام سید-

محمد رضا جلالی نائینی .

...۱۹۳۳م ، با ترجمهٔ انگلیسی .

هند ، ۱۲۵٦ق ، سنگی ، بافرهادوشیرین وصال.

٤- منتخبی ازغزلیات ورباعیات وترجیعات وحشی:

طهران،۱۳۳٦ش، سربی ، جیبی،مطبوعاتی عطائی ، ۹٤ ص .

وحید (رجوع شود به) محمد عبدالرؤف.

وحید ادبی :

(— معاصر)

۱- دریکماه دریکسال :

فرانسوازساگان،طهران، ۱۳۳۳ش،سربی، رقعی، ۱٤۳ص .

وحید تبریزی :

( )

۱- رسالهٔ جمع مختصردرصنایع شعری:

مسکو،۱۹۵۹م ، سربی ، رقعی ، ۱۲۰ + ۱۵۸ص .

مسکو،۱۹۵۷، سربی ، رقعی ، ۱۲۰ + ۱۵۸ص .

وحید بهبهانی (رجوع شود به) محمدباقر [آقا] .

وحید تنکابنی (رجوع شودبه) محمد ابن محمد صادق .

وحید دستگردی (رجوع شودبه) حسن‌ابن محمد قاسم .

وحید سعد (رجوع شود به) محمود .

وحید قزوینی (رجوع شود به) محمد طاهر عماد الدین بن محمد حسین .

وحید مازندرانی (رجوع شود به)غلامعلی.

وحید الدوله (رجوع شود به) محمود

وحید سعد .

وحیدالملك (رجوع شود به) عبدالحسین شیبانی .

وحیدی (رجوع شود به) جمشید .

وحیدی شبستری (رجوع شود به) محمد [حاج سید] .

وحیدی کرمانشاهی (رجوع شودبه) محمدعلی .

وحید الدین خان آزاد :

( )

۱- قصیدهٔ تهنیت لقب شاهنشاهی (شعر) :

لکهنو،۱۸۷۷م ، سنگی ، وزیری، ۲۰ص.

وحید علی وحید فتحپوری:

( )

۱- نیرنگ خیال (مثنوی) :

کانپور،۱۳۰۸ق، سنگی، وزیری، ۸۲ص.

محمد وحیدالله سبزواری :

( )

۱- مختصرسیرهندوستان :

دهلی ، ۱۲۷۰ق، سنگی، وزیری، ۹۵ص.

الحاج ودای العطیة:

(— معاصر)



۱ـ تاريخ الديوانية قديماً وحديثاً :

نجف ، ۱۳۷۳ ق ، سربى ، وزيرى ، ۳۹۳ ص .

ودود (رجوع شود به) انور.

ودیع البستانی :

(۱۳۰۵ق ـ ۱۲۷٤ق)

۱ـ رباعيات عمرالخيام (شعرعربى) :

مصر، ۱۹۱۱م ، سربى ، رقعى ، ۱٤۲ص .

ابوالحسین ورام بن ابی‌فراس ورام ابن حمدان بن عیسی الحلی :

(ـ ٦۰٥ق)

شیخ اجل، امیر، زاهد، عالم، فقیه، محدث جلیل ، جد امّی سیدرضی‌الدین بن طاوس وشاگرد شیخ سدید الدین محمود حمصی رازی است . شیخ منتجب الدین گوید . که من اورادرحله ملاقات کردم ووافق الخبر والخبر.

ابن الاثیر گفته که دردوم محرم سنهٔ ٦۰٥ وفات یافت. ابوالحسین ورام بن ابی‌فراس زاهد بحلهٔ سیفیة واوازاهل همانجا ومرد صالحی بود . سید بن طاوس درفلاح‌السائل گفته که جدم ورام‌بن‌ابی‌فراس ازکسانیست که بنمل اواقتداء کرده میشود . وبتحقیق اووصیت کرد که بعد ازوفاتش در دهان او نگینی ازعقیق قرارداده شودکه بر آن نامهای ائمهع باشد .

(فوائد الرضوية ، ص ٦٩٩)

۱ـ مجموعهٔ ورام ، تنبیه الخواطر ونزهة النواظر:

طهران ، ۱۳۰۳ ق ، سنگی ، خشتی ، ٦۱۷ ص .

طهران ، ۱۳۰۹ق ، سنگی ، وزیری ، ٤٥۹ص .

طهران ، ۱۳۱۱ ق ، سنگی ، وزیری ، ٤٥۸ص .

طهران ، ۱۳۷٦ ق ، سنگی ، وزیری ، دارالکتب الاسلامیة ، ٤۹٥ص .

قم ، ۱۳۷٥ق ، سنگی ، وزیری، ٤۹٥ص.

وراوینی (رجوع شود به) سعدالدین .

الوردی (رجوع شود به) علی [دکتر]

ورزگر(رجوع‌شود به)عبدالرحیم[سروان]

ورزنده (رجوع شود به) مهدی .

وزیر(رجوع شود به) محمد بن ابراهیم .

وزیر(رجوع شود به)محمد بن محمدعباس لکهنوی .

وزیرالهی (رجوع شود به) عبدالله .

وزیرالهی (رجوع شود به) غلامرضا.

وزیردفتر(رجوع شود به) هدایت‌آشتیانی.

وزیرالمغربی (رجوع شود به) حسین ابن علی .

وزیرزاده (رجوع شودبه) امان الله[دکتر]

وزیری (رجوع شود به) احمد [دکتر]

وزیری (رجوع شود به) حسنعلی .

وزیری (رجوع شود به) سعید وزیری همشهری.

وزیری (رجوع شود به) عبدالله .

وزیری (رجوع شود به) علی .

وزیری (رجوع شود به) علینقی.

وزین پور(رجوع شود به) نادر.

وشمگیر(رجوع شود به) قابوس .

وشنوی قمی (رجوع شود به) محمد قوام‌ـ الدین .

وصاف الحضرة (رجوع شود به) عبدالله.

وصاف شیرازی (رجوع شود به) فضل الله

وصال (رجوع شود به) روحانی .

وصال (رجوع شود به) شفیع .

وصال (رجوع شود به) عیسی.

وصال (رجوع شود به) منوچهر[دکتر]

وصالی خراسانی(رجوع شود به)علاءالدین.

وصف (رجوع شود به) عبدالحی [مولوی]

وصی احمد :

( )

۱ـ دیوان کلیات (شعر):

لکهنو، ۱۸۸۰م، سنگی، وزیری، ۱۶۰ص.

وطواط (رجوع شود به)رشید الدین محمد.

وفا بروجردی (رجوع شود به) اسمعیل [شیخ].

وفا مازندرانی (رجوع شود به) حسین

وفا علیشاه (رجوع شود به) هادی .

وفائی (رجوع شود به) ایرج .

وفائی (رجوع شود به) فتح‌الله [ملا].

وقار(رجوع شود به) احمد .

وقار(رجوع شود به) نصرالله .

وقار(رجوع شود به) نظام الدین [ستوان].

وقارالسلطنه (رجوع شود به) اورنگه .

وقارالملک (رجوع شود به) علی.

وکیع (رجوع شود به) محمد بن خلف .

وکیل احمد اسکندرپوری متخلص به عاجز:

(متوفی اوائل قرن چهاردهم)

۱ـ انواراحمدیه وهدیهٔ مجددیه :

دهلی ، ۱۳۱۱ـ۱۳۰۹ق ، سنگی، وزیری، ۴+۳۳۴+۱۰۰ص .

هند ، ۱۳۱۲ق ، سنگی .

۲ـ خوان یغما، (مثنوی) :

هند ، ۱۳۰۹ق، سنگی ، مطبعهٔ مجتبائی.

۳ـ دافع الوباء :

لکهنو ، ۱۲۸۴ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۲ص.

۴ـ یاقوتی علی ترتیب الامراض .

هند ، ۱۲۷۲ق ، سنگی .

هند ، ۱۲۹۷ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۹۰ص .

دهلی ، ۱۸۹۰م ، سنگی ، وزیری، ۳۲+۱۶+۴۲+۱۸۸+۲۳ص.

وکیل پور(رجوع شود به) حسام الدین.

وکیلی (رجوع شود به) اسحق .

وکیلی(رجوع شود به) خ . وکیلی .

وکیلی (رجوع شود به)عبدالحسین[شیخ].

وکیلی (رجوع شود به) علی .

وکیلی (رجوع شود به) علی [دکتر]

ولا (رجوع شود به) نواب عزیزجنگ .

ولی پور(رجوع شود به) ایرج .

ولایتعلی :

( )

۱ـ علم الحساب :

لاهور، ۱۳۰۵ق ، سنگی، رقعی، ۱۸۳ص.

لاهور ۱۳۰۶ق ، سنگی ، رقعی، ۱۰۸ص .

۲ـ هندسه :

لاهور، ۱۳۰۶ق ، سنگی، وزیری، ۲۸ص

محمد ولایتعلی (عزیزالله):

( )

۱ـ پنج رقعهٔ ولایت :

لکهنو، ۱۸۷۲م ، سنگی، وزیری، ۳۲ص.

لکهنو، ۱۹۲۷م ، سنگی ، رقعی، ۶۲ص .

۲- خم خانهٔ ابدی :

آگره ، ۱۸۹۶م، سنگی، وزیری،۸۳ص.

۳- گلزار ولایت :

کانپور ، ۱۲۸۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۲۸ ص .

۴ ماه شب افروز (مثنوی):

کانپور، ۱۲۸۰ق،سنگی، وزیری،۱۶ص.

۵- فخر الولایه :

لکهنو، ۱۳۰۰ق،سنگی، وزیری،۱۶۴ص.

مولوی سید ولایتعلی غازیپوری :

(- ۱۲۹۶ق)

بسال ۱۲۹۶ق درکربلا وفات یافت.

(الذریعه ، ج ۲ ، ص ۳)

۱- آب و نمک (مثنوی) :

لکهنو، ۱۳۰۰ق ، سنگی .

۲- خبرخیبر(مثنوی) :

لکهنو، ۱۹۲۸م ، سنگی ، رقعی، ۲۴ص.

ولی (رجوع شود به) ابوتراب [شاه] .

ولی (رجوع شود به) نعمت الله [شاه]

ولی الدین (رجوع شود به) ابن خلدون.

شیخ محمد ولی حیدری لرستانی :

(- معاصر)

۱- مختصر البیان فی احکام النسوان:

چاپ سربی ، جیبی ، ۱۲۷۳ق ، ۲۱ص.

شیخ محمدولی بن ذوقعلی خارقانی:

(- معاصر)

۱- لسان الواعظین یا انیس الذاکرین :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی،رقعی، مصطفوی، ۱۸۸ص.

ولی رام :

( )

۱- چشمهٔ عرفان(مثنوی) :

لکهنو ، ۱۸۷۵ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۰۴ص .

سیالکوت ، ۱۸۷۶م، سنگی ، خشتی، ۳۲ +۴۸+۲۸+۳۰ ص .

راولپندی ، ۱۸۹۱م، سنگی ، وزیری ، ۲۶ص .

لاهور،۱۸۶۷م ، سنگی رقعی ،۱۰۰ص .

حاج محمدولی شفیعی :

( )

۱- منتخب الختومات یامفتاح کل حاجات :

طهران ، ۱۳۷۵ق، سربی رقعی،مصطفوی، ۵۶ص .

محمد ولی تروی‌کوروی معروف به‌مسیحا :

( )

۱- عجالهٔ مسیحی درطب :

هند ، ۱۲۸۹ق ، سنگی .

ولی بن ملوکشاه صدیقی :

( )

۱- شرح رسالهٔ غوثیه :

هند، ۱۸۹۹م ، سنگی ، وزیری ، ۹۸+ ۱۷۰ص .

محمد ولی میهن :

(- معاصر)

۱- خداوند حق رامی بیند :

تولستوی ، ترجمه ، تبریز، سربی،جیبی ، مطبعهٔ خلیفه‌گری ، ۱۶ص .

محمد ولی الله :

( )

۱- دیوان‌شعر:

مرادآباد ، ۱۸۹۶م ، سنگی ، وزیری ، ۲۷ص .

ولی الله آصفی :

(- معاصر)

۱- ما آدم نمی شیم :

عزیزنسین ، ترجمه ، طهران ، ١٣٤١ش، سربی ، رقعی ، خانهٔ کتاب وهنر، ١٥٤ص.

حاج شیخ ولی الله بن‌هاشم‌سرابی تبریزی اشراقی :

(١٣٣٠ق ـ معاصر)



دریکی ازمضافات سراب تولد یافت . در تبریز بتحصیل علوم دینیه اشتغال ورزید وفقه‌واصول راازسطح خارج درآن‌صفحات نزدعلماء تحصیل نمود و دارای اجازهٔ روایتی واجتهاد ازچند نفرازاجلهٔ علماء میباشد .

(آثارالحجة ، ج ٢ ، ص ٢٣٦)

١ـ اثبات الآیات (او) نسخ النسخ عن‌کرامة القرآن (عربی) :

تبریز، ١٣٧٣ق ، سربی، رقعی، ٢٢٢ص.

٢ـ اثبات الرجعة :

جلد اول، تبریز، ١٣٦٣ق ، سربی، مطبعهٔ رضائی .

٣ـ اثبات الوظیفه فی شرح الاجتهاد والتقلید من ـ العروة :

تبریز، ١٣٣٧ش ، سربی ، رقعی، ٨٧ ص .

٤ـ بدایع الحکمة (فارسی وعربی) :

تبریز، ١٣٣٨ش، سربی ، جیبی، ٢٠٤ص،

هـ توضیح آیات الاحکام :

(تفسیرشاهی یا آیات‌الاحکام ازسیدابوالفتح حسینی جرجانی)

جلد اول، تبریز، ١٣٨٠ق، خشتی، ٤٣١ص

متن تفسیرشاهی وتوضیح آیات‌الاحکام‌در یکجلد .

٦ـ جمعه رادریابید :

تبریز، ١٣٣٧ش ، سربی ، رقعی، ٦٤ ص .

شاه ولی الله بن عبدالرحیم عمری حنفی نقشبندی محدث دهلوی:

(١١١٤ق ـ ١١٧٦ ق)

درروزچهارشنبه چهارم شوال ١١١٤ متولد شد . بهفت سالگی ختم قرآن نموده و در همین سال والدش اورا بنماز وصوم امر نمود. بعداً کتب فارسی ومختصرعربی خوانده‌ودرده سالگی شرح جامی را آغازنمود . درچهارده سالگی مروج شده و درپانزده سالگی خرقهٔ نقشبندیه‌را پوشیدوازطرف والدخود مجازبتدریس شد. درهفده‌سالگی که‌والدش درگذشت سالی چند بتدریس وارشاد بسر برد وطریق‌فقهای محدثین‌را اختیارنمود. بسال ١١٤٣ بمکه رفت وزمانی در آن دیاررحل اقامت افکنده نزد شیخ‌ابوطاهر مدنی وسایرعلمای حرمین تلمذ نمود. بعد ازدوسال بهندوستان مراجعت نموده بسال ١١٧٦ درگذشت .

(تذکرهٔ علمای هند ، ص٢٥٠)

١ـ ازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء :

هند ، ١٢٨٦ق، سنگی .

٢ـ انفاس العارفین :

دهلی، ١٣١٥ق، سنگی، وزیری، ١٩٦ ص.

۳ ـ بدورالبازغة :

هند .

۴ ـ حجةالبالغة :

هند .

۵ ـ الخیرالکثیر :

هند .

۶ ـ سرورالمحزون :

هند، ۱۳۰۸ ق .

۷ ـ شرح تراجم ابواب صحیح البخاری (عربی):

حیدرآباددکن، ۱۳۵۶ق .

حیدر آباددکن ، ۱۳۶۸ق = ۱۹۴۹م ، سربی، رقعی، چاپسوم، ۱۳۷ص .

۸ ـ العقیدة الحسنة :

اکبرآباد، ۱۳۰۴ق، سنگی، وزیری .

۹ـ فتح الخبیر فی‌التفسیر (عربی) :

هند .

۱۰ ـ فتح‌الرحمن ترجمهٔ فارسی قرآن :

هند .

۱۱ ـ فوزالکبیر مع‌فتح الخبیر (عربی) :

هند .

۱۲ ـ وصیت‌نامه ورسالهٔ دانشمندی :

هند، ۱۸۸۱م، سنگی .

حاج‌شیخ ولی‌الله‌بن‌محمد فوزی‌تویسرکانی:

(ـ معاصر)

۱ ـ عقود الجواهر (عربی) :

قم، ۱۳۷۶ق، سربی، جیبی، ۳۸۷ص.

حاج شیخ ولی‌الله مازندرانی :

(حدود۱۲۹۴ق ـ ۱۳۷۴ق)

دریکی ازقرای توابع بابل تـولدیـافت . پس‌ازطی مقدمات‌سطوح‌عالیه بنجف‌عزیمت



نموده وبعداز چندسال استفاده بمازندران مراجعت نمود و در بابل باقامهٔ جماعت و تدریس فقه واصول‌پرداخت. درپنجم‌ربیع‌ـ الثانی ۱۳۷۴ ق مرحوم شد و در مقبرهٔ حجة الاسلام اشرفی مدفون گردید .

(آثارالحجة،ج۱، ص۲۲۰)

۱ـ شرح‌حال‌وزندگانی حاج‌شیخ ولی‌الله مازندرانی:

قم، ۱۳۷۴ق، سربی،رقعی، ۴۳ص .

سیدولی‌الله نصر :

(ـ معاصر)

۱ ـ دانش واخلاق :

قم ، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، ۱۵۰ص .

دکترولی‌الله(بن احمد نصیرالاطباء)نصر:

(۱۲۹۵ق ـ ۱۳۲۴ش)

در کاشان متولد شده . وی در زبان و ادبیات فرانسه تسلطی کامل داشت‌وتمامی عمر خود را صرف خدمت بفرهنگ نمود ودردورهٔاول‌ودوم‌بنمایندگی مجلس‌انتخاب شد . درطی خدمت اداری بریاست مدرسهٔ سیاسی‌قدیم‌وریاست محاکمات‌وزارت‌دارائی ومعاونت وزارت عدلیه وریاست دانشکدهٔ



پزشکی وریاست فرهنگ وکفالت وزارت فرهنگ واستاد دانشکده‌های طب و معقول ومنقول وحقوق نائل گردید درسی‌ام بهمن ۱۳۲۴ شمسی درطهران وفات‌یافت .

(سالنامهٔ کشور، سال۲،ص۱۳۶).

۱ ـ تاریخ طبیعی :

۲ جلد، طهران، ۱۳۲۹ق ، سنگی ، مجلد اول دارای ۲۰۸ گراور .

۲ ـ جغرافیای اقتصادی ایران :

طهران .

۳ ـ جغرافیای طبیعی وسیاسی کامل ایران :

طهران.

۴ ـ حیوانشناسی یکدورهٔ کامل :

طهران.

شیخ ولی محمد (نظیر) اکبرآبادی :

(   )

۱ ـ شرح گلستان :

لکهنو ، ۱۸۹۰م ، سنگی ، وزیری ، ۳۳۶ص .

۲ ـ شرح مثنوی :

لکهنو، ۳۱۲ ـ ۱۳۱۷ق، سنگی،وزیری، ۲۴۴ + ۳۰۹ + ۱۷۳ + ۱۶۰ + ۱۹۴ص .

لکهنو، ۱۸۹۴م، سنگی.

ولیم هیندفورد صاحب بهادر انگلیسی :

(   )

۱ ـ نگار دانش، منتخب عیار دانش :

ابوالفضل علامی ، منتخب؟ ، بدستور ولیم هیندفورد انتخاب شده، لکهنو، ۱۹۰۲ م، سنگی، رقعی، ۱۷۸ص .

ولییان (رجوع‌شودبه) عبدالعظیم .

ونکی‌شیرازی (رجوع‌شودبه) محمدشریف.

الشیخ وهبة سرور المحلی :

(   )

۱ ـ انشراح الصدور فی تجوید کلام العزیز الغفور

ابوسهل کوهی‌ویجن‌بن رستم :

(ـ ۳۹۰ق)

ابن ندیم‌گوید کوهی منسوب بکوه جبال طبرستان است وابن قفطی درشرح حال‌او آورده است ، ابوسهل کوهی منجم، فاضلی کامل و عالم به‌علم هیئت و صنعت آلات ارصاد بود و اشتهار او بروزگار دولت بویهیان‌وایام امارت عضدالدوله و بعد از آن است و آنگاه که شرف‌الدوله ببغداد شد وبرادرزادهٔ خویش صمصام الدوله ابن عضدالدوله‌را‌ازبغداد براند وبروی‌مستولی گشت ودرسال۳۷۸ امرداد تاکواکب‌سبعه رادرمسیر وتنقل وبروج آنان بدان‌مثال که بروزگارمأمون‌منجمین‌وقت کرده‌بودند

رصد کنند و این کار بر عهدهٔ ویجن بن رستم کوهی گذاشت و این مرد بهندسه و هیئت معرفتی تمام داشت و در هر دو صناعت بمرتبهٔ قصوی و ذروهٔ علیا رسیده بود و ابوسهل در دارالمملکة بآخر بستان از آنروی باب الخطابین مکانی اختیار کرد و خانهٔ در آنجا پی افکند و برای اینکه اضطرابی در بنیان آن راه نیابد و نشست نکند اساس و قواعد آن خانه سخت محکم کرد و آلات رصدیه را که خود مخترع آن بود در آن خانه برپا داشت و قطب الدین ابن عزالدین لاری در کتاب حل وعقد نجوم بسیاری از کلیات نجوم را از ابوسهل نقل کرده و در دیگر کتب صناعت نیز نام وی بجلالت و عظمت برده شده است... الخ.

(لغت نامهٔ دهخدا، ابوسهل، ص۵۳۳).

سایر مآخذ، اخبار الحکماء، ص۲۳۱، معجم المؤلفین، ج۱۳، ص ۱۷۵.

۱ ــ مساحة المجسم المکافی (عربی):

حیدرآباد دکن، ۱۳۶۷ق، سربی، وزیری، ۱۶ ص، ضمن رسائل المتفرقة فی الهیئة للمتقدمین ومعاصر ابی الریحان البیرونی.

ویجویه (رجوع شود به) محمدباقر [حاج].

ویریان (رجوع شود به) نصرالله.

ویژه (رجوع شود به) حسن گل گلاب.

نظام الدین ویس (یا) الیاس بن یوسف ابن زکی بن مؤید نظامی گنجوی:

(۵۹۸ق)

یکی از معروفترین شعرای زبان فارسی است. پدرانش از مردم عراق بوده‌اند. وی در شهر گنجه ولادت یافته و بجز سفری که بحج رفته همواره در شهر گنجه مقیم بوده فقط از دور روابطی با پادشاهان عصر خود داشته. در اواسط عمر بنظم خمسه مشغول شده است بیشتر ایام خود را بزهد و گوشه گیری میگذارند. بسال ۵۹۸ در گنجه رحلت کرد. مزار وی هنوز در آن شهر باقیست. نظامی در شعر یکی از بزرگان ایرانست و استادی کامل در فن خود داشته. در قصائد و غزلیات سبك خاصی دارد که همه جا سخنان وی آمیخته بنصایح و معارف است. در خمسه نیز اغلب از کثرت معلومات و تلفیقات مخصوص بخود از حال عادی تجاوز کرده و بپایهٔ بلندتر رسیده است...

(سالنامهٔ پارس، بقلم سعید نفیسی)

سایر مآخذ: مجمع الفصحاء، ج۱، ص۶۳۷، نفحات الانس، ص ۳۹۷، تذکرهٔ دولتشاه، ص ۸۱.

۱ــ خمسهٔ نظامی (شعر):

(۱ــ مخزن الاسرار ۲ــ خسرو و شیرین ۳ــ لیلی و مجنون ۴ــ هفت پیکر ۵ــ اسکندرنامه)

۲ــ مخزن الاسرار (شعر):

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، وزیری، باهتمام وحید دستگردی، نشریهٔ مجلهٔ ارمغان، ۱۸۵ص.

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی وزیری، چاپ دوم.

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، چاپ سوم، از روی چاپ وحید دستگردی، ۱۸۳ص.

لندن، ۱۸۴۴م، سربی، رحلی، ۱۱۸ص.

باکو، ۱۹۶۰م، سربی، وزیری، باهتمام عبدالکریم علی اوغلی زاده، ۲۵۲ص.

لاهور، ۱۹۰۸م، سنگی، رقعی، ۲۱۳ص.

کانپور، ۱۸۶۹م، سنگی، رقعی، ۲۱۲ص.

لکهنو،۱۸۸۱م، سنگی، وزیری،۲۸۶ص.
لکهنو،۱۹۲۳م، سنگی، وزیری،۲۱۲ص.

۲- خسرووشیرین (شعر) :
طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، وزیری، باهتمام وحیددستگردی ، ۴۶۷ص .
طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، وزیری، از روی چاپ وحید دستگردی ، چاپ دوم ، ۴۶۶ص.
لاهور،۱۲۸۸ق، سنگی، وزیری،۱۴۲ص.
لاهور،۱۳۱۰ق، سنگی، وزیری،۱۴۲ص.
کانپور،۱۸۸۱م،سنگی، وزیری،۱۸۲ص.
لکهنو،۱۲۸۸ق، سنگی،وزیری، ۱۸۲ص.
بمبئی،۱۲۴۹ق، سنگی، وزیری،۲۷۵ص.

۳- لیلی ومجنون (شعر) :
طهران ، ۱۳۱۳ش،سربی،وزیری ،باهتمام وحیددستگردی ، ۲۸۰ص.
طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، وزیری ، از روی چاپ وحیددستگردی ، چاپ دوم ، ۲۸۰ص.
مشهد (خلاصه) ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، باهتمام دکترجلال متینی ، ۹۱ص.
لکهنو ، ۱۸۷۰ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۱۲ص .
لاهور ، ۱۳۰۷ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۱۲ص .
طهران (شیرین وفرهاد) بی تاریخ، سربی، جیبی ، مطبعهٔ خورشید ، ۴۷ص.

۴- هفت پیکر(یا) بهرام نامه (شعر):
استانبول ، ۱۹۳۴م ، نشریهٔ مؤسسهٔ شرقی چکواسلواکی پراک ، بتصحیح ریتروپ ریپکا ، ۳۰۲ص.
هند(قصهٔ بهرام گورهفت پیکر) ۱۲۶۲ق، سنگی، وزیری .
طهران،۱۳۱۶ش، سربی، وزیری، باهتمام وحید دستگردی، ۳۶۷ص .
طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، کتابهای جیبی، ۱۶۶ص .
طهران سربی، ازروی چاپ وحیددستگردی، ابن سینا.
لکهنو ، ۱۸۷۳ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۱۹ص .
لکهنو، ۱۹۳۴ م ، سنگی ، وزیری، چاپ پنجم، ۱۲۴ص .
بمبئی، سنگی، وزیری .
طهران (افسانه‌های هفت گنبد، تلخیص هفت پیکر) ۱۳۳۷ش،سربی،جیبی،نیل، بتصحیح [illegible] ۱۹+۲۴۶ص .

۵ - اسکندرنامه (شعر) :
(مشتمل بر۲ قسمت ، ۱ ـ اقبالنامه (یا) خسرونامه ۲ ـ شرفنامه) .
(الف) اقبالنامه (یا) خسرونامه :
طهران، ۱۳۱۷ش،سربی، وزیری، باهتمام وحید دستگردی، ۲۹۶ص .
لیدن، سربی، باترجمهٔ کلمان هوات، نشریهٔ ۹اوقاف گیب .
لکهنو ، ۱۲۹۵ق = ۱۸۴۸م ، سنگی ، وزیری، ۳۷۴+۷۸ص .
لکهنو، ۱۸۶۹ م (سکندر نامهٔ بحری) سنگی،وزیری، بتصحیح مولوی احمدعلی، نول کشور .

لکهنو، ۱۳۲۶ق، سنگی، وزیری، ۳۷٤ص،
درهامش آن شرح خان آرزو .
کانپور، (سکندرنامهٔ بری) ۱۸۷۸م، سنگی،
وزیری ، ۳۷٤+۷۸ص.
کلکته ، ۱۳۲۹ق ، سنگی ، وزیری ،
۳۷٤ص.
بمبئی ، ۱۳۲۹ق ، سنگی، وزیری، باهتمام
عبدالکریم بن نورمحمد، ۳۷٤ص .

(ب) شرفنامه (شعر) :

طهران، ۱۳۱۶ق، سربی، وزیری، بتصحیح
وحید دستگردی ، ۵۲۸ص.
هند، ۱۲۷٤ق ، سنگی ، وزیری، ۳۲۱ص.
لکهنو(سکندرنامهٔ بری) ۱۲۷۰ق، سنگی،
وزیری .
لکهنو، (سکندرنامهٔ بری) ۱۳۰۲ق، سنگی،
وزیری ، ۳۰۸ص
لکهنو، ۱۸۸۰م، سنگی، وزیری، ۳۱۰ص.
لکهنو، ۱۸۸۸م، سنگی، وزیری، ۳۱۰ص.
کلکته ، ۱۸۶۹م ، سنگی، وزیری.

۲- خمسهٔ نظامی شامل پنج دفتر :

طهران ، ۱۲۶۱ق ، سنگی ، وزیری، بی
شماره صفحه .
طهران ، ۱۳۰۱ق ، سنگی ، وزیری، خط
محمد رضا صفا ، ۶۰۱ص.
طهران ، ۱۳۱۳ق ، سنگی ، وزیری ،
۵۶۷ص.
طهران ، ۱۳۱۶ق ، سنگی ، وزیری ، خط
زین العابدین خوشنویس متخلص به صفا،
۶٤۵ص+٤۹ تصویر.
طهران ، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر،
۸۰+۱۳۵۱ص.
طهران ، ۱۳۷۶ش ، سنگی ، وزیری، خط
مرتضی خوشنویس، اسلامیه ، ۷۲٤ص .
طهران ، ۱۳۳۰ش ، گراوری ازروی نسخهٔ
چاپی خط حسن، ۷۰۰ص.
طهران ، ۱۳۳۱ش ، سنگی ، وزیری ،
اسلامیه ، ۵۷۱ص.
طهران ، (خلاصهٔ خمسه) سربی ، جیبی ،
باهتمام حسین رناسه ، ۳۸۸ص
طهران ، ۱۲۷۰ق ، سنگی ، وزیری.
طهران ، (خلاصهٔ خمسه) ۱۳۳۰ش، سربی،
جیبی ، باهتمام حسین زوار، ۱۹۱ص.
طهران ، ۱۲۶٤ق ، سنگی ، رحلی ، خط
علی اصغر تفرشی ، بی شماره صفحه. مصور.
طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، وزیری ،
امیرکبیر، ازروی چاپ وحیددستگردی ،
۱۳۳۸ص .
تبریز، ۱۳۲۱ق ، سربی ، وزیری ، خط
نصرالله قاجار ، بی شماره صفحه.
شیراز، ۱۲-۱۳۱۳ش ، سنگی ، وزیری ،
بدستیاری اسدالله خوانساری ، ۵۶۷ص.
لیدن (خلاصهٔ خمسه) ۱۹۲۱م ، سربی،
رقعی، باهتمام مونتس تیادروس پلوتسما ،
۸۰ص .
بمبئی، ۱۲۹۸ق، سنگی، وزیری، ٤۵ +
۱۲۸+۸۸+۹۰+۱۳۲ ص .

۳- سکندر نامه (شعر) :

لکهنو ، ۱۸۷٤م ، سنگی ، وزیری ،
٤۸۸ص.
لکهنو ، ۱۲۸۲ق ، سنگی ، وزیری ،
۳۱۱ص .
لکهنو، ۱۸۷۹م، سنگی، وزیری، ۵۰ +
۶٤۶ص .
لکهنو ، ۱۲۹۳ق ، سنگی ، وزیری ،

۶۴۸ ص .

کلکته ، ۱۸۱۲ م ، سنگی ، رحلی ، ۶۳۸ص .

کلکته ، ۱۸۲۵م ، سنگی ، رحلی ، ۶۶۷ص .

بمبئی ، ۱۸۷۵ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۷۴ص .

بمبئی ، ۱۲۷۷ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۰۸ص .

کانپور ، ۱۸۶۲ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۱۱ص .

کانپور ، ۱۳۱۴ ق ، سنگی ، وزیری ، ۶۴۸ ص ،

لاهور ، ۱۹۰۶ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۲۴ص .

۴ـ شیرین وفرهاد (شعر) :

طهران ، بی تاریخ ، سربی ، جیبی ، خورشید ، ۴۷ص.

۵ـ گنجینهٔ گنجوی ، دفترهفتم (شعر) :

(قصیده ، غزل ، قطعات)

طهران ، ۱۳۱۸ ش ، سربی ، وزیری ، باهتمام وحیددستگردی ، ۲۵۹ ص .

طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، وزیری، ابن سینا، باهتمام وحیددستگردی ، چاپ‌دوم، ۳۷۲ص .

طهران ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، وزیری ، بتصحیح سعید نفیسی ، ۳۹۴ص .

۶ـ هزاراندرز(شعر) :

(اقتباس وحیددستگردی ازسبعهٔ نظامی)

طهران، ۱۳۱۹ش ، سربی ، رقعی ، مجلهٔ ارمغان ، ۱۷۱ص .

۷ـ یوسف زلیخا (شعر) :

بمبئی ، ۱۳۳۲ق ، سنگی ، ناشرابوطالب جهرمی .

لکهنو ، سنگی ، وزیری .

ویکتوریا بهرامی :

(ـ معاصر)

۱ـ من احمق هستم :

شروداندرسن، ترجمه ، طهران ، بی‌تاریخ، سربی ، رقعی ، صفی علیشاه ، ۱۶۲ ص ، باکشتی شکسته‌ها.

ویکتوری (رجوع شود به) نعمت الله .

هاتف اصفهانی (رجوع شود به) احمد .

هاتفی جامی (رجوع شود به) عبدالله[ملا].

هاتفی هندی (رجوع شود به) محمد ـ حسنخان .

هاتفی (رجوع شود به) مرتضی .

هاجرتربیت :

(ـ معاصر)

۱ـ جزیرهٔ گنج :

ر . ل . ا ستیونسن ،تلخیص مایکل‌وست، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، بنگاه ترجمه ونشرکتاب ، ۲۶۱ص.

۲ـ دختر مونتزوما :

سررایدرهاگرد، ترجمه،طهران،۱۳۳۸ ش، سربی ، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشرکتاب ۲۳۶ص .

هادوی (رجوع شودبه) محمدهادی[شیخ].

هادوی (رجوع شودبه) نورالدین[دکتر].

هادی (رجوع شود به) عبدالله .

هادی(رجوع شود به)محمد بن شاه‌مرتضی.

شیخ هادی بن عباس بن علی بن شیخ جعفر آل کاشف الغطا :

(۱۲۸۹ق-۱۳۶۱ق)

مراتب عالیهٔ فقه و اصول را نزد علمای وقت آموخته ازسید حسن صدر روایت میکند .

درشب ۳شنبه ۹محرم سال ۱۳۶۱ق بنجف در گذشت و درمقبرهٔ خانوادگی کاشف الغطاء مدفون گردید .

(کتاب علمای معاصرین ، ص ۲۴۵)

۱- اوجز الانبیاء فی المقتل :

۲- مقبولة الحسینیة (شعرعربی) :

نجف ، ۱۳۴۲ق .

۳- مستدرك نهج البلاغة (عربی) :

۴- مدارك نهج البلاغة و دفع الشبهات عنه (عربی) :

نجف ، ۱۳۵۴ق، سربی ، رقعی،۱۱۶ص.

۵- هدی المتقین فی الفقه (عربی) :

نجف ، مجلد عبادات آن بطبع رسیده است.

سید هادی بن حمد بن سید فاضل ابن حمد الحسینی آل کمال الدین :

(حدود ۱۳۲۸ ق ـ معاصر)

درحدود سنهٔ ۱۳۲۸ق متولد شده است.

(الذریعة ، ج ۳ ، ص ۱۳۱)

۱- بغیة الادیب فی توضیح الغریب ، لجناح النجاح (شعرعربی):

(ارجوزة فی غریب اللغة)

بغداد، ۱۳۵۳ق، سربی ، رقعی ، ۳۰ ص.

حاج میرزا هادی بن میرزا ابوالحسن شریف نالینی متخلص به هادی :

(زنده درسال ۱۲۳۰ ق)

بسال ۱۲۳۰ق درقید حیات بوده است .

(فهرست رضویه ، ج ، ص ۳۵۱)

۱- لسان الذاکرین :

بمبئی ، ۱۲۸۷ق، سنگی، رحلی،۳۹۲ص، بامطارح الانظار و من وسلوی و عبرة للناظرین .

طهران ، ۱۲۹۶ق، سنگی، وزیری، ۱۵۶ + ۳۲۰ص .

۲- یوسفیه ، قصهٔ حضرت یوسف :

طهران ، ۱۳۵۴ ق ، سنگی ، اخوان کتابچی ،درهامش آن چهارده بندصباحی ومحتشم .

سید هادی بن حسین اشکوری نجفی :

(حدود ۱۳۵۵ ق ـ معاصر)

۱- الاسلام والشیعة الامامیة (عربی) :

صیدا ، ۱۳۵۳ق ، سربی .

فخر المحققین شیخ محمد هادی بن احمد اصطهباناتی شیخ الاسلامی :

(۱۳۲۸ ق ـ معاصر)



ازفضلاء وعرفا و وعاظ و نویسندگان معاصر است در ۱۵ ذی القعدهٔ ۱۳۲۸ق در اصطهبانات

بدنیاآمده . برای تحصیل بشیرازرفته و مدت بیست وشش سال است درشیرازاقامت گزیده بوعظ وخطابه و تألیف اشتغال دارد .

(دانشمندان و سخنسرایان فارس ، ج ۴، ص۶۸)

۱- بستان معرفت یاکشکول شیخ الاسلامی :

شیراز، ۱۳۳۵ش، سربی،رقعی، کتابفروشی احمدی ، ۱۰۸ص .

۲- دانشنامهٔ شیخ الاسلامی:

شیراز ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، وزیری ، ۳۰۴ص .

جلددوم، شیراز، ۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، ۱۴۹ص .

جلدسوم، شیراز، ۱۳۴۰ش، سربی،وزیری، ۳۷۴ص .

۳- فلسفهٔ شهادت یارمزمحبت :

شیراز، ۱۳۳۴ش، سربی،رقعی، کتابفروشی معرفت ، ۸۵ص .

شیخ هادی بن محمد امین طهرانی نجفی:

(- ۱۳۲۱ق)

عالم نحریر، فاضل خبیر، فقیه نبیه، محقق وجیه ، صاحب تحقیقات نبیقه وتدقیقات دشیقه ، درطهران تولد یافت و در آنجا نشوونمای عجیبی کرد، درموطن خود نزد علما وحکمای آنجاازتحصیل علوم عقلیه ومعارف الهیه فارغ گشت بعد ازآن ازطهران باصفهان مسافرت کرده و نزدعلمای آنجا تفسیرورجال وفقه واصول تلمذ نمود . پس ازآن بعتبات رفت وچندی درنجف وبعددر کربلاتلمذ نمود بعدازوفات شیخ عبدالحسین طهرانی درنجف مقیم شد وبه بحث وتدریس وتألیف وتأسیس وتصنیف وقیام بحق تکلیف پرداخت. درسنهٔ ۱۳۲۱ق وفات یافت ودر نجف مدفون گردید .

(احسن الودیعة ، ج ۱، ص ۱۶۶)

سایرمآخذ ،کتاب علمای معاصرین،ص۷۳

جنة النعیم ، ص ۵۲۹

۱- تفسیر آیة النور(عربی):

طهران ، ۱۳۱۹ق ، سنگی ، جیبی ، خط مصطفی بن محمد رازی ، ۱۵۲ص .

تبریز، سنگی، باهتمام کوزه کنانی ، ضمن مجمع الامثال.

طهران، ۱۳۷۱ق، سربی ، رقعی، ۱۶۸ص، ضمن اشعهٔ نوردرپیرامون آیهٔ نور.

۲- ذخائرالنبوة ، ذخیرة النبوة (عربی) :

(المحاضرات فی الفقه)

تبریز ، ۱۳۲۵ ق ، سربی ، خشتی ، ۱۸۸ص .

۱۳[illegible] ق ، سربی ، خشتی ، ۱۸۸ص.

۳- محجة العلماء فیما یتعلق بالبرائة والاشتغال والاستصحاب والتعادل والتراجیح (عربی) :

طهران ، ۱۳۱۸ق ، سنگی ، وزیری ، ۲۷۵ص.

طهران ، ۱۳۲۰ق سنگی ، وزیری ، خط عبدالحسین بن محمدعلی خوشنویس اصفهانی ۳۳۳ص.

۴- ودایع النبوة فی احکام الشرعیة (عربی) :

(شرح الشرایع)

طهران،(کتاب الصلاة) ۱۳۲۰ق ، سنگی ، وزیری ، خط ابوالقاسم بن رضا نوری کمرینی ، ۱۶۷ص.

طهران(کتاب البیع) نجف ، ۱۳۴۲ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۷۹ص.

محمد هادی امینی :

(۱۳۱۰ش ـ معاصر)

از نویسندگان شهیرعراق ودارای تألیفات زیادی است . دراکثرمجلات دول عربیه مقالات داشته وروزنامهٔ (القدوة) بریاست تحریرایشان منتشر میشده . عضورابطة ـ الحدیث بالقاهرة ومن جمعیة اتحادالکتاب والمؤلفین العراقین است .

(حسن عبدالرحیم)

۱ـ اثبات الوصیة(عربی) :

علامهٔ حلی ، نجف ، بتحقیق محمد هادی امینی .

۲ـ التدخین والسرطان (عربی) :

دکترسلام الله جاوید ، نجف ، بی تاریخ ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، ۱۶ص.

۳ـ روایة الطف (عربی) :

شیخ محمد رضا بن محمد علی خالصی کاظمی ، نجف ، ۱۳۷۵ق، سربی، بامقدمهٔ محمد هادی امینی ، ۳۶ص.

۴ـ الشیوعیة ثورةوتآمرعلی العقائد والانظمة الاجتماعیة (عربی):

نجف .

۵ـ الشیوعیة عدوة الانسانیة (عربی) :

نجف ، ۱۳۷۰ ق ، سربی ، رقعی، ۵۶ص .

۶ـ مناعة المجتمع العربی وافلاس المتهجمین علیه (عربی):

نجف ، ۱۳۸۰ق ، سربی ، رقعی، ۴۶ص .

۷ـ نظم درر السمطین فی فضائل المصطفی والمرتضی والبتول والسبطین (عربی) :

جمال الدین محمد بن یوسف الزرندی الحنفی المدنی، منشورات شمارهٔ ۴مخزن ـ الامینی النجف،

نجف ، ۱۳۷۶ق ، سربی ، رقعی، ۲۴۸ص.

هادی تابنده :

(ـ معاصر)

۱ـ اصول زندگی :

طهران ، سربی ، رقعی ، ۷۲ص.

۲ـ جامعه :

طهران ، ۱۳۲۶ش ، سربی ، رقعی ۳۶ص.

دکترهادی جزائری:

(ـ معاصر)

کارمندوزارت خارجه .

۱ـ تاریخ خاورمیانه :

ژرژلینجافسکی، ترجمه، طهران، ۱۳۳۷ش، سربی ، وزیری ، اقبال ، ۵۳۹ص.

هادی بن محمد رضا بن ملا محمد بن ملا ـ مصطفی جلوه :

(۱۳۰۱ش ـ معاصر)



دررشت متولدشده تحصیلات مقدماتیرا در دبستان قاآنی ومتوسطه را دررشتهٔ ادبی دردبیرستان شاهپوررشت وتحصیلات عالی رادردانشکدهٔ حقوق طهران بپایان رسانید .

درسال تحصیلی۲۳ـ۱۳۲٤ دررشتهٔقضائی فارغ‌التحصیل شده . بعلاوه فقه واصول را نزد مرحوم شیخ محمد باقر رسولی تلمذ کرده وبهرهٔوافی‌اندوخته ودرغالب‌سالهای تحصیلی رتبهٔ اول‌یادوم را حائز و صاحب مدال‌علمی‌نیز گردیده است. درسال۱۳۲٤ واردخدمت وزارت دادگستری شده‌وعهده‌دار مشاغل ذیل گردیده، دادیار دادسرای رشت، رئیس امورسرپرستی، رئیس دادگاه شهرستان، دادرس‌علی‌البدل دادگاه‌استان، دادیاردادسرای‌استان، دادستان شهرستان، رئیس دادگستری‌شهرستان،مستشاردادگاه استان، بازپرس دیوان‌کیفر، جداعلای‌وی مرحوم‌ملامصطفی از فحول علماء وقت‌بوده وامامت مسجد صفی را دررشت داشته .پس ازوی آن مقام بفرزندش ملا محمد انتقال یافته . مرحوم میرزا محمد رضا جلوه از وکلاء درجهٔ اول دادگستری رشت بوده . مرحوم حسام‌الاسلام رشتی که دردورهٔ اول بنمایندگی مجلس از رشت انتخاب شده از این خانواده است .

(نقل‌ازخط هادی جلوه) .

۱ ـ دانش‌گیلانی :

(۱ ـ تقی دانش ۲ ـ حسن دانش ۳ ـ حسین‌دانش ٤ ـ محمد دانش) .

رشت، ۱۳۲۵ش، سربی ، رقعی، با مقدمهٔ ادیب‌السلطنهٔ سمیعی و ابراهیم‌پور داود و دکترمحمدمعین، ۸۸ص .

۲ ـ دیوان شعر :

دانش‌گیلانی‌شیخ حسن حسام‌الاسلام،رشت، ۱۳۲۵ش، سربی،رقعی باهتمام‌هادی‌جلوه، ۱۳۰ص .

۳ ـ دیوان شعر :

حکیم صبوری میرزا باقربن محمد مدیرـ الاطباء ، طهران، ۱۳۳٤ش، سربی،رقعی، باهتمام هادی جلوه، ۱۵۸ص .

محمدهادی جواهری :

(ـ معاصر)

۱ ـ راهنمای زندگی :

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، بنگاه گلستانی، ۲۷۲ص .

۲ ـ سالنامهٔ گلستان :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، سال‌دوم، ۲۰۰ص .

طهران، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، سال‌سوم، ۲۱۰ص .

طهران،۱۳۳۷ش،سربی، رقعی، سال‌چهارم، ۲۲٤ص .

سید هادی بن محمد حائری (کورش) :

(۱۳۳۵ق ـ معاصر)



در کربلا بدنیا آمده‌پدرش حجة‌الاسلام سید محمد حائری پسر حاج سید علی واعظ کربلائی پسر سید حسین تبریزی ساکن

نجف پسرسیدمحمدعلی ساکن تبریز، نسبش به‌بیست‌ودو واسطه بحضرت‌سجادع میرسد. اودر هفت سالگی با خانوادهٔ خود بایران آمده. سپس درسنه ۱۳۱۲ش‌ثانیاً بکربلا معاودت‌کرده وپس‌ازدوسال توقف بطهران برگشته و سفری نیز بهندوستان نموده و مدت ششماه در بمبئی وکراچی بسربرده دورهٔ آموزش خودرا در دبستانهای کربلاو و دبیرستان فردوسی طهران وکالج امریکائی گذرانده‌وبعداًداخل وزارت‌مالیه شده ودررشتهٔ حسابداری و ناظر هزینه در مرکز وولایات مأموریت پیداکرده است. (گلهای‌رنگارنگ، ج ٤، ص ۸۱).

۱ - آفاق، آثارانجمن دانشوران:

طهران، ۱۳۲٦ش،سربی، رقعی، ابن‌سینا، ۹٦ ص.

۲ - ازهرچمنی‌گلی (شعر):

طهران،۱۳۲۰ش،سربی، جیبی، کتابفروشی طهران، ۳٦ص.

۳ - افکار وآثارایرج:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ابن‌سینا، چاپ‌دوم، ۲۰۰ص.

جلددوم، طهران، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، ابن سینا، ۳٤۳ص.

٤ - برگ‌سبزیاعشق میهن (شعر):

(اشعارقدیم مؤلف).

طهران،۱۳۱۵ش،سربی، جیبی، مطبوعاتی افشاری، ۵۱ص.

۵ - بهشت ودوزخ(شعر):

طهران،۱۳۲۰ش،سربی، جیبی، چاپ‌دوم، کتابفروشی طهران، ۲۳ص.

٦ - تذکرهٔ زنان شاعرمعاصر ایران:

طهران،۱۳۳۳ش،سربی،جیبی، کتابفروشی، دانش، ۹٦ص.

۷ - دیوان عارف قزوینی (شعر):

جلد دوم، کرمان، ۱۳۲۱ ش، سربی، رقعی، گردآورنده هادی حائری، ۱۱۰ص.

طهران،۱۳۳٤ش، سربی، رقعی،مطبوعاتی آرمان، چاپ دوم، ۱۱۰ص.

۸ - زندان‌بغداد:

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی.

۹ - شاهکار شاعران ایران:

(قسمت‌اول‌زیباترین اشعارفروغ فرخزاد).

طهران، ۱۳۳۳ش، سربی،جیبی، گردآورنده هادی حائری، مطبوعاتی آرمان، ۹٦ ص.

۱۰ - عشقی، شاعر ونویسندهٔ رومانتیك:

طهران، سربی،رقعی،چاپ‌اول، ضمن کلیات مصورعشقی.

طهران،۱۳۲٤ش،سربی، رقعی، چاپ دوم، ۳۲ص.

۱۱ - غزلیات شاهین یزدی:

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، سربی، جیبی، ناشرعلی‌محزون، با مقدمهٔ هادی حائری، ۱٦ص.

هادی حسن حمودی:

(۱۳٤۵ق ـ معاصر)

درکاظمین تولدیافت. نزد سید ابـراهیم خراسانی واستاد احمد امین تلمذ نمود. اکنون (سال۱۳۸۳ق) در کاظمین‌متصدی کتابخانهٔ صاحب الزمانع است.

۱ - العقل یدعوللایمان (عربی):

نجف، ۱۳۷۱ق،سربی،رقعی،منابع‌الثقافة‌



الاسلامیة کربلاء المقدسة، ۱۰۰ص .

سیدمیرزاهادی بن علی بجستانی خراسانی حائری :
(۱۲۲۷ق-۱۳٦۸ق)



درشب‌جمعهٔ غرهٔ ذی‌الحجهٔ ۱۲۹۷ق‌متولد شده . در هفت سالگی بمدرسه رفته قرآن و کتابت رادرکمتر از یکسال فرا گرفت . بعداً در کربلا بتحصیل صرف و نحو وغیره پرداخت پس از سنین عدیده ازعلوم‌مفیده‌فراغت حاصل نمود وبتدریس پرداخت‌وقسمت‌عمدهٔ تحصیلاتش نزدصاحب کفایه ومیرزا محمد تقی شیرازی بوده .

صاحب احسن الودیعه ازشیخ محمد صالح کاظمی نقل کرده که‌درپشت کتاب‌دعوةالحق نوشته، سیدجلیل وعالم‌نبیل الذی‌لم یسمح بمثله‌الدهرومن هوبحر یلفظ الدرر .

(کتاب‌علمای معاصرین، ص ۲٤٤) .

در شمال صحن کربلا در ایوان مروارید مدفونست .

۱ ـ اجوبة الکرادة (عربی) :

بغداد، سربی .

۲ ـ اصول‌الشیعة وفروع‌الشریعة :

(رسالهٔ علمیه) .

۲ جلد، بغداد،۱۳٤۱ق ، سربی ، رقعی ، ۱٦۰+۱۰۹ص .

۳ ـ اعجاز القرآن واقامة البرهان علی شرع الاسلام (عربی) :

نجف، سربی، رقعی، ۲٦ص .

٤ ـ الالفین فی تحقیق اصول دین المصطفین (شعر عربی) :

طهران، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی،۱٤۸ص.

۵ ـ حجةالبالغة :

مشهد ، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۹۵ص.

٦ ـ دعوة الحق (عربی) :

(فضائل اهل‌البیت ع) .

بغداد، ۱۳٤۷ق،سربی، رقعی، باهتمام‌سید محمد علی‌عطار، ۱۸۲ص .

۷ ـ ذخیرةالمعاد، رسالهٔ عملیه :

بغداد، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۱۰۵ص.

۸ ـ رساله دراصول‌دین شیعه واساس احکام شریعه:

مشهد، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی، ۹۵ص.

۹ ـ رساله فی جوازالتشابیه (عربی) :

(عزاداری عاشورا) .

بغداد، ۱۳۴۸ق، سربی.

۱۰ ـ **رسالة فی وجوب الحجاب حتی الوجه والکفین (عربی):**

بغداد.

۱۱ـ **سبع‌المثانی (شعر):**

نجف، سربی.

۱۲ ـ **معجزات‌وکرامات ائمهٔ‌اطهار:**

جلداول، طهران، ۱۳۷۶ق، سربی، رقعی، با مقدمهٔ سید مهدی حسینی خراسانی، ۸۸ص.

۱۳ ـ **المعجزة والاسلام (عربی):**

نجف، بی تاریخ، سربی، رقعی،۳۴۶ص.

دکترهادی(بن‌محمدبن‌حاج میرزاحبیب‌الله خراسانی مجتهد) خراسانی:

(۱۲۸۸ش ـ معاصر)



در مشهد مقدس متولد شده . پس از انجام تحصیلات مقدماتی درمشهد درسن‌چهارده‌سالگی عازم بیروت گردیده ودرکالج امریکائی‌آنجامدت پنجسال باداهٔ تحصیل پرداخته ودرنوزده‌سالگی‌بفرانسه مسافرت نموده وارد دانشگاه پاریس‌گردیده‌ودورهٔ لیسانس و سپس دورهٔ دکترای حقوق و اقتصاد وعلوم سیاسی را طی نموده. درسال ۱۳۱۶ش بایران مراجعت و پس ازانجام خدمت نظام‌وظیفه‌درسال ۱۳۱۸ دروزارت دارائی مشغول کار شده . در سال ۱۳۲۷ بسازمان‌برنامه‌منتقل‌واکنون(سال۱۳۳۶) بسمت رئیس‌اقتصادی‌بانك اعتبارات‌صنعتی سازمان برنامه انجام وظیفه‌مینماید .

(نقل‌ازخط مؤلف) .

۱ ـ **پرسش وپاسخ از کتاب دانش:**

ترجمه‌ازانگلیسی بهمکاری احمدبیرشك، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی ، رقعی ، نشریهٔ سازمان چاپ کیهان ، ۲۸۸ ص .

۲ ـ **پیدایش وتحول دمکراسی در امریکا:**

طهران،۱۳۲۷ش،سربی، وزیری، بامقدمهٔ دکترقاسم زاده، ۱۴۸ص .

۳ ـ **من‌خیانت را انتخاب‌کردم:**

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی ، رقعی ، زوار ، ۷۴۲ص

سیدعبدالهادی خسروشاهی:

(۱۳۱۷ش ـ معاصر)



درتبریز متولد شده است .

۱ ـ **اجمالی ازتاریخ الجزایر سرزمین قهرمانان اسلامی:**

قم، ۱۳۴۱ش،سربی، جیبی، ۴۸ص.

۲ ـ اسلام ودمکراسی:

تبریز،بی‌تاریخ ، سربی، رقعی، ۱۱۵ ص.
...، چاپ دوم، ۱۲۰ ص .

۳ ـ اسلام وصلح جهانی :

سیدقطب ، ترجمه بهمکاری زین‌العابدین قربانی، طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، ۲۸۰ص .

۴ ـ اسلام ومشکلات اقتصادی :

سیدابوالاعلی مودودی، ترجمه ، تبریز، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، سروش،۱۲۸ص.

۵ ـ اسلام وهیئت :

ترجمه بهمکاری فردوس فراهانی .

۶ ـ انسان دردوراهی مادیگری واسلام :

ترجمه بهمکاری سید ضیاءالدین روحانی، ۲جلد، سربی، جیبی، ۶۰۰ص .

۷ ـ تفسیر آیات مشکلهٔ قرآن :

بهمکاری جعفر سبحانی ،...، ۱۶۰ص .

۸ ـ جرج جرداق والامام علی صوت العدالة والانسانیة:

قم، بی‌تاریخ، سربی ، وزیری ، مطبوعاتی دارالفکر، ۱۵ ص.

۹ دومذهب :

طهران، ۱۳۴۲ش،سربی، جیبی،چاپ سوم، ۱۳۲ص .

۱۰ـ سیاحة الحسینیة:

شیخ محمدحسین کاشف الغطاء بـامقدمه و پاورقی خسروشاهی ، تبریز ، ۱۳۷۶ق ، سربی، رقعی، چاپ چهارم ، ۶۰ص .

۱۱ ـ سید جمال الدین اسد آبادی :

قم،۱۳۴۳ش، سربی، رقعی، ۶۰ص .

۱۲ ـ شرح زندگانی حاج مرتضی خسروشاهی :

تبریز، ۱۳۷۴ق، سربی، جیبی ، ۲۸ص.

۱۳ ـ عدالت اجتماعی دراسلام :

سیدقطب ترجمه بهمکاری محمدعلی گرامی، ۲جلد، قم، ۴۱ ـ ۱۳۴۲ش،سربی، رقعی، ۲۸۵ + ۲۴۲ص .

۱۴ ـ فلسفهٔ پراگماتیسم :

قم ، ۱۳۴۳ش، سربی، جیبی، ۸۰ ص.

۱۵ ـ نهضت اسلام درمیان سیاهان امریکا :

قم، ۱۳۴۳ش،سربی، جیبی .

هادی دستباز :

(ـ معاصر)

۱ ـ حماسهٔ خورشید :

(زندگی علی ع) .
مشهد، ۱۳۴۲ش ، سربی، رقعی ، ۴۴ + ۳۵۰ص .

میرهادی ربانی :

(ـ معاصر)



۱ ـ دست ناشناس :

طهران، سربی .

۲ ـ زبان دل (شعر):

مشهد، ۱۳۳۳ش، سربی جیبی، ۱۵۷ص، در

مقدمه عکس شاعر .

مشهد ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، جیبی ، ۱۶۰ص .

۳ـ گل آتش (مجموعهٔ شعر)

مشهد ، ۱۳۴۰ش ، سربی ، رقعی ، پاستان ، ۹۶ص .

سید هادی سعیدی :

(- معاصر)

۱ـ اسلام وسوسیالیسم :

طهران ، ۱۳۲۶ش ، سربی .

هادی سیاح سپانلو :

(۱۲۷۹ش - معاصر)



دروزارت‌دارائی بعنوان عضو دفتروزارت دارائی‌داخل‌خدمت شده وعهده دارمشاغل مختلفه گردیده‌است . ازجملهٔ،

منشی مخصوص میسیون امریکائی درخراسان وخزانه داری‌کل وفارس از سال ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۷م. مشاورسندیکای راه‌آهن کنسرسیوم آلمانی در ایران ، از ۱۹۲۷ تا ۱۹۳۱م. پس از آن بوزارت اقتصاد ملی انتقال یافته است، رئیس‌ادارهٔ آماروا‌طلاعات وزارت نامبرده ، معاون ادارهٔ پروانه ، مدیرادارهٔ غرفهٔ ایران در نمایشگاه دمشق ، ایتالیا ، پارس ، دبیر اقتصادیات در مدرسهٔ نظام ، دبیرآلمانی در مدارس فنی قورخانه ، عضومیسیون بازرگانی مرزی‌وگمرکات درترکیه،مأمور حمل کالاهای‌دولت‌بااختیار کامل‌درآلمان، ازسال ۱۹۴۲تا۱۹۴۵م بارتبهٔ مدیرکلی دروزارت‌اقتصاد ملی بخدمت اشتغال‌داشته وپس ازآن بمیل خود بازنشسته شده‌است. بعداً مدت دوازده سال درسفارت امریکای طهران بعنوان مشاور اقتصادی خدمت مینموده . اینك چند ماهی است‌که دارای دفترمشاور اقتصادی برای‌سرمایه‌گزاری بنگاههای امریکائی در ایران میباشد . ونیزمترجم‌رسمی‌زبانهای‌انگلیسی‌وآلمانی دروزارت دادگستری است وبزبان فرانسه هم تسلط‌کامل دارد .

(نقل‌ازخط مولف ، سال ۱۳۳۶)

۱ـ حسابدار نوین ، تعریف اصول بطریق ساده :

تبریز، ۱۳۳۹ش ، سربی ، رقعی، ۲۲۷ص.

۲ـ درغرب خبری نیست :

(جلد دوم بنام بعد ترجمه شده)

اریك‌ماریارماك‌آلمانی،طهرانی،۱۳۰۹ش، سربی ، رقعی ، ابن سینا ، ۲۲۰ص.

طهران ، ۱۳۳۲ش ، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، ابن سینا ، ۱۹۲ص .

۳ـ راپرت ماژورهال بدکترملیسپو:

(راجع بلزوم راه‌آهن درسیستان)

ترجمه ، مشهد ، ۱۳۰۴ش، سربی،خشتی، ۷۲ص .

سید هادی سینا :

(- معاصر)

معلم ادبیات درمدرسهٔ متوسطهٔ تبریز.

۱ـ قواعدالنحو:

تبریز، ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی، ۴۷ص.

هادی صادقی:

(ـ معاصر)

۱ـ جویندگان طلا:

می ملک نیر، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۴۵ گردونهٔ تاریخ، نیل، امیرکبیر، فرانکلین، ۱۹۴ص.

آقا هادی بن ملا محمد صالح بن ملااحمد سروی مازندرانی معروف به مترجم:

(ـ ۱۱۲۰ق)



عالم، فاضل، مقدس، جلیل، صاحب ترجمهٔ قرآن وشرح کافیه وغیره واومردی ظریف و حسن الجواب بود. والده‌اش عالمهٔ جلیله آمنه بیگم دختر ملامحمد تقی مجلسی ودر ترجمهٔ ملامحمد صالح اشاره بعلم این عالمه گردید.

(فوائد الرضویه، ص ۷۰۳)

آقاهادی مترجم دراصفهان درمقبرهٔ مجلسی مدفونست، روی قبراو صندوق چوبی است ولوح سنگی بالای سراو بدیوار نصب وروی آن چنین نوشته شده:

ازپی سال رحلتش گفت آه

هادی ورهنمای ایران رفت. ۱۱۲۰

(تذکرة القبور، چاپ دوم، ص ۱۲۶)

سایرمآخذ: ریحانة الادب، ج ۳، ص ۴۲۵، تذکرهٔ حزین، چاپ سوم، ص ۸۶

۱ـ شرح شافیهٔ ابن حاجب:

طهران، ۱۲۶۸ق، سنگی، خشتی، بی شماره صفحه.

۲ـ معالم الاصول:

شیخ محمد حسن بن زین الدین شهیدثانی، ترجمه، طهران، ۱۳۷۹ق، سنگی، خشتی، کتابفروشی شفیعی، بتصحیح مرتضی مدرس چهاردهی، ۴۴۴ص.

شیخ هادی بن ملا محمد بن علی طارمی منجیلی نجفی:

(ـ معاصر)

۱ـ حکایت عجائب وغرائب یاسرگذشت مسافرت(آدوارز):

نجف، ۱۳۴۷ق، سربی، رقعی، ۴۸ص.

۲ـ خسرووپرویز:

(درمفاسد کشف حجاب وآزادی زنان)

نجف، ۱۳۶۵ق.

اعتماد الفقراء هادی عرفانی فسائی متخلص به بیدل:

(۱۲۴۹ش-۱۳۶۳ق)



کربلائی هادی خان عرفانی بسال ۱۲۴۹ شمسی درفسا متولد شده. بسال ۱۳۲۷ق درردیف سالکان وپیروان سلسلهٔ گنابادی

درآمده و بیشتر عمر خود را درهارم ازتوابع فسا بسر برده و بامور زراعت اشتغال دارد.

(کانون شعراء، شمارهٔ ۴۸)

بسال ۱۳۶۳ق درگذشت.

(دانشمندان وسخن سرایان فارسی (ج ۱، ص ۵۱۴)

۱- تذکرة العارفین :

...

محمد هادی بن علی الدفتر:

(۱۳۱۲ق ـ معاصر)

درعشار بصره متولد شده وازادباء است .

(الذریعة ، ج ۳ و ۷ ، ص ۳۴۹ و ۸۵)

۱- امرء القیس واشعاره (عربی) :

...

۲- قطرة الیقین (عربی) :

...، ۱۳۴۷ق .

شیخ محمد هادی قزوینی الاصل مشهدی ـ المسکن متخلص به مجرم :

(   )

میرزای مجرم شاعریست که به سه زبان شعر میگفته . اشعارش دلکش ومایهٔ سرور و نشاط است . تاکنون هفت دیوان از مآثر منظومه ومنثورهٔ خود پرداخته . با آنکه مکرر درمکرر دواوین مرقومه بحلیهٔ طبع آراسته شده معذلك نسخ آن نایاب است. درواقع میرزای مجرم شاعر انقلابی حقیقی است زیرا سبك نوینی اختراع کرده است که شعر بدون قیدوزن وقافیه انشادنموده.

(مجلهٔ ارمغان ، سال ۱۱ ، شمارهٔ ۶ ، ص ۴۷۹)

۱- جهادیهٔ (شعر) :

مشهد ، بی تاریخ ، سنگی ، جیبی ، بی شماره صفحه .

۲- دیوان ظالم ومظلوم (شعر) :

مشهد ، ۱۳۲۶ق ، سنگی ، جیبی .

۳- محنت روضة الرضویة مصائب العلماء (شعر):

مشهد ، ۱۳۳۰ق ، سربی ، جیبی، ۹۴ص.

۴- مصائب العلماء ، (شعر) :

(مرثیهٔ آخوند ملا محمد کاظم خراسانی)

مشهد ، بی تاریخ ، سنگی ، جیبی ، بی شماره صفحه .

هادی بن دباغ سدهی براهیمی ورنوسفادرانی متخلص به مجرم:

(ـ معاصر)

درحدود هشتاد و پنج سال ازسنش میگذرد و بشغل دباغی روزگار میگذراند. اگرچه معلوماتی ندارد. لکن باستعداد ذاتی شعر میسراید . مجموعهٔ اشعارش مشتمل برهزار و پانصد بیت بنام مصیبت نامهٔ مجرم بطبع رسیده‌است.

(تذکرهٔ شعرای معاصر اصفهان، ص ۴۱۲)

۱- مصیبت نامه (شعر) :

طهران ، ۱۳۳۲ ش ، سربی ، جیبی ، ۱۷۹ص .

سید میرمحمد هادی میرلوحی بن سید محمد ابن مطهر موسوی حسینی سبزواری :

(ـ زنده درسال ۱۱۸۲ق)

میرلوحی ازعلمای زمان مجلسی بوده و شرح عداوت او بامجلسی معروفست. میرلوحی بسال ۱۱۱۳ق درگذشته وقبرش نزدیك شمیای پیغمبر درامامزاده اسمعیل اصفهان واقع است . صاحب ترجمه نیز در همین امامزاده مدفونست . جمعی از اعقاب میرلوحی سبزواری دراصفهان وقرای توابع

آن ساکن میباشند . سادات درجهٔ وسادات نجف آبادی و سادات اسفیارجان . (اسفیدواجان) ازقرای کرون از آنجمله هستند .

(رجال اصفهان ، چاپ دوم ، ص ۱۲۲و ۱۸۲

۱ـ اصول العقائد وجامع الفوائد:

(تاریخ فراغت ازتألیف ، ۱۱۸۲ق)
اصفهان ، ۱۳۵۳ق ، سنگی ، رحلی، خط شیخ محمد حسن سبزواری ، ۳۲۳ص .

وفاعلیشاه میرزاهادی مولوی گیلانی :

(ـ ۱۳۳۶ق)



اهل پاکنار رشت وازمریدان صفی علیشاه بود درحدودشش سال پیش درسن هشتادسالگی درطهران وفات یافت ودرشمیران درقبرستان ظهیرالدوله بخاک سپرده شد . کتابهای عالم وآدم ورسالهٔ صفوت اولی وتاریخ منظومهٔ مختصرانبیاء منطبق باقرآن ودیوان غزلیات ازتألیفات اوچاپ شده است .

(تذکرهٔ علوی رضا ثابتی ، ص ۲۰)

مطابق ماده تاریخ مندرج درتذکرهٔ خطی نعمت فسائی، وی در سال ۱۳۳۶ ق وفات یافته است .

۱ـ دیوان غزلیات:

طهران ، ۱۳۳۲ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۹۲ص.

۲ـ صفوت اولی :

طهران ، سربی .

۳ـ عالم وآدم (شعر) :

طهران ، ۱۳۱۲ش ، وزیری، خط زرین ـ خط ، ناشررمضانی ، ۱۸۴ص.

سید محمد هادی بن مهدی بن دلدار علی نقوی نصیرآبادی لکهنوی :

(۱۲۲۸ق ـ حدود۱۲۷۸ق)

درلکهنو متولد شده ودرکودکی پدرش وفات یافته . نزدعموهای خود سید محمد وسید حسین درس خوانده . درسنهٔ ۱۲۶۳ق از عموی خود سید حسین اجازه گرفته است .

(الذریعة ، ج ۱ و ۵، ص۲۹۲و۱۸۵)

۱ـ احکام الارض ذات تعین درجة من الارض:

لکهنو، ۱۲۶۵ق ، سنگی .

۲ـ کشف الاستار لکسر مفتاح الاسرار ونقض فقرات بعض القسیسین والاحبار :

(مؤلف مفتاح الاسرار پادری نصرانی)
هند ، بی تاریخ ، سنگی ، وزیری ، ۲۳۴+۶ص.

۳ـ مکن صاحب :

لکهنو ، ۱۲۶۵ق ، سنگی .

۴ ـ موجه کوثری، شرح قصیدة الحمیری (عربی) :

لکهنو، ۱۲۶۷ق، سنگی.

حاج شیخ هادی بن مهدی بن باقر نجم آبادی طهرانی :

(۱۲۵۰ق ـ ۱۳۲۰ق)



امروز ازمجتهدین مسلم دار الخلافه و مرجع حکومات شرعیه است و در جرگهٔ مجتهدین عصر بدرویش نهادی و بی تکلفی امتیازی مخصوص دارد و در زهد و ورع بسیار کم عدیل است و با علمای هر مذهب و هر آئین آمیختن دوست میدارد و بی‌محابا با کافهٔ دانشوران فرق دنیا و رؤساء دینی هر نحله مجالست میفرماید و بسخنان منقدانهٔ فضلاء عنایتی نمی‌آورد و در فقه و اصول و حدیث و تفسیر و رجال و مقالات وغیرها من العلوم والمعارف والاطلاعات ازمنفردین متبحرین معدود میگردد.

(المآثر والآثار، ص۱۴۹).

سادگی اطوار و سکنات و حرکات آن بزرگوار و آزادخیالشان بتمام معنی کلمه و خدمتی که در بیداری اذهان و خرق حجب موهومات و باز کردن چشمها و گوشهای طبقات منور الفکر و عناصر مستعدهٔ ایران در آن دوره کرده‌اند و غرابت اوضاع مجالس ایشان وحضور اغلب ارباب مذاهب مختلفه و ملل متنوعه از مسلمان و یهودی و غیرهم در آن مجلس و مباحثات آنها در انواع مسائل مذهبی غیره و در حضور ایشان در کمال آزادی ظفر و استهزاء نسبت بموهومات که بروجنات بیان و فلتات لسان ایشان و عموم اصحاب و تلامذهٔ ایشان لایح بود و اطاعت و احترام فوق العاده که اصحاب آن بزرگوار نسبت بایشان اظهار مینمودند چنانکه تقریباً حرکتی و تبسمی در حضور ایشان از آنها صادر نمیشد همهٔ این امور از غرائب وقایع عصر اخیر و مشهور بین الجمهور است برای شرح حالات آنمرحوم یک کتاب میتوان نوشت.

(بیست مقالهٔ قزوینی).

درسنهٔ ۱۲۵۰ق متولد و درسنهٔ ۱۳۲۰ق وفات یافت و در محلهٔ حسن آباد یکی از محلات طهران مدفون است.

(فهرست رضویه، ج ٤، ص۲۹۰).

۱ ـ تحریر العقلاء، توحید، اخلاق، تفسیر:

۲ ـ رسالهٔ رد فرقهٔ بهائیه:

طهران، ۱۳۱۲ق، سربی، رقعی، باهتمام شیخ مرتضی نجم آبادی، با تقریظ میرزا ابوالحسن خان فروغی، ۲۹۵ + ٤۶ص.

۳ ـ جداول، طبقات و ارث:

طهران، ۱۳۰۸ق، سنگی، خط میرزا حسن طهرانی.

حاج ملاهادی بن حاج میرزا مهدی طبیب و ملاک بن حاج میرزا هادی بن حاج میرزا محمد مهدی سبزواری متخلص به اسرار:

(۱۲۱۲ق ـ ۱۲۹۰ق)

چون بعضی از احباء مستدعی شد که از کیفیت تحصیل خود و اوانیت آن و تعیین اساتید چیزی نگاشته شود موجزی مینگارد که در سن هفت یاهشت سالگی که شروع بصرف و نحو کردیم



والدنا الفاضل.. عزم بیت‌الله الحرام فرمودند
ودرمراجعت بشیراز برحمت ایزدی پیوستند
وحقیر تاعشرهٔ کامله ازعمرخود درسبزوار
بودم وبعد.. ابن عمی.. الحاج ملاحسین ..
مرا از سبزوار بمشهدمقدس حرکت داد و
آنجناب انزواوتقلیل غذا وعفاف واجتناب
ازمحرمات ومکروهات ومواظبت درفرایض
و نوافل را مراقب بود وداعی را هم در
اینها چون دریك حجره بودیم مساهم و
مشارك داشت وکینونیت مابدین سیاق طولی
کشید وسنواتی ریاضات وتسلیمیتی (کذا)
داشتیم و آنمرحوم استاد ما بود در علوم
عربیه وفقهیه واصولیه ولی باآنکه خود کلام
وحکمت دیده بود وشوق واستمداد ازهم در
مامی‌دید نمیگفت مگر منطق وقلیلی ازریاضی
پس عشرهٔ کامله باآنمرحوم درجوارمعصوم
بسربردم تاآنکه شوق بحکمت اشتدادیافت
وآوازهٔ حکمت اشراق از اصفهان آویزهٔ
گوش ودل بودوازعلوم نقلیه ودینیه حظوظ
متوافره وسهام متکاثره بفضل خدایافتیم.
پس عزیمت اصفهان نموده واموال واملاك بسیار
را بجا گذاشته ازخراسان حرکت کردیم وقریب
بهشت سال دراصفهان ماندیم وانزوا ومجانبت
هوا بتأییدخدامزاج گرفته بمددتوفیق تحصیل
علوم حقیقیه وریاضیات شرعیه هم داشتیم و
اغلب اوقات را صرف تحصیل حکمت اشراق
نمودیم. پنجسال حکمت دیدم خدمت.. آخوند
ملااسمعیل اصفهانی.. چون مرحوم شدند دو
سه سالی بالاختصاص خدمت .. آخوند ملا
علی نوری .. و دوسالی در اوائل ورود
باصفهان ... نزد آقامحمد علی مشهور به
نجفی روزی ساعتی حاضر میشدم و چون
بخراسان آمدم پنجسال در مشهد مقدس
بتدریس حکمت مشغول بودم باقلیلی فقه و
تفسیر. زیراکه علماء اقبال برآنهاواعراض
ازحکمت بکلیه داشتند لذا اعتناء داعی
بحکمت سیما اشراق بیشتر بود و بعد از
آن دوسه سالی سفربیت‌الله داعی طول کشید
وحال بیست وهشت سال است که .. درسبزوار
بتدریس حکمت مشغولم ... انتهی .

حاجی سبزواری درسنهٔ ۱۲۱۲ق درسبزوار
متولد ودردههٔ آخرذی‌الحجهٔ ۱۲۸۹ق در
سبزواروفات یافته ودرهمانجامدفون شده است
وچون وفاتش دراواخرذی‌الحجهٔ ۱۲۸۹ق
یعنی چند روز قبل از محرم ۱۲۹۰ ق
واقع شده سال فوت را غالباً ۱۲۹۰
دانسته‌اند .

(مجلهٔ یادگارسال۳، شمارهٔ۳، ص۲۵) .
سایر مآخذ ، روزنامهٔ ایران شمارهٔ ۱۵۳
مورخه ۲۹ محرم ۱۲۹۰ق ، تاریخ ادبی
برون ترجمهٔ رشید یاسمی،ص۲۸۷ .

۱ - اسرارالحکم :
طهران، ۱۲۸۶ق ، سنگی ، وزیری ، خط
خدارحم فریدنی، ۴۶۱ص .
طهران، ۱۳۰۰ق، سنگی، خشتی.

طهران، ۱۳۰۳ق، سنگی، خشتی خط‌حاج حسین‌بن جعفر کاشانی، ۴۷۴ص .

طهران ، ۱۳۸۰ق ، وزیری ، با حواشی ابوالحسن شعرانی ، اسلامیه ، ۴۱ + ۵۸۸ص .

طهران، ۱۳۲۳ق،سنگی، خشتی،۴۷۳ص.

طهران، ۱۳۴۱ش، چاپ افست، وزیری ، مرکز نشر کتاب، ۳۰۰ص .

۲ - حاشیة الاسفار (عربی) :

ملاصدراشیرازی، حاشیه، طهران، سنگی.

۳- حاشیة شواهدالربوبیةفی‌منهاج السلوکیة(عربی) :

ملاصدرا،حاشیه، طهران، ۱۲۸۶ق،سنگی، درهامش شواهد الربوبیة .

۴ - حاشیة المبدء والمعاد (عربی) :

ملاصدرا، حاشیه،طهران، ۱۳۱۴ق،سنگی، وزیری،۴۷۲ص، درهامش مبدء ومعاد.

۵ - حاشیةمفاتیح‌الغیب فی‌التفسیر (عربی):

ملا صدرا ، حاشیه ، طهران ، قبل از سال ۱۲۸۴ق، سنگی ، باشرح اصول کافی ملاصدرا

طهران، سنگی، در هامش مفاتیح‌الاصول .

۶ - دیوان غزلیات :

اصفهان، سربی، وزیری، کتابفروشی‌ثقفی، بتصحیح‌محمدرضادائی‌جواد، د+۱۶۱+ ۴ص .

طهران، ۳۰۰-۱۲۹۹ق ، سنگی، رقعی، ۱۳۷ص .

طهران،۱۳۱۶ش،سنگی،خشتی، ۱۲۴ص.

۷ - شرح‌جوشن‌الکبیر، شرح اسماءالحسنی (عربی) :

طهران، ۱۲۸۳ق،سنگی، وزیری،۲۸۸+ ۱۱۴ص، باشرح‌دعاءالصباح .

طهران،۱۲۸۱ق،سنگی، وزیری،۲۸۸+ ۱۱۴ص .

طهران، ۱۲۸۲ق، سنگی ، وزیری ، خط محمد تقی، ۴۳۹ص .

طهران،۱۳۲۲ق، سنگی، وزیری،۴۳۶+ ۲۸۱ص .

طهران ، ۱۳۶۷ق ، سنگی ، وزیری ، ۴۱۸ص .

۸ - شرح دعاءالصباح (عربی) :

طهران،۱۲۸۱ق،سنگی،۲۷۸+۱۱۴ص، باشرح اسماءالحسنی .

طهران،۱۲۸۳ق،سنگی،وزیری، ۲۸۸+ ۱۱۴ص، باشرح‌اسماءالحسنی .

طهران، ۱۲۸۹ق، سنگی، وزیری.

۹ - شرح مثنوی :

طهران،۱۲۸۵ق، سنگی، رحلی، خط‌علی‌اصغرتفرشی، ۵۱۱ص .

۱۰ - شرح المنظومة شرح لآلی المنظومة (عربی):

۱۱ - شرح‌المنظومة غرر الفرائد (عربی) :

طهران،۱۳۴۶ق، سربی،خشتی، ۴۳۲ص.

طهران(قسمت منطق) ۱۳۱۶ق ، سنگی ، وزیری، ۱۲۴ص .

طهران(قسمت منطق) ۱۲۶۱ق ، سنگی ، وزیری،۱۲۲ص .

طهران، ۱۶-۱۳۱۸ق، سنگی ، وزیری ، ۳۵۷+۱۲۴ ص .

طهران، ۱۲۹۸ق، سنگی، وزیری،باهتمام آقا محمد عبدالله خوانساری ، ۳۶۸ + ۱۲۶ص .

طهران، ۱۲۹۸ق، سنگی، رزیری، مطبعهٔ سیداحمد، بی‌شماره صفحه .

طهران، (قسمت‌منطق) ۱۳۷۹ق ، سنگی ، وزیری، گراوری، مصطفوی، ۱۲۲ص.

طهران (قسمت منطق) ۱۳۶۸ق ، سنگی، وزیری، بی‌شماره صفحه .

طهران ۱۳۶۷ق ، سنگی،وزیری، باهتمام حسن‌مصطفوی، ۳۵۵ص.

طهران، ۱۳۴۱ش، وزیری بزرگ، افست مرکز نشر کتاب، ۳۰۰ص .

۱۲- شرح النبراس فی اسرار الاساس (عربی شعر و نثر) :

طهران ، ۱۳۷۱ ق ، سنگی ، رقعی ، ۲۰۷ص .

۱۳ - لآلی المنتظمة (شعر عربی):

طهران، ۱۳۱۵ق، سنگی، جیبی، ۱۱۴ص.

طهران، ۱۳۶۷ق، سنگی، وزیری، ازروی چاپ ۱۲۹۶ق ، خط محمد حسین کامرانی کاشانی، ۱۲۲ص .

۱۴- مفتاح الفلاح ومصباح النجاح (عربی) :

طهران ، ۱۲۸۳ق، سنگی .

نظام الـدین محمد هادی‌خان بن میرزا ــ مهدیخان صفوی ملقب به‌شاه میرزا صفوی:

(   )

۱ - ضیاء العیون :

(مشتمل بر نقوش و اشکال و مکسرات حروفی وعددی سور قرآن) .

تبریز، ۱۲۸۹ق، سنگی، جیبی، بی‌شماره صفحه

طهران ، ۱۲۵۳ق ، سنگی ، ۹ص ، ضمن قرآن چاپ حسن .

حاج سیدمحمد هادی حسینی میلانی حائری :

(۱۳۱۳ق- معاصر)

مادرش صبیهٔ شیخ محمد حسن مامقانی است. اودرهفتم محرم ۱۳۱۳ق در نجف اشرف متولدشده وپس از کسب مقدمات در حوزهٔ درس شیخ الشریعهٔ اصفهانی و آقاضیاء عراقی ومیرزا محمد حسین نائینی وشیخ محمد ــ حسین کمپانی حاضر وبتحصیلات خودادامه



داد تا بدرجهٔ اجتهادرسید. اکنون درکربلا مقیم است و بتدریس واقامهٔ جماعت میپردازد .

(زندگانی آیةالله چهارسوقی، ص ۱۳۳).

درسنوات اخیر ازکربلا بمشهدمقدس مهاجرت نموده اکنون (سال ۱۳۴۳ ش) در آنجا اقامت دارد و ازاعلام معاصر است.

۱ - مختصر الاحکام :

جلداول، طهران، بی‌تاریخ، سربی، وزیری، کتابفروشی صدوق ، بنفقهٔ حاج سیدحسین مدنی، ۲۴۳ص .

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، وزیری، صدوق، ۲۴۳ص .

۲ - مناسك حج :

طهران، ۱۳۷۴ق، سربی، جیبی، ۷۷ص.

۳ - نخبة المسائل رسالهٔ عملیه :

نجف، ۱۳۷۰ق، سربی، رقعی، ۲۱۹ص.

هادی‌نامدار :

(ـ معاصر)

۱ - یوسف زلیخای نامدار (شعر) :

بمبئی، ۱۳۴۷ق، سنگی ، رقعی ، باهتمام علی‌اکبر شاهنده، ۹۹ص.

میرزا هادی بن شیخ ابوتراب نوری:

(ـ مرحوم)

۱ - آئین جعفری :

طهران، ۱۳۲۴ش،سربی، رقعی، ۲۹۶ص.

۲ ـ شهردانش :

(علل تنزل مسلمین و ترقی اروپائیها).

طهران، ۱۳۲۰ش، سربی، رقعی، ۲۰۸ص .

۳ ـ کتاب امامت :

طهران، ۱۳۵۳ق ، سربی، رقعی، ۱۵۹ص.

۴ ـ الهادی دراثبات نبوت وخلافت بلافصل علی ع :

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، رقعی، ۱۵۹ ص .

سرهنگ هادی وثیق :

(ـ معاصر)

۱ ـ اصول بالستیك :

ترجمه، قسمت دوم، طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی، خشتی، ۲۷۲ ص .

حاج شیخ محمدهادی بن حاج ملا محمد ـ حسین بن محمد محسن بیرجندی هادوی :

(۱۲۷۷ق-۱۳۶۶ق)



از فقهای بارع وشعرای مفلق معاصر بوده. او اصلا اصفهانی است و خاندانش پیش از فتنهٔ افاغنه به بیرجند مهاجرت نموده‌اند. علوم مقدماتی وسطوح را در بیرجند درمدرسهٔ معصومیه نزد پسر عمش حاج ملامحمد ودر مشهد مقدس خوانده و علم حکمت را نیز درآنجا آموخته ورموز اجتهاد رادرنجف و کربلاوسامراء نزد اساتید دریافته .ازحاج میرزا حسین محدث نوری روایت میکند . بسال ۱۳۱۹ ق بموطن خود برگشته و عهده‌دار امامت و تدریس وقضاوت بوده و مقبولیت عامه را داشته . درسنهٔ ۱۳۲۹ق بعنوان مجتهدطرازاول بمجلس شورای ملی معرفی گشت لیکن اینکار را قبول نکرد . درغرهٔ رجب ۱۲۷۷ق متولدودرجمعهٔ دهم جمادی الثانی ۱۳۶۶ق درگذشته‌است.

(فهرست رضویه، ج۵، ص۲۵۰) .

علاوه برمقام فقاهت و اجتهاد درانشاءنظم ونثر ازمترسلان عصر خودبشمارمیرفته . دیوان قصائدوغزلیاتش بالغ برسه‌هزار بیت است .

(بهارستان رجال قاینات، ص۳۴۸).

۱ ـ آئین سخنوری :

تبریز، ۱۳۱۸ش، سربی، جیبی ، باهتمام محمدحسن شریف درخشی، ۴۱ ص.

۲ ادب الکبیر یادرة الیتیمة :

ابن المقفع ، ترجمه ، متن و ترجمه در یکجلد .

۳ ـ عهدنامه مالك اشتر :

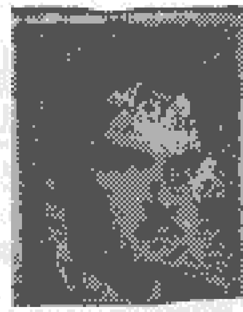
ترجمه، طهران ، ۳۱۵-۱۳۱۶ش، سربی، رقعی، خاور، ۱۳۲ + ۲۸ص، متن وترجمه دریك مجلد .

۴ ـ مائدهٔ محمدیه (شعر) :

طهران ، ۱۳,۵۴ ق، سربی ، رقعی ، ۲۱۵ص .

دکتر هادی هدایتی :

(۱۳۰۲ش ـ معاصر)



درشهرری متولدشده و تحصیلات ابتدائی خودرا در طهران بپایان رسانید وپس از اخذ درجهٔ لیسانس دررشتهٔ حقوق ازدانشکدهٔ حقوق طهران درسال ۱۳۲۵ برای تکمیل تحصیلات عازم اروپا شد و در دانشکدهٔ حقوق ودانشکدهٔ ادبیات دانشگاه سوربون پاریس تحصیلات خودرا در رشتهٔ حقوق و ادبیات توأماً ادامه داد ودررشتهٔ حقوق و ادبیات دکترا اخذکرده ودرسال ۱۳۳۱ بایران مراجعت کرد و اکنون دانشیار دانشکدهٔ حقوق وادبیات میباشد . اومدیر عامل بانک بیمهٔ ایران بوده وکتاب کورش کبیر که دررشتهٔ تاریخ وجغرافیا برندهٔ جایزهٔ بهترین کتابهای سال شناخته شده از انتشارات دانشگاه طهران میباشد .

(روزنامهٔ اطلات، ۴۲/۱۲/۱۸) .

۱ ـ اصول فن اداره :

هانری فایول، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ مؤسسهٔ علوم اداری ودانشکدهٔ حقوق، ز + ۱۷۱ص.

۲ ـ تاریخ زندیهٔ ایران درزمان کریمخان :

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۴۹ دانشگاه، ۲۷۲ص .

۳ ـ تاریخ هردوت :

جلداول، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۴۵۱ دانشگاه، ۳۰۴ص .

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۶۱۴ دانشگاه، ۲۵۹ص .

جلد۴و۵و۶، طهران، ۱۳۴۱ش ، نشریهٔ ۷۱۳و۸۱۱ دانشگاه، ۲۵۱ + ۲۳۴ص .

۴ ـ کورش کبیر :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۵۴ دانشگاه، ۲۸۴ص .

دکتر هادی یگانهٔ حائری :

(ـ معاصر)



درسال ۱۳۳۶ش از مؤلف عکس وشرح حال درخواست شد جواب دادند درراهنمای جدید دانشگاه بزودی چاپ خواهد شد.

۱ ـ اصول گداز واستخراج فلزات :

جلداول (متالوژی عمومی) طهران ، ۱۳۲۷ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۲۸ دانشگاه، ۲۲۹ص .

جلد دوم (متالوژی آهن وفولاد) ۱۳۲۷ش،

سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۹ دانشگاه، ۴۳۲ ص.
جلدسوم (متالوژی فلزات صنعتی) طهران، ۱۳۲۷، سربی، وزیری، نشریهٔ ۳۰ دانشگاه، ۷۱۲ ص.

هادی حسن :

(   )

استاد دانشگاه هند.

۱ ـ شکنتلا :

کالیداس شاعر هندی، هند، ۱۹۵۶م، سربی، وزیری، بامقدمهٔ علی‌اصغر حکمت، ۴۸ ص.

۲ ـ مجموعهٔ مقالات :

حیدرآباد دکن، ۱۹۵۶م، سربی، وزیری، بامقدمهٔ علی‌اصغر حکمت، ۲۶۰ ص.
حیدرآباد دکن، ۱۹۵۸م، سربی.

حکیم هادی حسن مرادآبادی هندی :

(ـ ۱۳۴۳ش)

متوفی اول خرداد ۱۳۴۳ش در علیگره.

۱ ـ کنزالاسرار در طب :

لکهنو، ۱۲۸۸ق، سنگی، نول کشور.
لکهنو، ۱۸۷۱م، سنگی، وزیری، ۸۰ ص.

محمد هادی علی (اشک) :

(   )

۱ ـ گهر منظوم (شعر):

دهلی، ۱۳۲۱ق، سنگی، وزیری، ۱۴۰ ص، بارسالهٔ لامیه وفصول اکبری.
هند، ۱۸۶۴م، وزیری.

هادیان (رجوع شود به) عباس.

ممتاز الافاضل سید محمد هارون حسینی زنجیفوری :

(ـ ۱۳۴۰ق)

۱ ـ ابطال التناسخ :

لکهنو.

۲ ـ انیس المتهجدین :

لکهنو، سنگی.

۳ ـ اوراد القرآن دراد عیه :

لکهنو، سنگی.

میرزا هاشم بن محمدحسن آشتیانی :

(ـ معاصر)



۱ ـ ابواب الجنات :

جلداول، طهران، ۱۳۶۲ق، رقعی، خط طاهر، ۷۴۱ ص.
جلددوم طهران، ۱۳۵۹ق، سنگی، رقعی، ۴۹۰ ص.
طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، جیبی، ابن‌سینا، تنظیم رضاقاضی طهرانی، و+۷۴۲ ص.

میرزا هاشم آملی :

(ـ معاصر)

در زمان حاج شیخ عبدالکریم حائری چندین سال در قم تکمیل سطوح وخارج نموده وپس از آن به نجف مهاجرت کرده ودر آنجا بادامهٔ تحصیل وتدریس فقه واصول پرداخته

است .

(آثار الحجة ج۲، ص۳٦۷) .

۱ ـ بدایع الافکار فی الاصول (عربی) :

تقریر آقا ضیاء عراقی ، تحریر آملی ، جلداول، نجف، بی‌تاریخ، سربی، وزیری، ٤١٤ص .

جلداول، نجف، ١٣٧٠ق، سربی، وزیری، ٤٧٠ص .

۲ ـ کشف الحقایق عن الفقه الجعفری فی المکاسب :

تقریر آملی، تحریر سیدجعفر حسینی طبرسی، جلدچهارم، نجف، ١٣٨٠ق، سربی، وزیری، ٤٧٦ص .

۳ ـ منتهی الافکار (عربی) :

تقریر آملی، تحریر محمدتقی مجلسی اصفهانی جلد دوم، نجف، ١٣٨٠ق، سربی، وزیری، ٣١٢ص .

سیدهاشم بن اسمعیل بن عبدالجواد البحرانی :

( )

۱ ـ علی والسنة (او) مناقب امیرالمؤمنین (عربی) :

بغداد، ١٣٧٢ق ، سربی ، رقعی ، بتحقیق شیخ نجم‌الدین العسکری، ١٦٠ص .

محمدهاشم بن اسمعیل ذهبی شیرازی مشهور به درویش :

(ـ ١١٩٩ق)

در عنفوان شباب نویسندگی سلطان عهد خودرا مینمود . دراواسط حال از منصب استیفا استعفاداد و بسید قطب‌الدین شیرازی ازمشایخ ذهبیه گروید و بمصاهرت وخلافت او نائل شد . در سنهٔ ١١٩٩ به شیراز درگذشت ودر جنب حافظ شیرازی مدفون گردید .

(ریاض العارفین، ص٦٢٥).

سایرمآخذ ، طرائق الحقایق، ج۳،ص۹۸.

۱ ـ قصائد وغزلیات :

۲ ـ ولایت‌نامه(مثنوی) :

تبریز، ١٣٠٦ق، سنگی، خشتی، ٣٣٢ص.

طهران، ١٣٣٨ش، سربی، خشتی، ٣٩ + ٤٣٦ص. با کوثرنامه و قصائد و غزلیات رایض‌الدین زنجانی .

۳ ـ مناهل التحقیق درمبدء ومعاد :

طهران، ١٣٢٣ق، سنگی، جیبی، ١٦٨ + ٢٤ص، باسیروسلوک میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف به میرزا بابا .

حاج محمدهاشم اصفهانی :

( )

۱ ـ دافع الهزل :

بمبئی، ١٣٢٤ق و١٣٢٦ق، سنگی .

۲ـ شواهدالنفیسة فی اثبات الکبیسة :

بمبئی، ١٢٤٢ق، سنگی، رقعی، ٧٤ص .

هاشم اعتماد سرایی :

(ـ معاصر)

۱ ـ اسالهٔ ادب :

مشهد ، ١٣٤٢ ش ، سربی ، رقعی ، ٣١١ص.

شیخ الرئیس محمدهاشم میرزا بن نورالله ابن محمداسمعیل بن محمد رضا بن فتحعلی شاه قاجار افسر :

(١٢٩٧ق ـ ١٣١٩ش)

درمحرم ١٢٩٧ق درسبزوار متولد شده و تا بیست و دوسالگی عمر خود را بتحصیل مصروف داشته فلسفه وریاضی ومنطق وکلام



وقفه واصول رافراگرفته . درسال۱۳۲۷ق بنمایندگی مجلس شورای ملی انتخاب شد ودرسنهٔ ۱۳۳۰ق بسمت ریاست معارف و اوقاف خراسان منصوب گردید . ازسال ۱۳۳۲ق تانه دوره جزو نمایندگان مجلس بود . وی‌مردی بافضل وکتابدوست‌ومشوق اهل‌ادب‌و درطهران‌رئیس‌انجمن‌ادبی‌بود . دردوره‌های بدومشروطیت درعدادآزادی‌خواهان فرقهٔ دمکرات درآمد . وفات او درروز دوشنبه ۱۸ شهریور ۱۳۱۹ شمسی درطهران بسن‌شصت ودوسالگی رخ داد و درجنب امامزاده عبدالله نزدیك حضرت عبدالعظیم مدفون گردید .

(مجلهٔ‌یادگار،سال۳، شماره۳، ص۳۷).

سایرمآخذ :سخنوران ایران درعصرحاضر سخنوران‌نامی‌معاصر، ص۸، مجلهٔ ارمغان، سال ۲۱،شمارهٔ ۲و۳، ص ۶۵ .

۱ ـ پندنامهٔ افسر(شعر) :

شیراز، باهتمام آقای هراز .

۲ ـ دیوان‌شعر :

طهران ، بی تاریخ ، سربی ، بتصحیح عبدالرحمن پارساتویسرکانی ، ۱۲۶ص .

محمدهاشم امیدوارهراتی :

(ـ معاصر)

۱ ـ برگهای خزانی :

۲ ـ پیوند دلها ، شرح مسافرت خلیل‌الله خلیلی بایران :

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی،چاپ‌دوم، ۱۲۴ص .

دکترهاشم بری :

(ـ معاصر)

۱ ـ شیمی معدنی :

(کلیات و شرح عناصر گراول جدول مندلیف) .

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۵۹۱دانشگاه، ۶+۲۸۲ص.

سیدهاشم بوشهری :

(   )

۱ ـ الوسائل‌فی‌اثبات الحق وازهاق‌الباطل(عربی):

... ،

محمد هاشم‌تراب‌کاشانی :

(۱۲۵۶ش‌ـ‌معاصر)



درکاشان متولدشده. فعلانیزدرکاشان مقیم و بشغل خیاطی اشتغال دارد و از شعرای معاصر بشمار است .

(کانون شعراء ،شمارهٔ ۱۰) .

۱ ـ منتخب قصائد وغزلیات :

کاشان، ۱۳۲۴ش، سربی، رقعی،۱۹۸ص، درمقدمه عکس شاعر .

میرزا محمد هاشم بن جلال الدین بن سید محمد مسیح بن سیدمحمد باقر روضاتی:

(۱۳۱۹ق ـ ۱۳۵۶ق)



تحصیلات مقدماتی را تا سطوح عالیه در اصفهان بنحو اکمل بپایان رسانیده . در سال ۱۳۵۳ ق بعتبات مهاجرت نموده و بحوزه‌های درس علمای آنجا حاضرشده تا بدرجهٔ اجتهادنائل آمده . شیخ ضیاءالدین عراقی ازنظر نبوغ ومایهٔ وافراوبعلم علاقهٔ سرشاری بوی داشت .درتاریخ ۲۷ جمادی ـ الاول ۱۳۵۶ق در شط کوفه پایش لغزیده غرق شد .

(زندگانی آیة‌الله چهارسوقی،ص۱۰۵) .

۱ ـ حاشیة کشف المرادفی شرح تجرید الاعتقاد (عربی) :

(صاحب ترجمه این کتابراتا مقصد سوم تصحیح نموده و حواشی مفیده بخط خود برآن نگاشته است) .

اصفهان، ۱۳۵۲ق،سنگی،وزیری، باهتمام سید سعید طباطبائی، ۳۴۲ص.

شیخ هاشم بن حسن بن ناصر بن حسین الکاظمی:

(زنده درسال ۱۳۰۷ق)

ازفضلاء آغاز قرن چهاردهم هجری ودر بغداد اقامت داشته . از شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی ودرسال ۱۳۰۷ق در قیدحیات بوده است .

۱ ـ رسالهٔ شرف :

(دراحادیث دال برشرافت ایرانی ومحاسن وآداب) .

طهران، ۱۳۲۱ق،سنگی،خط سیدمرتضی، باهتمام حاج علیرضا خان امیر تومان گروسی .

سیدهاشم بن جوادحسینی طهرانی :

(۱۳۳۸ق ـ معاصر)

درهفدهم شعبان ۱۳۳۸ق در طهران تولد یافت .

۱ ـ توضیح المراد ، تعلیقة علی شرح تجریدالاعتقاد (عربی) :

علامهٔ حلی حاشیه ، جلد اول ، طهران ، ۱۳۸۱ق، سربی، وزیری.

هاشم رضی :

(۱۳۰۳ش ـ معاصر)

درطهران تولدیافت . پس از گذرانیدن

تحصیلات بآموزش مستقیم تاریخ و فلسفه پرداخت.

۱ - آینده یك پندار:

زیگموند فروید، ترجمه وتحشیه طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، کاوه، ۴۹۶ ص.

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، کاوه، ۴۹۰ص.

۲ - پیدایش روانکاوی:

زیکموند فروید، ترجمه‌و تعلیق، طهران، بی تاریخ،سربی، رقعی،مطبوعاتی‌فراهانی، ۳۴۴ص.

۳ - تاریخ ادیان:

جلد اول (نظامات مذهبی در جهان) طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری،کاوه، ۴۸۵ ص.

۴ - داستان رستم وسهراب:

طهران، ۱۳۴۲ ش، سربی، جیبی، ۹۸ص.

۵- دین قدیم ایرانی:

(دیانت وفرهنگ پیش اززرتشت).

جلد اول، طهران، سربی، وزیری، شمارهٔ ۳۴۳ آسیا، ۲۵۵ص.

۶ - روانکاری برای همه، پسیکانالیز:

فروید، ترجمه، طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، ۱۹۷ص.

۷ - فروید واصول روانکاری:

ویتل جونز(و)الیی‌منرو، ترجمه وتحشیه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری، کاوه، ۶۹+۳۰۷ص.

۸ - فرهنگ اصطلاحات خارجی درزبان فارسی:

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، جیبی، کاوه، ۱۱۹ص.

سیدمحمدهاشم بن‌زین‌العابدین‌بن‌جعفر ابن حسین موسوی خوانسار چهارسوقی:

(۱۲۳۵ق-۱۳۱۸ق)



دراصفهان ریاستی عظمی دارد. خاندان ایشان بعلم و عمل مشهور است. اسلاف عظامش ازدوران صفویه تاکنون بفقاهت‌و اجتهاد آراسته‌اند. باجازهٔ روایتی این سلسله گروهی از علماء عصر نائل‌میباشند. (المآثر والآثار، ص۱۴۵).

درهفدهم رمضان ۱۳۱۸ق در گذشت ودر وادی‌السلام مدفون گردید.

(کتاب‌علمای معاصرین.ص۶۷).

سایر مآخذ: احسن الودیعة، ص۱۲۱، زندگانی‌آیةالله چهارسوقی،ص۱۱۳.

۱ - احکام‌الایمان رسالهٔ عملیه:

طهران، ۱۳۱۶ق، سنگی، رقعی، خط ابوالقاسم بن محمدعلی اصفهانی،بی‌شماره صفحه.

۲ - مجمع الفوائد، معدن الفوائد، مخزن‌الفرائد (عربی):

(۱ـ مبانی الاصول ۲ ـ رسالة فی بیان حجیة الاستصحاب ۳ ـ و جیزة فی تحقیق مطالب‌الاصولیة ۴ـ منظومة خالیة عن‌الالف المألوفة لجدنا السید ابی‌القاسم الموسوی الجرفادقانی‌المعروف بمیرجعفربن‌الحسین ۵ـ رسالة فی‌تحقیق حال الکتاب‌فقه الرضا ورسالة فی حال ابی بصیر ۶ـ رسالة فی‌حل العسیر فی احکام العصیر ۷ ـ مقالات اللطیفة فی‌المطالب‌المنیفة)

طهران ۱۳۱۷ ق ، سنگی ، وزیری ، خط محمد حسن اصفهانی ۳۱۱ ص .

۳ـ مجموعة الرسائل :

(۱ـ رساله دراصول الدین ۲ـ رساله در احکام طهارت وصلاة ۳ـ رساله درصوم ۴ـ رساله درصیغ العقود ۵ـ رساله درمناسك حج ۶ـ رساله درعلم قرائت)

اصفهان ، ۱۳۱۰ق ، سنگی ، جیبی ، خط محمد اسمعیل بن ملا احمد خوانساری ، ۱۰۶ص.

اصفهان ، ۱۳۱۷ق ، سنگی ، جیبی ، خط ملا باقر، ۹۴ص.

اصفهان ، سنگی ، جیبی ، چاپ سوم .

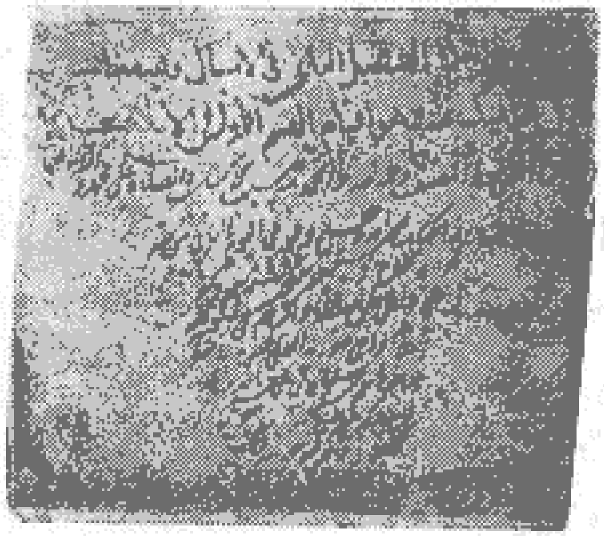
۴ـ میزان الانساب:

(شرح حال اما مزادگان شهراصفهان)

قم ، ۱۳۷۲ق ، سربی ، رقعی ، بامقدمه و حواشی میر سید احمد روضاتی ، ۸۰ص .

سید هاشم بن سلیمان بن اسمعیل حسینی بحرانی توبلی‌کتکانی :

(ـ ۱۱۰۷ق)



سیدسند ، رکن معتمد، فاضل، عالم،مدقق، فقیه ،ماهر،محدث ،جامع،متتبع دراخبار ، صاحب مؤلفات‌کثیرهٔ نافعه‌که از کثرت اطلاع وطول باع آن جناب خبرمیدهد . لیکن کتب آن بزرگوارمجرد جمع وتألیف است ودرآن بیان مطلبی وبحثی یاترجیح قولی واختیارمذهبی نشده باشد وخیلی‌کم است و معلوم نیست‌که این ازقصور درجهٔ سیداجل بود. یا ازجهت ورع واحتیاطاو چنانکه این مطلب از سید زاهد علی ابن طاوس نقل شده ... وبالجمله‌این سیدجلیل درامربمعروف ونهی ازمنکروقطع ایادی ظلمه وحکام جوررونشراحکام دین دربلدهٔ بحرین معروف بوده و در تقوی و عدالت بمرتبهٔ‌بوده که‌صاحب جواهردرمعنی‌عدالت بملکه باوومقدس اردبیلی مثل زده ... و این سیدبزرکواراز‌شیخ فخرالدین طریحی ازشیخ محمدبن‌حسام المشرفی‌ازشیخ‌بهائی روایت میکند و از ایـن سید جلیل شیخ حرعاملی روایت میکند . درسنهٔ ۱۱۰۷ وفات یافت ودرقریهٔ توبل بخاك رفت و قبرش مزارمعروفیست .

(فوائد الرضویه ، ص ۷۰۵)
سایر مآخذ : تتمة المنتهی ، ص ۵۹۱ ، هدیة الاحباب ص ۱۷۱ .

۱- البرهان فی تفسیرالقرآن (عربی):

(درموقع طبع اول این تفسیرمقدمهٔ آن سهواً به‌عبداللطیف کـازرونی نسبت داده شده است)

طهران ، ۳۰۲-۱۲۹۵ق ، سنگی ، رحلی ، خـط کلبعلی افشار رقزوینی ، ۲۳۹ + ۱۲۴۹ص.

۴ جلد ، طهران ، ۱۳۳۴ ش ، سربی ، رحلی ، بتصحیح محمود بن جعفر موسوی زرندی بمشارکت شیخ نجی الله بن کریم‌الله تفرشی بازرجانی ، ۵۶۸+۴۹۷+۳۷۰ +۵۵۹ص.

۲- (الف) غایة المرام وحجة الخصام فی تعیین الامام من طریق الخاص والعام (عربی):

۳- (ب) تبصرة الولی (عربی) :

(کسانیکه درحضوروغیبت خدمت امام‌زمان ع رسیده اند)

۴-(ج) المحجة فیما نزل فی القائم الحجة (عربی):

(آیات وارده درمقام حجة قائم ع)

طهران ، ۱۲۷۲ ق ، سنگی ، رحلی ، باهتمام بهرام میرزامعزالدوله، ۷۸۴ص.

۵- مدینة المعاجز (عربی):

(درمعجزات ائمه ع)

طهران ، ۱۲۷۱ق ، سنگی ، رحلی.

طهران ، ۱۲۹۱ق ، سنگی ، رحلی ، خط کلبعلی بن عباس قزوینی، باهتمام بهرام ـ میرزا معزالدوله ، ۶۲۵ص.

طهران ، ۱۳۰۰ق ، سنگی ، رحلی ، خط محمد صادق گلپایگانی ، ۵۳۷ص.

۶- معاجز الائمة (عربی):

طهران ، ۱۲۹۰ق ، سنگی.

۷- معالم الزلفی فی معارف النشأة الاولی والاخری (عربی) :

طهران ، ۱۲۷۱ق ، سنگی ، رحلی.

طهران ، ۸۶-۱۲۸۸ق ، سنگی ، رحلی ، ۴۴۳ص.

طهران ، ۱۲۸۹ ق ، سنگی ، رحلـی ، بتصحیح بهرام‌میرزا معزالدوله، ۴۴۲ص، با نزهة الأبراروالمنارالانظاردریکجلد.

۸- نزهة الابرارومنارالانظار(عربی):

(خلقت بهشت ، دوزخ ، حورالعین)

طهران ، ۱۲۸۹ ق ، سنگی ، رحلـی ، باهتمام بهرام میرزا معزالدوله، ۴۴۲ص، بامعالم الزلفی دریکجلد.

هاشم سیاره شهرضائی اصفهانی:

(ـ معاصر)



ازشعرای معاصرشهرضا. ازآثارش کتابهای جنگل‌مولا وگلشن‌معرفت‌بطبع رسیده‌است این اشعار ازاوست ...

(تذکرهٔ شعرای معاصراصفهان ،ص۲۵۳)

۱ـ تذکرة السادات (شعر):

اصفهان ، ١٣٣٤ ش ، سربی ، وزیری ، ٤٤ص.

۲ـ جنگل مولا (شعر):

(۱ـ حقیقت نامه ۲ـ گوهرنامه ۲ـ بصیرت نامه)

شهرضا ، ١٣٣٤ش ، سربی ، رقعی، نشریهٔ روزنامهٔ ندای شهرضا ، ٢٢٤ص.

طهران، ١٣٣٥ش، سربی، وزیری، چاپ‌دوم، ٢٢٨ص.

۳ـ گلشن معرفت (شعر):

اصفهان ، ١٣٣١ش ، سربی ، خشتی، ضمن روزنامهٔ طوفان ، ١٠٨ص.

هاشم شاه:

( )

۱ـ خلاصهٔ هاشمی درهیئت و نجوم و تقویم :

بمبئی ، ١٣١٣ ق ، سنگی ، رقعی ، ٢٦ص.

هاشم شروین:

(ـ معاصر)

۱ـ زایشهای غیرطبیعی (دیستوسی) :

طهران، ١٣٣٨ش ، سربی ، رقعی، نشریهٔ دانشکدهٔ دامپزشکی ، ٣٣ص .

هاشم صهبا :

(ـ مرحوم)

ازصاحب‌منصبان قدیمی وزارت دارائی‌بود اخیراً ریاست هیئت نمایندگی ایران در شیلات را بعهده داشت.

۱ـ حساب تقویم و تطبیق سالهای قمری و شمسی و



میلادی با یکدیگر:

طهران ، ١٣٢٥ش ، سربی ، رقعی، علمی وشرکاه ، ١٦ص.

سید هاشم طاهائی مقلب به سید میرزا ـ آقا حسینی :

(ـ معاصر)

۱ـ دیوان حسینی (شعر):

طهران ، ١٣٣٨ش ، سربی ، مصطفوی ، ١٠٤ص.

۲ـ مصباح الهدایة فی توضیح معراج السعادة :

طهران ، ١٣٤٠ ش ، سربی ، وزیری ، مصطفوی ، بوذرجمهری ، ٢٦٠ص .

۳ـ مفتاح السعادة الابدیة:

(کلید سعادت ابدی)

طهران ، ١٣٧٦ ق ، سربی ، رقعی ، ١٢٧ص.

هاشم طباطبائی :

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای زندگی :

شیراز،۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی هاشمی، ۱۰۰ص.

سید هاشم بن عبدالحی بن ابوالقاسم طباطبائی یزدی :

(- معاصر)



۱- چمن زار:

یزد، ۱۳۷۷ ق، سربی، جیبی، ۲۲۰ص

۲- رسالهٔ نوروزیه :

یزد، ۱۳۷۱ق، سربی، رقعی، ۷۴ص.

۳- معجون الادعیة :

اصفهان ۱۳۴۰ ش، سربی، جیبی، ۱۸۳ص.

محمد هاشم بن عبدالغفور :

( )

۱- حیات القلوب :

بمبئی، ۱۸۸۲ م، سنگی، وزیری، ۲۴۰ص.

میرهاشم بن‌عبدالله موسوی موندی‌طموجی خوئی:

(-معاصر)

درکوشك سرای مرند متولد شده. ازفضلای معاصر است و از شریعت اصفهانی روایت میکند. بسال ۱۳۴۶ق در قید حیات بوده است

(فهرست رضویه، ج ص ۳۱۲)

۱- اربعین:

...، ۱۳۴۶ق، سربی.

۲- رجوم الشیاطین فی دفع اشتراك المشرکین:

طهران، بی تاریخ، سنگی، جیبی، ۲۳۷ص.

۳- سرالاسرارفی مصائب الابرار :

تبریز، ۱۳۵۳ق، سنگی، خشتی، ۴۴۲ ص.

۴- صواب الخطاب دروجوب حجاب :

خوی ۱۳۴۳ ق، سربی، چاپخانهٔ ادب.

۵- فرائدالدررفی‌دفع الغرر :

خوی، ۱۳۴۱ق، سربی، خشتی، ۵۴ ص

۶- مجالس الاصول در مواعظ (عربی):

تبریز ۱۳۴۶، سنگی، رحلی، ۲۷۰ص.

۷- مرقاة التقی فی شرح القضاء من عروة‌الوثقی (عربی):

ایران، ۱۳۴۸ ق، سنگی، رحلی، با تقریظ سیدابوالحسن اصفهانی، ۱۷۸ص.

۸- مفتاح الکلام فی شرح شرایع الاسلام (عربی) :

محقق‌حلی، شرح‌باب زکوة وخمس، تبریز، ۱۳۴۵ق، سنگی، خط عبدالصمدتبریزی.

حاج‌ملامحمدهاشم‌بن محمد علی خراسانی:

(۱۲۸۰ق - ۱۳۵۲)

در رمضان ۱۲۸۰ متولد شده. وازمعارف موجهین و موثقین مشهد مقدس بود. از حاج‌شیخ حسینعلی‌طهرانی متوفی ۱۳۲۵ق روایت میکند. درذی‌الحجهٔ ۱۳۵۲ق در مشهد مقدس وفات یافت و دردارالضیافه مدفون گردید.

(فهرست رضویه، ج۵، ص۵۷۵).

سایر مآخذ: تاریخ علماء خراسان، ص۲۷۷.

۱ـ احکام اموات؛ رسالهٔ اولیه:

(۲ـ رساله در نفقات ۳ـ رساله درقبله و اوقات نماز و نوافل ۴ـ رسالهٔ قبله ۵ـ رضاعیه ۶ـ رباعیه ۷ـ رسالهٔ عملیه).

طهران، ۱۳۵۲ق، سربی، خشتی، ۳۳+ ۱۱۰+ ۲۱+ ۴۰۸ص.

مشهد، ۱۳۴۰ق، سنگی، رقعی، خط محمدحسن اصفهانی، ۱۵۴ص.

ایران، ۱۳۱۸ق، سنگی، خط محمدکاظم.

۸ـ رساله درشرایط معاملات:

...،

۹ـ رساله در مساحت کر و نصاب زکوة فطر:

۱۰ـ رساله در معرفت قبله:

طهران، ۱۳۳۳ق، سنگی، باذخیرهٔ شیخ زین العابدین مازندرانی.

۱۱ـ منتخب التواریخ:

طهران، ۱۳۵۰ق، سنگی، رحلی، ۶۰۸ص.

طهران، سربی، وزیری، اسلامیه، ۹۰۳ص.

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، اسلامیه، ۹۰۳ص.

۱۲ـ وسیلة الامان من مکائد الشیطان فی حالات الاحتضار:

مشهد، ۱۳۴۰ق، سنگی، وزیری، ۳۰۸ص.

هاشم کاشف:

(ـ معاصر)

۱ـ شاهین:

۲ـ ویلهلم تل:

فریدریش شیلر، ترجمه، طهران، ۱۳۲۶ش، سربی، جیبی، ۲۰۰ص.

۳ـ ماری استوارت:

فریدریش شیلر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ۲۰۸ص.

میرزا هاشم بن محسن بن محمد علی اشکوری گیلانی:

(ـ۱۳۳۲ق)

ازشاگردان معروف میرزا محمد رضا قمشهٔ متوفی ۱۳۰۶ق بوده ودرمدرسهٔ سپهسالار جدید واقع در طهران تدریس مینموده.

(مجلهٔ یادگار، سال۳، شمارهٔ اول).

۱ـ حاشیهٔ مصباح الانس بین المعقول والمشهود فی شرح مفتاح غیب الجمع والوجود (عربی):

صدرالدین قونیوی، شرح ابن الفناری، حاشیه، طهران، ۱۳۲۳ق، سنگی، رحلی، ۳۴۳ص، درهامش مصباح الأنس.

۲ـ حاشیهٔ مفتاح مفاتیح النصوص:

صدرالدین قونیوی، حاشیة، طهران، ۱۳۱۶ق، سنگی، باحواشی تمهید القواعد ورسالة وحدة الوجودیة میرزا محمد رضا قمشهٔ وتمهیدالقواعدابن ترکه وغیره.

هاشم معروف الحسنی:

( )

۱ـ تاریخ الفقه الجعفری (عربی):

بیروت، بی تاریخ، سربی، وزیری، ۲۵۹ص.

حاج میرزا هاشم ناظم التجار اصفهانی تاجر:

(   )

۱ـ خطبهٔ صدارت :

(نوزدهمین جلسهٔ کنفرانس شیعهٔ آل اندیا نا منعقده درشهر پتنه)

بمبئی ، ۱۹۲۶م ، سنگی، رقعی، ۳۶ص .

حاج سید هاشم حسینی میر دامادی نجف آبادی :

(ـ ۱۳۸۰ق)

ازعلماء وائمهٔ جماعت مسجدگوهرشاد و مجاورین مشهد مقدس و در فاجعهٔ اخیر خراسانی جزء تبعید شدگان بود وهر شب بعد ازنمازتفسیرمیگفت .

(تاریخ علمای خراسان ، ص۳۰۸)

۱ـ خلاصة البیان فی تفسیرالقرآن :

جلداول، طهران،۱۳۳۹ش،سربی،وزیری، آخوندی ، ۳۹۸ص.

سیدهاشم الندوی :

(ـ معاصر)

رئیس دائرة المعارف حیدرآباددکن.

۱ـ تذکرة النوادرمن المخطوطات العربیة(عربی):

حیدرآباددکن ، ۱۳۵۰ق ، سربی، رقعی، ۲۲۸ص.

ملامحمد هاشم بن نصرالله نوری :

(   )

۱ـ تذکرة المصائب درمقتل:

...

محمد هاشم مخاطب به خانی خان نظام الملکی :

(ـ زنده درسال ۱۲۵۱ق)

۱ـ منتخب اللباب درتاریخ هند:

(تاریخ فراغت ازتألیف ، ۱۲۵۱ق)

کلکته،جلداول، ۱۸۶۹م،جلددوم۱۸۷۴م جلد سوم ۱۹۲۵م.

کلکته ، جلد اول ، ۱۸۷۹م جلد دوم ۱۸۸۴م ، سوم ، ۱۹۲۵م.

هاشم زادهٔ فلاح (رجوع شود به) جلیل.

هاشمی (رجوع شود به) احمد [سید] مقیم مصر.

هاشمی (رجوع شود به) حسین [سید]

هاشمی جعفری (رجوع شود به) محمد ـ منیب .

هاشمی حائری (رجوع شود به)ع . هاشمی.

هاشمی حائری (رجوع شود به) مرتضی [سید]

الهاشمی (رجوع شود به) محمد جمال.

ه . ع . هاشمی حائری:

(ـ معاصر)

۱ـ مادر روکامبول:

(ج ۱: دختر کلیسا،ج ۲ ،درجستجوی گنج ج ۳ : بی نوایان ،ج ٤ : رئیس قبیلهٔ کولیها،ج۵ ، مجازات هولناك)

طهران ، ۱۳۱۷ ـ ۱۳۱۸ ش ، سربی ، رقعی.

هاشمی ساروی (رجوع شود به) محمد ابن فضل الله [سید]

هاشمی (رجوع شود به) هاشمشاه.

هاشمی شیرازی (رجوع شود به)ابوالقاسم صدرالدینی .

هاشمی نجفی (رجوع شود به) علی‌بن‌حسین [سید]

هاشمی مرتضی :

(ـ معاصر)

۱ـ تاریخ طبیعی :

جلد اول (جانورشناسی) طهران، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، ۱۰۱ص.
جلد اول، طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، چاپ پنجم، ۱۰۱ص.
جلد دوم (گیاه شناسی) طهران، ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، ۹۸ص.
جلددوم، طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، چاپ چهارم، ۹۸ص.
جلد سوم (زمین شناسی) ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، چاپ سوم، ۱۰۱ص.
جلد چهارم (بهداشت) طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، ۱۰۰ص.

۲ـ علوم طبیعی:

جلد اول (تشریح وفیزلوژی حیوان) طهران ۱۳۱۲ش، سربی، رقعی.
جلددوم (تشریح وفیزیولوژی نباتی) طهران ۱۳۱۵ش، سربی، رقعی.
جلدسوم (جانورشناسی) طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، رقعی.
جلد چهارم (کالبد شناسی جانوران وگیاهان ودیرین‌شناسی) طهران ۱۳۱۸ش، سربی، رقعی.
جلد پنجم، (فیزیولوژی جانوران وگیاهان طهران، ۱۳۱۹ ش، سربی، رقعی.

۳ـ علوم طبیعی وبهداشت :

بهمکاری امین میرهادی، علی‌زرگری، محمد شاهین، محمود بهزاد، محمد علی دفتری، صادق‌مبین، طهران، برای‌سال‌اول، دبیرستان ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، چاپ سوم شرکت‌طبع‌کتاب، ۲۵۲ص، برای‌سال دوم، ۱۵۲ص، برای سال سوم، ۲۰۳ص.

دکترهاشمی فرد:

(ـ معاصر)



استاد دانشکدهٔ پزشکی طهران.

۱ـ مسائل واختلافات جنسی درزن ومرد:

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، بامقدمهٔ دکترناصر گیتی.

هاشمی نژاد (رجوع شود به) عبدالکریم.
هاشمیان پور (رجوع شود به) محمود.

سیده هاشمیه بنت سید حسین بن سید ـ مزروق البحرانی:

(۱۲۹۶ق ـ ۱۳۵۲ق)

۱ـ تحفة الهاشمیة فی المراثی المعصومیة (عربی):

نجف، ۱۳۷۴ق، سربی، ۱۹۹ص.

دکترهاکوپیان، ژاون :

(ـ معاصر)

۱ـ داستان مصورموسیقی مغرب زمین:

(ج۱ ، ازماقبل تاریخ تابتهون)
طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۳٦ص.

هاله (رجوع شود به) حیدررقبائی.
هانسوی (رجوع شود به) جمال‌الدین.
هانسوی (رجوع شودبه)عبدالواسع .
هبة الدین [سید] (رجوع شود به) محمد‌ـ علی بن حسین .

سید هبةالله حسینی معروف به شاه میر :
(ـ ۸۹۸ق)

مؤلف کتاب آداب سلطنت است که در سال ۸۸۲ بنام سلطان علاءالملك تألیف وبعد از شانزده‌سال آنراتصحیح نموده یك‌نسخه ازاین‌کتاب بخط عبدالرحمن بن محمد از موقوفات نادرشاه درکتابخانهٔ‌آستان قدس رضوی موجود است.
(ریحانة الادب ، ج ۲ ، ص ۲۹۵)

۱ـ حاشیهٔ هئیت قوشچی:
طهران ، ۱۳۱۹ق،سنگی ،خشتی ، باهتمام شیخ‌احمد شیرازی،ضمن کلمات الریاضیة و خلاصةالحساب شیخ‌بهائی .

ضیاء الدین‌ابوالسعادات‌هبةالله بن علی‌ابن محمد ابن شجری بغدادی :
(۴۵۰ ـ ۵۴۲ق)

ابن شجری از سادات شریف النسب‌حسنی وازسلسلهٔ نبیلهٔ بنی شجراست درنسبت‌وی به شجرة وتسمیه‌اش بدین نام اختلافست بقول یاقوت حموی ازطرف مادر به‌بیت‌ـ الشجری منسوب است و بروایت دیگر بدان جهت بابن شجری موسوم گشت که در آن بلد جز در طاقهٔ وی درختی نبوده . بقول ابن خلکان شجره نام دهی‌از اعمال مدینه هم واسم‌مردی است وجمعی ازعلماء وغیرعلماء بوی منسوبند .یاقوت درمعجم‌ـ البلدان آورده‌که شجره بلفظ واحد شجر بفاصلهٔ شش میل ازمدینه درذی النخلیه واقع است وحضرت رسول ص‌ازمدینه‌بدان مکان فرودمی آمـدند و از آنجا محرم میشدند.

وی سیدی عالیشأن وعالمی رفیع المکان وامام نحوولغت بوده اشعارواحوال وایام عرب را نیکودانستی واحادیث نبوی‌خوب فهم‌کردی ودرطبقات نحاةوسلسلهٔ محدثین منظوم است باتفاق اهل طبقات‌دررمضان سال ۴۵۰ق متولد شده بقدم استعدادقطع منازل وطی مراحل‌ازمان مینمود تاآنگاه که بمنزل تمیزرسید اوقات شریف باخـذ فوائد وفهم قواعد علمیه صرف‌کرده برای اخذادبیات محضرجمعی ازاعیان علماء و مدرس گروهی‌ازافاضل ادباء راملازم‌گشت. چون مبادی آن فـن محکم ومبانی آن مشید داشت پس‌کسب احادیث واخبار را وجههٔ همت ساخته ودرنزدجماعتی ازشیوخ قرائت نمود وازاقسام فنون وانواع فضائل بحری ذخارگشته ازحضیض استفادت باوج افادت ارتقاء یافت وطلبهٔ علم برای فهم نکات ودقایق ومعرفت مشکلات وحقایـق بگردوی اجتماع کردند. ابن شجری‌مردی خوش‌کلام وشیرین‌لفظ وفصیح المنطق‌بوده نقد مطالب‌عالیه ومسائل غامضرا باالفاظی سهل وعباراتی نغزبفهم‌تلامیذنزدیك وحل میساخت.سیوطی‌میگویدهفتاد سال‌بتدریس

نحواشتغال داشت . ابن شجری ازجانب پدرخویش درکرخ نیابت نقابت طالبیین یافت‌ودرنظم اشعارطبعی قادرداشت.درروز پنجشنبه ۲۶رمضان ۵۴۲ درگذشت و در روزدیگر درخانۀ خود به کرخ مدفون گشت.

(نامۀ دانشوران ، ج ۱،ص۷۵۷)

سایرمآخذ ، فوائد الرضویه ، ص ۷۰۷ ، نزهة الالباء فی طبقات الادباء ، ص۴۸۵ دایرة المعارف جواهرالکلام ، ص۱۵۱

۱- امالی الشجرة :

۲جلد ، حیدرآباددکن ، ۱۳۴۹ق،سربی، وزیری ، ۴۱۲+۳۷۲ص.

۲- الحماسة (شعر):

حیدرآباددکن ، ۱۳۴۵ق،سربی،وزیری، ۳۲۶ص.

۳- دیوان مختارات شعراء العرب (شعر):

مصر، ۱۳۰۶ ق ، سربی ، رقعی،۱۵۸ص.

مصر،۱۳۴۴=۱۹۲۶م ، سربی ، مطبعة‌الاعتماد .

شیخ هبةالله هرندی :

(– معاصر)

۱- با بهاچه میگویند:

طهران ، ۱۳۴۷ ق ، سنگی ، رقعی ، ۱۴۴ص.

ابوالبرکات هبةالله بن یعلی ابن ملکابلدی بغدادی :

(– ۵۴۷ق)

طبیب وفیلسوف یهودی . ملقب به اوحدالزمان ازمردم‌بلددرطریق‌بغداد به‌موصل. او به قرن ششم میزیست درابتداء ببغداد شد و نزد ابوالحسن سعید بن هبةالله دانش طب‌فراگرفت‌ودرهمانجاشغل طبابت‌ورزید وشهرت یافت وکرتی برای معالجۀسلطان‌مسعود بن ملکشاه سلجوقی بایران آمد وبیماری اوعلاج کرد و با نعمت وافر ببغداد بازگشت ودراین وقت مرض‌داخس (عقربك) درلشکریان سلطان افتاد و او باقطع انگشت علاج میکرد ودیگرطبیبان بامرهم‌ودوامداوا نمیتوانستندوازاین روبر شهرت او بیفزود ودر اواخرعمرمسلمانی گرفت . وابن خلکان درذیل ترجمۀ ابن تلمیذهبةالله‌نام و نسبت‌ویرا بدین‌گونه‌ضبط کرده است ، هبةالله بن علی بن ملکان . وفات‌اودرزمان مستضیئی‌بمرض‌جذام بود.

(لغت نامۀ دهخدا ، ابوالبرکات،ص۳۷۵)

۱- المعتبر فی الفلسفة والحکمة (عربی):

۳جزء ، حیدرآباددکن ، ۵۷-۱۳۵۸ق ، سربی ، ۲۹۴ + ۴۵۴ + ۲۵۶ص.

هجویری (رجوع شود به) علی بن عثمان.

هدائی (رجوع شود به) ابوتراب.

هدایت (رجوع شود به) رضاقلی.

هدایت (رجوع شود به) صادق .

هدایت (رجوع شود به) عبدالله[یاور]

هدایت (رجوع شود به) عیسی.

هدایت (رجوع شود به) محمود .

هدایت (رجوع شود به) مرتضی قلی.

هدایت (رجوع شود به) مهدیقلی.

هدایت پور(رجوع شود به) فریدون.

هدایت وزیری (رجوع شود به)ع. هدایت.

هدایت‌حسین:

( )

۱ ـ ذیل کشف الحجب والاستار (عربی):

سید اعجاز حسین، ذیل، کلکته، ۱۹۳۵ م.

هدایتعلی:

(   )

۱ ـ رقعات:

مراد آباد، ۱۸۹۶م، سنگی، وزیری، ۴۴ص.

۲ ـ مصطلحات فارسی:

هند، ۱۸۶۸ م، سنگی، رقعی، ۳۳۶ص.

هدایة‌الله:

(   )

۱ ـ مجموعهٔ نحو:

کانپور، ۱۲۹۵ ق، سنگی، وزیری، ۹۶ ص.

میرزا هدایت‌الله بن میرزا حسین وزیر دفتر آشتیانی:

(ـ ۱۳۱۰ق)



درفن تطبیق ما بین باطن و ظاهر بسیار ماهر است. درتأویل آیات و تحقیق بطون روایات امروز نخستین دانشور این کشور شمرده میشود ودراین فضائل بسی رسائل ساخته وبر بعضی از کتب معروفهٔ عرفا و متشرعین متصوفه تعالیق پرداخته. درحب اهل البیت ع مقامی عظیم دارد. چون باستکشاف حقایق ومقامات وشرح اسرار وکرامات آل‌محمد ص میگراید گوئی سلمان زمانه و گرنه ابوذر دوران است و بغیب ازوراء ستری رقیق نگران.

(المآثر والآثار، ص۱۹۸).

میرزا هدایت وزیر دفتر درسن هفتاد و پنج سالگی درسنهٔ ۱۳۱۰ ق در گذشت و درطهران قرب آب انبار قاسم‌خان مدفون گردید.

(روزنامهٔ ایران، شمارهٔ ۷۷۹).

۱ ـ تحفة الخواص:

طهران، بی تاریخ، سنگی، جیبی، ۶۳ص.

هدایت‌الله حکیم الهی فریدنی:

(ـ معاصر)



۱ ـ اسرار سیاسی کودتا:

طهران، ۱۳۲۲ ش، سربی، رقعی، ۱۳۶ص.

۲ ـ **اعلام جرم :**

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، ۳۱۲+ ٤ ص .

۳ ـ **بامن بآرتش بیائید :**

طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵٦ ص .

٤ ـ **بامن بدارالمجانین بیائید :**

طهران ، ۱۳۲٦ش ، سربی ، رقعی ، ۱۲۸ص .

۵ ـ **بامن بزندان بیائید :**

طهران ، ۱۳۲٤ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۳۹ ص .

٦ ـ **بامن بشهر نو بیائید :**

طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۹۷ص .

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، چاپ دوم، ۱۵٦ ص .

۷ـ **بامن بطهران بیائید :**

طهران ، ۱۳۲٦ش ، سربی ، رقعی ، ۱۳٤ ص .

۸ ـ **بامن بمدارس بیائید :**

طهران .

۹ ـ **جهان :**

تبریز ، بی تاریخ ، سربی ، جیبی ، ۱۱٦ ص .

۱۰ ـ **ژیگولو وژیگولتهای طهران :**

طهران، ۱۳۲٤ش، سربی، رقعی.

طهران، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم .

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی ، چاپ سوم، ۱۵۲ص .

۱۱ ـ **شهردموکرات :**

طهران، ۱۳۲٦ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱٤۲ ص .

۱۲ ـ **گیتا دخترکولی :**

جلداول، طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۱۸۰ص .

جلددوم، طهران، ۱۳۳۵ش ، سربی، رقعی، مطبوعاتی‌امروز، ۲۱٤ص .

۱۳ ـ **نخستین امام :**

طهران، ۱۳۲۹ش ، سربی ، رقعی ، زوار، ۱۸۵ ص .

۱٤ ـ **یادداشتهای یك دیکتاتور وعلل پیدایش‌آنان:**

طهران، ۱۳۳٦ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ۳۸۵ص .

سید هبة‌الله بن میرمعصومعلی ابدالی زنجانی :

(ـ ۱۳۵۹ق)

قریهٔ ابدال از توابع زنجان است . او از فضلای زنجان بوده ونزد آخوندملامحمدـ کاظم خراسانی تلمذ کرده . درربیع‌الاول سال ۱۳۵۹ق درزنجان وفات یافت .

(الفهرست لمشاهیر علماء الزنجان ، ص ۱۳۳) .

۱ ـ **رسالهٔ عملیه :**

... ،

هدایت‌الله‌زنده دل :

(ـ معاصر)

۱ ـ **ارادتمند شما ! جانی دالر :**

ترجمه، طهران، ۱۳٤۲ش، سربی، جیبی، گلشائی، ۲۰۸ص.

لسان‌الملك هدایت‌الله‌سپهر :

( )

۱ ـ فهرست اسامی سلاطین ایران :

طهران، بی‌تاریخ، سربی، جیبی، رقعی، باهتمام محسن‌امینی‌مجدی، ۱۶۷ص.

سرتیپ هدایت‌الله بن زین‌العابدین سهراب:

(۱۲۷٤ش ـ معاصر)



تحصیلات خودرادر کالج امریکائی‌طهران بپایان رسانیده ومدتی با سمت دبیری در دبیرستان‌دولتی کرمان اشتغال داشته. بعداً وارد خدمت‌آرتش‌شده‌ودرتاریخ خردادماه ۱۳۳٦ پس ازچهل وپنج سال خدمت در نقاط مختلفهٔ ایران بمرحلهٔ باز نشستکی درآمده . هم‌اکنون نیزغالب اوقات خود رابنویسندگی وترجمهٔ آثارادبی واخلاقی بزرگان ودانشمندان جهان‌مصروف‌وعلاوه برکتب مطبوعه صدها مقالات‌اجتماعی و اخلاقی درروزنامه‌های‌مهم‌پای‌تخت‌وولایات منتشرساخته‌است . هدف اصلی بنده ازاین خدمت اجتماعی این بوده است که تاحدود امکان ازطریق نشراینگونه کتب خدمتی بهم وطنان عزیز درطریق وظایف فردی و اجتماعی‌نموده باشم .

(نقل‌ازخط مؤلف).

۱ ـ اصول تعلیمات اخلاقی کنفوسیوس :

ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ش ، سربی، رقعی، ۹۹ص.

۲ ـ درجبههٔ باختر :

آرنولدگالوین ، ترجمه، بمشارکت یوسف خسروی، طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، ۲۵۵ ص .

۳ ـ راهنمای پسران :

اصفهان ، ۱۳۱۸ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۲۰ ص .

٤ ـ راهنمای شوهرجوان در مرحلهٔ ازدواج :

دکتراستال، ترجمه، طهران ، ۱۳۰۸ش ، سربی، رقعی، ۲۰۱ ص .

۵ ـ راهنمای مردان ازنظر بهداشت وزناشوئی:

دکتراستال ، ترجمه، طهران، ۱۳۲۹ ش، سربی، رقعی، ۱۰۸ص .

٦ ـ راهنمای معلمین برای مدارس ومراکز تعلیماتی:

طهران ، ۱۳۲۹ش ، سربی ، رقعی ، ۷۹ص .

۷ ـ نغمهٔ خوش بین، روانشناسی :

مارك‌کریستین،ترجمه، اصفهان،۱۳۱٤ش، سربی ، رقعی ، ناشر احمد عرفان ، ۱۰٤ ص .

هدایت‌الله علوی :

(ـ معاصر)

۱ ـ زناشوئی درایران باستان :

طهران ، ۱۳۳۷ ش ، سربی ، رقعی ، ٤٤ ص .

مهندس هدایت‌الله‌فروهر :

(ـ معاصر)

۱ ـ دورنمای جهان :



اسپینگلر، ترجمه، طهران، سربی .

۲ ـ دیباچهٔ دانش :

پروفسورج . ا . تامسن ، ترجمه،طهران، سربی .

۳ ـ فلسفهٔ سیاست:

اسوالداسپینگلر، طهران، ۱۳۲۷ش،سربی، رقعی، ۱۰۴ص .

هدایت‌الله قاطان :

(ـ معاصر)

۱ ـ خود آموز جدید زبان انگلیسی:

(بانضمام مکالمات روزمره) .

طهران ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، جیبی ، ۱۴۷ ص .

۲ ـ خودآموز جدید فرانسه :

طهران ، سربی ، جیبی ، چاپ سوم ، ۱۳۶ ص .

۳ ـ خودآموزومکالمات‌روزمرهٔ زبان فرانسه :

طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، جیبی ، ۳۵۹ ص .

۴ ـ گرامرفارسی بفرانسه :

طهران، ۱۳۱۷ش، سربی .

۵ ـ مردهوسران :

طهران، ۱۳۱۹ش، سربی .

۶ ـ مکالمات روزمرهٔ انگلیسی‌باتلفظات آن :

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، رقعی ، ۲۴۰ ص .

سید هدایةالله بن‌حاج‌سید محمدرضامسترحمی جرقویهٔ اصفهانی :

(۱۳۵۱ق ـ معاصر)

دردوازدهم جمادی الثانی ۱۳۵۱ ق تولد یافت .

۱ ـ کلمات‌شیوا سخنان زیبا :

حسن بن‌محمددیلمی، ترجمهٔ ارشادالقلوب. جلداول، طهران، ۱۳۳۸ش، سربی،رقعی، مصطفوی، ۱۷۶ص.

طهران، بی‌تاریخ،سربی، رقعی، ۴۲۹ ص.

هدایت الله نیرسینا :

(۱۳۱۴ش ـ معاصر)



درقصبهٔ نراق چشم بجهان گشود . پدرش محمد نراقی ازجرگهٔ فضلا واهل ذوق بود اوازکودکی بشعر وشاعری عشق‌میورزید و باصوت ملیحی که در خویش سراغ داشت اشعار قدمارا زمزمه میکرد . بیش ازشش

بهار ندیده بود که از مهر پدری محروم ماند. درهمان اوان همراه خانواده‌اش بطهران آمدو تحصیلات خودرادرطهران شروع کرد وتانیل بدرجهٔ دکترای ادبیات فارسی همچنان بتحصیلات خود در این شهرادامه داد . در سال ۱۳۱۳ بخدمت فرهنگ درآمدو بتعلیم و تربیت جوانان اشتغال ورزید مراحل مختلف راپیمود تا بریاست ادارات فرهنگ شهرستانها نائل‌شد ، اما او درعین ریاست شاعر بود و شاعری نکته سنج ... وشعر سبك خراسانی وعراقی رامی پسندد وازمخالفان سبك هندی بشمار می‌آید ...

اکنون دردانشسرایعالی ودانشکدهٔ افسری تعلیم میدهد و دراداره انتشارات و رادیو وریاست کمسیون تصانیف رابعهده دارد . (روزنامهٔ اطلاعات) .

سایر مآخذ ، سالنامهٔ دبیرستان ... تحصیلی ۳۱-۱۳۳۲ .

۱ ـ **آموزش املاء :**

طهران، سربی، جیبی، ۸۰ ص .

۲ ـ **تاریخ جنگ فرانسه وآلمان :**

طهران، ۱۳۱۰ش ، سربی .

۳ ـ **تعلیمات ادبی :**

طهران ، ۱۳۱۳ ش ، سربی ، رقعی ، ۸۷ ص .

٤ ـ **جغرافیای مصور عالم :**

۳ جلد ، طهران ، ۱۷ ـ ۱۳۱٦ ش ، سربی .

۵ ـ **جنگهای ناپلئون (یا) تاریخ نظامی جنگها ناپلئون :**

ترجمه ، ۳ جلد ، طهران ، ۱۳۰۸ش ،

سربی، خشتی، ۲۱۰ ص .

هدایتی (رجوع شودبه) علی‌اصغر

هدایتی (رجوع‌شودبه) محمدعلی [دکتر].

هدایتی(رجوع‌شودبه) هادی[دکتر] .

ه.هدایتی :

(ـ معاصر)

۱ ـ **انقلاب‌اکتبر :**

طهران ، ۱۳۲۵ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۵۵ ص .

طهران، ۱۳۲٤ ش ، سربی،رقعی۱۵٦ص،

هرمان رواشنج :

(ـ معاصر)

۱ ـ **هتلر یتکلم واوهتلرقالبی (عربی) :**

مصر، بی‌تاریخ،سربی،رقعی،٤۲۷ص .

هرمز انصاری :

(ـ معاصر)

۱ ـ **گل‌وگشتی درمدارس :**

اراك، ۱۳٤۱ ش ، سربی ، رقعی ، ض + ۱۰۰ ص .

هرمزپیشوائی :

(ـ معاصر)

۱ ـ **عصیان :**

طهران ، ۱۳۳۱ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۰٤ ص .

هرمز فیروزبان :

(ـ معاصر)

۱ ـ **شیمی‌آلی :**

طهران، ۱۳۲۸ش، سربی .

هرمزجی‌داد چانجی :

(   )

۱ ـ گوهرداش :

بمبئی ، ۱۹۰۱ م ، سنگی ، رقعی ، ۲٦٤ص .

هرمز هرمزان :

(   )

۱ ـ فروغ هوشنگ :

... ،

۲ ـ نامه‌میزان پارسی :

... ،

حکیم هرمس الهرامسة :

(   )

ابو معشر مینویسد هرامسه بسیار بوده لکن افضل واعلم آنها سه نفرند :

۱ ـ هرمس‌اول که قبل از طوفان بوده نبیرهٔ کیومرث است . بعبری او را اخنوخ گویند و بعربی ادریس نامند این هرمس اول‌کسی است که از موجودات علوی سخن گفته وازحرکات‌کواکب و سیر آنها خبر داده و برای عبادت پروردگار هیاکل بنا نموده . بازابومعشر میگوید او کسی است که علم طب بمردم آموخته و اشعار در بیان موجودات علوی وسفلی گفته ...

۲ ـ هرمس دوم‌که معروف به هرمس‌بابلی است بعداز طوفان‌بوده ودر شهرکلدانیین اقامت داشته این هرمس استاد فیثاغورس است اواول‌کسی‌است که بعداز نمرودبنای بابل رانهاد و در علم‌طب و فلسفه مهارتی بسزا داشته و بطبایع اعداد آشنا بوده و آنچه را از علوم و صنایع که در زمان طوفان از میان رفته بود تجدید کرده و بمردم آموخته ...

۳ ـ هرمس سوم نیز بعداز طوفان بوده و کتابی درشرح حال حیوانات اوذت‌السموم نوشته وغالب اوقات خود را بمسافرت‌در بلاد وسیاحت نمودن باحوال وطبایع‌عباد میگذرانده وبعلم‌کیمیا وسایر علوم غریبه هم آشنابوده محل تولدش شهر(منف)بوده که تا(فسطاط)دوازده میل مسافت داشته و تاقبل ازبناء اسکندریه مرکز علم‌وحکمت بوده هرمس سوم غالب معمورهٔ زمین را سیاحت کرده پس از آن بمصر مراجعت نموده‌وسن‌هشتاد ودوسالگی از دنیارحلت کرده ...

(کنز الحکمة ،ص٦۱) .

۱ ـ ثمرة الفنون فی‌علوم‌الاسرار (عربی) :

هند ، ...

۲ ـ الدرة‌البیضاء فی‌صناعة الیاقوتیة الحمراء(عربی):

(فی‌علم‌الاکسیر، آغاز : (قال هرمس‌الدرة الموصوفة ذات المنظرالحی‌الدائم‌القیوم،... قال هرمس خذالکبریت و هوالدخان و هوالبخار و هوالزیبق و هوالملح المر) .

بمبئی، بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، باهتمام ملک‌الکتاب شیرازی، ١٦ص .

۳ ـ هبة‌المنان فی‌تسخیر ملوک‌الجان (عربی):

مصر، بی‌تاریخ ، سربی، رقعی، ۳۱ص.

هرندی (رجوع‌شودبه) محمد باقر[ملا].
هرندی (رجوع‌شودبه) هبة‌الله[شیخ].
هروی (رجوع شودبه) ابوالقاسم .
هروی (رجوع شود به) احمد بن محمد منوفی .

هروی (رجوع شود به) احمدبن محمد ـ مقیم .

هروی (رجوع شود به) اسمعیل کمال الدین.

هروی (رجوع شود به) محمدامین .

هروی (رجوع شود بـه) محمد تقی ابن حسینعلی .

هروی (رجوع شود بـه) محمد حسن ابن محمد نقی.

هروی (رجوع شود به) حسین بن میر ـ عالم .

هروی (رجوع شود به) محمد صالح ابن محمد.

هروی (رجوع شود به) علی بن محمود .

هروی (رجوع شود به) علی اکبر .

هروی (رجوع شود به) فرخ حسین ناظم.

هروی (رجوع شود به) محمد بن حسن .

هروی (رجوع شود به) محمدبن محمدبن ابی سعید .

هروی (رجوع شود به) محمدبن یوسف .

هروی (رجوع شود به) محمد یوسفخان [سردار].

هروی (رجوع شود به) مصطفی .

هروی (رجوع شود به) هبةالله [شیخ].

هروی (رجوع شود به) یوسف بن محمد .

هریك آ. اللهوردیان :

(ـ معاصر)

۱ ـ خداوندگاران کهن:

لئون شانت، ترجمه، چاپ سربی ، رقعی ، ۱۳۳۸ش، ج+ ۱۹۴ص .

هزارجریبی (رجوع شود به) علی اکبر حائری ـ زاده .

هزارجریبی (رجوع شود به) علیقلی مسعود ـ الملك .

هزار (رجوع شود به) محمد رضا شیرازی .

هژبر کلالی (رجوع شود به) یدالله .

هژبر (رجوع شود به) عبدالحسین .

ابن الکلبی ابومنذر هشام بن محمد بن السایب ـ الکلبی النسابة :

(ـ ۲۰۶ق)

عالم مشهور بفضل وعلم وعارف بایام و انساب وازعلمای مذهب ماست. گفت علت بزرگی پیدا کردم بحدیکه خودرا فراموش نمودم. خدمت امام جعفر صادق ع رسیدم پس بمن علم رادر کاسهٔ آشامانید همینکه آنرا فـرا نوشیدم علم من بمن بر گشت .حضرت صادق ع باوعنایت داشت واورا نزدیك خودمی نشانید وباراو گشاده روئی و انبساط میفرمود واو کتب بسیار در انساب وفتوحات ومثالب و مقاتل وغیره تألیف کرده . ابن خلکان در ترجمهٔ اواز تاریخ بغداد گوید ؛ کان لی عم یماتینی علی حفظ القرآن فدخلت بیتاً و حلفت ان لااخـرج منه حتی احفظ القرآن فحفظته فی ثلاث ایام ... و بـالجمله هشام صاحب ترجمه همان کلبی نسابهٔ معروف است و پدرش نیزاز علماء وصاحب تفسیر است . سمعانی در ترجمه‌اش گفته ؛ محمد والدهشام انه صاحب التفسیر وکان من اهل الکوفة وقائلابالرجعة وابنه هشام ذانسب عال وفی التشیع غال . درانساب سمعانی است که خودهشام میگوید، حفظت مالم یحفظ احد و نسیت مالم ینسه احد .کان لی عم یعاتبنی علی حفظ القرآن فدخلت بیتا وحلفت ان لااخرج منه حتی احفظ القرآن فحفظته فی ثلثة ایام فنظرة فی المرآة وقبضت لحیتی لاخذما دون ـ

القبضة فاخذت مافوق القبضة . درسنهٔ ۲۰۴ تا ۲۰۶ درگذشت .

(تحفة الاحباب، ص ۴۱۰) .

۱ ـ انساب الخیل فی الجاهلیة والاسلام واخبارها (عربی) :

قاهره، ۱۹۴۶م، سربی، وزیری، بتحقیق احمدزکی پاشا، ۱۳۶ص .

۲ ـ الاصنام (عربی) :

مصر، ۱۳۴۳ق، سربی، بامقدمهٔ احمدزکی پاشا .

هشترودی (رجوع شود به) ابوالفضل.

هشترودی (رجوع شود به) محمد حسن ابن عبدالله [شیخ] .

هشترودی (رجوع شود به) رضا [دکتر].

هشترودی (رجوع شود به) محمدضیاء .

هشترودی (رجوع شود به) محسن [دکتر].

هشترودی (رجوع شود به) مهدی [ستوان].

هشیوار شاهین (رجوع شود به) مرتضی .

هفت قلمی (رجوع شود به) غلام محمد .

هلال :

(   )

۱ ـ کلیات نظم هلال (شعر) :

دهلی، ۱۳۳۲ق، سنگی، وزیری، ۱۵۶ص.

ابوالحسن هلال بن محسن بن ابراهیم الصابی الحرانی البغدادی :

(۳۵۹ق ـ ۴۴۸ق)

ادیب، کاتب، مورخ، لغوی، درشوال ۳۵۹ق تولدیافت . دراواخرعمر خود اسلام آورد در ۱۷ رمضان ۴۴۸ درگذشت .

(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۱۵۱) .

۱ ـ تحفة الامراء فی تاریخ الوزراء (عربی):

بغداد، ۱۳۶۷ق، سربی .

هلال بن یحیی بن مسلم الحنفی البصری هلال الرأی :

(ـ ۲۴۵ق)

ازفقها بوده . بسال ۲۴۵ در بصره وفات یافت .

(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۱۵۲) .

۱ ـ احکام الوقف (عربی) :

حیدرآباد دکن، ۱۳۵۵ق، سربی، وزیری، ۳۴۴ص .

بدرالدین هلالی استرابادی جغتائی :

(ـ مقتول ۹۳۶ق)

وی اصلا از ترکمانان جغتائی بوده وچون در استراباد تولدیافته باسترابادی مشهور است قسمت عمدهٔ عمرا ودر هرات [illegible] جوانی بمناسبت حسن صورت وزیبائی انگشت نمای خلق بوده وچون درشعر طبعی روان داشته درآن دوره که هرات مرکز شعروادب محسوب میشده و شعرای بسیار درآنشهر درگرد امیرعلیشیر نوائی وجامی جمع بودند اونیز بنظم اشعار پرداخته وتخلص هلالی اختیار کرده ودراوان جوانی و شاعری دردستگاه امیرعلیشیر راه یافته است واین وزیر دانشمند درمجالس النفائس ذکر هلالی راآورده است ... (مولانا هلالی از مردم ترک است و حافظه‌اش خوبست و طبعش نیز برابر حافظهٔ اوست . مجال سبق داده امیداست که توفیق یابد...) سلطانمحمد فخری هراتی در لطائف نامه، ترجمهٔ مجالس-

النفائس از ترکی بفارسی، اضافه کرده گوید،
(ظاهراً دعاوی میرمقبول افتاد که هلالی بمدعای خود رسیده در شعر بهمه اسلوب مهارت تمام پیدا کرد و نادر زمان خود گردید و دیوان جمع ساخت و چند مثنوی گفت یکی لیلی و مجنون و دیگری شاه و درویش و دیگر صفات العاشقین)
سام میرزا در وصف هلالی میگوید: (فی ـ الواقع در فضائل کم از فضلاء عصر نبود و کمال شعر را بر آن کمالات افزود ... در اواخر عمر او را عجب حالتی دست داد که میان شیعه مشهور به سنی بود و عبید خان اوزبك اورا کشت که توشیعهٔ ۹۳۶ق.
(مجلهٔ یادگار، سال ۲ شمارهٔ ۳، ص ۶۵)
سایر مآخذ : احسن التواریخ ، ص ۲۲۵ ، مجلهٔ یادگار ، سال ۳، شمارهٔ ۱، ص ۴۸ ، ریاض العارفین ، ص ۴۱۰ .

۱ ـ دیوان هلالی (شعر) :

طهران، ۱۳۱۵ق، سنگی، رقعی، بخط حاجی شیخ محمد حسن تاجر کاشانی متخلص بـه طوطی، ۱۱۹ص .

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، بتصحیح سعید نفیسی، ۳۳۴ص، بامثنوی شاه و درویش وصفات العاشقین .

لاهور، ۱۳۳۳ق، ۱۵۶ص .

کانپور، سنگی، وزیری ، ۱۴۸ص .

کانپور ، ۱۸۹۴م ، سنگی ، وزیری ، ۱۵۸ ص .

لکهنو ، سنگی، نول کشور ، ۱۲۸۱ ق ، سنگی .

۲ ـ شاه و درویش (مثنوی) :

(این مثنوی را احمدی شاعر ترك عثمانی بترکی ترجمه نمود وبسال ۱۸۷۰م ، اته مستشرق آلمانی آنرا بالمانی ترجمه و در لیپزیك بطبع رسانیده است) .

تبریز، ۱۳۲۱ق ، سنگی، جیبی، ۱۶۴ص.
با سحر حلال اهلی و جم و گل اهلی وغیره

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی ، رقعی ، باهتمام حسین کوهی کرمانی، ۸۸ص .

طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری، ۳۳۴ص، بادیوان هلالی .

۳ ـ صفات العاشقین (مثنوی) :

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، جیبی، باهتمام حسین کوهی کرمانی ، بامقدمهٔ عباس اقبال آشتیانی، ۶۳ص .

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، وزیری ، ۳۳۴ ص ، بادیوان هلالی در یکجلد .

هلالیان (رجوع شود به) ا . هلالیان .
هلالیان (رجوع شود به) علی اصغر .
هما (رجوع شود به) رضاقلی .

هما زاهدی :

(ـ معاصر)

۱ ـ سرگذشت رز :

ل . م . الکوت (و) پ . ژ . استال، ترجمه طهران، ۱۳۴۱ش ، سربی، رقعی ، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۲۳۷ص .

هما ناطق :

(ـ معاصر)

۱ ـ خانه‌ای در کوهستان :

ارسکین کالدول، ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، رقعی، ۱۰۹ص .

همائی (رجوع شود به) جلال الدین .
همام (رجوع شود به) محمد تبریزی .

همام (رجوع شود به) محمد یوسف.
همایون (رجوع شود به) داریوش.
همایون (رجوع شود به) مصطفی.

همایون الهی:

(ـ معاصر)

۱ـ مکافات:

پاروث، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ ش، سربی، رقعی، شرکت طبع کتاب، ۱۱۲ ص.

همایون بدیع:

(ـ معاصر)

۱ـ عدالت آسمان:

آگاتا کریستی، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ ش، سربی، جیبی، ۱۵۹ ص.

همایون تجربه‌کار محمد بن علی اکبر کرمانی:

(۱۲۹۰ ش ـ معاصر)



در کرمان متولد شده و همان شهر بکسب دانش و علوم ادبیه پرداخته. بسال ۱۳۱۴ شمسی داخل خدمت وزارت دارائی کرمان شده است.

(سخنوران نامی معاصر، ج ۲، ص ۲۷۷)

۱ـ دیوان همایون:

کرمان، ۱۳۳۹ ش، رقعی، گلبهار، با مقدمهٔ حبیب یغمائی، ۲۴۸ ص.

۲ـ گلزار همایون (مجموعهٔ اشعار):

کرمان، ۱۳۲۳ ش، سربی، رقعی، ۵۰ ص.

۳ـ منتخب همایون (اشعار خود همایون):

کرمان، ۱۳۱۷ ش، سربی، وزیری، کتابفروشی گلستان، ۱۵۱ ص.

همایون فربود:

(ـ معاصر)

۱ـ فراموشخانه:

آنتونی کوئن، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، کانون معرفت، ۵۶ ص.

همایون مترجمی:

(ـ معاصر)

۱ـ امراض عفونی:

ترجمه، ۸ جزوه، طهران، بی تاریخ، سربی، رقعی، ۱۷۰ ص.

همایون نوراحمر:

(ـ معاصر)

۱ـ خانوادهٔ بارت:

رودلف بینری یر، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، پدرام، ۱۵۶ ص.

۲ـ نوکر:

رابین موآم، ترجمه، طهران، ۱۳۳۶ ش، سربی، رقعی، ۹۱ ص.

همایون نیکوسرشت.

(ـ معاصر)

۱ـ فرار پرهلندی:

طهران، سربی، ۶۸ ص.

همایونفر (رجوع شود به) ابراهیم.
همایونفر (رجوع شود به) حسین.
همایونفر (رجوع شود به) عزت‌الله.

همایونفر (رجوع شود به) فرج‌الله [سرتیپ]
همایونفر (رجوع شود به) یدالله.
همایونفرخ (رجوع شود به) رکن‌الدین.
همایونفرخ (رجوع شود به) عبدالرحیم.
همت (رجوع شود به) حسین عبداللهی.
همت (رجوع شود به) محمود.
همت آبادی (رجوع شود به) محمد علی [شیخ]
همدانی (رجوع شود به) ابوطالب ابن عبدالمطلب.
همدانی (رجوع شود به) محمدباقر بن محمد جعفر بن محمد صادق.
همدانی (رجوع شود به) محمد باقر ابن محمد جعفر بهاری.
همدانی (رجوع شود به) محمدتقی بن محمد علی نراقی.
همدانی (رجوع شود به) محمد جعفر ابن صفر مجذوبعلیشاه.
همدانی (رجوع شود به) حبیب‌الله [حاج میرزا]
همدانی (رجوع شود به) حسنعلی بن حسینعلی [ملا]
همدانی (رجوع شود به) حسین بن علی حسینی طبیب.
همدانی (رجوع شود به) حسین بن علی فتونی.
همدانی (رجوع شود به) رضا بن محمدامین [حاج ملا]
همدانی (رجوع شود به) محمد رضا ابن علینقی.
همدانی (رجوع شود به) رضا بن هادی [حاج آقا]
همدانی (رجوع شود به) شهاب الدین.
همدانی (رجوع شود به) عبدالحسین ابن سید فاضل.
همدانی (رجوع شود به) عبدالغفار.
همدانی (رجوع شود به) عبدالمجید.
همدانی (رجوع شود به) علی بن زین‌العابدین رئیس الاطباء.
همدانی (رجوع شود به) علی بن شهاب‌الدین محمد.
همدانی (رجوع شود به) محمدعلی بن حسنعلی حائری.
همدانی (رجوع شود به) محمدعلی بن ناظم ـ الشریعه.
همدانی (رجوع شود به) علی اکبر بن شیر ـ محمد.
همدانی (رجوع شود به) عین القضاة.
همدانی (رجوع شود به) محمد بن جواد عبدالهادی.
همدانی (رجوع شود به) محمدبن عبدالوهاب
همدم (رجوع شود به) محمد حسن ابن علی.

بانو همدم نفیسی:

(ـ معاصر)

۱- پرستاری:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، اقبال، ۷۲ص.

۲- راهنمای بچه داری:

جلد اول، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، رقعی، ۸۷ص.

طهران، ۱۳۳۳ ش، سربی، رقعی، ۴۵ص.

۳- سرخ و سیاه:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقمی، بنگاه

ترجمه ونشر کتاب .

هنجن (رجوع شود به) حسین [دکتر]

هندالنبی (رجوع شود به) معین الدین حسن چشتی .

هندوشاه سنجر بن عبدالله حاجبی کیوانی آذربایجانی :

(   )

کیوان شهری بوده است در آذربایجان تبریز وبیلقان جزء تومان نخجوان . از خانوادهٔ او هیچگونه اطلاعی در دست نیست . برادر او سیف الدوله امیرمحمود درحدود ٦٧٤ حکومت کاشانرا عهده دار بوده ودر این سال هندوشاه به نیابت از برادردر آن سرزمین حکومت میکرده و ازپنجاه سال قبل ازاین تاریخ دراین شغل سر میکرده ودرمدرسهٔ مستنصریهٔ بغداد درعهد حکومت عطاالملك جوینی درس خوانده از مطالعهٔ تجارت السلف بخوبی برمی آید که مردی با اطلاع وخوش سلیقه ومنشی وصاحب ذوق وشاعر واستاددیده بوده وازفنون ادب بهرهٔ بسیار داشته وبراثرهمین ذوق طبیعی ومعلومات وافی اکتسابی درست درهمان عصروهمان حوزه (یعنی عراق عجم وفارس و دستگاه افراد خاندان جوینی واتابکان لر) که منشیان وشعرای متکلف متصنفی مثل شمس فخری اصفهانی مؤلف معیار نصرتی وشرف الدین فضل الله حسینی قزوینی صاحب تاریخ معجم هردو کتاب بنام نصرة الدین احمد ابن یوسف شاه اتابك لر مربی دومخدوم هندوشاه بآن درجه ازتکلف و تصنع شعر میگفته وانشاء کتاب میکرده اند، هندوشاه مثل هم عصردیگرخود یعنی استاد فصاحت وبلاغت فارسی افصح المتکلمین شیخ سعدی یکی از بهترین نمونهٔ نثرفصیح و سلیس این زبانرا باجزالت واستحکام تمام از خود بیادگار گذاشته وبرهنمائی ذوق سلیم وقریحهٔ مستقیم درورطهٔ سخن سازی وعبارت پردازی نیفتاده است .

(مقدمهٔ تجارب السلف)

سایرمآخذ: تاریخ ادبی ایران ترجمهٔ رشید یاسمی ، ص ٢٩٣

١ـ تجارب السلف:

طهران ، ١٣١٣ش ، سربی ، وزیری ، بتصحیح ومقدمهٔ عباس اقبال آشتیانی ، ٣٦٨ص .

هندی (رجوع شود به) محمد باقر[مولوی]

هنر (رجوع شود به) محمد اسمعیل امیرخیزی .

هنر بخش (رجوع شود به) محسن .

هنرفر (رجوع شود به) لطف الله .

هنرمند (رجوع شود به) حسن

هنرمند (رجوع شود به) منوچهر.

هنرور :

(ـ معاصر)

١ـ گلشن هنرور (شعر) :

مشهد ، بی تاریخ ، سربی ، رقعی، ٣٧ص.

هنرور شجاعی :

(ـ معاصر)

١ـ تلخه های دیم :

طهران ، ١٣٤١ ش ، سربی ، رقعی ، ٧٠ص ،

هنریار (رجوع شود به) م . هنریار.

هنری مارتن کشیش انگلیسی :

(   )

این شخص پادر(یا) پادری خوانده میشدو کتابی که فلیپ پادری درارو پادرردبر اسلام نوشته بود وی نشرداده وبر این نشریه علماء ردودی نوشته‌اند

(فهرست کتب اهدائی مشکوة، ج ۳، ص ۵۸۳)

۱ـ زبور داود :

ترجمه از عربی ، لندن ، ۱۸۲٤ م ، سربی .

هواکمیان (رجوع شود به) گاکیک [دکتر]

محمد هوتك بن داودخان :

(   )

۱ـ تذکرة الشعراء پتنه :

کابل ، سربی ، رقعی ، بتصحیح عبدالحی حبیبی ، ۲۹۰ ص.

هور (رجوع شود به) حیدرعلی بدیع‌زاده.

بانوهورآساشکوه (فنا) :

(   )

۱ـ بهداشت :

طهران، ۱۳٤۱ ش، سربی ، رقعی ، شمارهٔ ۸ سازمان ملی پیش آهنگی ، ۱۰۸ ص .

۲ـ تغذیهٔ بهداشت:

طهران، ۱۳۳٦ ش، سربی، رقعی، ۱۷۰ ص

هورخش تابان (رجوع شود به) حبیب‌الله.

هوردل (رجوع شود به) م . ص هوردل.

هورفر (رجوع شود به) تقی [دکتر]

دکتر هورفر ، حسین:

(ـ معاصر)

۱ـ جراثقال :

برای سال ۵ و ٦ دبیرستانها ، طهران، سربی، رقعی ، مرکزی ، ۱۲۸ ص.

۲ـ حساب استدلالی :

برای سال ٦ دبیرستانها ، طهران، ۱۳۱٦ ش، سربی ، رقعی ، چاپ سوم ، مرکزی ، ۱۰٤ ص.

۳ـ حل المسائل هندسهٔ رقومی وترسیمی :

طهران ، ۱۳۱۲ ش ، سربی ، رقعی ، مرکزی .

٤ـ ریاضیات وشیمی :

جلد دوم ، طهران ، ۱۳۳٦ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ٤۳۳ دانشگاه .

۵ـ مخروطات سال ٦ دبیرستانها :

طهران ، ۱۳۱۷ ش ، سربی ، رقعی، شرکت مطبوعات ، ۷۰ ص.

طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، رقعی ، چاپ چهارم ، ۸۰ ص.

٦ـ مکانیك :

برای سال ۵ دبیرستانها ، طهران، سربی، رقعی ،

برای سال ٦ دبیرستانها ، طهران ، سربی، رقعی .

۷ـ هندسهٔ سال دوم دبیرستانها :

طهران، ۱۳۱۹ ش، سربی، رقعی بمشارکت دکتر آل بویه ، ۸۸ ص .

برای سال ٦ دبیرستانها ، طهران، سربی، رقعی .

برای سال اول دبیرستانها، طهران، ۱۳۱۵ ش، سربی ، رقعی، ۹٦ ص.

برای سال سوم دبیرستانها، طهران، ۱۳۱۹ ش، سربی ، رقعی ، ۱۰۵ ص .

۸ـ هندسهٔ ترسیمی :

طهران ، ۱۳۱۰ ش ، سربی ، رقعی .

۹ـ هندسهٔ رقومی :

طهران ، ۱۳۱۵ش ، سربی ، رقعی .

۱۰ـ هندسهٔ مسطحة :

طهران ، ۱۳۱٤ ش ، سربی ، رقعی.

هوشمند (رجوع شود به) امیر[دکتر]

هوشمند (رجوع شود به) محمد جواد .

هوشمند(رجوع شود به)حسینقلی[سرهنگ]

هوشمند فتح اعظم :

(ـ معاصر)

۱ـ اعتراف :

تولستوی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۸ش ، سربی ، رقعی ، ۱۱۹+۱۱ص.

۲ـ پنج شعر پرخطر علمی :

ریموندهولدن، ترجمه، طهران،۱۳۳۹ش، سربی ، خشتی ، رقعی‌شمارهٔ ۹ دانستنیهای جهان‌علم، باهمکاری‌فرانکلین، ۱۳٤ص.

۳ـ قصه قصه :

طهران،سربی، شمارهٔ ۷ مجموعهٔ کودکان، بنگاه ترجمه ونشرکتاب نقاشی مرتضی ممیز،۱۸ص.

٤ـگردش درجنگل :

ماری هارل اتس ، ترجمه ، ۱۳۳۹ ش ، سربی ، بیاضی، بنگاه ترجمه ونشر کتاب، ٤۰ص.

۵ـ مختصری ازجنبش های دهقانی :

ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی،رقعی، ۸٤ص .

امیرهوشنک آذر (شعله) :

(ـ معاصر)

۱ـ پر:

ج.م . ماتسن،ترجمه ، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، ٤۱۲ ص.

۲ـ ری پلاس :

ویکتورهوگو، ترجمه، طهران،۱۳۳۹ش، سربی ، وزیری ،گوتنبرگ ، ۲۰٤ص .

هوشنگ بن حبیب الله آموزگار :

(۱۳۰۰ش ـ معاصر)



دراحتجاج سالیانهٔ کلاس دوم ، شعبهٔ اول‌با معدل۱۷/۵شاگرد اول‌شد . دبیرانگلیسی درآموزشگاههای زرتشتیان طهران‌درسال ۱۳۳۵ش .

درمدت دوسال اخیرباسمت دبیرسیاسی در دبیرخانهٔ سازمان پیمان مرکزی (سنتو) مشغول‌کاربوده است ، اخیراً ارتقاء مقام یافته وبسمت دبیر روابط عمومی منصوب گردیده است . شغل جدید وی در حقیقت معاونت آقای(بی ترز)ریاست ادارهٔروابط عمومی سنتو میباشد ومسئولیت وی تهیهٔ برنامه جهت‌توسعهٔ روابط عمومی‌وبخصوص برنامه برای فعالیتهای فرهنگی و هنری خواهد بود . وی لیسانسیهٔ اقتصادی از دانشکدهٔ حقوق دانشگاه طهران است‌که مدتی دربانك سابق شاهنشاهی ایران و سالها دربانك ملی طهران خدمت‌کرده و

درمدت بیست سال اخیردرامور فرهنگی سوابق ممتدی دارد . تحصیلات اقتصادی وبانکی خود را در انگلستان وامریکا بپایان رسانده ودورهٔ موسسهٔ علوم اداری دانشکدهٔ حقوق‌طهران را نیز گذرانده‌است اوقبل‌ازعزیمت بترکیه مدتی‌عضو کمیسون موسیقی در طهران بوده واکنون با اینکه ازکشورخود دوراست معهذا ریاست هیئت مدیرهٔ انجمن هنری جوانان را درطهران عهده دار میباشد . (روزنامهٔ اطلاعات ، ۱۳۳۹/۱۱/۵)

۱ ـ عشق وفداکاری :

سروالتراسکات ، ترجمه ،طهران ،سربی ، جیبی۱۷۱ص .

هوشنگ(بن میرزاآقاخان) ابتهاج متخلص به‌سایه :

(۱۳۰۶ش ـ معاصر)



دررشت متولد شده . تحصیلات ابتدائی و متوسطه را فراگرفته. آثارنظمی‌اودربیشتر ازجرایدومجلات بامضاءمستعار (ه.ا.سایه) انتشار می‌یابد .

(سخنوران‌نامی معاصر، ج۱، ص ۱۱۷).

۱ ـ زمین (مجموعهٔ شعر) :

طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی، نیل، ۱۴۶ص .

۲ ـ سراب (مجموعه شعر) :

طهران، ۱۳۳۰ش ، سربی ،رقعی ، صفی‌ـ علیشاه ، ۱۳۵ص .

۳ ـ سیاه مشق (شعر)

طهران، ۱۳۳۲ش،سربی،رقعی،امیرکبیر، ۱۴۴ص .

۴ ـ شبگیر (مجموعهٔ ۲۵ قطعه شعر) :

طهران ، ۱۳۳۲ش ، سربی ، رقعی ، ۱۰۰ص .

۵ ـ نخستین نغمه‌ها (شعر):

طهران، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی ، با مقدمهٔ دکترمهدی حمیدی .

هوشنگ ایرامی :

(ـ معاصر)

۱ ـ داستان زندگی گرترودیل:

آن‌تیبل، ترجمه ، طهران ، سربی، رقعی ، بنگاه، ترجمه ونشر کتاب .

دکتر هوشنگ ارژنگی :

(ـ معاصر)

۱ ـ تعبیرات و اصطلاحات و امثال مشترک فارسی و آذربایجانی :

طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، وزیری ، ۶۸ ص .

هوشنگ اکبرزاده :

(ـ معاصر)

۱ ـ غرقاب :

طهران،بی‌تاریخ، سربی،رقعی،۱۶۶ص،در

مقدمه عکس‌مؤلف .

هوشنگ امامی :

(ـ معاصر)

۱ ـ بالبوآ، یکه‌سوار تاریخ :

فلیکس‌ریزنبرك، ترجمه، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۵۲ گردونهٔ تاریخ، نیل وامیرکبیر، ۱۲۹ص .

هوشنگ انصاری شیرازی :

(ـ معاصر)

۱ ـ اسرار دره :

طهران، ۱۳۲۵ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی گیتی، ۱۰۶ص .

۲ ـ جائی دستکش‌سیاه :

جیمزهادلی‌چیز، ترجمه، طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، رقعی، نهمین‌کتاب پلیسی وجنائی، چاپ سوم، ۱۷۶ص .

هوشنگ باستی :

(ـ معاصر)

۱ ـ چکیدهٔ افکار نویسندگان وگویندگان نامی‌معاصر:

اصفهان ، ۱۳۳۳ ش ، سربی، رقعی، ۱۵۳ص .

هوشنگ پور کریم :

(ـ معاصر)

۱ ـ دفترهای مونوگرافی:

۲ ـ فشندك :

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ۶ دانشکدهٔ ادبیات، ۱۹۹ص ، با جغرافیای طالقان تألیف محمد حسن‌اعتماد السلطنه.

هوشنگ پیرنظر :

(ـ معاصر)

۱ ـ تاریخ تمدن :

(کتاب دوم ، یونان باستان ، بخش سوم : انحطاط تمدن یونان) .

ویل دورانت، ترجمه ، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، وزیری، اقبال ، ۲۸۸ص درمقدمه عکس‌مترجم .

۲ ـ داستانی‌چندازماکسیم‌گورکی :

(۱ ـ دلدادهٔاو ۲ ـیکشب‌پائیز۳ـیکشب روی‌ولگا۴ـبیست وشش مرد ویکدختر).
ترجمه، طهران، ۱۳۲۵ش ، سربی، رقعی، ۶۰ص .

۳ـماجراهای هاکل بری فین :

مارك‌تواین، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۹ش ، سربی، رقعی، ۳۵۴ص .

۴ ـ نظریات‌ومباحثی درفن ادارهٔ عمومی :

دوایت‌والد، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی،وزیری، ۱۳۰ص .

هوشنگ پیمانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ راجع بصادق هدایت صحیح‌ودانسته قضاوت‌کنیم :

طهران، سربی، وزیری، ۴۳۶ ص .

۲ ـ ردعقائد مکتب کمونیسم :

طهران،سربی،رقعی،۱۳۲ص .

هوشنگ توانگر :

(ـ معاصر)

۱ ـ داستان‌کودکان کیهان بچه‌ها :

راپونزل ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی، وزیری، ۳۵ص .

۲ ـ شهرزیردریا :

جرج توذر، ترجمه ، طهران، ۱۳۳۴ش ، سربی، رقعی، ۶۰ ص .

۲ ـ گرامر انگلیسی :

مارگرت مك ادلی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۶ش ، سربی ، رقعی ، گلشائی ، ۱۴۸ص .

هوشنگ حمیدی :

(ـ معاصر)

۱ ـ در این اجتماع :

طهران ، ۱۳۲۹ ش ، سربی ، خشتی ، ۳۲ ص .

هوشنگ خسروانی :

(ـ معاصر)

۱ ـ عشقبازی وهوسرانیهای ناصرالدین‌شاه(شعر) :

(یکی ازمشهورترین داستانهای آن) .
اصفهان ، ۱۳۲۶ش ، سربی ، جیبی ، ۱۱ص .

مهندس هوشنگ خسرو یار :

(ـ معاصر)

۱ ـ فولاد وعملیات حرارتی آن :

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۴۱۸دانشگاه، ۲۳۶ ص .

امیرهوشنگ دانائی :

(ـ معاصر)

۱ ـ شهید جاویدان حسین‌بن‌علی ع :

حسن‌احمدلطفی، ترجمه، طهران، ۱۳۴۲ش، ش،سربی، رقعی،محمدی، ۱۰۴ص.

دکتر هوشنگ دولت‌آبادی :

(ـ معاصر)

۱ ـ هورمونها وزندگی شما :

طهران ، ۱۳۳۸ ش ، سربی ، رقعی ، ۹۷ ص .

۲ ـ یادداشتهای سفر صدروزهٔ اروپا :

بمشارکت م . کوهساری،طهران،۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، ۲۹۰ص .

هوشنگ رادپور :

(ـ معاصر)

۱ ـ گم‌گشته‌ها :

چخوف، ترجمه‌بمشارکت آذرخشی، طهران، ۱۳۳۹ش ، سربی ، رقعی ، گوتنبرگ ، ۳۰۴ ص .

دکتر هوشنگ رشید یاسمی :

(ـ معاصر)

۱ ـ پزشکی قانونی :

(ج ۱،مرگ،خفگیها، مسمومیتها) .
طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۵۱۸ دانشگاه، ۲۵۵ص .

هوشنگ رکنی :

(ـ معاصر)

۱ ـ تیرانداز:

آلکساندر پوشکین ،ترجمه،طهران سربی، جیبی، معرفت، ۲۴۶ص .

۲ ـ خانهٔ مخوف :

آگاتا کریستی، ترجمه،طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، جیبی معرفت، ۲۴۳ص .

۳ ـ سندی :

جان.ب تامپسون ترجمه،طهران،۱۳۴۲ش، سربی، رقعی، مروارید، ۱۳۰ص.

۴ ـ گرتا :

ارسکین کالدول، ترجمه، طهران، سربی ، جیبی، معرفت، ۲۲۸ص .

هوشنگ ریاضی :

(- معاصر)

۱ - نبرد بریتانیا :

کونتین رینولدز، ترجمه، طهران، ۱۳٤۰ش، سربی، رقعی، شمارهٔ ٥ گردونهٔ تاریخ، نیل و امیرکبیر و فرانکلین، ۱۳۷ص .

هوشنگ زندی :

(- معاصر)

۱ - مجموعهٔ بیمه‌های اجتماعی کارگران :

طهران، ۱۳٤۱ش، سربی، رقعی، امیرکبیر، ٤۰+۲۸۲ص .

هوشنگ شهرزاد ایرانی :

(- معاصر)

۱ - ابلیس، شعلهٔ پرده را برگرفت و ابلیس بیرون آمد:

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، بی‌شماره صفحه .

۲ - اکنون بتو می‌اندیشم :

طهران، ۱۳۳٤ش، سربی، وزیری، ۱۱۲ برگ .

۳ - بنفش تند بر خاکستری :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری، بی شماره صفحه .

٤ - چند دسن :

طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، بی شماره صفحه .

٥ - داستانها :

اسکار دوایلد، ترجمه، طهران، ۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۱۰٤ص .

٦ - سالومه :

اسکار دوایلد، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ٦۱ ص .

طهران، بی تاریخ، سربی، جیبی، ۸۲ص .

۷ - سیزده داستان :

(از داستانهائیکه برندهٔ جایزهٔ نوبل شد).

ترجمه، طهران، سربی، رقعی، ابن‌سینا .

۸ - شناخت هنر :

طهران، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۳٦ش .

۹ - ناله‌هائی از زندان ری‌دینگ :

۱۰ - خاطراتی از اسکار وایلد :

آندره ژید، ترجمه، طهران، ۱۳۲۷ ش، سربی، رقعی، ناشر مصلح الدین مهدوی، ۷۷ص .

۱۱ - نامهٔ به حسین کاظمزادهٔ ایرانشهر در بارهٔ مجموعهٔ بنام مکالمات کنفوسیوس:

طهران، ۱۳۳٥ ش، سربی، وزیری، ۱٥ ص .

هوشنگ فروردین :

(- معاصر)

۱ - راهنمای چاپکاری :

ك . فنداك، ترجمه، طهران، ۱۹٥٤ م، سربی، رقعی، ۱۰۸ص .

دکتر هوشنگ فلسفی:

(- معاصر)

۱ - پشیمان :

ززف ویسبرك، ترجمه، طهران، ۱۳۳٥ش، سربی، رقعی، صفی‌علیشاه، ۲٦۷ص .

هوشنگ قهرمانی :

(- معاصر)

۱ - مفهوم عشق :

طهران، ۱۳۲۸ ش، سربی، جیبی، ۲۸ص .

هوشنگ کاوسی :

(ـ معاصر)

۱ ـ شورش درکشتی بونتی :

میشل‌دوکی، ترجمه، طهران ، ۱۳۴۲ش ، شمارهٔ ۲۴ کتابهای‌پرستو، ۱۳۸ ص .

۱ ـ یك صفحه ازتاریخ مشروطیت :

طهران، ۱۳۲۳ ش ، سربی ، رقعی ، ۹۴ص .

هوشنگ مستوفی :

(ـ معاصر)



۱ ـ آخرین برگ مجموعهٔ مقالات از رادیو :

طهران، ۱۳۳۶ش ، سربی، وزیری، صفی علیشاه، ۳۰۲ص .

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری ، چاپ سوم، امیرکبیر، ۳۷۶ص .

۲ ـ اشتیاق مجموعهٔ۱۱داستان :

(اشتیاق، یوآن‌شن، ترجمه، ۲ نامهٔبیگانه، از قصه‌های چینی ، ترجمه، ۳ ـ مروارید عشق، ولز، ترجمه، ۴ ـ راهزن : آلفردنویس، ترجمه ۵ ـ رؤیای زندگی ، جوزف‌آدیسن، ترجمه، ۶ ـ مأموریت پست راه : آلکساندر پوشکین ، ترجمه، ۷ ـ علامت خطر، م ، گارشین ، ترجمه ۸ ـ داستانیکه دکتر گفت، تورگنیف ، ترجمه، ۹ ـ گردن‌بند، موپاسان، ترجمه ۱۰ ـ پدر ، موپاسان ، ترجمه ۱۱ ـ پیروزی شوم ، برتیتا ـ هاردینگ، ترجمه) .

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، وزیری ، صفی علیشاه، ۱۵۸ص .

طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی، وزیری، امیر کبیر، چاپ‌دوم، ۳۱۵ ص .

۳ ـ برنامه‌های ادبی :

طهران، سربی، رقعی ، کانون معرفت.

۴ ـ برنامه‌های رادیوئی :

جلداول، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، ۳۰۵ص .

۵ ـ خویشتن‌شناسی :

دکتر ویلیام‌می‌نی‌جر ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۳ش، سربی، جیبی ، ۱۱۲ص .

۶ ـ دوبرفیکی، مجموعهٔ ۳ داستان :

الکساندرپوشکین، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش سربی، وزیری، گوتمبرگ، ۳۴۳.ص

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، وزیری ، ۱۷۹ص.

۷ ـ سایهٔ ازگذشته :

طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، صفی‌ـ علیشاه، ۳۳۱ص .

۸ ـ سقوط قهرمان :

ایکورگزنکو، ترجمه، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری، ۸+۳۲۸ص .

۹ـ شعرای‌بزرگ ایران ازقرن سوم تانیمهٔ قرن‌پنجم:

طهران، سربی، وزیری، امیر کبیر، ۶۰۴ص.

۱۰ عشق :

موپاسان، ترجمه، طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، جیبی ، گوتنبرگ ، ۱۹۲ص.

۱۱ـ یاددوست ، قسمت ۲ برنامه‌های رادیوئی:

طهران،۱۳۳۳ش ،سربی ، وزیری،صفی‌ـ علیشاه ، ۳۱۹ص.

طهران ، ۱۳۴۲ص ، سربی ، چاپ دوم، ۳۳۲ص.

هوشنگ مصلائی :

(ـ معاصر)

۱ـ هزارپرسش:

الن‌ویلزوالپول،ترجمه، شیراز،۱۳۳۷ش، سربی،رقعی،۱۲۶ص.

هوشنگ ممتاز:

(ـ معاصر)

۱ـ تغییرات کلسیم خون درزمان آبستنی ماده‌گاو:

طهران، ۱۳۳۸ش، رقعی، نشریهٔ دانشکدهٔ دامپزشکی،۲۹ص.

هوشنگ منتصری :

(ـ معاصر)

۱ـ زردهای سرخ :

هانری مارکانت ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۴۳ش ، سربی ، جیبی ، عطائی ، ۳۲۴ص.

هوشنگ مهرآسا:

(ـ معاصر)

۱ـ ساعت ۲۵:

کنستانتین‌ویرژیل کؤرگیو،ترجمه،طهران، ۱۳۴۱ش ، سربی ، جیبی ، ۳۸۱ص.

هوشنگ نمازی :

(ـ معاصر)

۱ـ یادداشتهای روزانهٔ یك محصل:

لاسزلوبوك ، ترجمه ، طهران ، بی تاریخ، سربی ، رقعی ، ۷۲ص.

دکترهوشنگ نهاوندی:

(ـ معاصر)

۱ـ بازارمشترك:

والترهالشتاین، ترجمه، طهران،۱۳۴۱ش سربی ، وزیری ، ه+۷۲ص.

۲ـ تاریخ عقاید اقتصادی:

لوئی بدن ، ترجمه ، طهران،۱۳۴۰ش ، سربی ، وزیری ، ۱۸۷ص.

۳ـ حساب سال اول دبیرستانها:

بهمکاری دکتر مهدی مجتهدی ، حسین بحرانی ، محمد تقی زاوش ، طهران ، ۱۳۳۴ش ، سربی ، رقعی ، ۲۲۴ص.

۴ـ حساب سال دوم دبیرستانها:

بهمکاری رستم پازوکی ، حسین بحرانی، طهران،۱۳۳۰ش، سربی ، رقعی،چاپ‌دوم، ۱۳۰+۵۰ص.

۵ـ کشورهای توسعه‌نیافته:

ایولاکوست ، ترجمه ، طهران،۱۳۴۰ش، سربی، وزیری ، دانشکدهٔ ادبیات ، ۱۰۹ص.

امیرهوشنگ نیرنوروزی :

(ـ معاصر)

۱ـ حکایات ، رمان :

ترجمه ، ازانگلیسی ، طهران ، سربی .

۲ـ دوشیزهٔ کاپیتان :

ترجمه ، طهران ، سربی ، جیبی،۱۴۳ص.

۳ـ لیند برك ، افسانه :

دانول اوری (و) مورس دهان ، ترجمه، طهران ، سربی .

هوشنك نیری :

(ـ معاصر)

۱ـ توسعه وترقی صنایع پاکستان :

طهران ، ۱۳۲۷ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۹ص .

مهندس هوشنك وصال :

(ـ معاصر)

۱ـ نقشهای دربندی :

طهران ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، رقعی ، ۶۱ص.

امیر هوشنك هویدا :

(ـ معاصر)

۱ـ محاکمه :

بابل، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، ۱۰۰ص.

هوشیار(رجوع شود به) محمد باقر[دکتر]

هوشیارجنگ (رجوع شود به) دبیرالملك

هوشیدرمطلق :

(ـ معاصر)

۱ـ مکالمات انگلیسی جدید :

کلیفتن، ترجمه، طهران ۱۳۲۶ش،سربی، رقعی ،گلشائی، ۱۶۷ص.

هوفمان قشقائی :

(ـ معاصر)

۱ـ خیاط کوچولو:

ترجمه ، طهران ، سربی، امیرکبیر،شمارهٔ ۱۶ کتابهای طلائی،۳۲ص .

۲ـ دلاوران جنگل :

رابین هود ، ترجمه ، طهران،۱۳۴۳ش ، سربی ، رقعی ، شمارهٔ۲۳ کتابهای طلائی، امیرکبیر،۳۳ص.

۳ـ دانیل دفو:

رابنسون کروزو،ترجمه،طهران،۱۳۴۳ش، سربی ، رقعی ، شمارهٔ ۲۵ کتابهای طلائی، ۴۴ص.

۴ـ شعرهای گالیور:

یوناتان سویفت،ترجمه، طهران،۱۳۴۳ش، سربی ، رقعی ، شمارهٔ ۲۶ کتابهای طلائی، امیرکبیر،۵۲ص مصور.

هومن (رجوع شود به) احمد [دکتر]

هومن (رجوع شود به) محمود.

هویدا (رجوع شود به) حبیب الله .

هویدا (رجوع شود به) هوشنگ.

هیئت (رجوع شودبه) فیروز.

هیبت الله بیانی :

(ـ معاصر)

۱ـ رمزپیروزی حق :

طهران ، بی تاریخ ، سربی رقعی، بامقدمهٔ عبدالعلی باقی ، ۱۷۵ص .

هیدجی (رجوع شود به) [حاج ملا]

هیربد (رجوع شود به) ملکزاده .

هیکل (رجوع شود به) محمد حسین.

هیوی (رجوع شود به) محمد باقر.

ی

ی . پ :

(- معاصر)

۱- حقایق گفتنی :

طهران، ۱۳۲۴ش، سربی، جیبی، ۶۴ص.

ی.ی :

(- معاصر)

۱- سفینهٔ غواصه یا سیاست تحت البحری :

ژول ورن ، تبریز، ۱۳۲۰ش.

ی . فقیری :

(- معاصر)

۱- بزم سخن :

(شرح حال وبرگزیدهٔ آثار ۱۹۷ تن)

طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی ، وزیری ، زوار، ۱۵+۳۶۸ص.

یادگار(رجوع شود به) احمد.

یاراحمد بن حسین رشیدی تبریزی :

(زنده در سال ۸۶۷ق)

ازادبای قرن نهم هجری بود و در سال ۸۶۷ رباعیات عمرخیام را در کتابی بنام طربخانه درده فصل جمع کرده ومقدمهٔ به نثر برآن نوشته وحکایاتیرا که دربارهٔ عمر خیام رواج داشته است درآن کتاب آورده.

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱- طربخانهٔ رباعیات خیام ،

طهران ، ۱۳۴۲ش ، سربی ، وزیری ، بتصحیح جلال الدین همائی، مصور، ۸۲+۲۷۶ص.

یارشاطر(رجوع شود به) احسان [دکتر]

میر یارعلی :

( )

۱- دیوان شعر :

لکهنو، ۱۲۶۶ق، سنگی ، وزیری، ۸۲ص.

محمد یارجنگ بهادر:

( )

۱- احسن السبک فی شرح قفانبک (عربی) :

(شرح معلقهٔ امرءالقیس)

حیدرآباددکن ، ۱۳۶۰ق ، سربی، رقعی، ۲۲۴ص.

یارمحمد بن تاج محمد :

( )

۱- مناقب سلیمانیه ، منتخب :

لاهور، ۱۳۲۵ق، سنگی، وزیری، ۲۰۰ص.

یارمحمد جدید بدخشی طالقانی :

( )

۱- مکتوبات شیخ احمد فاروقی نقشبندی:

۳جلد ، لکهنو،۱۹۱۳م ، سنگی،وزیری،
۴۶۰+۱۸۸+۲۵۰+۲۴ص.

یار محمد منشی :
(   )

۱- دستورالانشاء :
کلکته ، ۱۲۴۰ق ، سنگی ،رقعی ، ۳۰۸
کلکته ، ۱۲۵۱ ق ، سنگی ، وزیری ،
۲۴۶ص.

یاری اهری (رجوع شود به) بهرام اهری.
یاسائی (رجوع شود به) مسعود .
یاسری(رجوع شود به) ابوالقاسم‌میرزائی
یاسری (رجوع شود به) محمود طهرانی.
یاسمی (رجوع شود به) سیامك .

محمد یاسین :
(ـ معاصر)

۱- ترجیع بند :
لاهور،۱۲۸۸ق ، سنگی ، رقعی ، ۲۰ص.
لاهور،۱۸۷۴م ، سنگی ، وزیری، ۲۰ص.

یاشائیل :
(ـ معاصر)

۱- روسری سبز:
طهران ، ۱۳۴۳ش، سربی، رقعی،۳۱ص.

یاشار(ش. کامروا) :
(ـ معاصر)

۱- حساب نسترن :
بمشارکت ف . گلبان ،طهران، ۱۳۵۹ش.
سربی ، شرکت طبع کتاب ،
جلداول، طهران، بی‌تاریخ، سربی، جیبی،
شرکت طبع کتاب ، ۱۷۰ ص .
طهران، بی تاریخ ، سربی ، جیبی ، چاپ
هفدهم ، شرکت طبع کتاب،۱۶۲ص.

۲- حل المسائل شیمی:
بمشارکت زرنیخی ، طهران ، ۱۳۱۱ش ،
سربی ، ناشرعلی جعفری.

یاشارعلی بیك مقیم استانبول :
(   )

۱- یکساعت بادیوان قاآنی :
استانبول ، ۱۹۴۸م ، سربی ، وزیری ،
۱۰۶ص .

یافعی (رجوع شود به) عبدالله بن اسعد.

شهاب‌الدین ابوعبدالله یاقوت بن عبدالله الرومی الحموی:
(۵۷۵ ــ ۶۲۶ق)

از مشاهیر ادبا جغرافیون اسلامی که در کودکی اسیروبتاجری‌عسکر نام‌انتقال‌یافت ازآن‌روکه‌مولایش‌بی‌سواد محض‌وبجزامور تجارت بچیزی آشنا نبود او را بتحصیل علم وکتابت گماشت که در امور تجارتی با اوکمك باشد . وی ازفرصت استفاده‌کرده مقداروافی نحوولغت اخذ پس‌ازآن جهت تمشیت امورتجارتی مولای‌خودبشام‌وعمان شد ، بسال ۵۹۶ ازبندگی آزاد ودرعمل کتابت اجیرومستخدم شده وبایسن وسیله فوائد بسیاری‌ازمراجعهٔ بکتب‌بدست‌آورد و در نتیجهٔ مراجعهٔ بکتب خوارج تعصب زیادی نسبت بعقائد اهل سنت و جماعت بدوراه یافت ، بسال ۶۱۳ بعزم تجارت بشام‌رفت‌دراثنای‌مباحثهٔ مذهبی‌بامردعلوی نام حضرت امیرالمومنین ع را بخارج از اصول ادب بزبان‌آورد وبهمین جهت‌اهالی آنجا بقتل او تصمیم گرفتند پس به حلب وموصل وخراسان فرارکرد وی عاقبت در مرواقامت نمود وازکتابخانه هـای آنجا فوائد بسیار برد واغلب کتابهای خود را درآنجا تألیف نمود .پس ازآن بخوارزم رفت درسال ۶۱۶ از خوف تاتار و مغول

به حلب برگشت ودرآنجا مقیم بود تا در سال ۶۲۶ق وفات یافت.

(ریحانة الادب، ج ۱، ص ۳۴۹)

۱ـ مراصد الاطلاع فی معرفة الامکنة والبقاع (عربی):
طهران، ۱۳۱۵ق، سنگی، وزیری، خط محمد تقی گلپایگانی، ۴۲۹ص.

سرتیپ یاوری غلامرضا:

(۱۲۸۶ش ـ معاصر)



درتاریخ ۱۳۰۵/۷/۱ واردخدمت شده و دورهٔ دانشکدهٔ افسری و دانشگاه جنگ دو ساله را بپایان رسانیده بآجودانی اعلیحضرت همایونی مفتخرمیباشد. در تاریخ ۱۳۳۲/۷/۱ بدرجهٔ سرتیپی نائل آمده‌ودارای‌امتیازات و نشانهای زیراست، نشان افتخار درجهٔ ۳، نشان لیاقت درجهٔ ۳ نوع یکم، نشان خدمت درجهٔ ۲، نشان افتخار درجهٔ یك، نشان رستاخیز درجهٔ یك، نشان پاس درجهٔ ۲، نشان لیاقت درجهٔ یك نوع یکم.

(سالنامهٔ کشور، سال ۱۲، ص ۳۳۵)

استفاده‌های تاکتیکی ازجنگ‌روس‌وایران، طهران، ۱۳۱۷ش، سربی، خشتی، ۱۵ص.

یثرب صمدانی:

(ـ معاصر)

۱ـ رنگ زنی:
ترجمه، ۱۳۴۱ش، سربی، نشریهٔ شمارهٔ ۴ سازمان ملی پیش آهنگی ایران، ۲۴ص.

۲ـ شناسائی طبیعت:
طهران ۱۳۴۱ش، سربی، نشریهٔ‌شمارهٔ۶ سازمان ملی پیش آهنگی ایران، ۸۰ص.

۳ـ تجاری:
طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، نشریهٔ‌شمارهٔ ۳سازمان‌ملی‌پیش آهنگی ایران، ۱۶ص.

یثرب الملوك منصوری:

(ـ معاصر)

۱ـ الکتریسیته:
ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، نشریه شمارهٔ ۹ سازمان پیش آهنگی ایران، ۷۱ص.

ابوزکریا یحیی بن آدم بن سلیمان القرشی:

(ـ ۲۰۳ق)

مقری، محدث، حافظ، فقیه، علم‌قرائت، ازابوبکربن عیاش‌فراگرفته ونزدیونس‌ابن ابی اسحق ونصربن خلیفه استماع حدیث نموده. در ربیع الاول ۲۰۳ق وفات‌یافت.

(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۱۸۵)

۱ـ کتاب الخراج (عربی):
قاهره، ۱۳۴۷ق، سربی، رقعی، ۲۱۹ص.

ملایحیی بن احمد بن عبدالله سرهندی:

( )

تاریخ پادشاهان هندوسلاطین دهلی‌اززمان معزالدین محمد بن‌سام غوری ووقایع‌سال ۵۶۹ تازمان‌معزالدین‌ابوالفتح مبارکشاه (۸۲۴ـ۸۳۸) دومین پادشاه ازسلسلهٔ‌سید

هادی دهلی را در حدود سال ۸۳۸ تألیف کرده است .

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱ـ تاریخ مبارکشاهی ، سلاطین دهلی :

کلکته، ۱۹۳۱م، سنگی، وزیری ۲۷۸ص.

شیخ نجیب الدین ابوزکریا یحیی بن احمد بن یحیی ابن حسن بن سعید الهذلی ابن سعید الحلی:

(۶۰۱ ـ ۶۸۹ق)

شیخ، فاضل، عالم، فقیه، ادیب، نحوی، بسرعم محقق وسبط صاحب السرائر. چه آنکه والده‌اش دختر محمد بن ادریس الحلی بود واین شیخ نسبتش بجدخود مشهورشده ودرعبارات اصحاب یحیی بن سعید گفته میشود . واین اسم ولقب از جدش نجیب‌الدین یحیی بن الحسن بن سعید اخذشده است. وی درسنهٔ ۶۰۱ متولد ودرقلشاول شب عرفه سال ۶۸۹ وفات یافت ودرآخر بلدهٔ حلة قبهٔ عالیه‌ایست معروف بقبهٔ شیخ منتجب‌الدین یحیی بن سعید. علامهٔ حلی درحق اوگفته که او از هدواورع بوده و ابن داود گوید که اوست شیخ ما امام علامه ورع قدوه جامع فنون علوم ادبیت وفقهیه واصولیه اورع فضلاء وازهدایشان بود،

(فوائد الرضویه ، ص ۷۱۰)

۱ـ نزهة الناظر فی الجمع بین الاشباه والنظائر (عربی) :

طهران، ۱۳۱۸ق، سنگی ، جیبی، باهتمام شیخ اسمعیل جیلانی ، ۱۷۲ص.

(سهواً بنام محقق چاپ شده است)

یحیی اسفرجانی :

(ـ معاصر)

دبیرانگلیسی درآموزشگاههای زرتشتیان طهران درسال ۱۳۳۵ش.



۱ـ جونی بلیندا :

ژان نگولسکوه ترجمه، طهران، ۱۳۳۳ش، سربی ، رقعی ، صفی علیشاه ، ۱۳۷ص.

۲ـ دستورزبان انگلیسی :

طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی ، رقعی، اقبال، ۱۷۵ص.

میرزا یحیی بن میرزا اسمعیل مدرس بیدآبادی اصفهانی معروف به کاشی پز متخلص به یحیی :

(۱۲۵۴ ق ـ ۱۳۴۹ق)

از ادباوفضلا معروف بود و درکلیهٔ فنون ادب از اساتید بشمارمیرفت درشعر(یحیی)



تخلص میکرد با حاج میرزا رضا کلباسی معاصربود و درذی القعدهٔ ۱۳۴۹ ق بسن

۹۵ سالگی درگذشت ودر تخت فولاد مدفون گردید (تذکرة القبور، ص ٦١)
سایر مآخذ، زندگانی آیة‌الله چهارسوقی، ص ١٦٩، مجلهٔ ارمغان، سال ۹، شمارهٔ ۸ و ۹، ص ٤٥٧.

۱ـ **دیوان مدایح و مراثی (شعر):**
طهران، ١٣٦٥ ق، سنگی، وزیری، باهتمام علی شفیعی، ٥٦٠ ص.

۲ـ **مرآة المصنف، شرح حال میرزا رضا کلباسی:**
طهران، ١٣٤٣ ق، سنگی، با انیس اللیل دریکجلد.

الشیخ یحیی البحرانی :

( )

۱ـ **الشهاب فی الحکم والآداب (عربی):**
(هزار حدیث مرتب بحروف تهجی)
ابوعبدالله محمد بن سلامة القضائی المغربی، اختیارات شیخ یحیی بحرانی، طهران، ١٣٢٢ ق، سنگی، خشتی، خط محمد حسن گلپایگانی، باهتمام شیخ احمد شیرازی، ٦٩ ص.

سید یحیی برقعی قمی :

(معاصر)

۱ـ **چکیدهٔ اندیشه ها در پرتو گفتارهای آسمانی :**
جلد اول طهران، ١٣٤٠ ش، سربی، رقعی، خیام، ٣١٩ ص.

یحیی بوسینا :

(ـ معاصر)

۱ـ **شکوفه های حکمت :**
جاویدان لارشفوکو، ترجمه، طهران، سربی.

دکتر یحیی پویا :

(١٢٧٣ ش ـ معاصر)



تحصیلات متوسطه را در طهران انجام داده و درسال ١٢٩٩ تحصیلات پزشکی را درمدرسهٔ طب بپایان رسانیده و پس ازدوسال کار در انستیتو پاستور طهران بسال ١٣٠٧ باروپا رهسپار ابتداء درمدرسهٔ بیماری کشورهای گرمسیری دانشکدهٔ پزشکی پاریس را گذرانید پس از اخذ دانشنامه دوسال نیز درآزمایشگاهها وبیمارستانهای آنجا کار کرد و دانشنامهٔ سرم شناسی و بیماریهای پوست وآمیزشی دریافت نمود، سپس دورهٔ انستیتو پاستور ومدرسهٔ مالاریالوژی پاریس را پیموده بدریافت گواهی نامه نائل آمد. درسال ١٣١٠ بایران بازگشته عهده دار مشاغل ذیل گردید، بهداری شهرداری، رئیس آزمایشگاه بیمارستان رازی، رئیس بخش بیمارستان مذکور، در سال ١٣٣٨ ثانیاً بفرانسه عزیمت کرده ودربخش بیماریهای خون دانشکدهٔ پزشکی پاریس یکسال ونیم کارکرده ونیز دورهٔ یکسالهٔ تعلیمات علمی وعملی بیماریهای خون را فراگرفته دیپلم خون شناسی دریافت نمود ونیز درباب طرز گروه‌بندی علمی وعملی خون افراد وفن انتقال خون وارد شده وگواهی نامهٔ تخصصی دریافت نموده بایران بازگشت (راهنمای

دانشکدهٔ پزشکی ، ج ۲ ، ص ۱۰۹)

درسال ۱۳۳٤ بریاست هماتولوژی دانشکدهٔ پزشکی وباستادی کرسی خونشناسی انتخاب گردید.

۱- بیماریهای خون :

جلد اول ، طهران ، سربی وزیری ، مجلهٔ خواندنیها ، ۱٤۱ ص .

جلد دوم ، طهران ، ۱۳۳۳ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۲٤۳ دانشگاه ، ٤۰۹ ص.

جلد سوم ، طهران ، ۱۳۳۵ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۲۸۷ دانشگاه، ۲۷۵ ص.

۲- رسالهٔ دفاع ازامراض تناسلی :

طهران بی تاریخ ، سربی ، رقعی، ۷٤ ص.

۳- گروه بندی وانتقال خون :

طهران، ۱۳۳۳ش ، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۱۷ دانشگاه ، ۱۰٦ ص.

٤- مراسم اولین درس دکترپویا :

طهران، ۱۳۳٤ش ،سربی ، وزیری، نشریهٔ دانشگاه ، ۱۹ ص.

رکن الدین یحیی بن جنید شیرازی:

(   )

۱- سیرت الشیخ الکبیر ابوعبدالله محمد ، ابن الخفیف الشیرازی :

ابوالحسن علی بن محمد دیلمی ، ترجمه ازعربی بفارسی، آنکارا، ۱۹٤۵م سربی، وزیری ، نشریهٔ دانشکدهٔ الهیات دانشگاه آنکارا ، بتصحیح الف. شمیل طاری ۳۲۳ + ۱۰۱ ص.

ابوالفتح شهاب الدین یحیی بن حبش ابن امیرك سهروردی :

(- مقتول ۵۸۷ق)

درعبادت و ریاضت کامل وسیاح عظیم بود. کلمات توحید برملاگفتی ، چون بحلب رسید علماء بقتل وی فتوی دادند وبقتل رسانیدند بعضی گویند که درحالت گرسنگی برحمت حق پیوست . اهل حلب درشأن وی مختلف بودند بعضی بالحاد وزندقه نسبت میکردند و بعضی بکرامات ومقالات می ستودند درکتاب نفحات الانس است که علم برعقل وی غالب بود ومیبایدکه عقل برعلم غالب باشد . وفات وی در ۵۸۷ ه تحریر است وقول آخرین قریب به صحت است. وصاحب مخبرالواصلین سال وفات ویرا ۵۸٦ تحریر مینماید (خزینة الاصفیاء، ج۲ ، ص۲٤۸) سایر مآخذ ، هدیة الاحباب ، ص ۱٦٤ ، تتمهٔ صوان الحکمه ، ص ۱۰۳ ، مجلهٔ یادگار ، سال اول ، شمارهٔ ۳، ص ۵۸

۱- حکمة الاشراق (عربی):

طهران ، ۱۳-۱۳۱۵ق ، سنگی، وزیری، بتصحیح اسدالله بن محمد حسن یزدی هراتی، ۵٦۵ ص ، با شرح حکمة الاشراق قطب الدین شیرازی در یکجلد ، درهامش آن حاشیهٔ ملاصدرا .

طهران، ۱۳۳۱ش،ضمن مجموعه فی الحکمة الالهیة ، تا ص ۲٦۱

۲- دورساله ازسهروردی :

(۱- رساله فی حالة الطفولیة ۲- روزی باجماعت صوفیان)

طهران ، ۱۳۱۷ش سربی ، باهتمام دکتر مهدی بیانی .

۳- رسالهٔ آواز پرجبرئیل :

پاول کراوس مستشرق فرانسوی ترجمهٔ فرانسوی آنرا بامقدمه وتوضیحات وحواشی بهمکاری (کوربن) بسال ۱۹۳۵م در مجلهٔ آسیائی فرانسه بطبع رسانیده است.

(مجلهٔ یادگار، سال ۱ ، شمارهٔ ۳ ،ص۵۸)
طهران ، ۱۳۲۵ش ، سربی ، رقعی ، ضمن مجلهٔ پیام نو ، سال ۲ ، شمارهٔ ۱۲ .

۴- رسالة الطیر:
طهران ، ۱۳۱۶ش، سربی ، وزیری، ضمن مجلهٔ دانشنامه ، شمارهٔ ۲ ، ۴۸ص .

۵- عقل سرخ:
اصفهان ، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، باهتمام دکترمهدی بیانی، ۱۴ص.
طهران،۱۳۳۲ش ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ انجمن دوستداران کتاب ، ۱۷ص.

۶- مجموعهٔ چهارده رساله :
(۱- رساله درنفی مکان وجهت ۲- درخدا شناسی ۳-اصول دین ۴- جواب نامهٔ تعزیت فخررازی ۵-سیرنفس ۶- الفرق فی احوال المسلمین والمشرکین ۷- رساله درفلاحت و کشاورزی منسوب به فخررازی ۸- رسالة الطیر ۹- مبدءومعاد ۱۰- شرح رسالة الطیر یاالشبکة والطیر ۱۱- داستان سیمرغ و کوه قاف ۱۲- پرتونامهٔ شیخ اشراق ۱۳.روضة القلوب. ۱۴- رساله درنفی حیزوجهت)
طهران ، ۱۳۴۰ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۷۲۶ دانشگاه ، ۳۲۶ص.

۷- مجموعة فی الحکمة الالهیة (عربی):
(۱-کتاب التلویحات اللوحیة والعرشیة ۲- کتاب المقاومات ۳ - کتاب المشارع والمطارحات)
جلد اول ، استانبول ، ۱۹۴۵م ، سربی ، وزیری ، باهتمام کربین آلمانی نشریهٔ ۱۶/۱ الاسلامیة للجمعیة المستشرقین الآلمانیة ، ۳۱۱ص.

۸- مجموعه فی الحکمة الالهیة (عربی) :
(مجموعهٔ دوم مصنفات شیخ اشراق)
(۱- حکمة الاشراق ۲- رسالة فی اعتقاد الحکماء ۳- قصة الغربة الغربیة با ترجمه وشرح فارسی)
جلد دوم ،طهران ، ۱۳۳۱ش=۱۹۵۳م، سربی ، وزیری ، بتصحیح ومقدمهٔفرانسه بقلم هنری کربین آلمانی ، نشریهٔ انستیتو ایران وفرانسه (قسمت ایرانشناسی)۳۴۹ +۱۰۲ص.

۹- منطق التلویحات (عربی) :
طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، وزیری، نشریهٔ ۲۷۰ دانشگاه ، بـا تحقیقات علی اکبر فیاض ، ۹۷ص.

۱۰- مونس العشاق (فارسی انگلیسی) :
(رسالة فی حقیقة العشق)
این رساله بعنوان مونس المشاق بـا شرح فارسی رسالهٔ عشق ویك مقدمه درشرح‌حال وآثار سهروردی بزبـان انگلیسی بسال ۱۹۳۴در(اشتوتگارت) بطبع رسیده‌ونیز دکترمهدی بیانی رسالة فی حقیقةالعشق‌را بزبان فارسی درمجلهٔ پیام‌نو شمارهٔ۷منتشر ساخته است .

۱۱- هیاکل النور(عربی) :
قاهره،۱۳۳۵ق ، سربی، رقعی،باعجایب المنصوص فی تهذیب الفصوص . . . ضمن تاج المجامیع باهتمام شیخ محیی الدین صبری کردی کانیمشکانی.

۱۲- یزدان شناخت:
طهران ، ۱۳۱۶ش ، سربی رقعی، باهتمام حاج سید نصرالله تقوی ، ۸۵ص.
طهران، ۱۳۲۷ش، سربی ، رقعی،بتصحیح بهمن کریمی ، ۶۰ص.

شمس الدین ابوالحسین یحیی بن حسن‌ابن حسین ، ابن بطریق الاسدی الحلی:

(-۶۰۶ق)

شیخ ، عالم ، فاضل ، محدث ، محقق، ثقة ، صدوق ، صاحب کتاب عمده ومناقب واتفاق الاثرفی امامة الائمة الاثناعشروالرد علی اهل النظر فی تصفح ادلة القضاء والقدر والنهج العلوم الی نفی المعدوم معروف بـه سؤال اهل حلب و تصفح الصحیحین فی تحلیل المتعتین وکتاب خصائص الوحی المبین فی مناقب امیرالمؤمنین ع و غیرذلك . روایت میکند ازاوسید فخارو روایت میکند شیخ شهیدازاو بتوسط شیخ محمد بن جعفر المشهدی وروایت میکندازاو شیخ عمادالدین طبری . ثم ان البطریق ککبریت القائد من قواد الروم تحت یده عشرة آلاف رجل.

(فوائد الرضویه ، ص ۷۰۹)

ساير مآخذ ، دائرة المعارف الاسلامية عبدالعزیز جواهرالکلام، شمارهٔ ۷ و ۸ ، ص ۱۲٤)

۱- خصایص وحی المبین فی مناقب امیرالمؤمنین ع (عربی):

طهران، ۱۳۱۱ق، سنگی، وزیری، ۳٦۵ص، با انوار الهدایة ملاجلال دوانی.

۲- العمدة فی عیون صحاح الاخبار(عربی):

(درفضائل ومناقب امیرالمؤمنین)

ایران، بی تاریخ، سنگی، وزیری، ۲۰٤ص.

ایران، سنگی ، وزیری ، بدون مشخصات طبع، ۲٤٦ص .

تبریز، ۱۳۰۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۲٤٦ص .

بمبئی، سنگی، وزیری.

یحیی بیك حق وردی :

(   )

۱- گفتگوها در بارهٔ زبانهای عربی، فارسی، ترکی، روسی :

بادکوبه، ۱۳۱۸ق، ناشر زین العابدین تقی- اوف .

میرزا یحیی خادم الفقراء :

(   )

۱- کشف الحال در تصوف :

طهران، ۱۳۳۰ق، سنگی، رقعی، ۱۹۲ص.

حاج میرزا یحیی بن حاج سیدهادی دولت آبادی :

(۱۲۸۱ق-۱۳۱۸ش)



درقریهٔ دولت آباد متولدشده بعداز تحصیلات مقدماتی دربیست ودوسالگی جهت تحصیل علوم دینیه بعراق عرب وپس ازآن بمصر وحجاز رفته وازآنجا بطهران مراجعت نمود در انقلاب مشروطیت از پیش قدمان تغییر رژیم بود درظهور استبداد صغیر باستانبول تبعیدشد بعداً بطهران آمده در دورهٔ دوم مجلس شورای ملی بوکالت نامزدشد . در حدود سال ۱۳۳۰ق بنمایندگی ایران در کنگرهٔ بین المللی نژادی بلندن مسافرت کرد ودرمدت توقف سه سالهٔ اروپا بتحصیل زبان فرانسه پرداخت ودرمراجعت بایران بعضویت وزارت معارف منصوب و بعد از اندك مدتی ثانیاً باستانبول وبرلن واستکهلم

رفته‌ودراواخرجنگ بین‌المللی‌اول‌بایران مراجعت وبخدمات فرهنگی‌اشتغال یافت ، بسال۱۳۴۲ق‌بنمایندهٔاصفهان‌وکیل مجلس شد ودرپایان‌دورهٔ وکالت بریاست‌نشریات وزارت معارف‌برقراروبعداً بسمت‌سرپرستی محصلین ومحصلات‌ایرانی به‌بلژیک‌رهسپار گردید. وی‌درتأسیس‌مدارس جدیده‌خدماتی کرده وازپیشروان‌معارف جدید شمرده میشود.

(سخنوران ایران در عصر حاضر) .

سایر مآخذ : سخنوران نامی معاصر ، ج ۲،ص ۲۸۱ ،مجلهٔ‌یغما ، سال۵ ، شمارهٔ۱۲ ، ص۵۴۳ .

۱ ـ اردیبهشت (شعر و نثر) :

طهران،۱۳۰۴ش، سربی،رقعی،۱۶۸ص.

۲ ـ بیاددانشمند فقید یحیی دولت‌آبادی :

طهران، ۱۳۲۷ش، سربی، ۲۰ ص .

۳ ـ تاریخ معاصر یاحیات یحیی :

جلداول ، طهران، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، وزیری، ۳۵۹ص .

جلد اول ، طهران ، ۱۳۲۹ش ، سربی ، وزیری، ۳۸۵ص .

جلد دوم، طهران ، ۱۳۲۸ش ، سربی ، وزیری ، ۳۸۵ص .

جلد سوم، طهران ، وزیری ، ۳۶۹ص.

جلدچهارم(تاریخ‌عصرحاضر یاجلد۴حیات یحیی) طهران، ۱۳۳۱ش،سربی، وزیری، ابن‌سینا، ۴۴۷ص .

۴ ـ حقایق :

طهران، ۱۳۰۰ش، سربی ، جیبی .

۵ ـ حقیقت راجع بقرارداد مجلس :

طهران، ۱۳۳۹ش، سربی، جیبی،۲۲ص.

۶ ـ دورهٔ زندگی :

طهران، ۱۳۳۳ق .

۷ ـ شرح‌حال قائم‌مقام فراهانی :

قاهره، ۱۳۰۰ش، نشریهٔ سرپرستی‌محصلین درپاریس، ۵۵ص .

۸ ـ شهرناز، داستان عشقی :

طهران،۱۳۰۵ش،سربی، رقعی، ۲۵۸ص.

۹ ـ کتاب‌علیع برای مدارس:

طهران،۱۳۱۷ق،سنگی، رقعی،خط‌مرتضی ابن‌عباس‌حسینی‌براغانی، ۱۹۰ ص .

طهران،۱۳۲۵ق، سنگی، جیبی، ۱۵۱ص.

۱۰ ـ کنگره :

استانبول، ۱۳۳۰ق، سربی، مطبعهٔ شمس، ۴۷ص.

۱۱ ـ مکتوب بآکادمی :

فنلن، ترجمه، طهران، ۱۳۱۱ش ، سربی، رقعی، ۵۲ص .

۱۲ ـ نهال ادب (شعر) :

طهران، ۱۳۳۵ق،سربی، جیبی،۴۰ص.

یحیی‌ذکاء :

(ـ معاصر)

۱ ـ چهل مقالهٔ کسروی :

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، طهوری، ۳۴۰ص .

۲ ـ درپیرامون تغییر خط :

بخش نخست، طهران، ۱۳۲۹ش، سربی ، رقعی، ۱۵۱ص .

۳ ـ سرگذشت ویکتورهوگو ونمونه‌هائی ازآثاراو :

م . ا . ترجمهٔ ذکاء ، طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، شرق، ۲۹۴ص .

۴ ـ فرهنگ‌کسروی :

طهران،۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، طهوری، ۷۱ ص .

۵ ـ کافنامه، دستورزبان:

کسروی گردآوری ذکاء از مجلهٔ پیمان ، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، ۴۲ص .

۶ – کولی وزندگی او :
طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، نشریهٔ هنرهای زیبای کشور، ۴۶ص .

۷ – گویش کرینگان زبانشناسی :
طهران، ۱۳۳۲ش، سربی، رقعی، نشریهٔ ۲ درراه دانش، ۶۶ص .

۸ – گویش گلین قیه، هرزندی :
طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، رقعی ، ۴۴ص .

۹ – لباس زنان ایران ازسدهٔ سیزدهم هجری تاامروز :
طهران ، ۱۳۳۷ ش، سربی ، رقعی ، ۴۴ ص .

۱۰ – مقالات کسروی :
گردآوری ذکاء ، بخش اول، طهران ، ۱۳۲۶ش، سربی، رقعی .
بخش دوم، طهران، سربی، رقعی، شرق.
طهران، ۱۳۲۷ش، سربی،رقعی، ۱۸۰ص،
جلددوم، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی،رقعی، ۱۲۴ص .
بخش اول،طهران، ۱۳۳۴ش، سربی،رقعی، طهوری، چاپ دوم، ۱۷۶ص .

۱۱ – نوروزنامه :
طهران ، ۱۳۲۶ ش ، سربی ، وزیری، ۵۵ ص .

میرزا یحیی بن رحیم ارومیا :

(– معاصر)

۱ – سیف التبار فی دفع شبهات الکفار :
حاج شیخ عبدالله بن محمد حسن ممقانی ، ترجمه، نجف، ۱۳۴۴ق، سنگی ، جیبی ، ۱۳۶ص ، در پایان آن رساله در ردبابیه ازمقانی .

۲ – رساله درحکم تشبیه عزاداری عاشورا :
حاج شیخ عبدالله بن محمد حسن ممقانی، ترجمه، نجف، ۱۳۴۵ق، سنگی ، مطبعهٔ مرتضوی .

یحیی (بن حاج محمد باقرخان سمیعیان) ریحان :

(۱۳۱۳ق – معاصر)



درطهران متولد و تحصیلات مقدماتیرا در همین شهر فراگرفته . در پانزده سالگی بهمراهی پدرش که به تجارت اشتغال داشته از طهران بمشهد رهسپار وبعد از تکمیل تحصیلات در ادارهٔ مالیهٔ خراسان وارد خدمت شده . در سال ۱۳۳۴ق بطهران مراجعت ودوسال بعد بکمک دوشاعرجوان سید ابوالقاسم ذره وسید عبدالحسین خان حسابی مجلهٔ ادبی (گل زرد) را بروش روزنامهٔ نسیم شمال تأسیس نمود . در سال ۱۳۴۰ق بانتشار روزنامهٔ سیاسی موسوم به (نوروز) اقدام نمود وبمناسبت مندرجات اولین شمارهٔ آن درافکار تند سوسیالیستی بدارالمجانین روانه گردید و بعدازیکشب رهائی یافت وترک روزنامه نگاری گفت بعداً

بخدمت وزارتمالیه معاودت و در دورهٔ مستشاران امریکائی عهده دار ریاست دارالترجمه بود . ریحان درسرودن انواع شعر قادر ومخصوصاً غزلهای او جذاب است زبان فرانسه راخوب میداند ومسافرتی نیز باروپا کرده .

(سخنوران نامی ایران درعصر حاضر)

سایر مآخذ: سخنوران نامی معاصر ، ج ۲ ، ص ۱٤۲ .

۱ ـ **باغچهٔ ریحان (شعر) :**

طهران، ۱۳۳۸ق، سربی، رقعی، ٦٤ ص .

ابوزکریا یحیی بن زیاد بن عبدالله منظور الاسلمی معروف به فراء دیلمی کوفی :

(۱٤٤ق-۲۰۷ق)

مولی بنی اسد یا مولی بنی منقر. او اعلم و ابرع کوفیین است در نحو و لغت و فنون ادب و ابوالعباس ثعلب میگفت اگر فراء نبودی عربیت نبود چه اوست که عربیت را صافی و مضبوط کرده و بی او عربیت از میان بشده بود . از آنکه تا زمان وی فنون علم ادب علمی متنازع فیه بود و همه کس مدعی دانستن آن و هریك باندازهٔ دانش و قریحهٔ خود از آن تعبیری میکرد و ضوابط فراء آن را مستقر و از زوال مصون داشت . او بزمان مامون ببغداد شد و دیری به دربار خلیفه آمد و شد داشت . مولد فراء کوفه بود و از آنجا به بغداد رفت و بیشتر به بغداد میزیست . وفات فراء درسال ۲۰۷ به ٦۳ سالگی در طریق مکه بود (لغت نامهٔ دهخدا، ابوزکریا، ص ٤۸۹) .

۱ ـ **الایام واللیالی والشهور (عربی):**

قاهره، ۱۹٥٦م، سربی، وزیری، بتحقیق، ابراهیم الابیاری، ۹۹ص .

میرزا یحیی بن حاج میرزا عبدالغنی سرخوش تفرشی :

(۱۲۷۷ق-۱۳۳۸ق)



ترجمهٔ حال وی بقلم میرزا زین العابدین منشی اول سفارت انگلیس فرزند مرحوم حاج میرزا محمد رضا حکیم الهی شیرازی ضمن جغرافیای تفرش درج شده : حاج میرزا ـ عبدالغنی از اهل طرخوران و از دودهٔ بزرگان آن سامان و در دانش و بینش یگانهٔ عصر بوده و در کمال و هنر فسانهٔ دهر و وی را چهار برادر بود :

(۱) حکیم فاضل و عارف کامل مرحوم میرزا محمدعلی که چندین سال در حوزهٔ درس استاد حکمای عصر حاج ملاهادی سبزواری تحصیل حکمت و تکمیل معرفت مشغول همی بود تا درسال ۱۳۰۷ق درسن پنجاه و دو سالگی در سبزوار وفات یافت .

(۲) میرزا علی اکبر متخلص به برقی که در خدمت پدر بکسب کمالات لایقه نموده چندی هم در سبزوار همی بود و در تمام خطوط ویژه در نستعلیق دستی بسزا داشت و آن خط به نیکوئی میرعماد همی نگاشت وی

بیش‌ازسی مرحله زندگی‌نکرده درگذشت.

(۳) میرزا یحیی سرخوش درکوکان که‌در طرف‌شمال طرخوران‌و ربع فرهنگ‌مسافت دارد بسال ۱۲۷۷ق متولدشده هم درنزد پدر تحصیل‌پارسی‌وتکمیل عربی پرداخته نستعلیق وشکسته رابجائی‌رسانید که مایهٔ دارشدومردکاراوهنوز بلوغ نمی‌پیمود در نظم اشعارچون سخنوران‌کار آزموده شد. زمانی‌نگذشته که برادر مهینش دیدار پدر را ازسبزوار به‌تفرش آمده سرخوش رابا سیرتی‌نیکو وسریرتی داکش بدیده‌دریافت که اگردر تربیتش‌کوشد بی‌نتیجه نباشداز پدربخواست‌تاویرابدوسپرده‌بطهران‌آورده ودر تربیتش کردنیها بکرد و نتیجهٔ چهل سالهٔ علم وتجربت خود رابوی ایثار کرد. پدرسرخوش در تفرش بسال ۱۲۹۵ق در سن شصت وشش‌سالگی درگذشت و پس از اداء مراسم سوگواری بامشاهدهٔ خالوی خودمرحوم میرزا سیدرضاخان که در آن زمان درخرم‌آباد فیلی ساکن و بدستوری عربستان ولرستان نامزد بود بدانجا رفته روزی چندمهمان شیخ عبدالحسین فرزند حجةالاسلام شیخ محمد باقر بـوداز آنجا بدارالخلافه‌آمد.درسال۱۳۰۸ق درسفارت انگلیس بمنشی‌گری برقرار شد. ویرا در فنون شعراز غزل وقصیده ورباعی ومثنوی یدی طولی‌وطبعی قادر وتواناست‌امامیلش بیشتر به‌غزل‌است .منظومهٔ گوی وچوگان وطربنامهٔشکرستان اززادگان طبع‌ویست. (نامهٔ فرهنگیان ، نسخهٔ خطی کتابخانهٔ مجلس) .

محمدعلی عبرت این‌شرح حال را ازمقدمهٔ دیوان سرخوش چاپ‌کلکته اقتباس کرده است . محمودنعمت فسائی در نسخهٔ خطی ماده تاریخ شعرای معاصر خود سال وفات سرخوش را۱۳۳۸ق تعیین‌نموده است .

۱ ـ دیوان سرخوش (غزلیات) :

طهران، ۱۳۱۶ق، سنگی، رقعی ، باهتمام حبیب‌الله، ۱۹۱ ص .

هند، ۱۳۲۵ق، سنگی، رقعی .

کلکته ، ۱۳۲۴ق ، سربی ، رقعی ، ۱۶۶ ص .

۲ ـ مثنوی‌گوی وچوگان :

طهران،۱۳۱۴ق، سنگی،خشتی،خطحاج ـ محمد رضا صفاءالسلطان الکتاب لشکر- نویس محلاتی، ۱۵ص .

یحیی سمیعی :

(ـ معاصر)

۱ ـ لرزه‌گیرو،رمان :

فرانسواموریاك،ترجمه، رشت،۱۳۳۳ ش، سربی، وزیری، ۱۲۰ص .

یحیی سیاوشی متخلص به فانی :

( )

۱ ـ جلوهٔ عشق، رمان:

اصفهان،۱۳۱۱ش، سربی ،خشتی،۱۸۹+ ۱۳۶ ص .

یحیی سیبک فتاحی نیشابوری:

(ـ۸۵۲ ق)

درسلك افاضل دیار خراسان‌انتظام داشت چنانچـه در مجالس مسطـور است نخست تفاحی تخلص میکـرد وبعد از آن تفاحی را به‌فتاحی مبدل ساخت ضماری واسراری نیز تخلص‌های ویست و از مؤلفات‌نثرآن فاضل‌شبستان خیال‌وحسن دل مشهور است

وبسیاری از نکات غریب در آن دو نسخه مسطور. وفاتش در سنهٔ ۸۵۲ اتفاق افتاد.

(رجال حبیب‌السیر، ص۱۰۷)

سایر مآخذ تذکرهٔ دولتشاه، ص ۲۸٦ ، تذکرهٔ خوشنویسان ص، ۳۷ ، مجالس‌النفائس،ص ۱۷.

۱ـ دستورعشاق، حسن ودل (شعر) :

(قصهٔ شاهزاده حسن و شاهزاده دل)

برلن ، ۱۹۲٦م ، سربی ، رقعی ، باهتمام ر. س . گرین شیلدز ، ٤۱٦ص .

چاپ سربی (بنام حسن و دل) رقعی، ۳۹٦ص .

اوبلین ، ۱۸۰۱م ، سربی ، رحلی ، ۳٤ص .

۲ ـ شمع شبستان :

لکهنو ، ۱۹۰۹ م ، سربی ، وزیری ، ۵۲٦ ص .

۳ ـ شبستان نکات وگلستان نعات :

لکهنو ، ۱۲۹۳ ق ، سنگی ، وزیری ، ۱۹۰ ص .

لکهنو ، ۱۸۷٦م، سنگی ، وزیری ، ۱۹۰ ص .

لیپزیك، ۱۸٦۵ م ، سربی ، رقعی ، ۷۰ + ۵۹ص.

لیپزیك، ۱۸٦۸ م، سربی ، رقعی، ۱۲+ ۱۱۹ ص .

شیخ محیی‌الدین ابوزکریا یحیی بن شرف ابن مری(برکه) بن‌جن الحزامی‌الحورانی الشافعی النووی :

(٦۳۱ ـ ٦٦۷۷ق)

ازجملهٔ دانشمندان‌عالی‌مکان ایام‌الملك‌المظفر قدوز (٦۵۷ـ ٦۵۸) امام شیخ محیی‌الدین‌النووی‌است‌ونام‌شیخ‌محیی‌الدین یحیی بود واسم شریف پدرش شرف‌بن‌مری ابن‌حسن.ولادتش درعشراوسط ازماه‌محرم ٦۳۱دست داد و درسنهٔ٦٤۹ جهة تحصیل بدمشق‌شتافت ودرمدرسهٔ رواحیه قریب دو سال ساکن‌بودتمامی‌اوقات خودرا بمطالعه مصروف داشت‌چنانچه درآن‌مدت‌اصلاپهلو برزمین‌ننهادودرسنهٔ ٦۵۱ مصحوب‌والدخود به مکه رفته بگزاردن حج الاسلام فایز شد و درسنهٔ ٦۰۰ آغاز تصنیف نمود تا سنهٔ ٦۷٦ که‌وفات‌یافت بآن کارمشغول‌بود.

(رجال حبیب‌السیر، ص ۳۷).

سایرمآخذ: تاریخ‌الیافعی، ج ٤، ص۱۸۲، معجم‌المطبوعات،ص۱۸۷٤، کشف الظنون چاپ ترکیه، ص۲٤٤ .

۱ ـ بستان‌العارفین (عربی) :

۲ ـ لباب‌الاخبار فی‌بیان احادیث سیدالمختار(عربی):

لاهور ، ۱۸۹٦ م ، سنگی ، وزیری ، ٤۰ ص .

محمد یحیی‌بن محمد شفیع قزوینی :

(ـ زنده‌درسال۱۱۱۷ق)

از ادباء معاصر شاه سلطانحسین صفوی بوده است .

(فهرست‌مدرسهٔ سپهسالار، ج ۲،ص۲۳۹).

۱ ـ ترجمان‌اللغة :

(شرح قاموس فیروزآبادی ، تاریخ‌فراغت ازشرح،۱۱۱۷ق)

طهران، ۱۲۷۳ق، سنگی،رحلی،خط‌علی‌اصغر‌بن‌عبدالجبار‌اصفهانی،ناشر عبدالنبی منشی طبری،بی‌شماره صفحه.

طهران، ۱۲۷۷ق،سنگی، درهامش‌قاموس.
طهران، ۱۲۷۵ ق، سنگی، رحلی ، مطبعهٔ میرباقر رازی، بی‌شماره صفحه.
طهران، ۱۳۰۳ق،سنگی، رحلی، بی‌شماره صفحه.
طهران،۱۳۰۸ق، سنگی ،رحلی.

دکتر یحیی شکوهی محسنی:

(معاصر)

۱-تاریخ مذاهب اقتصادی:

اراک، ۱۳۳۰ش، سربی، وزیری،۶۵۵ص.

۲- مارکزیم یا مرام اشتراکی مارکس:

(این‌کتاب که از روی مدارک‌فرانسه تهیه شده تقریر مذهب اشتراکی کارل ماکس و انتقاد طریقه اوست مطالعه آن برای کسانیکه از اصول علمی این‌مسلک‌اطلاعی ندارند خالی‌ازفایده نیست- مجلهٔ یادگار سال۲، شمارهٔ۱، ص ۷۶)
جلد اول، اراک، ۱۳۲۴ ش، سربی، رقعی، ۱۶۳ ص

دکتر یحیی (بن ابوالفتح مصباح الملک شهردار) شهردار:

(۱۲۸۹ش - معاصر)



درطهران متولد شد. تحصیلات ابتدائی را درتبریز و متوسطه‌را درطهران بپایان رسانید. پس ازآن باروپا عزیمت نمود و تحصیلات عالی را دررشتهٔ طب درلوزان و پاریس انجام داده است ومتخصص امراض داخلی‌درجهازهاضمه‌است(نقل‌ازخط‌مؤلف)

۱- ازدواج اجباری اندرزهای طبی و صحی عملی:

دکتر‌پ‌دوبورگنی،ترجمه، ۱۳۱۵ش،سربی، وزیری، ۱۵۰ص.

میرزا یحیی نوری معروف به صبح ازل

(۱۲۴۶ق - ۱۳۳۰ق)



(میرزا یحیی صبح‌ازل‌بافرزندانش‌ویکی‌از اصحابش درشهر ماغوسا در جزیرهٔ قبرس:
۱- صبح ازل ۲ - پسرش میرزا عبدالعلی ۳-پسرش رضوان علی ۴- میرزاعبدالاحد زنجانی که‌در واقعهٔ زنجان کشته‌شد.)

مابین اتباع باب دونابرادری(یعنی برادر از طرف پدر فقط) بودند از اهل نور مازندران. بزرگتر موسوم بود به میرزا- حسینعلی ملقب به‌بهاءالله و کوچکتر موسوم به میرزا یحیی وملقب به صبح ازل، بعدها رقابتی‌که مابین‌این‌دو برادرپدیدآمد باینه

را بدو فرقه منشعب نمود. ازلیان که اکنون از حیث عدد کمترند و بهائیان که قسمت عمدهٔ بابیه‌اند، درهرصورت درآن تاریخی که میرزا جانی این کتابرا (یعنی نقطة‌الکاف) تألیف مینمود (یعنی بین‌سنهٔ ۶۶-۱۲۶۸ یکی‌دوسال بعد ازقتل‌باب موافقت کامل ومرافقت تام‌بین این‌دوبرادر حاصل بوده است. رجوع کنید بصفحهٔ ۲۳۸ تا صفحه ۲۴۵ و مخصوصاً ملاحظه کنید حکایات رؤیای خارق‌العادهٔ راکه بهاءالله از برای مصنف کتاب‌نقل کرده است در حق صبح‌ازل ازقول مادر خود که نا مادری ازل‌میشود. خلاصه از این کتاب چنین استنباط میشود که وجه تسمیهٔ میرزایحیی بصبح ازل این بوده است که وی در سنهٔ پنجم از ظهور باب ظهورنمود و بمقتضای تأویل حدیث معروف کمیل (که‌درصفحهٔ ۳ مذکور است) سال‌پنجم ظهورنوری است‌که ازصبح ازل تابیده برهیاکل‌توحید ازآثار آن لایح میگردد (نور یشرق من‌صبح‌الازل فیلوح علی‌هیاکل التوحید آثاره) ودیگر معلوم میشود که باب نوشتجات و مخلفات خودراازقبیل لباس‌وخاتم‌وقلمدان‌وغیرها برای ازل فرستاده ونص بوصایت وولایت اونمود و او را مأمور کرد که بعداز وی هشت واحد دیگربیان را که ناتمام مانده است بنویسدولی اگر من‌یظهرالله‌در زمان اوظاهر گردد بیان رانسخ کند وآنچه بر قلب او الهام میکند عمل نماید(ص۲۴۴) ودیگر معلوم میشود که میرزا جانی‌عقیدهٔ خودش این‌بوده که من‌یظهره‌الله همان‌صبح ازل است(ص‌ایضاً) قطع‌نظراز تصریح‌حاج میرزاجانی برتنصیص باب بوصایت صبح ازل دلائل خارجی دیگرنیز دردست‌است.

اولا توقیع باب خطاب به ازل درتنصیص بوصایت او که‌صورت آن بخط‌صبح‌ازل در مقابل همین‌صفحه چاپ عکسی‌شده است و هوهذابنصه...

ثانیاً شهادت‌کنت دو گو بینو که درکتاب (مذاهب‌وفلسفه‌درآسیای وسطی)(ص۲۷۷) گوید ماترجمته،(اندکی‌تردید در خصوص جانشین باب (مابین اتباع او) بهمرسیده ولی بالاخره معلوم همه‌شد که کیست ولی بغیر طریق‌انتخاب.چه‌بعضی‌بعلامات‌ظاهری وپارهٔ خصایص‌معنوی‌است که‌بطور روحانی ممیز رئیس مذهب است. وی خیلی جوان بود وفقط شانزده سال داشت وموسوم‌است به‌میرزا یحیی و پسر میرزا بزرگ نوری وزیر امام وردی میرزا حاکم‌طهران‌است. مادرش در طفولیت وی فوت‌شد و زن یکی از رؤسای بابیه که یکی از حروف واحد وملقب است‌به‌جناب بهاء در عالم رؤیا از پریشانی حال آن طفل جلیل القدر مطلع گردیده آن‌طفل رانزد خود آورد وتاسن پنج سالگی او را توجه و تربیت نمود...

باب ملقب بود بحضرت اعلی باب‌دوم‌ملقب است بحضرت‌ازل، اختیار او (بوصایت) بکلی بی مقدمه بود و فوراً بابیان او را بدین سمت شناختند. واخیر ازیک‌فقره از کتاب‌ایقان تألیف بهاء الله که آنرا درسنهٔ ۱۲۷۸ دربغدادسه‌چهارسال‌بعدازمراجعت وی‌ازکوههای کردستان‌نوشته‌است استنباط میشودکه بهاءالله در آن تاریخ خود را مطیع‌و زیر دست کسی دیگر فوق خود

میدانسته است، وآن بالطبیعه بایستی صبح ازل باشد ...تاریخ استخلاف باب صبح ازل راعلی اقرب الاحتمالات وحب مایدل علیه شواهدالقرائن وصرح به فی نقطة الکاف (ص۲۴۳ـ۲۴۴) یکسال قبل از قتل باب وبعدازسقوط قلعهٔ شیخ طبرسی وقتل جناب قدوسی یعنی درماه شعبان یـا رمضان سنهٔ ۱۲۶۵ بوده است وصبح ازل در آنموقـع نوزده ساله بود بعداز قتل باب در بیست و هفتم شعبان سنهٔ ۱۲۶۶ ق عمـوم بـابیه چنانکه گذشت بلااستثناء اورا بدین سمت شناختند واورا واجب الاطاعه و امراو را مفروض الامتثال دانستند و متفقاً در تحت کلمهٔ اومجتمع گردیدند . صبح ازل درآن اوقات تا واقعه هائلهٔ مذبحهٔ طهران کـه عمدهٔ رؤساء وعظمای بـابیه در آن وقعه شربت مرگ چشیدند . تابستانها را در حوالی طهران وزمستانهارادر نورمازندران میگذرانید و تمام اوقات رابنشر و تعلیم آثارباب وتشیید مبانی دین جدید میپرداخت بعدازآنکه درروزیکشنبه ۲۸ شوال ۱۲۶۸ سه نفرازبابیه بقصد قتل ناصرالدین شاه بطرف او تیرافکندند ونتیجهٔ این حرکت آن شد که حکومت قریب چهل نفرازمشاهیر بابیه رادستگیر نموده و بیست وهشت نفر از ایشانرا که اسماء ایشان مشروحـاً در ناسخ التواریخ و روضة الصفای ناصری ذیل ترجمهٔ مقالهٔ سیاح ص ۳۲۳ـ ۳۳۴ مسطور وازجملهٔ ایشان مصنف ماحاجی میرزاجانی کاشانی بود)درروزچهارشنبه سلخ ذی القعدهٔ سنهٔ ۱۲۶۸ درطهران باشد انواع عـذاب وشکنجه بقتل رسانیدند . صبح ازل که در آن حین درنور بود فی الفور بلباس مبدل

ببغداد گریخت و باوجـود اینکه حکومت هزار تومان جایزه برای دستگیری اوقرار داده بود وباوجوداینکه یکی از مأمورین هم اورادیده وبـدون اینکه او رابشناسد مبلغی بااو صحبت داشته معهذا صبح ازل توانست خودرا ازچنگ میرغضبهای ایران نجات داده باللباس درویشی وعصاوکشکول خودرا از سرحدایران بیرون افکند و در اواخرسنهٔ ۱۲۶۸ یـا اوایل سنهٔ ۱۲۶۹ ببغدادورودنمود چهارماه بعداز اوبرادرش بهاءالله که ازواقعهٔ سوء قصد ناصرالدین شاه تاآنوقت درطهران محبوس بود از زندان خـلاص شده اونیزببغداد بـاوملحق شد و کم کم بابیه از هرگوشهٔ ایران بدانجاروی آوردند . بتدریج حضرات بغداد رامرکز عمدهٔ خودقراردادندوتاسنهٔ ۱۲۷۹ ق یعنی قریب دەسال درعراق عرب بسر بـردند و درتمام این مدت (ودرهرصورت قدرمتیقن تاسنه ۱۲۷۸) چنانکه ازخـود نوشتجات بهاءالله استنباط میشود بهاءالله (اقلابرحسب ظاهر) مطیع و منقاد صبح ازل و در تحت حکم اوبوده همانطور کـه سابقاً مطیع و منقاد باب ودرتحت حکم اوبوده است . و باوجودآنکه دراین اثناء چند نفراشخاص متفرقه ادعای من یظهراللهی کردند معهذا پیروان مذهب جدیدالتأسیس باب همه در تحت لواءصبح ازل متفق الکلمه ومتحدالمقصد مجتمع وآثار هیچگونه تفرقه وانقسامـی بین ایشان نبود ...درهمین اوقات درآدرنه بودکه بهاءالله پرده ازروی کار برداشته و آشکارا دعوی من یظهره الله نمودوعموم بابیه رابقبول ادعای خود دعوت نمود . اکثر

ایشان پس‌ازبسیاری حیرت وتردید دعوی اوراپذیرفتندواز پیرامون صبح‌ازل‌متفرق گشتند. دولت عثمانی‌چون مجدداً آثار هیجان وانقلاب رادر ایشان مشاهده نمود درسنهٔ ۱۲۸۵ق جمیع بابیه‌را از آدرنه کوچ داده بهاءالله واتباعشرا به‌عکاوصبح ازل واتباعش را بجزیرهٔ قبرس‌فرستاد .

کم مذهبی درتاریخ دیده شده که در عرض شصت‌ونه سال(۱۲۶۰-۱۳۲۹) مانندفرقهٔ میرزا علیمحمد باب این همه تغییرات و تبدیلات‌درآن روی داده باشد .دواختلاف بزرگ درعرض‌این مدت مابین بابیه‌روی داد واتحاد اولیهٔ ایشانرا مبدل بانقسام نمود . یکی اختلافیکه بعد ازفوت‌بهاءالله (دوم‌ذی‌القعدهٔ ۱۳۰۹) مابین خودبهائیان دست‌داد وبعضی‌ازایشان پسر بهاءالله‌عباس افندی (یا عبدالبها که اکنون اینطور معروفست) گرویدند و بعضی دیگر پسر دیگرش میرزامحمد علی بواسطهٔ‌اختلافات اکنون بابیه بچهارفرقه منقسم‌اند .

(اول) کسانیکه‌خودرا(کل‌شیئی) مینامند وایشان عبارتند از بابیانیکه بهمان باب وماتی به ایمان آورده دیگر کاری‌باینکه وصی اوکیست ندارند ، عدد ایشان باید بنهایت اندك‌باشد(دوم) از لیان که میرزا - یحیی نوری ملقب بصبح ازل را (که الی یومناهذا محرم۱۳۵۹درحیات وباخانواده وپسران خوددرجزیرهٔ‌قبرس‌سکونت دارد- حاشیهٔ‌عدد نقطة‌الكاف) وصی وجانشین‌باب میدانند وگویند من یظهره‌الله هنوزنیامده است این طایفه نیزنسبته اندك وعدد شان گویا روی‌به‌تناقص است .(سوم) بهائیانیکه برادرصبح ازل میرزاحسینعلی نوری‌ملقب به بهاءالله را من یظهره‌الله میدانند ولی گویند بعدازبهاءالله اقلا تاهزارسال دیگر هیچگونه (ظهور) جدیدی نخواهد بود . (چنانکه صریح‌کتاب اقدس‌وسایرنوشتجات ایشانست) وگویند چون پسربهاءالله عباس افندی بعضی از این قبیل ادعامینماید لهذا باید اوراکنارگذارده برادرش‌میرزا محمد علی را رئیس‌روحانی مذهب‌دانست (چهارم) بهائیانیکه گویند در فیض الله تعطیل‌نیست ودعاوی عبدالبها را (که حقیقت‌آنرا نگارندهٔ این‌اوراق هنوزبطور یقین ندانسته‌ام چیست تصدیق میکنند او را فعلامظهروقت میدانند)اگربابیه‌اکنون از این فرقهٔ اخیره هستند و خیلی عجب است‌که تاریخ صبح ازل و تابرادریهای اوبهاءالله‌چگونه‌مجدداًدرمادهٔ میرزامحمد- علی وتا برادریش عباس افندی تکرارشد وچگونه درمذهب بابیه فرقهٔ ارتجاعیون باپارتی محافظین همیشه مقدر شده است شکست بخورند ، باوجوداینهاموقع عباس افندی خیلی باریکتروکاراوخیلی‌مشکلتر ازپدرش بود، زیرا درمسئلهٔ من یظهره‌الله چنانکه سابق مذکورشد باب جای تأمل و مجال وتردد برای احدی از اتباع خود نگذارده است وبرایشان‌حتم‌نمودکه‌هرکس در هرکجا ادعای این مقام را نماید بی چون و چرا وبلا شرط شیئی او را تصدیق نمایند . ولی بهاءالله کاررا باین آسانی نگرفته وتا مدت هزارسال تمام میدان ادعای (ظهور) جدیدی را برای هیچکس خالی نگذارده وجمیع هواوهوسهارا ازبیخ

بریده است.... این تفرقهٔ آخری وحقد وحسدوجنگ وجدالی که از آن ناشی شد راستی اینست که اثرخیلی بدی در ذهن این بنده پدید آورده چه من همیشه پیش خود خیال میکنم وازدوستان بهائی خود نیزهمیشه پرسیده‌ام که‌بس نفوذ وقوهٔ‌تصرف قاهرتیکه بعقیده‌ایشان اولین‌علامت کلمة‌الله و ازخصایص لاینفك آنست کجاست. در صورتیکه در مقابل این همه نصوص(الهی) از قبیل (عاشروامع الادیان بالروح والریحان) و(همه باریك دارید وبرك یك شاخسار(ونحوذلك ایشان بااعضاءخانوادهٔ خودشان با این درجه تلخی وعداوت‌رفتار میکنند.

(مقدمهٔ نقطة الکاف)

فوت میرزا یحیی در ۸۲ سالگی در شهر فاماگوستا (ماغوسا) در روز ۲۹ آوریل ۱۹۱۲م= ۱۳۳۰ق اتفاق افتاد و دریك میلی هما نشهر که ۴۵ سال‌تمام‌درآن‌میزیست دفن شد. اوجانشینی برای خودمعین‌نکرد فقط‌درطهران‌ابتداءحاج‌میرزاهادی‌دولت‌آبادی وبعد حاج میرزایحیی دولت‌آبادی وضع‌ریاست‌مانندی‌داشتند.

(فتنهٔ باب ،تألیف‌اعتضادالسلطنه،ص۱۲۲)

۱- متمم بیان :

ایران ، سنگی ، چاپ‌گراوری ، بخط‌صبح ازل ، تاریخ تحریر۱۳۱۲ ق ، سال انتشار ۱۸/۴ ، رقعی ، ۱۵۶ص.

۲- مجمل بدیع دروقایع ظهورمنیع:

متن وترجمهٔ‌آن بقلم پرفورادواردبرون، ضمن نقطة الکاف.

امیریحیی بن عبداللطیف حسینی قزوینی :

(۸۸۵ـ۹۶۲ق)

از سادات محتشم قزوین و ازرجال در بار صفویه بود . در ذی القعدهٔ ۸۸۵ ولادت یافت وچون از پیشوایان اهل سنت بود مورد خشم شاه طهماسب اول قرارگرفت و دراصفهان محبوس شد و در همان سال در رجب۹۶۲در۷۷سالگی درگذشت.وی‌مولف دوکتاب مختصر درتاریخ عمومی است یکی بنام لب التواریخ که در۹۴۸ بنام سهراب‌میرزا پسرچهارم شاه اسمعیل‌نوشته ودیگر بنام مختصرالتواریخ که در ۹۶۲ بنام شاه طهماسب همان کتاب‌سابق راا ندکی‌مفصل‌تر کرده است.

(سالنامهٔ پارس بقلم سعید نفیسی)

۱. لب التواریخ :

طهران ، ۱۳۱۵ش، سربی ، رقعی، باهتمام سید جلال الدین طهرانی، مؤسسهٔ خاور ، ۲۶۴ص،ضمن سال ۱۵ گاهنامه.

دکترمهندس یحیی عبده :

(ـ معاصر)

۱- شیمی آلی علمی :

طهران، ۱۳۳۹ش ، سربی ، وزیری،شمارهٔ ۶۵۶دانشگاه،ج+۱۸۲ص.

۲- شیمی آلی عمومی:

جلد اول ، طهران ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ ۷۹۷ دانشگاه ، ی + ۲۳۳ص.

ابوالحسین شیخ الشرف سید یحیی بن‌حسن عقیقی بن جعفرالحجة بن عبیدالله اعرج ابن‌حسین‌الاصغر بن‌الامام السجادع عبیدلی:

(ـ ۲۷۷ق)

ازرجال قرن سوم هجری و نسابه‌ایست معروف. نخستین کسی است که درانساب طالبیین علویین ویامطلق انساب کتاب تألیف نموده . وفات عبیدلی درسال ۲۷۷ هجری واقع ومطابق آنچه درالذریعه در عنوان تهذیب الانساب آمده ازاصحاب امام رضاع بوده.، بگفتهٔ بعضی ولادت عبیدلی یازده سال بعد از وفات حضرت رضاع در سال ۲۸۴ بوده‌است.

(ریحانة الادب ، ج ۳، ص ۶۶)

سایرمآخذ، جامع الرواة، ج ۲،ص۳۲۷.

۱ـ اخبارالزینبیات (عربی):

۲ـ السیدة زینب (عربی):

مصر،۱۳۳۳ق، سربی.

مصر،۱۳۵۳ق ، سربی ، رقعی ،۹۶ص.

پرفسوریحیی عدل :

(ـ معاصر)

۱ـ دردشناسی جراحی:

جلد دوم ، طهران ، ۱۳۳۲ش ، سربی ، وزیری،۱۴۸ص.

طهران،۱۳۳۸ش،سربی،وزیری، چاپ‌دوم، ۲۵۲ص.

سید یحیی عطار:

( )

۱ـ تحفة الطالبین:

شیراز، سنگی ، رقعی ، مطبعهٔ محمدی ، ۳۸۰ص.

ابوزکریا یحیی بن علی بن حسن بن محمد ابن‌موسی الشیبانی النحوی اللغوی ابن خطیب التبریزی:

(۴۲۱ـ۵۰۲ق)

ازائمهٔ لغت وادب بود ودرعلم حدیث و سایر علوم نیزیدطولی داشت . اصلا از تبریزبود و دربغداد نشئت کرد و سپس بمصر رفته‌بعد از مدتی اقامت به بغداد معاودت وتاحین وفات درآنجااقامت‌داشت وبتاریخ ۴۲۱ درتبریز متولدودرسال ۵۰۲ دربغداد وفات یافت.

(دائرة المعارف آریا نا ،ج۱، ص۹۷۲)

۱ـ شرح المعلقات،شرح قصائد العشر(عربی):

(با شرح لامیهٔ اعشی ، دالیهٔ نابغهٔ ذبیانی، بائیهٔ عبید بن الأبرص که کلیهٔ آن ، شرح قصائد العشر، نامیده میشود دریك مجلد بطبع رسیده است)

کلکته ، ۱۸۹۴م،سربی.

مصر،۱۳۴۳ق، سربی.

شیخ یحیی بن علی اکبرفاضل همدانی :

(۱۳۲۶ق ـ معاصر)

درربیع‌الثانی سال ۱۳۲۶ درقریهٔ سلمان‌آباد سه فرسخی همدان متولد شده‌درسال



۱۳۴۲ برای ادامهٔ تحصیل بقم مهاجرت کرده. بعد از تکمیل سطوح فقه بدرس حاج شیخ عبدالکریم وسید محمد حجة کوهکمری و کلیهٔ دروس حجة را برشتهٔ تحریردرآورده است.

(آثار الحجة، ج ۲، ص ۱۲۹)

۱- کتاب البیع (عربی):

تقریر سید محمد حجة کوهکمری، تحریر، قم، ۱۳۷۳ق، سربی، وزیری، ۲۴۷ ص.

مهندس یحیی فیوضات:

(ـ معاصر)

۱- سبزیکاری:

هیدی، ترجمه، طهران، سربی، رقعی، مؤسسهٔ خاور.

یحیی (بن محمد علی نصیر دفتر) قریب:

(ـ مرحوم)

در نتیجهٔ کسالت برای معالجه باروپا رهسپار ولی معالجات مؤثر واقع نشده و چند سال قبل درگذشت.

۱- یعقوب بن لیث صفار موجد اولین حکومت اسلامی ایران:

طهران، ۱۳۱۴ش، سربی، رقعی، ۱۲۵ ص.

دکتر یحیی ماهیار نوابی:

(۱۲۹۱ش ـ معاصر)



در شیراز متولد شد. تحصیلات ابتدائی و نیمی از تحصیلات متوسطهٔ را در شهر شیراز و بقیهٔ تحصیلات متوسطه را در مدرسهٔ کالج طهران باتمام رسانید، سپس در دانشکدهٔ ادبیات طهران نام نویسی کرد و ابتداء بأخذ درجهٔ لیسانس و بعد بدرجهٔ دکتری نایل آمد و مدتی در دبیرستانهای پایتخت بتدریس پرداخت. درسال ۱۳۲۶ که مصادف باافتتاح دانشگاه تبریز بود وارد دانشکدهٔ ادبیات شد وابتدا بسمت دانشیار وسپس بسمت استاد ادبیات قبل از اسلام منصوب گردید. وی مدت دوسال در دانشگاه لندن، یکسال در دانشگاه گوتینگن ویکسال در دانشگاههای امریکا بمطالعهٔ زبانهای کهن ایران پرداخته است و از سال ۱۳۳۴ تاکنون ریاست دانشکدهٔ ادبیات و دانشسرایعالی تبریز را عهده دار میباشد.

(سالنامهٔ دانشگاه تبریز، تحصیلی ۳۹ ـ ۱۳۳۸، ص ۲۲۹)

۱- اندرز آذرباد مارسپندان:

متن پهلوی با ترجمهٔ فارسی، تبریز، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات ازص ۵۰۳ تاص ۵۲۸

۲- اندرز دانایان بمزدیسنان واندرز خسرو قبادیان:

متن پهلوی با ترجمهٔ فارسی تبریز، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات، ازص ۱۳۷ تاص ۱۴۴

۳- خاندان وصال شیرازی:

طهران، ۱۳۳۵ش، سربی، وزیری شرکت سهامی چاپ کتاب آذربایجان، ۱۸۸ ص.

۴- زبان کنونی آذربایجان:

تبریز، ۱۳۳۴ش، سربی وزیری، نشریهٔ شمارهٔ ۳ دانشگاه، ۱۴۵ ص.

۵- گزیدهٔ اندرز پوریوتکیشان:

تبریز، سربی، وزیری، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات، ازص ۵۱۴ تاص ۵۳۵

۶- واژهٔ چند از آذربهمارسپندان:

متن پهلوی با ترجمه، تبریز، سربی، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات، ازص ۱۱ تا ص ۳۰

۷- یادگار بزرگمهر:

متن پهلوی با ترجمه، تبریز، ۱۳۳۸ش، سربی، وزیری، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات، ۱۵ برگ + ۳۰ص.

ناصرالدین یحیی بن محمد بن مجدالدین محمد ترجمان معروف با بن بی بی:

(ـ ۶۷۰ق)

نویسنده و مورخ ایرانی در قرن هفتم، مادرش بی بی کارزجر و فال میورزیده پدر او در دربار سلاجقهٔ آسیای صغیر دبیر و مترجم بوده و چندین بار بسفارت بدربار پادشاهان رفته. از احوال ابن بی بی چیزی در دست نیست جز اینکه کتاب (الاوامر العلائیه الامؤ العلائیه) را در تاریخ سلاجقهٔ آسیای صغیر بزبان فارسی نوشته و سلطنت علاءالدین کیقباد را بتفصیل شرح داده و کتابرا بعلاءالدین جوینی اهدا کرده است.

(لغت نامهٔ دهخدا، ابن بی بی، ص ۲۹۶)

سایر مآخذ: دائرة المعارف الاسلامیه، عبدالعزیز جواهر کلام، چاپ دوم، جزء اول از جلد اول، ص ۶، دائرة المعارف الاسلامی خلیلی، ص ۱۵۹

۱- الاوامر العلائیه فی الامور العلائیه:

آنقره، ۱۹۵۶م، چاپ عکس وزیری، ۷۹۱ص.

جلد اول، استانبول، ۱۹۵۷م، سربی، رقعی، ۲۸۹ + ۲۲ص.

۲- مختصر سلجوقنامه:

جلد چهارم، هند، ۱۹۰۲م، وزیری.

سید یحیی مدرسی یزدی نجفی:

(ـ ۱۳۴۲ش)



ازعلمای بزرگ جامعهٔ روحانیت بود. در نجف اشرف اقامت داشت وبتدریس اشتغال میورزید وحوزهٔ علمیهٔ اویکی از بهترین حوزه‌های علمی بشمارمی آمد. وی روز یکشنبه گذشته بقصد معالجه بایران آمد اما در کرند بسن ۶۴ سالگی بطور ناگهانی بدرود حیات گفت. جنازهٔ فقید سعید بوسیلهٔ علماء وروحانیون و درمیان تشییع عدهٔ کثیری از مردم بکرمانشاه و سپس بقم انتقال یافت وبخاک سپرده شد. بمناسبت درگذشت آنمرحوم ازساعت نه صبح فردا مجلس ترحیمی درمسجدارک منعقد میباشد.

(روزنامهٔ اطلاعات ۱۳۴۲/۲/۴)

۱- انیس الموحدین فی احکام الدین:

طهران، ۱۳۷۶ق، سربی، رقعی، ۱۱۲ص.

دکتر یحیی مروستی:

(ـ معاصر)

۱- حکومت نظامی:

آلبر کامو، ترجمه، طهران، ۱۳۴۳ش، سربی، رقعی، ۱۹۵ص.

حکیم محمد یحیی بن مصطفی:

(زنده درسال ۱۲۶۰ق)

۱- مفردات هندی درطب:

هند، ۱۳۷۳ق.

۲ - مناظرات الابدال درطب :

(تاریخ فراغت ازتألیف ۱۲۶۰ ق).

هند، ۱۲۷۳ق .

یحیی مصفی :

(- معاصر)

۱ - اسرار لندن :

ژان دولاکر ، ترجمه ، طهران ، سربی ، جیبی، ۲۴ ص .

شیخ‌شرف‌الدین یحیی منیری :

(- ۷۸۲ق)

دراعلانات کتب‌چاپی‌هند کتاب‌مکتوبات بشیخ شرف‌الدین منیری نسبت داده شده است . درتذکرهٔ‌علمای‌هند(ص۸۴)شرح‌حال‌شرف‌الدین احمدبن‌یحیی منیری چنین آمده : ازمشاهیر مشایخ هندوستانست چه احتیاج که ذکر مناقب وی شود . او را تصانیف عالیه‌است از جمله مکتوبات مشهور و لطیف‌ترین‌تصانیف‌اوست. بسیاری‌ازآداب طریقت و اسرارحقیقت درآن مندرج‌یافته وبرآداب‌المریدین نیز شرحی دارد . وی مرید خواجه نجیب الدین فردوسی است . قبرشیخ‌شرف‌الدین‌در بهاراست‌یزارویتبرک. بسال ۷۸۲ ه وفات یافت انتهی .

سایرمآخذ : خزینةالاصفیاء ،ج۲،ص۲۹۰ شمع‌انجمن ، ص ۳۳۷ .

۱ - مکتوبات جوابیه :

کانپور، ۱۹۱۰م،سنگی، وزیری،۵۶ص، بامکتوب عبدالقادر جیلانی .

۲ - مکتوبات :

لکهنو، ۱۳۰۰ق، سنگی ، وزیری .

کانپور ، ۱۸۸۹ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۰۰ ص .

کانپور ، ۱۹۱۱ م ، سنگی ، وزیری ، ۳۰۰ ص .

۳ - مجموعهٔ رسائل یحیی منیری :

هند ۱۸۹۱ م ، سنگی، وزیری، بامجموعهٔ رسائل خواجه نظام‌الدین‌اولیا .

شرف‌الدین یحیی بن‌موسی‌بن رمضان العمریطی‌الشافعی :

(- ۸۹۰ق)

فقیه، اصولی، ناظم، در حدود ۸۹۰ وفات یافت .

(معجم‌المؤلفین، ج ۱۳، ص۲۳۴) .

۱ - الدررالبهیة نظم‌الآجرومیةفی‌النحو(عربی) :

قاهره، ۱۳۶۸ق، سربی ، رقعی، ۷۱۲ص، ضمن "مجموع‌المتون‌الکبیر .

دکتریحیی مهدوی :

( )

۱- دفتر دانش وادب :

جلدسوم،طهران،۱۳۳۵ش، سربی،وزیری، نشریهٔ ۲۵۲و ۳۴۵ دانشگاه .

۲ - فلسفه:

سیسیل آنگراند، ترجمه ، طهران،سربی، رقعی ، ۲۴ ص .

دکتریحیی (بن محمد حسین امین‌الضرب) مهدوی :

(۱۲۸۷ش - معاصر)

استاد فلسفهٔ دانشکدهٔ ادبیات طهران‌رشتهٔ تحصیلی : فلسفه .

۱ - ترجمه وقصه‌های قرآن :

نیمهٔ اول ودوم، طهران،۱۳۳۸ش، سربی،



وزیری، نشریهٔ ۵۳۷ و ۵۳۸دانشگاه .
باهتمام دکتر یحیی مهدوی و دکترمهدی، بیانی .

۲ - جامعه شناسی یا علم‌الاجتماع :
(مقدمات واصول) ،
طهران . ۱۳۲۲ ش ، سربی ، رقعی ، ۱۷۰ص .
طهران ، ۱۳۳۳ ش ، سربی ، وزیری نشریهٔ ۲۲۳دانشگاه ، چاپ‌دوم،۱۸۷ص.
طهران،۱۳۳۷ش، سربی ، وزیری، نشریهٔ ۴۵۶ دانشگاه،چاپ‌سوم ، ۱۸۷ص .

۳ - شناخت روشهای علوم یا فلسفهٔ علمی :
فلیسین شاله،ترجمه، طهران ، ۱۳۲۳ش، سربی، رقعی، ۱۰۵-+۱۰۵ص .
طهران،۱۳۲۶ش، سربی، رقعی، چاپ‌دوم، ۲۳۳ص .
طهران ، ۱۳۳۱ش، سربی ، رقعی ، چاپ سوم .
طهران،۱۳۳۴ش،سربی،رقعی، چاپ‌چهارم امیرکبیر، ۲۵۳ص .
طهران،۱۳۳۵ش،سربی،رقعی،چاپ پنجم، امیرکبیر، ۲۳۵ص .
طهران، ۱۳۳۶ش،سربی، رقعی،چاپ‌ششم، امیرکبیر .
طهران،۱۳۳۶ش،سربی، رقعی، چاپ‌هفتم، امیرکبیر، ۲۳۶ص .
طهران،۱۳۴۱ش،سربی، رقعی،چاپ‌هشتم، امیرکبیر، ۲۳۵ص .

۴ - فهرست نسخه‌های مصنفات ابن سینا :
طهران، ۱۳۳۳ش، سربی، وزیری، نشریهٔ ۲۰۶دانشگاه، ۴۱۳+۲۰ص .

۵ - مصنفات افضل‌الدین مرقی کاشانی :
طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری ،نشریهٔ ۱۳۸ دانشگاه، بتصحیح مجتبی مینوی و دکتریحیی مهدوی، ۳۸۵ ص .

محمد یحیی نادم قیصاری :

(۱۲۹۰ق -۱۳۲۷ش)

نادم ازقصبهٔ قیصار درجنوب شهر میمنهٔ افغانستان‌است که‌همان کوزکان و جوزجان قدیم باشد . اوبسال ۱۲۹۰ق‌تولدیافت‌ودر اردیبهشت سال ۱۳۲۷ش در توابع میمنه درگذشت . وی‌از وارستگان زمان خود و مردی‌بتمام معنی‌شاعر بود وسراسرزندگی را بپارسائی‌وقناعت‌گذراند . بهمین جهت معاصرانش اورا بسیار محترم میشمردندو ودرشعر نیز از استادان زمان خود بشمار میرفت‌وغزلیات‌شور انگیزصوفیانه‌میسرود که میتوان آنرا ازبهترین نمونه‌های شعر فارسی درافغانستان دانست .
(مجلهٔ پیام‌نو دورهٔ ۵، شمارهٔ ۶، ص۸۱)

۱ - دیوان‌کلیات (شعر) :
میمنهٔ افغانستان، ۱۳۳۰ش، سربی، رقعی، ۲۸۴+۱۶ص .

شیخ یحیی بن اسمعیل نوری (نصیر):

(۱۳۱۱ش-معاصر)

۱ ـ حقوق وحدود زن دراسلام :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی ، رقعی، شمس ، ۳۰۴ص.

۲ ـ ستارگان فروزان :

(شرح حال ادباء ومنطقیین).

جلداول، طهران،۱۳۳۴ش،سربی،وزیری، ۱۷۸ص .

یحیائی(رجوع شودبه) کیوان‌دخت .

سرگرد یحیائی :

(ـ معاصر)

۱ ـ فن کوهنوردی :

طهران ، ۱۳۳۶ ش ، سربی ، رقعی ، نشریهٔ سازمان کوهنوردی واسکی دماوند، ۱۹۱ص .

یحیوی (رجوع شودبه) م.خ. یحیوی.

یدالله :

(ـ معاصر)

۱ ـ بهائیت دین نیست :

طهران،بی‌تاریخ،سربی، رقعی،۱۱۴ص .

یدالله پارسا :

(ـ معاصر)

۱ ـ افکار ونصایح :

دکترویکتورپوشه، ترجمه،طهران،۱۳۲۸ش، سربی، رقعی، ۷۸ص .

یدالله ثاقب :

(ـ معاصر)

۱ ـ مرگ :

تبریز، سربی .

یدالله رؤیائی(رؤیا) :

(ـ معاصر)

۱ ـ برجاده‌های تهی :

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، کیهان، ۲۷۸ص .

یدالله رفعت :

(ـ معاصر)

۱ ـ تاریخ اوضاع کنونی ژاپن :

طهران ، ۱۳۳۵ ش ، سربی ، رقعی ، ۳۵۳ص .

۲ ـ تحول عظیم ژاپن درقرن‌اخیر :

طهران،۱۳۴۰ش،سربی، رقعی، ۳۵۲ + ۱۶ص.

دکتریدالله‌سحابی :

(ـ معاصر)



استادکرسی زمین شناسی دانشکدهٔ علوم . دیپلم‌دکترای خودرا از دانشگاه (لیل) فرانسه دریافت داشته و ازسال ۱۳۱۵ با سمت استادی‌وارد.دانشگاه طهران شده . وی‌خدمات‌فرهنگی خود را ازآموزگاری شروع‌کرده وپس ازآن بـه دبیری ارتقاء یـافته است . اکنون دردانشگاه پـایهٔ ده استادی دارد .

(مجلهٔ‌آشفته، دورهٔ۹،شماره۶) .

دانشیار زمین شناسی عمومی وچینه‌شناسی

وسنگ‌شناسی.
(سالنامهٔ دانشسرایعالی، تحصیلی، ۱۹ ـ ۱۳۲۰).

۱ ـ زمین‌شناسی:

جلد اول، طهران، ۱۳۳۱ش، سربی، وزیری، نشریهٔ۱۴۲ دانشگاه، ۷۲ص.

۲ سنگ شناسی:

بهمکاری سیروس زرعیان، جلد اول (سنگهای رسوبی) طهران، ۱۳۴۲ش، سربی، وزیری، ۹۰۱ دانشگاه، ق + ۲۸۸ ص.

دکتر یدالله طوسی:

(ـ معاصر)

۱ ـ درك تاریخ:

برتراندراسل، ترجمه، طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی، ۸۰ ص.

یدالله میرزا کامرانی متخلص به‌شاهد:

(ـ معاصر)

۱ ـ امواج:

طهران، سربی، رقعی، ۷۹ص.

۲ ـ دیوان شعر:

طهران، ۱۳۳۷ ش، سربی، خشتی، ۲۴۴ ص.

۳ ـ کدوی قلقله زن:

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، بیاضی، ۳۲ص.

۴ ـ گروه عشق، غروب‌عشق:

طهران، سربی.

۵ همیشه بهار:

طهران، سربی.

میرزا یدالله بن ابوالقاسم بن مجنون توسرکانی محمد حسین مایل توسرکانی:

(۱۳۰۴ق ـ ۱۳۲۹ش)



طرف راست مایل توسرکانی طرف چپ بهادرـ الملك ابدال برادر کهتر میرزا آقاخان کرمانی.

در ۲۲ ذی‌الحجهٔ ۱۳۰۴ق در توسرکان تولد یافت تحصیلات ابتدائی را در توسرکان نمود سپس بتحصیل ادبیات وعلوم متفرقهٔ عرب وفقه پرداخت ودربدو مشروطیت زبان ادبیات فرانسه رابخوبی فرا گرفت. درسنهٔ ۱۳۳۰ق بتأسیس مدرسهٔ بمدیریت خود درتوسرکان پرداخت پس ازآن بمدیریت مدرسهٔ متوسطهٔ سلطان‌آباد عراق منصوب شد. بسال ۱۳۳۷ق بطهران مسافرت‌نمود پس‌ازیکسال‌ونیم معلمی در مدرسهٔ‌متوسطهٔ (اقدسیه) بریاست معارف و اوقاف بابل منصوب گشت درمراجعت از مأموریت با میرزا حسین‌خان صبا کمال السلطان مدیر ستارهٔ‌ایران‌وحدت‌مساعی‌نموده مدت دوسال ونیم سردبیر روزنامهٔ ستارهٔ ایران بود. درسال ۱۳۴۲ق بمدیریت مدرسهٔ اتحاد ایران دربادکوبه انتخاب وسه سال عهده

دار این‌سمت بود . ازسال ١٣٤٥ق مدت چهار سال متوالیاً ریاست معارف و اوقاف مازندران و گرگان را پیدا کرد در سال ١٣٥٠ق مدت چهارسال مدیریت و سر ـ دبیری روزنامهٔ شفق سرخ راداشت پس ازتوقیف آن‌روزنامه (اوایل‌سال ١٣٥٤ق) بریاست معارف واوقاف کرمان‌برقرارشد. مایل‌ازشانزده‌سالگی بسرودن اشعارعشقی وعرفانی‌آغازکرد ومعلوماتش عمیق‌وذوق اولطیف‌واشعارش دارای استحکام‌وظرافت خاص‌میباشد .

(سخنوران نامی‌درعصر حاضر) .

سایرمآخذ، نامه فرهنگیان ، نسخهٔ خطی کتابخانه مجلس ، سخنوران نامی‌معاصر، ج ٢ ، ص٢٢٧ ، تاریخ جراید و مجلات ، ج٣،ص٧٩ مجلهٔ یغما ، سال ٢، شمارهٔ٦، ص٢٥٧

١ـ قرارداداجتماعی :

روسو، ترجمه ، طهران ، سربی .

٢ـ مکرومیکاس :

ولتر ، ترجمه، طهران ،سربی ، ، جیبی ، ٦٧ص.

سروان یدالله مصطفوی :

(ـ معاصر)

١ـ بررسی مکانیک اتومبیل:

طهران ، ١٣٣٩ ش ، سربی ، وزیری ، ١٠٦ص.

طهران ، ١٣٤٠ش، سربی ، وزیری چاپ سوم ، فروزوشرق ، ١٠٢ص.

یدالله مفتون امینی :

(ـ معاصر)

١ـ دریاچه :

طهران ، ١٣٣٦ ش ، سربی ، رقعی ، ١١٠ص.

یدالله بن عبدالحسین نیازمند:

(١٢٩٨ش ـ معاصر)



درشیرازمتولدشده تحصیلات مقدماتیرادر شیرازودورهٔ متوسطه را دردبیرستان‌علمیهٔ طهران گذرانیده ودیپلمی هم ازدبیرستان دامپزشکی حین اشتغال بکار در وزارت کشاورزی اخذنموده و دانشکدهٔ معقول و منقول را در سال ١٣٣٠ بپایان رسانیده است . درسال ١٣٣٥دررشتهٔ علوم اداری دانشگاه(دانشکدهٔ حقوق)باموافقت‌وزارت کشاورزی شرکت کرده‌ودورهٔ فوق‌لیسانس را دررشتهٔ نامبرده باتمام رسانده وفارغ‌ـ التحصیل اولین دورهٔ مزبور بادرجهٔ فوق لیسانس شناخته‌شده‌است. اکنون دروزارت کشاورزی در بنگاه جنگلها بسمت رئیس قسمت قضائی بخدمت اشتغال دارد.

(نقل ازخط مؤلف)

اکنون(سال ١٣٤٣)رئیس‌یکی ازادارات سازمان‌کل اصلاحات‌ارضی است

١ـ اعجازقرآن ازنظرعلوم امروزی:

طهران ، ١٣٢٦ ش ، سربی ، رقعی ، ١٦٨ص.

طهران ، ١٣٣٥ش ، سربی، رقعی ، چاپ

چهارم ، ١٩٤ص.

٢- تاريخ بردگى:

طهران، ١٣٣٠ش،سربى، وزيرى، ١٦٢ص.

٣- سيستم هاى نوين بايگانى :

طهران ، ١٣٣٧ش ، سربى ، رقعى، پلى- كپى ، نشريهٔ وزارت كشاورزى، ٣٠٠ص.

سيد يدالله هژبركلالى :

(- معاصر)

فارغ التحصيل ادبى مشهد مقدس.

١- امارات دردادرسى:

طهران ، ١٣٤٢ش ، سربى ، رقعى، اقبال، ٦٩ص.

٢- فرخ وهما يامعشوقهٔ خالن (شعر):

مشهد، بى تاريخ ، سربى، جيبى، ١٤ص.

سلطان يدالله همايونفر:

(-معاصر)



فارغ التحصيل دورهٔ دوازدهم دانشسراى پسران طهران، تحصيلى ٢٥-١٣٢٦ .

١- نژاد بشر يا فرهنگ حيات انسانى:

دينكرد ، ترجمه ، طهران ، ١٣١٤ ش ، سربى ، وزيرى ، ٢١٤ ص .

يزدان پناه (رجوع شودبه) عزت‌الله.

يزدان‌پناه (رجوع‌شودبه)مرتضى.

يزدانيان (رجوع‌شودبه) حسين.

يزدى(رجوع‌شودبه) ابوالقاسم‌بن‌محمدباقر.

يزدى (رجوع شودبه)احمد بن‌حسن.

يزدى (رجوع‌شودبه)محمدباقر بن‌مرتضى.

يزدى (رجوع شودبه) محمدتقى‌بن‌محمد- باقر.

يزدى (رجوع‌شودبه) جواد [شيخ].

يزدى (رجوع‌شودبه) محمد جوادبن‌محمد.

يزدى (رجوع‌شودبه) حسن بن‌على‌حائرى.

يزدى(رجوع شودبه) حسن بن محمد على حائرى.

يزدى(رجوع‌شودبه)حسين‌بن‌اسمعيل.

يزدى(رجوع‌شودبه) حسين بن‌مرتضى.

يزدى (رجوع شودبه)محمد رضابن‌اسدالله.

يزدى (رجوع شود به)عباس بن‌على اكبر.

يزدى(رجوع شودبه) عبدالخالق.

يزدى(رجوع شود به) عبدالكريم طبيب .

يزدى(رجوع‌شودبه)عبدالكريم[حاج‌شيخ].

يزدى(رجوع‌شود به)عبدالله‌بن‌حسين.

يزدى (رجوع شودبه) محمدعلى.

يزدى(رجوع‌شودبه)محمدعلى[حاج].

يزدى(رجوع‌شودبه)على‌قوام‌الشعراء.

يزدى (رجوع شود به) علـى بن محمد آخونديان.

يزدى (رجوع شود به)على بن مرتضى.

يزدى(رجوع شود به)على‌اكبربن محمد- جعفر.

يزدى (رجوع شود به) محمد كاظم ابن عبدالعظيم طباطبائى .

يزدى (رجوع شود به)محمد.

يزدى (رجوع شودبه) محمد بن ابراهيم حائرى.

يزدى (رجوع شود بـه) محمد بن اسمعيل حائرى.

یزدی (رجوع شود به) محمد بن حسین حائری.
یزدی (رجوع شود به) محمد بن محمد ابن عبدالله الحسینی.
یزدی (رجوع شود به) محمد بن محمود ـ الحسینی.
یزدی (رجوع شود به) مرتضی [دکتر].
یزدی (رجوع شود به) معین الدین .
یزدی (رجوع شود به) مهدی [حاج سید]
یزدی زاده (رجوع شود بـه) محمود [دکتر].

الشیخ یس الکوفی:

( )

۱- دیوان(شعر عربی):

جزء ٤و٥، نجف، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ۱۰۸ص.

قاضی ابویوسف یعقوب بن ابراهیم بن حبیب ابن اسعد بن جستة کوفی انصاری:

(۱۱۳ـ ۱۸۲ ق)

مولد او بکوفه. او در کودکی از پدر یتیم ماند ومادر بعلت تنگدستی وی را بشاگردی گازری داد. ابو یوسف گوید، هر روز از راه دکـه بمـدرس ابوحنیفه میشدم و از سخنان او مرا لذتی تمام بود و مادرم که از تکفل معاش من درمانده بود بمدرسه میآمد و مرا کشان بدکان گازر میبرد دیگـر روز من باز همان طریق میسپردم تاآنگاه که مادر من بستوه شد و بحوزهٔ درس بوحنیفه درآمد وفریاد برداشت که توفرزندمرا از کسب بازمیداری ومن زنی فقیرم‌واو را حرفهٔ باید باحدیث وفقه‌او راچکاراست. بوحنیفه بمزاح گفت او نزد من علم فرا نمیگیرد طریق خوردن پالوده بروغن پسته کرده میاموزد مادرم گفت ما ناخرفـشدهٔ و عقل تو زائل گشته است و روی برتافت و راه خانه گرفت‌ومن‌پیوسته‌التزام درس‌بوحنیفه میکردم و بتوفیق خدایتعالی ابواب علوم برمن گشوده گشت تا مرا مسند قضا دادند ورازدار وجلیس وهمخوررشید خلیفه‌شدم .... وفات ابو یوسف روزپنج شنبه ربیع۔ الثانی سال ۱۸۲ یا۱۹۲در روزگارقضاوت وی بود ..... و او را پسری بودکه او را یوسف بن ابی یوسف نامیدندی و در حیات پدر خویش متولی قضا شد و پس ازپدر بسال ۱۹۲ درگذشت(لغت نامهٔ دهخدا،ابویوسف ۹۵۳).

۱- کتاب الخراج فی فقه الحنفی (عربی):

۳ جزء، قاهره، ۱۳٤٦ق، ۳۰٤ ص.

ابن السکیت ابویوسف یعقوب بن اسحق سکیت ایرانی خوزی اهوازی :

(مقتول۲٤٦ق)

از مردم قریهٔ دورق. اودر نحو بر پدر مقدم بود چنانکه سکیت در شعر بـر او تقدم داشت. مولد او بغداد است و یعقوب پس از صحبت بزرگان وائمهٔ لغت عصر واستفادات از آنان بجمع وتصحیح لغات ببادیه میان قبائل عرب شد و سپس چندی در بغداد و سامـره بتدریس پـرداخت او از اصحاب کسائی و در انواع علم متصرف و یکی از امامان نحو بمذهب کوفیین بود و متوکل خلیفه تعلیم و تربیت دو فرزندخود معتز و مؤید باومحول داشت اوراپسری‌بوده بنام

یوسف که ندیمی معتضد خلیفه میکرد. یعقوب دوستدار اهل بیت ع بود و مذهب شیعه داشت وقتی خلیفه ازاو پرسید حسنین را دوستر داری یا دو فرزند مرا گفت من تو وفرزندان تو را باقنبر غلام علی برابر ندارم متوکل بر آشفت و فرمان کرد تا زبان او از کام بیرون کردند و غلامان او را به بدترین صورت بکشتند...وفات او بسال ۲۴۶ بود (لغت نامهٔ دهخدا، ابن‌السکیت،ص۳۱۷).

سایر مآخذ، تحفة الاحباب فی نوادر الاصحاب ، ص۴۲۲.

۱-اصلاح المنطق (عربی):

مصر، سربی،وزیری.

ابوعوانة یعقوب بن اسحق بن ابراهیم‌ابن زید نیشابوری اسفراینی فقیه شافعی :

(-۳۱۶ق)

مولد اونیشابور استو محدثی‌معروف‌است اکثر بلاد اسلامی رادرطلب حدیث پیموده است ودرسال ۲۹۲ به جرجان‌بوده وسپس در اسفراین مقام کرده است و تا پایان عمر یعنی ۳۱۶ بدانجا میزیسته و گور وی بدان شهراست. او پس‌از بازگشت از مصر مذهب شافعی را بخراسان رواج داد (لغت‌نامهٔ دهخدا ، ابوعوانه ، ص۶۹۳).

سایر مآخذ ، الکنی و الالقاب قمی ، ج، ص ۱۲۳ .

۱- المسند فی‌علم‌الحدیث (عربی):

۲ جلد، حیدر آباد دکن،۶۲-۱۳۶۴ق، سربی، وزیری، ۴۵۴+۴۳۲ص.

یعقوب بیان:

(-معاصر)

۱- شکوفهٔ پهلوی:

طهران، ۱۳۰۹ش، سنگی،جیبی، ۴۸ص،

یعقوب‌حاج جعفر نجفی‌حلی:

(۱۲۷۰ق-۱۳۲۹ق)

۱-دیوان (شعرعربی):

نجف، سربی، وزیری، بتصحیح محمد علی یعقوبی،۱۸۴ص.

ملایعقوب‌بن عثمان‌بن‌محمود بن‌محمدغزنوی معروف به‌چرخی:

(-۸۵۱ق)

در اصل از چرخ بود. چرخ یکی ازقرای غزنین است در اول بار بصحبت‌خواجه بزرگ رسید بعدازوفات اوبصحبت‌خواجه علاءالدین رسیده وبولایت‌بدخشان و بعد به صفائیان رفته درآنجا متوطن شد.بسال ۸۵۱ درگذشت (نفحات‌الانس،ص۲۵۶)

سایر مآخذ، رجال حبیب السیر، ص ۹۱، طرایق الحقایق ، ج۰ ۳ ، ص ۲۶ ،خزینة‌الاصفیاء ،ج۱ ،ص۵۶۶ ،فهرست‌رضویه، ج۱ ص۴۰۱.

۱- تفسیر بی‌نقطه:

بمبئی، ۱۲۹۷ق، سنگی، رحلی،۲۰۴ص.

لاهور، ۱۸۷۰م، سنگی، رحلی، ۱۸۸ص.

بمبئی،۱۳۰۸ق،سنگی،رحلی.

لکهنو،سنگی.

۲-نی‌نامه ۳-رساله‌تالیه:

بخش اول، کابل، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، باحواشی‌خلیل‌الله‌خلیلی، ۱۱۶+۷۰+۹ ص، باتائیهٔ‌جامی دریکجلد.

شیخ یعقوب(بن‌میر حسین گنائی کشمیری)صرفی:

(۹۲۸ق-۱۰۰۳ق)

در هند تولدیافت. در هفت سالگی قرآن راحفظ نمودودرآنموقع‌طبعش‌بسخن‌سرائی مایل گردید. پس ازآن بکسب علوم فقه و ادبیات و عـرفان و تصوف پرداخت بعد بهندوستان و ایران وعراق مسافرت نمود وبزیارت‌مکه نیزمشرف‌شد. بعداً به کشمیر رهسپار و در آنجا متوقف گـردید بسال ۱۰۰۳ درگذشت (مجلهٔ‌هلال،شماره ۲۳)

۱ ـ مغاز النبی از مجلد خمسهٔ او (مثنوی):

لاهور،۱۸۷۹م،سنگی، وزیری،۱۵۹ص.

لاهور،۱۸۸۸م، سنگی، وزیری، ۱۶۸ص.

لاهور،۱۸۹۹م،سنگی،وزیری، ۱۶۴ص.

۲ ـ وامق وعذرا ، ازمجلد خمسهٔ او (مثنوی) :

لکهنو، سنگی، نول کشور، ۱۳۹ص.

شیخ یعقوبعلی بن‌حاج ابراهیم‌زنجانی:

(۱۳۰۳ق-۱۳۶۵ق)

متون فقهیه را درزنجان تحصیل کرده‌بعداً بنجف مهاجرت‌ونزد سید محسن تبریزی و غیرهمادرس خوانده وسپس‌بموطن خودباز گشته . بسال ۱۳۶۵ ق در زنجان وفـات یافت . (الفهرست‌لمشاهیرعلماء الزنجان ، ص۹۵) .

۱ ـ رسالهٔ عملیه :

....

یعقوبی (رجوع‌شودبه) احمدبن‌اسحق .

یعقوبی (رجوع‌شودبه)محمدعلی [شیخ].

یعمری (رجوع‌شودبه) محمدبن‌محمد.

یغما جندقی (رجوع‌شودبه) ابوالحسن .

یغمائی (رجوع‌شودبه) اقبال .

یغمائی (رجوع شودبه) حبیب .

یقکیان (رجوع‌شودبه) گریگور.

یکتا اصفهانی (رجوع‌شودبه) مجید .

یکتاجوشقانی(رجوع‌شودبه)احمدبن‌مهدی.

یکتائی(رجوع‌شودبه) مجید .

یکتائی (رجوع‌شودبه) مهین .

یگانه (رجوع‌شودبه) رضا .

یگانه‌حائری(رجوع‌شودبه) هادی[دکتر].

دکتر یگانه :

(ـ معاصر)

۱ ـ زندگی ادیسون :

کلنوروکلارک، ترجمه، طهران،۱۳۳۷ش، سربی، وزیری،صفی‌علیشاه، ۱۲۹ص.

۲ ـ دستکش جنایتکار :

طهران، سربی، جیبی، ۲۳ص .

یگانی (رجوع شودبه) اسمعیل .

یگرنکیان (رجوع شودبه) حسین [سرتیپ میر] .

یگیازاریان :

(ـ معاصر)

۱ ـ اماناسپون‌ترایی :

طهران، سربی، جیبی، ۷۵ ص.

یمانی (رجوع‌شودبه) ابکربن‌علی.

یمانی (رجوع‌شودبه) عباس بن احمد.

یمانی (رجوع شودبه) محمدبن اسمعیل .

یمن‌السلطنه (رجوع‌شودبه) ابراهیم مفتح.

یمنی (رجوع شودبه) احمدبن محمد ابن علی .

یمنی (رجوع‌شودبه) اسمعیل‌شاور .

یمنی (رجوع‌شودبه) محمد صادق[شیخ].

یمنی (رجوع‌شودبه) عبدالرزاق .

یمنی (رجوع شود به) محمدبن محمد ابن

یحیی .

سرهنگ یمنی :

(ـ معاصر)

۱ ـ روسیه و مستعمرات آن :

والترکلازر، ترجمه، طهران ، ۱۳۳۲ش ، سربی، رقعی، روزنامهٔ مردم، ٦٤ ص .

یمین (رجوع‌شود به) عباس شریف .

شاهزاده‌یمین‌الدوله انشاء :

(ـ ۱۳۱۰ش)

از حدود سنهٔ ۱۳۲٤ق تا ۱۳۳۷ق در مشهدمقدس اقامت داشت . پیرمردی‌خوش محضر بودکه آخر عمر در شاهرود حاکم بود ودرهمانجادرگذشت وجنازه‌اش‌بمشهد نقل ودریکی‌از غرف‌صحن‌قدس‌در۱۵دیماه ۱۳۱۰ش مدفون‌شد .

(سفینهٔ فرخ، ص۲۸۷) .

۱ ـ افسانه‌ها یاتاریخ ژرمن وروم :

فلیکس داهن آلمانی ، ترجمه بمشارکت میرزا ابراهیم نشاط، ۱۷جلد ، طهران ، ۱۳۰٦ ـ ۱۳۱۱ش، سربی، محمد رمضانی ، ۱۲۹+۱۸۵+۱٦۹+۱٦۰+۲۲۷+ ۱٦۷+۱۳٦+۱۷٦+۱٦۲+۱۸۰+ ۱۹۰+۱٦۰+۱۵۲ص.

۲ طوطیلاشاه :

فلیپکس‌من‌آلمانی، ترجمه، ۲جلد، طهران، سربی، رقعی، ۱۸۱+۱٦۰ص .

یمین‌الملك (رجوع‌شود به) مهدی.

یوحنا فرزند اسرائیل :

( )

۱ ـ الاعتقادیة لیوحنا فی‌التفوق‌الرفض علی‌سایـر ـ

العقائد (عربی):

بمبئی، ۱۲۹۱ق، سنگی، وزیـری، ضمن جلداول کشکول بحرانی موسوم به انیس‌ـ المسافر .

یوسف آشتیانی:

(ـ معاصر)

۱ ـ فومول، هندسه ، جبر، فیزیك ، شیمی، مثلثات ، مکانیك ، هئیت :

بمشارکت یوسف امین،طهران، ۱۳۱۰ش، سربی، رقعی، ۱۹۹ص .

یوسف آل ابراهیم :

(ـ معاصر)

۱ ـ النص‌المبین فی فضل علی امیرالمؤمنین (عربی):

نجف، بی‌تاریخ، سربی، رقعی، ٦٤ص .

ابویعقوب السکاکی یوسف‌بن‌ابی بکر‌ابن محمدبن علی‌الخوارزمی :

(۵۵٤ ـ ٦۲٦ق)

یاقوت درمعجم‌الادباء گوید : ابـو یعقوب سکاکی از اهل خوارزم علامه و امام در عربیت ومعانی وبیان وادب وعـروض و شعرومتکلم وفقیه ومتفنن درعلوم بسیارو او یکی‌ازافاضل عصراست که‌آوازه‌وذکراو بهمه‌جا رسیده است . تولد او بسال ۵۵٤ بودوکتاب مفتاح العلوم تصنیف کرد در دوازده علم درغایت حسن ونیکوئی و جز آن نیز او را کتابهاست و امروز ببلدهٔ خوارزم درحیات‌است . رجوع‌بمعجم‌الادباء یاقوت، چاپ مارگلیوث، جلد۷،ص۳۰٦ و رجوع‌به یوسف‌بن‌ابی‌بکربن محمد ورجوع به‌سکاکی شود .

(لغت‌نامهٔ دهخدا، ابویعقوب، ص۶۴۸).

سایر مآخذ: رجال حبیب السیر، ص ۶، روضات‌الجنات، ص۷۴۵.

۱ - نفایس‌الفنون درطلسمات:

بمبئی، سنگی.

یوسف‌میرک‌بن میر ابوالقاسم نمکین بهکری:

(   )

۱ - تاریخ مظهر شاهجهانی:

کراچی، ۱۹۶۲م، سربی، وزیری، بتصحیح وتحشیهٔ سیدحسام‌الدین راشدی، ۳۸۳ + ۹۴ + ۱۴ص.

یوسف‌اتحادیه:

(- معاصر)



پس‌از پایان تحصیلات متوسطه برای‌ادامهٔ تحصیلات ومطالعات اقتصادی باروپا رفته وتحصیلات‌خودرا درسویس وفرانسه‌بپایان رسانیده است.

۱ - پنج مقاله دربارهٔ مسائل اقتصادی روز:

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، رقعی، ۴۹ص.

شیخ یوسف‌بن احمد بن ابراهیم بن احمد ابن‌صالح‌بن‌احمدبن عصفور درازی‌بحرینی حائری:

(۱۱۰۷-۱۱۸۸ق)

شیخ، عالم، عابد، فاضل، عامل، محدث، ورع، کامل، متبحر، جلیل، متتبع، ماهر، نبیل، مرجع‌الفقهاالاعلام، وفقیه‌اهل‌البیت‌ع، عالم ربانی وفقیه بحرانی، صاحب تصانیف رائقهٔ نافعهٔ جامعه. درسنهٔ ۱۱۰۷ درقریهٔ ماحوزیکی ازبلاد بحرین متولد شده ودر حجرجدش شیخ ابراهیم تربیت شد وشیخ ابراهیم بامرغوص وتجارت در لؤلؤاشتغال داشت ومردی کریم‌ودیندار وخیر ومهربان ومهماندوست بود و هرچه بدستش‌میآمد صرف مهمانها وارحام خود مینمود. معلمی برای‌شیخ یوسف درخانه آورده که او را قرآن‌تعلیم‌کند و اوراکتابت تعلیم نمود و خطش‌وخط‌پسرش شیخ‌احمد درنهایت‌جودت بوده‌وچون‌شیخ‌یوسف از معلم قرآن‌مستغنی شد نزدوالدخود مشغول خواندن درس‌شده دراین هنگام فتنهٔ خوارج در بحرین روی داد واکثرمردم حتی اکابر به قطیف و اقطاربلاد متواری شدند ازجمله شیخ‌احمد والدشیخ یوسف دراین فتنه باعیال خودبه قطیف فرار کرد ولی شیخ یوسف را در بحرین برای‌حفظ‌کتب‌خودازدستبردخوارج گذاشت وی جملهٔ ازکتب‌را جمع کرده‌نزد پدر خود به قطیف فرستاد و در این فتنه شیخ یوسف چند سالی از درس باز ماند تا آنکه نزد پدر خود به قطیف رفت ولی پدرش بعلت کثرت عائله در مضیقه‌افتاده تصمیم داشت به بحرین معاودت نماید.

دراین‌اوقات بحرین دردست خوارج بودو قشون‌ایران‌باجملهٔ‌ازاعراب بجهةاستخلاص بحرین‌آمده بودند ولی خوارج‌بعلت‌کثرت جمعیت برایرانیان فائق آمده و آنانرا کشته وشهررا آتش زدند . ازجمله‌خانهٔ شیخ احمد در این گیرودار بسوخت چون این‌خبر بشیخ احمدرسید ازکثرت غصه مریض‌شد ودوماه‌بستری بود تا وفات‌یافت ودرحین وفات شیخ یوسف رادربرگرفته‌و برادرانشراکه اغلب‌کودك وبیماروازمادر بااو جدا بودند سپرده و سفارش نمود که برسرسفره ننشینی‌که برادرانت با تو در اطراف‌آن‌نباشند. بنابراین شیخ یوسف‌بعد ازوفات پدر دچار سنگینی معیشت شده و مدت‌دوسال بااین وضع در قطیف بر شیخ حسن ماحوزی‌قرائت‌میکرد ودرضمن‌برای جمع‌آوری محصولات نخیلات موروثی بنه بحرین‌آمدوشدمیکرد ولی بعدازاستخلاص بحرین ازید خوارج به بحرین بازگشته و درآنجا مدت‌پنج تاشش‌سال مشغول تحصیل بودودراینمدت سفری بمکه‌ومدینه وقطیف نموده‌لکن‌بعلت‌کثرت قرض و عائله‌بایران مهاجرت‌کرده ومدتی درکرمان مقیم شده وسپس بشیرازرفته و بوسیله میرزامحمد-تقیخان‌حاکم‌آنجاگشایشی دروضعش‌پدیدار آمده با فراغت بال بتدریس و اقامهٔ جماعت وتألیف پرداخت و درآنجا دیری نپائیدکه بعلت حوادث‌وفتن‌ایام روی‌ببلدهٔ فساآورده ودرآنجا متوطن گشتة و تجدید عیال‌نمود وعلاوه از مطالعه و تألیف برای امرمعاش در شهر فسا بزراعت پرداخت و میرزامحمدعلی‌حاکم آنجا باو عنایت‌کرده واز راه محبت واحسان او را ازپرداخت مالیات دیوانی معاف میداشت ولی‌حوادث زمانه بشهر فسانیز سرایت‌کرده و میرزا محمدعلی حاکم‌آنجا بقتل رسیده و اهل‌فسا متواری‌شدند ودامنهٔ فتنه بشیخ یوسف نیز سرایت‌کرده وجملهٔ از کتب او تلف شد . لذا ازفسا باصطهبانات گریخته و آمادهٔ مهاجرت‌بعتبات‌عالیات‌شد . ودرآنجابرای او توسعهٔ معاش حاصل وبتدریس و تألیف مشغول‌گردید. تادر شنبه چهاردهم ربیع‌الاول سال۱۱۸۶وفات‌کرد ودررواق‌مطهر طرف پائین پاجنب قبراستاداکبر آقاباقر بهبهانی‌وقبرسید علی صاحب ریاض‌مدفون گردید ... (فوائد الرضویه ، ص ۷۱۳) .

سایرمآخذ ، تاریخ ادبی براون ترجمهٔ رشید یاسمی،ص ۲۲۹ .

۱ - انیس المسافر و جلیس الخواطر ، کشکول (عربی):

(مشتمل بررسالهٔ ، ابی‌غالب الرازی الی ابنه و مقداری ازحرف‌الف ریاض العلماء ورسالهٔ خیرةالطیر وتاریخ وفیات‌یکعده‌از اعلام‌وکتاب یوحنابن‌اسرائیل‌وقصهٔ‌جزیرة‌الخضراء) .

بمبئی،۱۲۹۱ق، سنگی، وزیری،۴۵۶+۳۹۶ص، این‌چاپ کثیرالغلطاست .

۲ - الحدائق‌الناضرة فی احکام العترة الطاهرة (عربی) :

۷ جلد، تبریز، ۱۳۱۵-۱۳۱۸ق، سنگی، رحلی ، خط غلامعلی اسکوئی و محمد خوشنویس وهاشم و عبدالصمدبن احمد ، ۵۵۱+۳۴۵+۳۵۱+۲۱۵+۴۵۰+۶۰۰+۴۰۰ص،جلدهفتم، حقایق‌الناضرة

فی تتمة حدایق الناضرة .

نجف، ۱۳۴۲ق، سنگی، رحلی، ۱۹۴ص.

۳ ـ الدرة النجفية الملتقطات اليوسفية (عربی) :

ایران، ۱۳۰۷ق، سنگی، رحلی، ۳۱۸ص.

طهران، ۱۳۱۴ق، سنگی، رحلی، خط محمد حسن گلپایگانی، ۳۱۹ ص .

۴ ـ لؤلؤة البحرین فی الاجازة لقرتی العین (عربی):

(اجازهٔ کبیرهٔ مشتمل بر ذکر اکثر علماء و احوال و مؤلفات و تاریخ تولد و وفات آنان از زمان خود تا زمان کلینی) .

ایران، ۱۲۶۹، سنگی، رقعی، خط ابوالقاسم خوانساری، بی شماره صفحه .

طهران، بی تاریخ، سنگی، رقعی .

بمبئی، بی تاریخ، سنگی، رقعی، باهتمام ملک الکتاب شیرازی، ۳۷۳ص .

شیخ یوسف بن احمد مولوی :

(ـ ۱۳۳۲ق)

خادم الفقراء بزاویهٔ بکتاش از لواحق استانبول (معجم المؤلفین، ج۱۳، ص۲۷۱).

۱ ـ المنهج القوی لطلاب المثنوی (عربی):

جزء اول، مصر، سربی، وزیری، ۷۰۴ص .

حاج ملا یوسف استرابادی حائری:

(ـ حدود ۱۲۸۶ق)

مجاور نجف اشرف ، عالمی فاضل و محل وثوق شیخ الکل شیخ مرتضی انصاری بود. میرزا صالح بن فضل الله مازندرانی متولد ۱۲۰۷ق داماد وی میباشد .(المآثر والآثار، ص۲۸۲)

در کربلا بسن متجاوز از هشتاد پس از سال ۱۲۸۶ق درگذشت. (فهرست رضویه ، ج ۵، ص ۵۷۸)

۱ـ مجموعه:

(۱ـ رسالهٔ عملیه، مطابق فتوای شیخ انصاری ۲ـ وجیزه درصلوة، ملخص تحفة الابرار ۳ـ مختصر نخبهٔ کلباسی ۴ ـ صیغ العقود والایقاعات ۵ـ احکام الرضاع ۶ ـ احکام الفطر ۷ـ زکوة مال)

طهران ، ۱۲۷۷ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمد رضا بن علی اکبر خوانساری ، ۲۲۸+۱۴۴+۱۳۰ص

طهران، بی تاریخ ، سنگی ، خشتی، ۲۲۹+۸۸ص.

طهران ، ۱۳۰۵ق ، سنگی ، خشتی ، خط محمد صادق خوانساری ، بی شماره صفحه.

تبریز، ۱۳۱۳ق ، سنگی ، صیغ العقود و احکام الرضاع ضمن مجموعة .

یوسف اسعد داغر :

(ـ معاصر)

۱ـ مصادر الدراسة العربية (عربی) :

جزء الثانی : الفکر العربی الحدیث فی سیر اعلامه، القسم الاول، الراحلون (۱۸۰۰ـ ۱۹۵۵م)

بیروت ، ۱۹۵۶ م ، سربی ، وزیری ، ۸۶۱ص.

اعتصام دفتر اعتصام الملک یوسف بن ابراهیم مستوفی اعتصامی آشتیانی :

(۱۲۵۲ش ـ ۱۳۱۶ش)

درتبریز متولد شده ، پدرش اصلا آشتیانی بوده . او درتبریز تحصیل کرده ادبیات فارسی و عربی وقدری ازفقه واصول وحکمت قدیم را فراگرفت. ازعلوم جدید اطلاعاتی کسب نمود درزبان فرانسه وترکی زحمتها کشید . درجوانی باصرفه جوئی شخصی از

پول حبیب که از پدرش میگرفت مطبعهٔ سربی به تبریزآورد. وی مترجمی توانا بود وبیش ازچهل جلداز آثار نویسندگان وادبای اروپا را بفارسی ترجمه‌کرده‌که بعضی از آنها چاپ شده . اعتصامی مردی کم معاشرت وانزواطلب بود مدتها ازشغل دولتی امتناع‌کرده در دورهٔ دوم مجلس وکیل بود. دراواخرریاست‌کتابخانهٔ‌مجلس شورای ملی را داشت . از سنهٔ ۱۳۲۹ق، تا ۱۳۴۱ق مجلهٔ ادبی علمی واخلاقی وسیاسی راکه جنبهٔ ادبی آن برسایر جنبه ها غلبه داشت . (بنام مجلهٔ بهار) انتشار داده.(رجال‌آذربایجان‌درعصرمشروطیت ، ص۱۷)

دریازدهم دیماه ۱۳۱۶ش درگذشت و در صحن اتابکی قم در حجرهٔ متصل بدرب ورودی خیابان حضرتی حجرهٔ دست‌راست مدفون‌گردید .

سایرمآخذ ، منتخبات آثار، ص۱۱، مجلهٔ یادگار، سال ۳، شمارهٔ ۳،ص۳۵

۱ـ تربیت نسوان ، ترجمهٔ تحریرالمرأة:

تبریز،۱۳۱۸ق ، سربی.

۲ـ تیره بختان :

ویکتورهوگو، ترجمه ، جلد اول، طهران، ۱۳۰۳ش ، سربی ، رقعی، ۳۸۸ص.

۳ـ ثورة الهند:

هورتستت‌انگلیسی، ترجمه،مصر،۱۳۱۸ق، سربی.

۴ـ خدعه وعشق:

شمیلر شاعر آلمانی ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۲۵ق ، سربی ، وزیری ،۱۷۷ص.

۵ـ سیاحت تحت البحر:

ژول ورن ، ترجمه ، طهران ، سربی .

۶ـ سیاحت نامهٔ فیثاغورس درایران:

طهران ، ۱۳۱۴ ش ، سربی ، وزیری ، نشریهٔ‌کمسیون معارف، ۱۵۹+۱۴ص.

۷ـ فهرست‌کتابخانهٔ مجلس شورای ملی:

جلد اول (کتب خطی وچاپی ، فارسی و عربی) طهران ، ۱۳۰۵ش ، سربی،رقعی، ۲۶۴ص.

جلد دوم، طهران، ۱۳۱۱ش،سربی،رقعی، ۵۳۹ص.

۸ـ قلائد الادب فی شرح اطواق الذهب(عربی):

تالیف زمخشری ، تبریز ، ۱۳۱۹ ق ، سربی ، باهتمام اعتصامی.

مصر ، ۱۳۲۱ق ، سربی، مطبعهٔ تمدن.

وثوق الوزاره یوسف افضلی :

( )

۱ـ غزلیات ورباعیات :

طهران ، ۱۳۴۳ ق ، سنگی ، رقعی ، ۲۶۸ص، با ایضاح المشکلات دریکجلد.

یوسف بن الیان‌بن موسی سرکیس‌الدمشقی:

(۱۲۷۲ق‌ـ۱۳۵۱ق)

مؤلف کتاب بسیار نفیس و بسیار مفید . (معجم المطبوعات العربیة) که اکنون شهرت جهانی یافته است وهیچ عربی دانی چه از خود مسلمین و چه از مستشرقین اروپا از استفادهٔ آن مستغنی نیست . صاحب ترجمه بتصریح خود درهمان‌کتاب درسنهٔ ۱۸۵۶م (۱۲۷۲ق) دردمشق‌متولد شده است وبعد ماسی وپنج سال تمام‌بسمت منشی یا مدیربانك عثمانی در شهرهای بیروت ودمشق وجزیرهٔ قبرس وآنقره و

استانبول خدمت کرده و در سنهٔ ۱۹۱۲ م بمصر منتقل گردیده و در آنجا بمعاونت اولاد خود یک کتابفروشی نسبةً معتبر منظمی تأسیس نمود و بالاخره درماه ژوئن ۱۹۳۲م مطابق چهارم ماه صفر ۱۳۵۱ق در سن ۷۸ سالگی مرحوم شد. تتبع واستقصاء واحاطهٔ کاملی که آنمرحوم درخصوص کتب مطبوعهٔ عربی وشرح احوال مؤلفین آنها از خود نشان داده در این قرن مابکلی عدیم‌النظیراست واگرچه معجم المطبوعات العربیه حاوی بعضی اغلاط تاریخی است. (البته کتابی باین موضوع وسیع عریض طویل محال است که بدون غلط از زیردست هیچ مؤلفی بیرون آید) ولی این عیب جزئی درجنب فوائد لاتعدولاتحصی ئی که دراین کتاب مندرج است بکلی مغتفراست. ازاسم صاحب ترجمه واضح است که وی یکی ازعیسویهای شامات بوده‌است ولی ندانستیم که ازارامنه است یا ازماردینها یا ازملکیتها یا ازیکی دیگرازفرق ونژادهای مختلف عیسویهای سوریه وبعدازوفات او کتابفروشی بسته شد(مجلهٔ یادگار، سال ۵، شمارهٔ ۱و۲، ص۱۰۱)

سایرمآخذ: معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص۲۷۸

۱- جامع التصانیف الحدیثه (عربی):

۲جلد، مصر، ۱۳۴۵ق، سربی.

۲- معجم المطبوعات العربیة والمعربة(عربی):

(حاوی اسامی کتب چاپی از ابتداء صنعت چاپ لغایت سال ۱۳۳۹ ق = ۱۹۱۹ م، با تعیین مشخصات کتب مطبوعه از حیث محل طبع واسم مطبعه وچاپ سربی وسنگی وگراوری وسال انتشار و تعداد صفحات ومجلدات وقطع آن ومتضمن شرح حال مؤلفین کتب با تصریح سال تولد و تاریخ وفات وغیرذلک ودرخاتمه فهرست اسامی کتب مندرجه بحروف تهجی)

۲جلد، مصر، ۱۳۴۶ق=۱۹۲۸م، سربی، رحلی، ۲۰۲۴ص.

یوسف بن محمود بخشی خوانساری:

(۱۲۹۸ش - معاصر)

دردهکدهٔ سورخوانساربدنیا آمده تحصیلاتش رادرخوانساربپایان‌رسانیده ودروس‌جدیده وعلوم قدیمه را درموطن خود فراگرفته. از دوران تحصیلی شعر میسروده. پس از خاتمهٔ تحصیلات‌بشیوهٔ‌پدر به‌تجارت‌پرداخته ودرسال ۱۳۲۲ بدواً ازخوانساربارالکوسپس به‌الیگودرزمهاجرت‌کرده. درسال ۱۳۳۰ بطهران‌مهاجرت‌وباستخدام‌یکی ازمؤسسات ملی درآمده است.

(تذکرهٔ شعرای خوانسار، ص۲۱۱)

۱- تذکرهٔ شعرای خوانسار:

طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، مطبوعاتی میرپور، ۲۴۲ص.

۲- ترانهٔ خوانساربلهجهٔ محلی(شعر):

طهران، ۱۳۳۴ش، سربی، جیبی، کتابفروشی میرپور، ۹۶ص.

حاج یوسف بوعلی احسائی:

(- معاصر)

۱- رسالهٔ زیارت عاشورا:

طهران، ۱۳۷۱ ق، سربی، وزیری، ۱۲۰ص.

یوسف جمشیدی پور فربودی:

(- معاصر)

۱- اسارت بشر:

سامرست‌موآم، ترجمه، طهران، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی ، علی اکبرعلمی، ۲۳۲ص .

۲- انشاء انگلیسی :

طهران . ۱۳۴۱ ش ، سربی ، وزیری ، فروغی ، ۵۱۹ ص .

۳- انگلیسی برای کنکورشامل تستهای کنکورو راه‌حل آنها:

طهران، ۱۳۴۱ش، سربی، رقعی ، فروغی، ۲۷۱ص.

۴- پرندهٔ آبی:

موریس مترلینگ ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۵ش، سربی، رقعی، ۱۶۲ص.

۵- ترانه‌های خیام:

(باترجمهٔ انگلیسی بشعر)

ادوارد فیتز جرالد ، ترجمه بمشارکت غلامحسین‌امین، طهران، ۱۳۳۵ش،سربی، جیبی ، ۱۳۳ص.

۶- خودآموزانگلیسی بدون زحمت :

طهران، ۱۳۳۸ش، سربی ، رقعی ، ۱۴+ ۱۹۰ص.

۷- خودآموزعالی انگلیسی:

طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، فروغی، ۲۸۸ص.

طهران ، ۱۳۴۱ش ، سربی ، رقعی ، چاپ دوم ، فروغی ، ۳۰۲ص .

۸- دستورزبان انگلیسی:

طهران ، ۱۳۳۸ ش . سربی ، رقعی ، ۳۱۶ص.

۹- راهنمای دایرکت متدبا تلفظ:

تألیف‌وترجمه،جلداول، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی ، جیبی ، چاپ دوم، ۱۳۳ص.

جلد چهارم ، طهران ، ۱۳۳۶ش، سربی، جیبی ، چاپ دوم ، فروغی ، ۱۶۸ص.

جلد پنجم ، طهران ، ۱۳۳۷ش ، سربی ، جیبی، فروغی، ۱۹۰ص.

۵جلد ، ۴۲-۱۳۴۳ش ، سربی ، جیبی ، فروغی، ۱۴۴+۲۰۰+۲۸۶ + ۳۶۷ +۳۶۰ص.

۱۰- غزلهای‌حافظ با ترجمه بشعرانگلیسی:

بکوشش جمشیدی‌پورونقاشی‌محمدبهرامی، خط کیمیاقلم ، بامقدمهٔ پرفسور آربری ، طهران ، ۱۳۴۲ش، سربی ، رقعی مصور، ۲۶۴ص.

۱۱- فرهنگ اصطلاحات انگلیسی وامریکائی:

بمشارکت یوسف فربودی ، طهران ، ۳۷- ۱۳۴۰ش ، سربی ، رقعی ، فروغی ، ۱۰۷۳ص.

۱۲- نکات انگلیسی وامریکائی :

طهران ، ۱۳۳۹ش، سربی ،جیبی،بارانی، ۲۹۳ص.

۱۳- نغمهٔ کشنده :

آ.ج. آربری، ترجمهٔ منظوم، ازشمارجدیده فارسی بانگلیسی ، طهران ، سربی،جیبی، بامقدمهٔ یوسف‌جمشیدی وغلامحسین امین، ۱۲۸ص.

۱۴- ولگردان :

اشتاین بک ، ترجمه ، طهران ، ۱۳۳۴ش، سربی ، رقعی، ۱۸۲ص.

یوسف‌بن بدرالدین ابی عبدالله الحسن‌ابن شهاب الدین احمد الصالحی الملقب به‌ابن المبرد :

(۸۴۰ق - ۹۰۹ق)

محدث ، فقیه ، متکلم ، نحوی ، صرفی ، صوفی ، درشانزدهم محرم ۹۰۹ بدمشق وفات یافت.

(معجم المؤلفین ، ج ۱۳،ص۲۸۹)

سایرمآخذ ، ریحانة الادب ، ج ٤، ص۶۷

۱ـ ثمارالمقاصدفی ذکرالمساجد (عربی):

بیروت ، ۱۹٤۳ م ، سربی ، وزیری ، ۳۳۲ص.

سید یوسف حسینی معروف‌بشاه راجوقتال:

( )

۱ـ تحفة النصایح:

هند ، ۱۲۸۳ ق و ۱۳۰۲ق ، سنگی.

سید یوسف حسینی تبریزی:

(ـ معاصر)

درشهرستان قم اقامت دارد.

۱ـ توضیح المطول (عربی):

جلد اول ، قم ، بی تاریخ ، سربی،وزیری، ۳۵٤ص.

۲ـ شرح الفرائد (عربی):

جلد اول ، قم ، بی تاریخ ، سربی،وزیری، محمدی ، ۳۰۸ص.

۳ـ فوائد الادبیة (عربی):

تبریز.

یوسف خادم هاشمی نسب:

(ـ معاصر)

۱ـ راهنمای فن چاپ :

تبریز،۱۳٤۲ش، سربی،وزیری، ۱۰۲ص.

شیخ‌یوسف بن‌ملازین العابدین خاخورینی) خراسانی حائری بیارجمندی :

(۱۳۲۸ق ـ معاصر)

درصغرسن بمشهد رهسپار ودرآنجا شروع بتحصیل نموده پس از تمام سطح بدرس



خارج پرداخته پس از آن برای تکمیل تحصیلات خودبنجف مهاجرت و نزدمرحوم نائینی یکدوره اصول وفقه را فراگرفته و اکنون تقریرهردورشته‌را دارد بعداً بدرس شیخ محمد حسین کمپانی وآقا ضیاءعراقی حاضروتقریرات آنانرانیز تهیه نموده ، و رسائل ومکاسب‌را نیزدرس میگفته، سپس بکربلا آمده ودربحث آقای قمی حاضرو چند دوره رسائل ومکاسب وکفایه نیزدر کربلا درس گفته‌اند . پس از آن بدرس خارج شروع نموده واکنون دورۀ دوم فقه ودورۀ دوم اصول‌رادرکربلاتدریس‌میکنند یك مجلد از فقه مرتبۀ دوم شامل مدارك‌ـ المروة برای چاپ آماده است . تألیفات ایشان ، شرح کفایه تقریرات نائینی درفقه واصول،تقریرات کمپانی، حاشیه برمکاسب رسالۀ عملیه ، وجیزۀ عربی که چاپ شده ، رسالۀ فارسی مخطوط،حاشیۀ عروةمخطوط، هرشب زیارت عاشورای‌ایشان ترك‌نمیشود وبدرس خارج ایشان فضلای کربلا حاضر میشوند. قریب سی وپنج سال قبل ازشیخ‌ـ محمدحسین کمپانی‌وسیدابوالحسن‌اصفهانی باجازۀ اجتهاد و ازشیخ عباس قمی‌باجازۀ

حدیث نائل گردیده‌اند.

۱ـ زبدة المسائل (عربی):
نجف، ۱۳۸۱ق، سربی، رقعی، ۲۳۵ص.

۲ـ مدارک العروة (عربی):
سید محمد کاظم یزدی، جزء اول، نجف، ۱۳۸۱ق، سربی، رقعی، ۲۷۹ص.

۳ـ وجیزة (عربی):
میرزا مهدی بن حبیب‌الله شیرازی، حاشیه کربلا، ۱۳۸۰ق.

یوسف خسروی:

(ـ معاصر)

۱ـ درجبهٔ باختر:
آرنولد کالوین، ترجمه بمشارکت هدایت‌الله سهراب، طهران، ۱۳۱۹ش، سربی، رقعی، ۲۵۵ص.

محمد یوسف بن خواجه بقاء منشی:

( )

۱ـ تذکرهٔ مقیم خانی:
هند، ۱۸۲۴م.

حاج شیخ یوسف رحمانیان متخلص به‌عماد:

(ـ ۱۳۳۷ش)

دراسفند ماه ۱۳۳۷ش درسن پنجاه‌وهفت سالگی وفات یافت ودرقبرستان نوقم مدفون گردید. (مقدمهٔ روح الفؤاد)

۱ـ روح الفؤاد (شعر):
طهران، ۱۳۳۸ش، سربی، رقعی، باهتمام شیخ عبدالمنتظر مقدسیان، ۱۹۹ص، در مقدمه عکس شاعر.

یوسف رحمتی:

(ـ معاصر)

از نویسندگان ومترجمین باذوق مطبوعات و



دیروز برای مدت چهارماه بامریکا عزیمت کرد. اودراین مدت درمؤسسات مطبوعاتی و فرهنگی امریکا مطالعاتی انجام خواهد داد وپیشرفتهائی راکه دراین قسمت‌ها نصیب آن کشور شده مشاهده خواهد نمود. (روزنامهٔ اطلاعات).

۱ـ راهنمای ازدواج، درحفظ الصحه:
دکترها ناناستون امریکائی، ترجمه باکمک رحیم متقی ایروانی، طهران، ۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، کانون معرفت، ۱۰۸ص.

۲ـ فرهنگ عامیانه:
طهران، ۱۳۲۹ش، سربی، رقعی، ۱۳۳ص.

یوسف رزق‌الله غنیمة:

(۱۳۰۲ق ـ ۱۳۷۰ق)

کاتب، مورخ. بزبان انگلیسی وفرانسه و ترکی وکلدانی آشنا وکلدانی الاصل بود و درعراق میزیست. در بغداد تولد یافت و درآنجا بتحصیل پرداخت پس از فراغت از تحصیل بتجارت مشغول شد. بعدآ بروزنامه نگاری وامورسیاسی وارد شده و بالاخره درسال ۱۳۷۰ق بلندن وفات یافت ودر بغداد مدفون گردید.

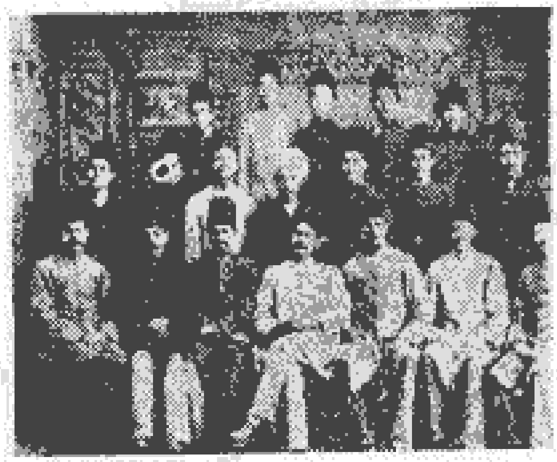
(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۳۰۰).

۱ـ نزهة المشتاق فی تاریخ یهود العراق (عربی):
بغداد، ۱۳۴۲ق = ۱۹۲۴م، سربی،

خشتی، ۲۲۴ص .

مؤدب‌الملک یوسف‌خان معروف بریشارخان فرزند رضاریشارخان:

(۱۲۸۵ق_۱۳۵۴ق)



ردیف ۱ ، ازراست بچپ ، میرزانظام‌بن مزین‌الدوله،محمدصفی ناظم‌العلوم،خانبابا امین‌الدوله، ژزف ریشار،میرزاعلی‌اصغر، میرزا ابوالقاسم، منوچهرمیرزا.

ردیف ۲ ، میرزا عزیزالله ، محمدعلی ذکاءالملک ، حسینقلی قزل ایاغ، میرزا_ علینقی، میرزاسیدولی‌الله‌خان،میرزارضا_ خان، احمدکمال‌الوزاره .

ردیف۳،میرزاعلی ، نصرالله‌خان ، احمد_ خان، محمدرحیم‌خان، حسین خان .

سالهای دراز درطهران معلم زبان فرانسه بود ودرمدرسهٔ‌دارالفنون کلکسیون بسیار کامل‌مشهوری ازمسکوکات ایران درتمام عمرخود جمع‌کرده بود که از قرار مذکور هم‌از حیث ارزش تاریخی ومسکوکاتی‌وهم ازحیث‌قیمت‌مادی عدیم‌النظیر است.اکنون در نزد ورثهٔ آنمرحوم موجود و همچنان دست نخورده باقیست بتصریح‌شفاهی‌خود آن مرحوم درپاریس برای نگارنده تولد وی درطهران درروزسیزدهم‌ماه‌دسامبر۱۸۶۸م یا ۲۷ شعبان سنهٔ ۱۲۸۵ق‌بوده است ولی آقای علینقی فسا علاءالسلطان که داماد آنمرحوم است بدختر درمکتوبی که بآقای عباس اقبال دراین خصوص نوشته‌اند تولد اورا در سیزدهم دسامبر سال بعد یعنی ۱۸۶۹م مرقوم داشته‌اند ولابد یکی ازدو تاریخ سهو است . وفات آنمرحوم در روز ۲۶ ماه مه سنهٔ ۱۹۳۵م مطابـق ۲۲صفر سنهٔ ۱۳۵۴ق‌وچهارم خرداد ۱۳۱۴شمسی روی داده است در طهران درسن شصت و شش یاشصت و هفت سالگی در امام زاده عبدالله نزدیك بقعهٔ حضرت عبدالعظیم مدفون‌شد . آقای علاءالسلطان معزی‌الیه بآقای‌عباس‌اقبال‌وعده داده‌اندکه بمقتضای اهل البیت ادری‌بمافی‌البیت شرح‌مبسوطی از ترجمهٔ احوال او وپدر او مرحوم مسیو ریشارخان (ژوئل) برای‌مجلهٔ یادگارمرقوم فرمایند امیدوارم‌که بوعدهٔ‌خود وفانمایند. (مجلهٔ یادگار،سال۳، شمارهٔ ۱۰، ص۲۵، بقلم میرزا محمدخان قزوینی) .

سایرمآخذ:روزنامهٔ‌تربیت، شمارهٔ۲۹۸ص.

۱ ـ رسالهٔ طباخی :

ترجمه، طهران، ۱۳۲۱ق ، سربی، رقعی، ۲۲۹ص .

۲ ـ طریقهٔ جدید علمی وآسان برای یاد گرفتن زبان فرانسه :

طهران،۱۳۱۲ق، سنگی،خشتی، ۲۰۱ص.
طهران، ۱۳۲۱ق،سربی، رقعی، (فرانسه، فارسی) ۱۶۲ص .

۳ ـ متدفرانسه بفارسی :

طهران ، ۱۳۲۱ق ، سربی.

۴ـ ناپلیون:

طهران ، ۱۲۸۶ش ، سربی.

۵ـ نحو و صرف جدید فرانسه با ایرانی:

طهران ، ۱۳۳۱ق، سربی ، خشتی، مطبعهٔ فرانکوپرسان، ۱۵۶ص.

ابوالمحاسن جمال الدین یوسف بن سیف‌الدین تغری بردی قاهری‌حنفی ابن‌تغری:

(۸۱۳ق-۸۷۴ق)

از مشاهیر مورخین و در فقه و ادبیات و علوم متداولهٔ دیگر دست توانا داشته و نزد تقی‌الدین احمد مقریزی و شمس محمد رومی و ابن حجر عسقلانی و شهاب بن عربشاه تلمذ نموده و از کثرت میل و علاقهٔ مفرط بعلم تاریخ با مورخین عصر مصاحبت نموده و اهتمام تمام در وصول این مرام بکار برده تا بمساعدت جودت‌ذهن و حدت فکر و صحت سلیقه که توام با آن مساعی جمیله بوده بمقام بس عالی رسیده و تألیفات ظریفهٔ بسیار بیادگار گذارده است . بسال ۸۷۴ در سن شصت و یکسالگی بمصروفات یافت.

(ریحانة الادب ، ج ۵ ، ص ۲۷۹)

سایر مآخذ، معجم‌المطبوعات ، ص ۵۱ ، شذرات الذهب، ج ۳،ص۳۱۷

۱ـ منتخبات حوادث الدهور فی مدی‌الایام والشهور (عربی) :

۴جزء ، اروپا، باهتمام ویلیام پیرج،جزء ۱و۲،۱۹۳۰م، جزء ۳و۴،۱۹۴۲م.

لیدن ، ۳۱ـ ۱۹۳۲م ، سربی ، وزیری ، مطبعهٔ بریل،۱۹۸+۳۶۵+الی۷۳۶+ الی ۹۲۱ص.

۲ـ منهل الصافی والمستوفی بعدالوافی (عربی):

مصر،۱۹۳۲م ، سربی ، مختصر آن توسط استاد ایولت بزبان فرانسه منتشر شده‌است.

۳ـ النجوم الزاهرة فی اخبارمصر والقاهرة (عربی):

۲جزء ، ۴۸-۱۳۶۶ق ، سربی، وزیری .

حاج یوسف بن حاج عبدالستار شعار:

(۱۳۲۰ ق ـ معاصر)



۱ـ تفسیر آیات مشکله :

تبریز، ۱۳۳۹ش ، سربی ، وزیری، ۵ + ۳۸۳ص .

۲ـ تفسیر سورهٔ جمعة ومنافقون:

تبریز ، ۱۳۳۳ ش ، سربی،خشتی ، ۷۱ص

۳ـ محکمات ومتشابهات درقرآن:

تبریز، ۱۳۶۰ق ، سربی، جیبی ، ۴۰ص .

۴ـ مقدمات تفسیر:

تبریز، ۱۳۲۳ش ، رقعی ، ۸۰ص.

مشهدی یوسف متخلص به شهاب وناهید :

(ـ معاصر)

۱ـ دیوان شعر:

جلد دوم . تبریز، ۱۳۷۴ق، سنگی، رقعی، چاپ سوم ، ۲۸۸ ص ، درخاتمه عکس شاعر

یوسف صفوی :

(ـ معاصر)

۱ـ من و زندگانی :

طهران، ۱۳۱۳ش، سربی، رقعی، ۱۱۴ص.

شمس الافاضل یوسف بن عباسعلی ترشیزی:

(۱۲۸۸ق ـ)

بسال ۱۲۸۸ق در ترشیز متولد شده . در سبزوار و نجف اشرف و طهران تحصیل فقه، حکمت ، ریاضی نموده . درحمل ۱۳۰۰ شمسی داخل وزارت معارف شده و عهده‌دار نظارت طبع کتب مذهبی و شرعیات گردیده است . (سالنامهٔ وزارت معارف ، سال ۱۲۹۷ش)

۱ـ سیاسة المحمدیة :

طهران ، ۱۳۳۳ق، سنگی، رقعی، ۷۰ص.
مشهد ، بی تاریخ ، سربی ، رقعی، ۶۹ص.
اصفهان ، ۱۳۴۰ ش ، سربی ، جیبی ، ۸۳ص ، باسیاسة الحسینیه

۲ـ فوائد نصیریه در نحو :

طهران، ۱۳۳۳ق، سنگی ، رقعی، ۱۴۳ص.

۳ـ کلمهٔ جامعه درمعنی شوری و مشروطه :

طهران ، ۱۳۲۹ ق ، سنگی ، جیبی ، ۱۱۰ص.

۴ـ مفتاح النجاة فی تفسیر الصلوة:

طهران، ۱۳۱۰ش، سنگی، جیبی ، ۶۰ص.

ابوعمر یوسف بن عبدالله بن محمد ابن عبدالبر النمری الاندلسی القرطبی المالکی :

(۳۶۸ ـ ۴۶۳ق)

عالم ومحدث مشهور. پس از تکمیل علوم برای صحبت دانشمندان عصر بسیاحت بعض بلاد رفته و سپس تولیت قضاء اشبونة و شنترین داشته . او را چند کتاب است ... (لغت نامهٔ دهخدا، ابن عبدالبر، ص۳۲۸) درقرطبة متولد ودرشاطبة درگذشت.

(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص۳۱۵)

۱ـ الاستیعاب فی معرفة الاصحاب (عربی) :

قسم الاول والثانی ، مصر، بی تاریخ، سربی، وزیری ، ۸۶۲ص.

یوسف العش :

(ـ معاصر)

۱ـ فهرس مخطوطات دارالکتب الظاهریة (عربی):

دمشق ، ۱۳۶۶ ق ، سربی ، وزیری ، ۴۹۰ص.

میرزا یوسف آقا بن علی بن ملا محمد علی قراچه داغی مجتهد تبریزی :

(۱۲۷۹ق ـ ۱۳۳۷ق)

درتبریز متولد شده . مقدمات علوم عربیه وفقهیه را درتبریز فراگرفته وبرای ادامهٔ تحصیل بنجف رفته وبالغ بردوازده سال نزد فاضل ایروانی و شیخ هادی طهرانی درس خوانده، درسنهٔ ۱۳۱۱ ق به تبریز بازگشته. وی دروعظ ومنبرید طولی داشت وشعر نیز میگفت. بسال ۱۳۳۷ق بقصد زیارت بعتبات مشرف و در کاظمین وفات یافت ودر رواق آنجا مدفون گردید.

(کتاب علمای معاصرین ، ص ۱۱۴)

۱ـ لسان الحق یامظالم المسیحیین :

تبریز، ۱۳۳۶ق، سربی ، رقعی، ۵۳۸ص.

شیخ یوسف بن علی بن محمد بن علی حاریصی فقیه عاملی :

(ـ ۱۳۷۷ق)

ازعلمای شیعهٔ لبنان بود . بسال ۱۳۷۷ق به لبنان وفات یافت وجنازه‌اش به حاریص نقل ودرآنجا مدفون گردید.

(معجم المؤلفین، ج ۱۳، ص ۳۲۳)

۱- التعصیب فی الکتابة والسنة (عربی):

نجف، ۱۹۵۱م، سربی، رقعی، ۸ص.

۲- حقایق الایمان (عربی):

(درتوحید ونبوت وامامت).

صیدا، ۱۳۴۳ق، سربی.

۳- حق الیقین فی ردالوهابیین (عربی):

صیدا، ۱۳۴۵ق، سربی.

یوسف‌فربودی:

(- معاصر)

۱- فرهنگ اصطلاحات انگلیسی وامریکائی:

بمشارکت یوسف جمشیدی پور، طهران، ۱۳۴۰ش، سربی، رقعی، ۱۰۷۳ص.

یوسف فرهی:

(- معاصر)

۲- رؤیای شب سوم اسفند:

طهران، سربی، جیبی، ۱۳۸ص.

یوسف قریب:

(- معاصر)

۱- سیر بلا:

دافنه دوموریه، ترجمه،طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، رقعی، اندیشه و مطبوعاتی پیروز، ۳۴۰ص.

۲- کوهسارحقیقت:

دافنه‌دوموریه، ترجمه، طهران،۱۳۳۶ش، سربی، رقعی، اندیشه، ۱۲۲ص.

۳- ماجراهای اولیورتوایست:

چارلزدیکنس، ترجمه،طهران، ۱۳۳۷ش، سربی، وزیری،گوتمبرک، ۴۴۳ص.

شمس الدین ابوالمظفرسبط ابـن الجوزی یوسف بن قزاغلی:

(- ۶۵۴ق)

عالم، مورخ، واعظ، محدث، حـافظ، نیکو محضر، نخست بعقیدهٔ حنبلی بود. در هیجده‌سالگی بسیاحت‌وجهان گردی پرداخت دردمشق بدرس‌جمال‌الدین محمودالحصری حاضرشده ومذهب حنفی را اختیار کرد. بسال ۶۴۴یا ۶۵۴ به دمشق وفات‌یافت و درجبل قاسیون مدفون گردید.

(ریحانة الادب، ج، ۲، ص ۱۵۹).

سایرمآخذ، لسان المیزان،ج۶،ص۳۲۸.

۱- تذکرة خواص الامة بذکرخصایص الائمة (عربی):

طهران،۱۲۸۵ق،سنگی،باهتمام‌معتمدالدوله فرهاد میرزا، ۳۸۳+۹۱ص.

کردستان، ۱۲۸۷ق، بامطالب السؤل فی مناقب‌آل‌الرسول محمدبن طلحة.

نجف، ۱۳۶۹ق، سربی، رقعی، ۴۰۲ ص.

۲- مرآة الزمان فی تاریخ الاعیان(عربی):

جزء ۸، (حوادث۴۹۵تا۶۵۴) شیکاگو، چاپ عکسی، باهتمام جمس ریشارهویت، مصحح دراین‌چاپ کتابرابابی‌الفرج ابن ـ جوزی نسبت داده است.

پاریس، منتخباتی‌از آن باترجمهٔفرانسوی باهتمام‌استاد باربیاردی مینار،در۳جزءاز مجموعهٔ تواریخ‌جنگ‌صلیبی بسال۱۸۷۲م بطبع رسیده است.

مجلد هشتم در۲جزء (از وقایع ۴۹۵ ـ ۶۵۴)حیدرآباددکن، ۱۳۷۰=۱۹۵۲م سربی،وزیری، ۷۹۵+۱۱۲ص.

مستشارالدوله یوسف‌بن‌کاظم بن‌محمد مهاد مهینی تبریزی:

(ـ ۱۳۱۳ق)



ازرجال تحصیل کرده ومتجدد دورهٔ ناصر-الدین شاه قاجار وازسال ۱۲۷۰ق تامدت هشت سال کار پرداز حاجی ترخان وبعداز هشت سال مدت یکسال ونیم در طهران متوقف و ثانیاً بشغل سابق خود معاودت نمود. ازآنجا بسمت‌شارژدافرمسکوو پطرز-بورغ و سپس به ژنرال قونسول تفلیس و پس‌ازآن‌مدتی‌درایران بسربرد . درحدود سنهٔ ۱۲۹۶ق از تبریز بمشهدمقدس تبعید شد.(فهرست رضویه،ج ۱، قسمت حکمت ، ص۱۵) .

بگفتهٔ صاحب‌تاریخ بیداری‌ایرانیان،چاپ دوم،ص۱۷۷ـ ۱۸۶، وی بسال ۱۳۱۳ ق درطهران وفات یافت و درسرقبرآقا واقع درجنوب طهران مدفون‌گردید .

سایرمآخذ ، داستان دوستان،ص۲۲، مجلهٔ پیام‌نو، دورهٔ ۶، شمارهٔ ۲ .

۱ـ رسالهٔ برآورده مخارج راه‌آهن ازمشهدبطهران و سایرشهرهای ایران:

طهران، ۱۲۹۷ق ، سنگی .

۲ ـ رساله دروجوب اصلاح خط اسلام :

طهران، ۱۳۰۳ق، سنگی ، رقعی، ۴۳ص.

۳ ـ رمز یوسفی درتلگراف :

طهران ، ۱۲۸۲ ق ، سنگی ، رقعی ، ۱۸۴ ص .

طهران، ۱۲۹۲ق، سنگی، رقعی .

۴ ـ طبقات الارض ، زمین شناسی ژئولوژی :

ترجمه از ترکی استانبولی ، طهران ، ۱۲۹۹ق، سنگی ، رقعی، ۲۷۱ص .

۵ ـ گنجینهٔ دانش :

بمبئی، ۱۳۰۲ق، سنگی ، خشتی .

بمبئی، ۱۳۱۴ق ، سنگی، خشتی، باهتمام ملک‌الکتاب شیرازی، ۶۴ص .

بمبئی ، ۱۳۱۸ق ، سنگی، خشتی،۶۲ص.

۶ ـ منهج الحساب :

تبریز .

۷ـ یک کلمه:

(درمنافع قانون ونظم مملکت‌طبق قوانین اروپا و تطبیق آن با قانون اسلام و علت ترقی‌ممالک اروپا ومشهودات درآنجا)

طهران، ۱۲۸۷ق، سنگی، وزیری،۷۶ص.

طهران، ۱۳۰۵ق، سنگی، وزیری،۷۶ص.

طهران، ۱۳۲۵ق، سنگی، وزیری،۶۹ص،

شیخ یوسف‌گرگوش الحلی :

(ـ معاصر)

۱ ـ تاریخ‌الحلة :

صیدا، ۱۳۵۳ق، سربی، مطبعةالعرفان.

میرزا یوسف مستوفی باشی‌گروسی :

( )

بسال ۱۳۱۷ق ، دربیروت مشغول تحصیل بوده است .

۱- کتاب رهبر در خواص زواج :

جزء اول، بیروت، ۱۳۱۷ق = ۱۸۹۹م، سربی، رقعی، ۱۳۰ص.

عمادالاسلام شیخ یوسف بن محمد گیلانی :

(   )

ساکن نجف .

۱ - حل العقود فی شرح حساب الجمل المعهود(عربی):

۲ - مختصر المجمل فی الحساب الجمل :

ایران، ۱۳۲۵ق، سنگی، رقعی، خط ابوالقاسم ابن محمد رضا نوری، ۴۹ + ۷۱ص .

شیخ یوسف بن احمد بن یوسف گیلانی نجفی :

(۱۲۹۱ق -   )



در نجف متولد شده . سطوح را نزد شیخ محمد علی چهاردهی گیلانی فرا گرفته و مدتی نیز بدرس جناب میرزا شیرازی و میرزا حبیب‌الله رشتی حاضر وبعد از فوت آنان بدرس شریعت اصفهانی حاضر میشده . پس ازفراغت ازتحصیل برشت منتقل و در آنجا بتدریس وتحقیق اشتغال یافته . مدت چهل سالست دررشت مقیم است طبع شعر نیز دارد. (تاریخ علما وشعرای گیلان، ص ۱۱۰)

۱ - آیات البینات :

(مشتمل براستخراج اسامی چهارده معصوم از شصت آیهٔ قرآن)

رشت، ۱۳۳۱ق، سربی، خشتی، ۷۰ص .

۲ - اصول عقاید و تقویم شرعی :

کرمانشاهان .

۳ - اصول العقائد الدینیة :

رشت .

۴ - بیان الآیات درعلم زبر و بینات :

رشت، ۱۳۳۱ق، سربی ، رقعی، ۷۰ص .

۵ - تذکرة المؤمنین فی فضائل العلماء العاملین :

طهران، ۱۳۳۴ق، سنگی، رقعی، ۲۰۰ص.

طهران، ۱۳۴۰ق، سنگی، رقعی .

۶ - کاردراسلام :

طهران ، ۱۳۲۴ ش ، سربی ، جیبی ، ۲۷۴ ص .

۷ - لایحهٔ ملیهٔ اسلامیه :

(ردفرقهٔ بابیه وبهائیه)

رشت ، ۱۳۲۹ ق، سربی ، جیبی، ۷۶ص.

۸ - وسیلة العفایف یا طومار عفت :

(درحجاب نسوان)

رشت ، ۱۳۴۶ ق سربی ، خشتی ، ۳۹۴ ص .

قم ، ۱۳۳۴ ش، سربی، رقعی، چاپ دوم ، ۲۶۴ ص .

لسان حضور یوسف شیرازی :

(- معاصر)

ناظم ومعلم مدرسهٔ امریکائی در طهران ، استاد زبان فارسی در دانشکدهٔ پزشکی رضائیه .

۱ - رتبة الانسان فی حیاة الدکتر کاکران :

ترجمه ازانگلیسی، ارومیه ، ۱۳۲۵ق +



۱۹۰۷م ، سربی ، رقعی، ۵۲ص .

یوسف بن محمد بن یوسف طبیب هروی
یوسفی :

(- حدود ۹۵۰ق)

دراواخرقرن نهم‌واوائل قرن دهم‌میزیسته است و باپدر بهندوستان رفته و در دربار ظهیرالدین‌بابر وهمایون میزیسته وشعر نیز میسروده ویوسفی تخلص میکرده و بیشتر مطالب طبی را بشعر در آورده و بهمین جهة آثار وی‌بسیار معروف شده و درقدیم مردم‌آنراحفظ میکرده‌اندوازجملهٔ آثاروی که بزبان فارسی‌است ، فوائد الاخبار که در ۹۱۳تالیف‌کرده، قصیده درحفظ‌الصحه که در ۹۳۷ نظم کرده، ریاض‌الادویه که ۹۴۶ تالیف‌کرده‌است. علاج الامراض ، جامع‌الفوائد.طب یوسفی .

(سالنامهٔ پارس، بقلم‌سعید نفیسی)
سایر مآخذ ، تذکرهٔ حسینی ، ص ۳۶۴ ، مجالس النفائس، ص ۱۵۶ ، تحفهٔ سامی ، ص۱۶۰، معجم‌المؤلفین، ج ۱۳ ،ص۳۳۴

۱- انشاء یوسفی :

دهلی ، ۱۸۷۱ م ، سنگی ، وزیری ، ۱۳۲ص.

۲- (الف) جامع الفوائد درطب (شعر):

۳- (ب) علاج الامراض (شعر) :

٤- (ج) فوائد یوسفیه ، فوائد الاخباردرطب(شعر) :

طهران، ۱۲۸۵ق، سنگی، رقعی ، باهتمام عبدالمطلب کاشانی، ۱۸۲ص .

ایران، ۱۳۱۸ق، سنگی ، رقعی ، باهتمام محمدحسین‌بن محمد جعفرکاشانی

۵- (الف) دلائل البول :

٦-(ب) دلائل النبض :

کانپور،۱۲۹۱ق،سنگی،۲۱۲ص،باميزان‌الطب دریکجلد .

۷- طب یوسفی (شعر) :

(شرح این رباعیات بنام المعالجة الموربة بالنسخ المجربة در هند بطبع رسیده‌است)

کانپور، ۱۳۲۲ ش ، سنگی ، وزیری ، ۱۱۶ ص .

کانپور ، ۱۲۹۹ ق ، سنگی ، وزیری ، ۳۰۸ ص .

هند، ۱۲۹٤ق، سنگی .

آگره، ۱۸۶۳م،سنگی،وزیری، ۱۳۲ص .

سید یوسف مرتضوی تبریزی :

( )

۱- انقلاب‌کبیرفرانسه :

آلکساندردوماد، ترجمه ، ۳جلد،طهران، ۱۳۳۱ق ، سربی ، رحلی ، ۱٤٦+۱۳٤+ ٦۲ ص .

یوسف مرندی:

( )

۱- شواهد سیوطی:

گردآوری از جامع الشواهد، طهران، بی تاریخ، سنگی، رقعی، بی‌شمارهٔ صفحه .

تبریز،۱۳۷۴ق ، سنگی ، جیبی،۱۱۸ص.
تبریز، ۱۳۷۵ق، سنگی، جیبی،۱۰۷ص

دکتر یوسف مقتدر :

(ـ معاصر)

۱ـ فرهنگ انگلیسی بفارسی:

طهران، ۱۳۰۶ش، سربی،جیبی،۲۹۲ص.

۲ـ فرهنگ فارسی بانگلیسی :

طهران،۱۳۰۶ش.

جمال الدین ابوالمحاسن یوسف بن موسی ابن محمد بن احمدالملطی الحنفی معروف به جمال الملطی :

(۷۲۶ق ـ ۸۰۳ق)

ازفقهاء وقضاة بود. اصل او از(خرتبرت) به دیاربکرومولد وی به ملطیة در شمال سوریه . بعداً به حلب رهسپارشده ودرمصر سمت قضاوت حنفیة یافت . بسال۸۰۳ در قاهره وفات یافت . (معجم المؤلفین ، ج ۱۳، ص۳۳۸)

۱ـ المعتصرمن المختصرمن مشکل الآثار(عربی):

قاضی ابوالولید الباجی المالکی،اختصار جمال الملطی ، جزءالاول، حیدرآباددکن، ۱۳۶۲ ق ، سربی ، وزیری ، چاپ دوم ، ۳۶۸ص.

یوسف بن محمد نجات :

(۱۲۶۸ش ـ ۱۳۳۶ش)

درتبریزمتولد شده. تحصیلات خود را در مدرسهٔ طالبیه وحسن پادشاه انجام داد . ادبیات را نزداساتید وقت آموخت . در ۱۲۸۵ش وارد خدمت وزارت فرهنگ شد وبسمت معلمی انتخاب گردید . بعداً بسمت مفتش ادارهٔ معارف و پس ازآن بمدیریت



دبستان ایرانیان مقیم استانبول انتقال یافت. در۱۳۰۶ مجدداً بشغل مفتشی بازگشت. از۱۳۱۱ تابحال بمدیریت دبیرستان مسعود سعد مشغول خدمت است .

(شرح حال۲۶۲ نفرازفرهنگیان آذربایجان، ص۹۸)

درآذرماه سال ۱۳۳۶ شمسی وفات یافت.

۱ـ تعلیمات مدنی:

تبریز،۱۳۱۷ش.

۲ـ صرف آسان :

تبریز، سال۵و۶ابتدائی،تبریز،۱۳۱۰ش، سربی ، جیبی ، چاپ دوم ، ۷۲ص .
تبریز،۱۳۵۰ق ، سربی،جیبی، چاپ سوم، ۷۲ص.

میریوسف نجمی تبریزی :

(ـ معاصر)

۱ـ نجم الآثار(شعر):

تبریز،۱۳۷۷ق، سربی، جیبی،۲۸۸ص.

سردارمحمد یوسف خان هروی متخلص بەریاضی :

(ـ۱۳۳۵ق)



دست راست محمد قورش‌آبادی، دست چپ یوسفخان هراتی :

اودرمشروطیت اول بمشهد مقدس میزیست و سر دستهٔ مجاهدین آنجا بود . در سنهٔ ۱۳۳۰ق‌هنگام دخالت قوای شوروی بکلار آنان بصحن مطهر متحصن‌شده و بارگاه آستان قدس را پناه‌گاه خود قراردادند . بعداز بمباران آنجا متفرق گردیدند .

۱- بحرالفوائدمشتمل بر۱۲رساله:

مشهد، ۱۳۲۴ق، سنگی، رحلی ۵۷۲ص.

۲ ـ دیوان ریاضی (شعر):

مشهد، ۱۳۲۴ق،سنگی ، رحلی، ۵۶۶ص.

۳- فیض روحانی (شعر):

(جزء۶ بحرالفوائد، متضمن‌غزلیات)

مشهد،۱۳۳۴ق،سنگی،رحلی، ازص۳۹۶تا ص۵۴۸ ص .

محمد یوسف همام :

(ـ معاصر)

۱ ـ رجال‌التصویر(عربی) :

مصر، ۱۹۳۸م، سربی .

ملا محمد یوسف هندی :

( )

۱- پیراهن یوسفی (شعر) :

لکهنو ، سنگی ، نول‌کشور .

یوسف حسین هندی:

( )

ارمغان‌شیراز :

(منتخبات دیوان عرفی شیرازی)

هند .

یوسف زاده غمام (رجوع‌شودبه) محمد .

مولوی یوسف علیخان :

( )

۱ـ مفتاح الکنوزدرفقه حنفی :

هند، ۱۲۷۷ق، سنگی .

محمد یوسف علیشاه:

( )

۱ ـصیقل دل (فارسی واردو):

هند، سنگی

شیخ یوسف‌علی بن حسن افتخاری ممقانی:

( )

۱ـ رسالهٔ اجتهاد وتقلید :

تبریز،بی‌تاریخ ، سربی ، رقعی ، ۵۱ص .

۲ عطیة الذرة الی رئیس الملة مقاتل ابرارالائمة :

طهران،۱۳۶۴ق، سربی، خشتی، ۲۶۷ص.

۳ـ وسیلة النجاة :

تبریز، ۱۳۵۸ق، سربی، رقعی .

مولوی‌یوسف علی‌سندیلی اصل‌گوپاموی

مولد :

( )

درلکهنو مقیم بوده است .

(تذکرهٔ علمای هند ، ص ۲۷۹)

۱ ـ فتاوی المیراث معروف به شرح نظم الفرائض :

لکهنو، ۱۲۹۰ق، سنگی .

لکهنو، ۱۳۳۰=۱۹۱۲م، سنگی،وزیری، ۹۲ ص .

یوسفعلی منشی :

( )

۱ ـ منتخبات فارسی :

آگره، ٦٤ـ۱۸٦۳م، سنگی، وزیری ، دوفصل .

مولوی محمد یوسف علیرضا صاحب یوسف:

( )

۱ ـ شجرهٔ طیبهٔ خاندان چشت (شعر) :

هند، ۱۲۹۵ق، سنگی .

لکهنو، ۱۹۲۰م، سنگی، رقعی، ۸ص .

یوسفی(رجوع‌شودبه)علی اکبر [مهندس]

یوسفی‌هروی(رجوع شود به) یوسف ابن محمد .

یوشج (رجوع‌شودبه) نیما .

حاج سید یونس بن‌محیی الدین اردبیلی :

(۱۳۳۰ق-۱۳۳۷ش)

در اردبیل تولد یافت . پس از تحصیلات مقدماتی درموطن خود بسال ۱۳٤۹ق بقم رهسپار ودرسال ۱۳۷۰ق با اجازهٔ علمای آنجا برای تأسیس حوزهٔ علمیه بمسقط ـ الرأس خود معاودت نمود .



(آثارالحجه،ج۲، ص۲۱٤)

درمشهدمقدس‌مقیم بود، در خردادماه سال ۱۳۳۷ش درآنجا وفات یافت .

۱ـ تألیف الناصرفی صلوة المسافر(عربی):

قم، ۱۳۷۱ق، سربی، رقعی ، ۱۲۹ص .

۲ـ معتقدات الناصرمختصرفی اصول الدین و رسالةفی التربة (عربی):

مشهد، ۱۳۷۳ق،سربی، جیبی ، ۱۰۸ص.

دکتریونس خان افروخته:

( )

۱ـ حفظ الصحه ومضرات الکل وتریاک :

طهران، ۱۳۳٤ق، سربی، رقعی، ۲۷ص .

الیونینی (رجوع‌شودبه) موسی‌بن‌محمد .

حکیم یهوخان :

( )

۱ـ معدن الشفادرطب:

لکهنو،سنگی، نول کشور، بدستوراسکندرـ شاهی .

پایان جلدششم

غلط نامه

ستون	سطر	نادرست	درست
۱۰	۱۶	درمقدمهٔ	درمقدمه
۲۴	۵	القوبمة	القويمة
۴۹	۸	خوانشناسی	خونشناسی
۵۰	۱۵	رقئی	رقمی
۵۶	۲۴	مرآت‌المحققین	مرآت‌المحققین
۶۲	۱۱	طبعی	طبیعی
۱۷۴	۲۲	جبمزوات	جیمزوات
۲۲۵	۲۳	قوائد	قواعد
۲۴۲	۲۱	مطفی	مصطفی
۲۴۸	۱۵	زنگه	زنگنه
۲۶۰	۲۳	عقیله	عقلیه
۲۶۴	۲	عیاسعلی	عباسعلی
۲۶۶	۴	ابوالفتنح	ابوالفتح
۲۶۶	۱۴	کوهپانی	کوهپائی
۲۷۳	۳۰	علیحمد	علیمحمد
۲۷۶	۲۹	هویتش	حویتش
۲۷۹	۱۹	بتصیح	بتصحیح
۳۱۵	۳۱	مؤذبزاده	مؤدب زاده
۳۱۸	۵	وفق	موفق
۳۲۵	سرصفحه	منوچهردامفانی	منوچهری‌دامغانی
۳۷۱	۸	منقل	منتقل
۳۸۰	۲	خیم	ختم

ستون	سطر	نادرست	درست
۴۱۶	۱۱	ترجمه	ترجمه
۴۳۴	سرصفحه	البیصر	البصیر
۴۳۴	۳۰	البیصر	البصیر
۴۵۶	۳	شرلشکر	سرلشکر
۴۷۶	۲۷	رجوع رجوع	رجوع‌شود
۴۷۷	۲۶	میشمی	میثمی
۴۸۷	۸	مکیی	مکنی
۶۱۰	۳	مؤمسات	مؤسسات
۶۶۷	۱۴	استاتید	اساتید
۷۲۸	۱۱	رسالهٔ علمیه	رسالهٔ عملیه
۷۲۹	۱۷	قهای	فقهای
۷۵۱	۲۴	روانکاری	روانکاوی
[illegible]	۲۷	»	»
۷۵۸	۴	مقلب	ملقب
۷۶۳	۱۲	خراسانی	خراسان
۷۷۷	۲	دیباجهٔ	دیباجهٔ
۸۱۲	۲۳	[حاج‌ملا]	محمد[حاج‌ملا]
۸۱۹	۹	بسرعم	پسرعم
۸۲۳	۲۰	رکی‌الدین	زکی‌الدین
۸۳۱	۲۳	مقانی	ممقانی
۸۵۳	۱۵	الأموالعلانیة	الامورالعلانیة
۸۵۶	۱۵	سربی	سربی
۸۷۴	۷	فومولر	فرمولر